

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES QUE REGEIX LA CONTRACTACIÓ DEL SERVEI DE POSADA A DISPOSICIÓ DEL TEATRE OLYMPIA DE PARÍS PER REALITZAR ACTUACIONS MUSICALS REPRESENTATIVES DE LA CULTURA CATALANA A L'OCTUBRE DE L'ANY 2026

Expedient G0935 N-338/25 | Posada a disposició Teatre Olympia 2026

PRIMERA. Objecte del contracte

L'objecte d'aquesta contractació és la posada a disposició del teatre Olympia de París per a realitzar actuacions musicals representatives de la cultura catalana a l'octubre de l'any 2026, amb Maria del Mar Bonet com a cantant destacada. El teatre Olympia és una sala de concerts situada al centre de la ciutat, fundada per un empresari terrassenc l'any 1893 i que ha acollit els espectacles d'artistes musicals reconeguts, com Amália Rodrigues (1957), Édith Piaf (1961), Aretha Franklin (1968), Adamo (1969), Tina Turner (1971), Raimon (1966 i 2006), Lluís Llach (1973), i la mateixa Maria del Mar Bonet (1975), entre altres.

SEGONA. Servei a contractar

El servei consisteix en dur a terme la reserva del teatre Olympia de París per a possibilitar que s'hi duguin a terme actuacions musicals un dia del mes d'octubre de l'any 2026. Aquesta posada a disposició s'ha d'efectuar abans no finalitzi l'any 2025 per evitar que tots els dies elegibles hagin quedat reservats per altres sol·licitants. La reserva inclou l'aportació de documentació i el pagament de la tarifa establerta pel teatre Olympia.

Aquesta reserva únicament la pot dur a terme un professional o empresa habilitats habilitat amb la llicència de "*entrepreneur de spectacles vivants*" (categoria 2) atorgada pel Ministeri de Cultura francès, de conformitat amb la legislació vigent francesa (l'Ordonnance núm. 45-2339, text consolidat, i el Code du Travail, arts. L7122-1 *et seq.*, i art. D7122-1) i els requeriments del teatre Olympia, tal i com s'ha especificat als criteris de solvència tècnica i professional recollits a l'Annex II del Plec de clàusules administratives particulars. Per aquest motiu, l'Institut no pot contractar directament amb el teatre Olympia la reserva de l'espai i ha de recórrer als serveis d'un professional o empresa habilitats. Aquesta llicència ha d'estar necessàriament activa durant tota la tramitació de la posada a disposició.

TERCERA. Característiques tècniques

La reserva de l'espai s'haurà de produir en els condicions especificades pel teatre Olympia per a les actuacions que es prevegin entre el 01.01.2026 al 31.12.2027. La sala s'haurà de reservar en la configuració 1 (*Salle en configuration assise places numérotées*), que comporta 1.985 localitats més 33 emplaçaments per a persones amb discapacitat.

De conformitat amb els requeriments del teatre Olympia, per fer la reserva s'haurà d'informar que l'espectacle s'ha previst amb dues parts, i que es respecten les estipulacions fixades pel teatre segons les quals la primera haurà de tenir una durada mínima de 25 minuts i les dues parts estaran separades per un entreacte d'un mínim de 20 minuts.

El fet de formalitzar la reserva implica que l'empresa adjudicatària del contracte, atesa la seva condició de "*entrepreneur de spectacles vivants*" reconeguda per la legislació vigent, es convertirà en la titular de l'espectacle que es preveu dur a terme al Teatre Olympia. En cas que l'Institut liciti la producció de l'espectacle en un altre procediment de contractació, l'empresa adjudicatària de la posada a disposició accepta cedir la condició de titular de la reserva de l'espectacle a l'empresa adjudicatària de la producció, que necessàriament haurà de disposar de la condició de "*entrepreneur de spectacles vivants*", o a l'agent que tingui aquesta habilitació que l'Institut designi per a la correcta execució de l'espectacle.

QUARTA. Termini d'execució

La prestació efectiva del servei anirà des de la formalització (o de la signatura de la resolució d'adjudicació per part del contractista, de conformitat amb l'article 159.6 de la LCSP) fins al 31 de desembre de 2025, data en què com a màxim es preveu que s'hagin completat les gestions i el pagament íntegre de la reserva d'acord amb els requeriments del teatre Olympia. La major rapidesa en l'execució del servei i el correcte acompliment de la reserva poden determinar la finalització del contracte abans de la data indicada.

CINQUENA. Import màxim

L'estimació de l'import màxim per prestar aquest servei s'ha realitzat de la manera següent:

Costos	Base imposable	IVA	Tipus d'IVA (%)	Total (Base + IVA)
Cost de reserva del teatre Olympia	22.500,00 €	4.500,00 €	20%	27.000,00 €
Cost del personal que efectua la reserva	399,45 €	83,88 €	21%	483,33 €
Total de costos directes	22.899,45 €	4.583,88 €	-	27.483,33 €
Costos d'estructura (2%)	457,99 €	96,18 €	21%	554,17 €
Benefici industrial (6%)	1.373,97 €	288,53 €	21%	1.662,50 €
Total de costos indirectes	1.831,96 €	384,71 €	-	2.216,67 €
TOTAL de costos	24.731,40 €	4.968,59 €	-	29.700,00 €

L'estimació dels costos directes es compon de dos centres de cost. En primer lloc, el cost de la reserva del teatre fixat pel mateix establiment, que atesa la seva exclusivitat no és possible modificar. Aquest no és un import parcial (el teatre Olympia podria preveure pagaments fraccionats), sinó que és l'import complet per reservar el teatre per un dia durant el mes d'octubre de 2026. En segon lloc, a nivell de costos directes identifiquem el cost del personal necessari per efectuar la reserva.

Els costos indirectes són estimacions respecte dels costos directes, que es defineixen com els costos d'estructura (2%) i el benefici industrial (6%), de conformitat amb l'article 131 del vigent Reial decret 1098/2001, de 12 d'octubre, pel que s'aprova el Reglament general de la Llei de contractes de les Administracions públiques. Aquest precepte s'aplica per analogia dels contractes d'obra i s'ha modulat la quantia respecte dels costos d'estructura.

La tributació dels serveis s'ha previst amb tipus diferents: 20% en el cas de la reserva pròpiament dita, que és el tipus general vigent a França. I 21% en el cas dels costos dels treballs del personal encarregat d'efectuar al reserva, que és el tipus general vigent a Espanya; aquest tipus també s'aplica als costos d'estructura i el benefici industrial.

El conveni col·lectiu de referència utilitzat per al càlcul dels costos de personal és el d'Oficines i Despatxos de Catalunya per als anys 2022-2024, publicat al DOGC núm. 9030 amb data 21.10.2023 (Resolució EMT/3590/2023, de 21 d'octubre; codi de conveni núm. 79000375011994). El conveni sectorial indicat és el que regeix durant l'execució del contracte i té en compte les taules salarials de l'any 2024, publicades mitjançant la resolució EMT/165/2024, de 23 de gener (DOGC núm. 9092, de 01.02.2024), que no s'han actualitzat posteriorment. En aquest cas s'ha tingut en compte el grup professional 2, que duu a terme tasques intel·lectuals complexes i assumeix un elevat grau de responsabilitat, amb una dedicació esperada de 21 hores. S'ha previst també la part proporcional del plus d'idiomes.

Categoria	Grup professional 2
Retribució anual estàndard	25.133,39 €
Plus d'idiomes anual	104,72 €
Retribució anual (estàndard + plus)	25.238,11 €
Hores anuals estàndard	1.760
Retribució per hora	14,34 €
Hores de dedicació del servei	21
Cost de personal	301,14 €
Cost d'empresa (Seguretat Social, ~33%)	98,31 €
Total cost de personal	399,45 €

SISENA. Incompliment i resolució contractual

Aquests aspectes estan regulats amb detall a les clàusules 26, 33 i 43 del Plec de clàusules administratives particulars, de manera que no es reproduiran de nou.