

PLEC DE CRITERIS D'INTERVENCIÓ PER LA REDACCIÓ DE:

L'AVANTPROJECTE, PROJECTE EXECUTIU, ESTUDI DE SEGURETAT I SALUT, I DOCUMENTS DE SOSTENIBILITAT, PER A LA CONSTRUCCIÓ D'UNA COBERTURA A LES RAMPES MECÀNIQUES AL C. POESIA, AL BARRI DE MONTBAU, AL DISTRICTE D'HORTA-GUINARDÓ, A BARCELONA, AIXÍ COM LA POSSIBLE ASSISTÈNCIA TÈCNICA A LA DIRECCIÓ D'OBRA.

L'AVANTPROJECTE, PROJECTE EXECUTIU, ESTUDI DE SEGURETAT I SALUT, I DOCUMENTS DE SOSTENIBILITAT, PER LA CONSTRUCCIÓ D'UNA MARQUESINA A LA GRADERIA DEL CAMP DEL FUTBOL CLUB MARTINENC, AL BARRI DEL GUINARDÓ, AL DISTRICTE D'HORTA-GUINARDÓ, A BARCELONA, AIXÍ COM LA POSSIBLE DIRECCIÓ D'OBRA.

CODI PROJECTE: PR.2024.0323 i PR.2025.0189

ÍNDEX

1. INTRODUCCIÓ	2
2. SITUACIÓ I EMPLAÇAMENT	2
3. PLANEJAMENT VIGENT	3
4. ANTECEDENTS	4
5. OBJECTE DE LA LICITACIÓ	5
6. CRITERIS D'INTERVENCIÓ	7
7. ABAST DE LA FEINA	9
8. DOCUMENTACIÓ LLIURADA	11

1. INTRODUCCIÓ

Els projectes que promou l'Ajuntament de Barcelona s'han de fonamentar en l'excel·lència del disseny i l'optimització dels recursos econòmics, energètics i materials.

L'excel·lència en el disseny arquitectònic és un paràmetre difícilment quantificable, però l'Ajuntament de Barcelona vetllarà perquè tots els projectes de la ciutat es facin dins un marc en el que es prioritzi a les persones i s'atenguin a valors com: la durabilitat des de la idoneïtat en el manteniment; les solucions constructives racionals i senzilles; la integració amb l'entorn; l'optimització de recursos energètics per assolir un grau desitjable d'autosuficiència; l'adaptabilitat i flexibilitat a possibles canvis; i la incorporació de sistemes tecnològics i de comunicació eficients quan sigui convenient.

Aquesta licitació engloba la redacció de dos projectes que es desenvoluparan i lliuraran de manera totalment independent.

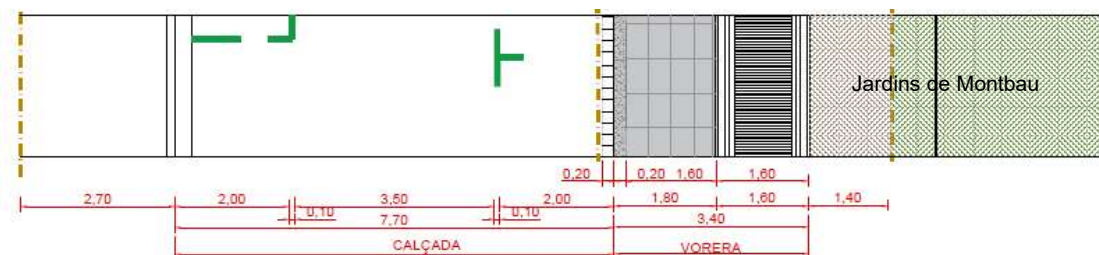
2. SITUACIÓ I EMPLAÇAMENT

El **Projecte de cobriment de les rampes mecàniques al c. Poesia** (en endavant "***Projecte Poesia***") se situa al Districte d'Horta-Guinardó, al barri de Montbau, al carrer Poesia.

Actualment el carrer Poesia té una amplada total de 15,20 metres i una longitud aproximada de 335 metres. És un carrer amb un pendent pronunciat, d'entre el 10 i l'11%, que salva un desnivell de 35,50 metres entre el passeig de la Vall d'Hebron (140,90 m s.n.m.) i el carrer Vayreda (176,40 m s.n.m.). El carrer és adjacent als Jardins de Montbau, un espai verd consolidat durant el desenvolupament urbanístic del barri on predomina el pi blanc.

L'àmbit d'intervenció se situa a la vorera del costat Besòs, entre la calçada i els Jardins de Montbau. Té una superfície aproximada de 270 m² i properament s'hi iniciarà l'obra d'implantació d'unes rampes mecàniques, de la qual BIMSA n'és el gestor. (S'adjunta el Projecte aprovat i licitat com a document annex al present Plec).

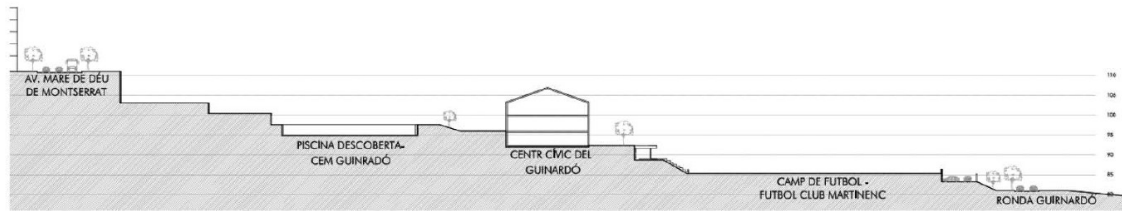
Una vegada finalitzada l'obra, es preveu que la vorera del costat Besòs tingui una amplada de 3,40 metres. D'aquest espai, 1,60 metres estaran ocupats per les rampes mecàniques, mentre que els 1,80 metres restants es destinaran a l'espai de vorera per caminar.



Planta tipus de la col·locació de les rampes.

El **Projecte de construcció d'una marquesina a les grades del Camp del Futbol Club Martinenc** (en endavant "***Projecte Martinenc***") se situa al Districte d'Horta-Guinardó, al barri del Guinardó, concretament al Torrent de Melis 2-20. L'àmbit d'intervenció és les graderies nord del Camp de Futbol.

La superfície d'intervenció és d'aproximadament 500 m² i se situa entre el límit de la terrassa superior davant el Centre Cívic del Guinardó i la primera filera de seients de la graderia del Camp de Futbol.



Secció esquemàtica entre l'Av. Mare de Deu de Montserrat i la Rda. Guinardó.

3. PLANEJAMENT VIGENT

Projecte Poesia

El Planejament principal aplicable a l'àmbit d'actuació és:

- Pla especial de protecció del medi natural i dels paisatge del Parc Natural de la Serra de Collserola (PEPNat), aprovat definitivament el 06/04/2021;
- MPGM d'ordenació urbana (1976) dins l'àmbit del Parc de Collserola, aprovat definitivament el 13/12/1990;
- Pla General Metropolità (PGM), aprovat definitivament el 14/07/1976;
- *Plan Parcial de ordenación del núcleo de viviendas "Monbau" (rectificado)*, aprovat definitivament el 02/07/1962.

I li correspon les següents qualificacions:

- C. Poesia: vial.
- Jardins de Montbau: 6a Parcs i jardins actuals de caràcter local.



Plànol amb les qualificacions urbanístiques.

Projecte Martinenc

El Planejament principal aplicable a l'àmbit d'actuació és:

- MPGM per a l'ordenació de la zona d'equipaments del Torrent d'en Melis, aprovat definitivament el 20/10/2003;
- Pla General Metropolità (PGM), aprovat definitivament el 14/07/1976;

I li correspon les següents qualificacions:

- Camp del Futbol Club Martinenc: 7a Equipaments actuals.



Plànol amb les qualificacions urbanístiques.

4. ANTECEDENTS

Projecte Poesia

La implantació de rampes mecàniques al carrer Poesia va començar el desembre del 2019, quan es va adjudicar els Serveis de redacció del Projecte d'implantació de rampes mecàniques Fase 1 a TECPLAN. Més tard, el març del 2024, es va adjudicar els Serveis de redacció del Projecte d'implantació de rampes mecàniques Fase2 i Fase3 a Roselló-Sangenís Arquitectes.

Durant el transcurs de la redacció, el Responsable d'Espai Públic de Transport Vertical de l'Ajuntament de Barcelona, va posar de manifest l'inconvenient que podia generar la caiguda de pinassa sobre els mecanismes de les rampes i va demanar protegir la infraestructura. D'aquí l'origen d'aquesta licitació.

Projecte Martinenc

El projecte d'instal·lació d'una marquesina a les grades del Camp del Futbol Club Martinenc neix de les votacions de la ciutadania en el marc dels Pressupostos Participatius del present Mandat polític 2023-2027. L'actuació va guanyar amb un resultat de 4.111 vots.

La proposta té com a objectiu millorar l'equipament esportiu i oferir més confort als espectadors. Amb la instal·lació de la pèrgola es vol protegir el públic de les inclemències meteorològiques, tant de l'exposició solar i les altes temperatures com de la pluja.

5. OBJECTE DE LA LICITACIÓ

L'objecte de la licitació és:

- Els serveis de redacció de l'Avantprojecte, Projecte Executiu, Estudi de Seguretat i Salut, i Documents de Sostenibilitat, per la construcció d'una cobertura de les rampes mecàniques al C. Poesia, al barri de Montbau, al Districte d'Horta-Guinardó a Barcelona, així com la possible Assistència Tècnica a la Direcció d'Obra.
- Els serveis de redacció de l'Avantprojecte, Projecte Executiu, Estudi de Seguretat i Salut, i Documents de Sostenibilitat, per la construcció d'una marquesina a la graderia del Camp del Futbol Club Martinenc, al barri del Guinardó, al Districte d'Horta-Guinardó, a Barcelona, així com la possible Direcció d'Obra.

Tenint en compte que l'Ajuntament de Barcelona és el promotor de les obres, la contractació i execució d'aquestes i les assistències d'obra associades, queda condicionada a l'obtenció del crèdit necessari per part d'aquest.

Projecte Poesia

L'adjudicatari del present encàrrec serà responsable de **definir el disseny i sistema constructiu i d'instal·lacions dels elements de protecció de les rampes mecàniques**, i redactar l'Avantprojecte i Projecte Executiu **tenint en compte els dos (2) Projectes Executius redactats per a la implantació de rampes mecàniques**, esmentats a l'aparat 4 i inclosos com a annexes d'aquest Plec de Criteris. Malgrat els projectes de rampes mecàniques siguin independents és una actuació coordinada i la posició de les rampes mantenen una linealitat.

Adjunt al present Plec de Criteris, també s'annexa l'*Estudi de Generació d'Energia al Carrer Poesia*, que té per objectiu exposar la viabilitat de la implantació de plaques fotovoltaiques. Aquest estudi inclou un estudi de les ombres, la radiació, la orientació, la inclinació, la latitud, etc., i justifica la inclusió de plaques fotovoltaiques a la proposta de cobriment.

Atès el resultat de l'*Estudi de Generació d'Energia*, que indica que és viable implantar plaques fotovoltaiques, l'equip adjudicatari del present encàrrec serà responsable de **redactar el Projecte Executiu d'una instal·lació fotovoltàica d'autoconsum individual amb compensació d'excedents**.

Projecte Martinenc

L'adjudicatari del present encàrrec serà responsable de **definir el disseny i sistema constructiu i d'instal·lacions de l'element de protecció dels espectadors que s'ubiquen a les graderies**, i redactar l'Avantprojecte i Projecte Executiu.

Caldrà preveure la inclusió d'una instal·lació fotovoltàica. Es decidirà la inclusió o no en funció de l'import total de l'actuació i de la inversió disponible.

Tal i com s'indica en el Plec de Clàusules Administratives Particulars de la Licitació, es sol·licita un **Especialista en instal·lacions fotovoltaiques**. Paral·lelament, es demana un **Especialista en Estructures** que, a banda del càlcul propi de l'element "marquesina" o similar, calculi les càrregues que les plaques suposen a l'estructura base, les fixacions dels mòduls, pas de cablejat o canalitzacions, etc. I un **Especialista en Prevenció de Riscos Laborals** associat al manteniment de les plaques.

Durant la redacció de l'Avantprojecte i el Projecte Executiu, l'adjudicatari haurà de reunir-se amb els Responsables de l'Espai Públic (REPs) pel **Projecte Poesia** i amb els Responsables Municipals (RMs) pel **Projecte Martinenc**. Tant el llistat de REPS com el llistat de RMs serà proporcionats per l'Ajuntament de Barcelona i contindrà cadascun dels departaments responsables involucrats en l'actuació, amb qui es pactarà i acordarà les solucions en les reunions de seguiment de projecte.

A partir d'aquestes reunions, pel cas del **Projecte Poesia**, es redactarà l'Avantprojecte que es sotmetrà a l'Informe Tècnic d'Avantprojecte General (ITAG).

A partir d'aquestes reunions, en fase de Projecte Executiu, es prepararà una versió inicial del mateix, una maqueta, que es lliurarà a BIMSA. Llavors cada REP o RM emetrà el seu informe parcial. Quan tots els informes tinguin qualificació favorable, tots junts conformaran l'Informe Tècnic de Projecte (ITP) pel **Projecte Poesia** o la Conformitat Tècnica de Projecte (CTP) pel **Projecte Martinenc**.

Caldrà aplicar en el projecte els **condicionants tècnics dels REPs i RMs** i es seguiran els requeriments de la documentació tècnica que es pot trobar a la web del Departament de Medi Ambient de l'Ajuntament de Barcelona (www.bcn.cat/plecstecnicsespaiurba) i clicant sobre l'apartat "documentació àmbit".

El Districte d'Horta – Guinardó, l'Agència de l'Energia i BIMSA marcaran i definiran les línies de treball. Serà tasca i responsabilitat de l'adjudicatari desenvolupar la formalització de l'encàrrec seguint de manera consensuada els criteris i premisses aportats amb la documentació lliurada i durant la redacció del projecte segons el marc de requeriments, marc econòmic i la normativa actual que li és d'aplicació.

Els dos Projectes Executius inclouran un **estudi d'asselellament** per veure:

- **Projecte Poesia**: quines ombres farà l'arbrat sobre la cobertura i quines ombres projectarà la cobertura sobre l'espai públic.
- **Projecte Martinenc**: quines ombres farà la marquesina sobre les grades i quina relació tindrà la marquesina amb la terrassa de davant del Centre Cívic.

Durant la redacció dels projectes, i fins a la seva aprovació administrativa, es realitzarà un conjunt de **Reunions de Seguiment** que tindran per objecte, entre d'altres, fer el seguiment de l'evolució de la redacció del projecte. L'equip redactor haurà d'assistir a totes les reunions a les que sigui incorporat així com incorporar els ajustos i modificacions que se'n desprenguin.

Serà tasca de l'equip adjudicatari redactar les corresponents **Actes de Seguiment** de les reunions del projecte i enviar-les per correu electrònic a tots els assistents a la reunió.

També es realitzarà les presentacions que sigui necessàries amb les Associacions de veïns, entitats de la zona i veïns en general per a explicar la solució proposada. L'adjudicatari haurà de **generar** la documentació necessària per a donar suport a aquestes possibles **Presentacions** que es realitzin del projecte.

Durant la redacció del Projecte Executiu, es podrà requerir l'assessorament d'un **(1) tècnic especialista en perspectiva de gènere** (indicat a l'Annex 2 del Plec de Clàusules Administratives). La finalitat és que aportï el seu coneixement per vetllar que la proposta respecta els requisits de perspectiva de gènere.

Juntament amb el lliurament de l'Avantprojecte, caldrà lliurar un **informe de com el disseny dóna resposta** a la problemàtica de la pinassa i alhora afavoreix la vida dels veïns. S'indica a l'Annex 2 del Plec de Clàusules Administratives.

Paral·lelament a la redacció de l'Avantprojecte del Martinenc, si es considera necessari, es redactarà el Pla de Cales a l'edifici dels vestuaris i zona exterior més propera, desenvolupant amb tot detall les prescripcions del *Plec de redacció del document del Pla de Cales estructurals*

i constructives i el Document per la campanya de reconeixement del terreny, desenvolupant amb tot detall les prescripcions del *Plec de redacció del document per la campanya de reconeixement del terreny* amb l'objectiu que BIMSA contracti l'obra i serveis corresponents.

El Pla de Cales haurà d'incloure els treballs per a **definir la fonamentació i l'estructura portant de l'edifici dels vestidors** per posteriorment poder dimensionar l'estructura de la marquesina, en el cas que s'ancori a l'estructura existent. Posteriorment, l'adjudicatari realitzarà la *Direcció d'Obra i la Coordinació de Seguretat i Salut* de l'obra de les cales, així com la *Direcció dels treballs amb funcions de Seguretat i Salut* durant l'execució dels serveis de reconeixement del terreny.

6. CRITERIS D'INTERVENCIÓ

Projecte Poesia

L'adjudicatari serà responsable de dissenyar un sistema de protecció de les rampes mecàniques que s'instal·laran al costat Besòs del Carrer Poesia per evitar la caiguda de pinassa sobre les rampes. **Atès que qualsevol element tindrà un impacte paisatgístic considerable, es demana tenir especial sensibilitat en termes de qualitat estètica i integració en l'entorn.**

Es demana que la cobertura o sistema de protecció:

- Doni resposta a la problemàtica per la qual ha sigut concebut i que, per tant, **eviti l'entrada de pinassa a l'interior del mecanisme de les rampes.**
- En aquest sentit, es pot plantejar una **protecció continua** al llarg de cadascun dels trams de rampes, o bé, una estructura que doni una **protecció parcial**, segons conveniència.
- Vetlli pel **confort de l'usuari** de les rampes mecàniques mentre les estigui utilitzant: confort lumínic, ambiental (ombra, ventilació), etc.
- Opti per **criteris paisatgístics de qualitat**. Cal que la cobertura tingui un llenguatge estètic coherent i respectuós amb l'entorn, i que s'integri amb els Jardins de Montbau.
- Utilitzi materials sostenibles i/o reciclats.
- Els **suports del sistema** a implementar preferentment es recolzin/s'ancorin en el mur lateral (banda Besòs) de les rampes per deixar lliure d'obstacles la banda Llobregat de les rampes mecàniques i respectar l'amplada de vorera d'1,80m, segons l'actual normativa d'Accessibilitat.
- Tingui una geometria que sigui de **fàcil neteja i manteniment (*)**. Caldrà garantir que es poden fer treballs de **substitució del sistema de rampes mecàniques sense haver de malmetre ni enderrocar l'estructura de cobertura.**
(*) *Estructures Vials i Transport Vertical*.
- Cal tenir present que el disseny ha d'**evitar la possibilitat d'escalar o guimbar sobre la nova estructura.**
- Caldrà **estudiar la incorporació de sistemes sostenibles de producció energètica amb energies renovables** i caldrà complir la *Instrucció per a la incorporació de l'objectiu de la generació d'energia renovable en les actuacions municipals relacionades amb la redacció de projectes d'obres i d'instruments de planejament urbanístic*. S'annexa l'*Estudi de viabilitat* redactat per Azimut 360.
- La instal·lació fotovoltaica haurà de generar una producció d'energia anual que ha de permetre un estalvi de tones de CO₂ l'any. Per raons de facilitat d'execució d'obra, **no es recomana l'execució de cap fonament** addicional per a la sustentació del sistema de cobriment **en parterres, ni dins les distàncies de seguretat dels arbres, ni afectant qualsevol arrel** (si fos el cas).
- Caldrà tenir present que **els pins poden extreure resina quan hi ha ferides**. Aquesta situació es pot donar tot l'any tot i que en general en produeixen més durant els mesos més càlids.
- Cal tenir en compte que **les acícules cauen i les mou el vent**. La pinassa és susceptible d'acabar a sobre la rampa però també pot ser que hi arribin branques d'altres arbres que no estiguin immediatament sobre les rampes.

- **No es permetrà el tall de cap branca** ni per qüestions relacionades amb la resina, ni per la pinassa ni per la instal·lació dels muntants d'un sistema físic de protecció.
- **Es descarta la incorporació de sistemes de vaporització** d'aigua per evitar un desgast prematur dels elements metàl·lics, tracció de passamà, rrelliscades dels usuaris, etc.
- Es recomana la **no utilització de tendals per l'elevat manteniment que requereixen**. Els materials proposats han de ser durables i resistents a les inclemències del temps.

Projecte Martinenc

L'adjudicatari serà responsable de dissenyar una **estructura de protecció pels espectadors de la graderia nord** del Camp del Futbol Club Martinenc. **Atès que qualsevol element tindrà un impacte paisatgístic considerable, es demana tenir especial sensibilitat en termes de qualitat estètica i integració en l'entorn.**

Es demana que la marquesina:

- Caldrà que vetlli pel confort de l'espectador: protecció enfront les condicions meteorològiques, confort lumínic i ambiental (ombra, ventilació), etc. **Caldrà valorar la incorporació de sistemes de vaporització** d'aigua.
- Cal tenir en compte que a la plataforma superior de les graderies hi ha el bar del Centre Cívic Guinardó. Cal **evitar la possibilitat d'escalar o guimbar sobre la nova estructura**.
- Opti per **criteris paisatgístics de qualitat**. Cal que la marquesina tingui un llenguatge estètic coherent i respectuós amb l'entorn, tenint en compte la presència d'una edificació (masia) a la mateixa parcel·la.
- Caldrà **estudiar la incorporació de sistemes sostenibles de producció energètica amb energies renovables** i **caldrà complir la Instrucció per a la incorporació de l'objectiu de la generació d'energia renovable en les actuacions municipals relacionades amb la redacció de projectes d'obres i d'instruments de planejament urbanístic**.
- Es determinarà la incorporació de la **instal·lació de plaques fotovoltaïques** en funció del cost de la instal·lació. En cas que es superi la inversió disponible, **es podrà plantejar l'execució de la part fotovoltaica més endavant, amb posterioritat a la construcció de la marquesina**.
- La instal·lació fotovoltaica haurà de generar una producció d'energia anual que ha de permetre un estalvi de tones de CO₂ l'any.
- Caldrà estudiar els **elements de suports de la marquesina** tenint en compte l'estructura de les graderies, la plataforma superior i la resta d'elements estructurals existents en l'àmbit.
- Tingui una geometria que sigui de **fàcil neteja i manteniment**.
- La col·locació d'una marquesina sobre les graderies s'adequa al planejament vigent, sempre que el projecte garanteixi l'actual itinerari de circulació de la terrassa de vianants davant el Centre Cívic Guinardó, i es justifiqui la correcta integració de l'equipament amb el seu entorn, així com a les necessitats i requisits funcionals de l'equipament esportiu, el paisatge i condicions ambientals, situant la marquesina per damunt dels 2,50 metres de la rasant superior del Camp de Futbol com un element constructiu no habitable ni ocupable, de caràcter fix, que sobresurt de l'alineació interior del camp. En cas que s'alterin alguna de les condicions anteriors esmentades i determinacions del planejament vigent, caldrà tramitar el corresponent Pla Especial urbanístic.

7. ABAST DE LA FEINA

Al guanyador de la licitació se li adjudicarà el contracte de serveis relatius a la redacció de l'**Avantprojecte, Projecte Executiu, Projecte d'Instal·lació Fotovoltaica (si s'escau), Estudi de Seguretat i Salut, Documents de Sostenibilitat i Medi Ambient**, de cadascun dels projectes.

El contingut dels documents **Projecte per la construcció d'una cobertura de les rampes mecàniques al C. Poesia** desenvoluparà amb tot detall les prescripcions del *Plec de prescripcions tècniques per a la Redacció de Projectes d'Infraestructures de BIMSA* (versió abril 2021) i el *Plec d'Estructuració de la Memòria Ambiental* de l'Ajuntament de Barcelona.

El contingut dels documents **Projecte per la construcció d'una marquesina a la graderia del Camp del Futbol Club Martinenc** desenvoluparà amb tot detall les prescripcions del *Plec per a la Redacció de Projectes d'Edificació de BIMSA* i del *Plec d'Estructuració de la Memòria Ambiental* de l'Ajuntament de Barcelona.

El lliurament de la documentació en format digital s'adaptarà a les prescripcions establertes en el *Manual d'Estructuració Informàtica de BIMSA*.

Serà necessari fer constar la identificació del **Codi de Projecte PR** (referenciats a la capçalera del present Plec de Criteris) de forma visible a la portada del projecte.

Es lliurarà la maqueta del Projecte Executiu i les Separates corresponents en format digital (via mail).

Conjuntament amb la maqueta del Projecte Executiu, es lliurarà un mínim de **6 imatges virtuals** que expliquin amb llenguatge realista el conjunt de la solució proposada i els seus principals detalls a destacar. Cada render anirà precedit de la foto d'estat actual.

Es lliurarà el **Projecte Executiu definitiu** en format digital (via mail).

En el **Projecte Executiu definitiu**, les imatges virtuals s'ajustaran en funció de l'evolució del projecte i es lliuraran actualitzades.

En cadascun dels lliuraments, els enviaments en **format digital** (via mail i en cd) contindran **tres carpetes**. La primera (amb el nom "*Editables*") contindrà la informació amb els arxius digitals en format editable (s'inclouran entre d'altres l'arxiu de plumilles, dwg, word, excel, tcq, etc). La segona (amb el nom "*PDF*") inclourà un únic arxiu en pdf que contingui tots els documents projecte. I la tercera carpeta (amb el nom "*Separates*") inclourà les separates, contenint una carpeta amb els arxius editables, i una altra amb l'arxiu pdf.

Amb el lliurament de la **maqueta del Projecte Executiu** s'haurà de lliurar annexat i degudament complimentat el "*Quadre Natura*". Amb el lliurament del **Projecte Executiu definitiu**, els redactors complimentaran degudament el "*Quadre de Mètriques*" per via telemàtica, a l'entorn informàtic de BIMSA. Es proporcionarà un codi per accedir-hi i s'omplirà directament el formulari, sense perjudici de que calgui incorporar el quadre al projecte en paper. Aquests quadres són necessaris per estudiar diferents indicatius de la ciutat i les obres que s'hi duen a terme.

El projecte haurà de donar compliment i justificar la *Instrucció Tècnica per a l'aplicació de criteris ambientals en projectes d'obres* de l'Ajuntament de Barcelona, publicada a la Gasetta Municipal de Barcelona en data 28 de gener de 2021. La instrucció es pot descarregar a l'enllaç http://www.ajsosteniblebcn.cat/it-projectes-obres-rev-2020_133881.pdf

Els Projectes Executius contindran tota la documentació necessària per a què es puguin aprovar i es pugui licitar l'obra.

Un Projecte Executiu es considera definitiu quan s'ha aprovat definitivament, un cop s'han incorporat totes les modificacions necessàries que es desprenen dels informes parcials i finals

favorables, de l'auditoria favorable i de les possibles al·legacions resultat dels tràmits d'aprovació administrativa (exposició al públic, etc.), sempre que s'escaigui.

El projecte no caldrà signar-lo digitalment sinó que es signarà una Declaració Responsable del lliurament del projecte amb un codi de verificació. El model de declaració responsable es farà arribar al projectista en el seu degut moment. El codi de verificació garanteix l'autenticitat de l'arxiu.

Per a generar el codi de verificació (preferiblement SHA256) es poden utilitzar diferents programes gratuïts, entre d'altres: HashTool; 7zip; HashCalc; QuickHash; Hashtab; Hashing; Hashe.

Les dades del SHA256 caldrà incloure-les al document "Declaració responsable lliurament documentació digital".

Si l'actuació té continuïtat i s'impulsa la contractació de l'obra, es preveu la possible adjudicació al guanyador de la licitació dels posteriors treballs que s'enumeren a continuació:

- **Assistència Tècnica a la Direcció d'Obra (en el cas de l'obra de Poesia).**

En el cas que BIMSA adjudiqui els serveis d'Assistència Tècnica a la Direcció d'Obra, l'adjudicatari serà responsable de desenvolupar les tasques d'assistència a l'obra, no les pròpies de la direcció de l'obra. Així doncs, es tracta bàsicament de la defensa del projecte i de l'adequació al mateix de possibles imprevistos que vagin sortint durant la fase d'obra.

Caldrà assistir a les **visites setmanals** per analitzar el desenvolupament de l'obra i, si s'escau, aportar el coneixement tècnic per ajudar a donar resposta davant possibles imprevistos.

- **Direcció d'Obra, Liquidació d'Obra, Direcció d'Obra d'Instal·lacions i Certificació Energètica (en el cas de l'obra de Martinenc).**

El Director d'Obra a què es refereix el present Plec, és el responsable del compliment del Projecte sense perjudici de les responsabilitats professionals corresponents a la resta de professionals que constitueixen la Direcció Facultativa. Per tal de dur a terme aquesta tasca, contarà amb el suport de la Direcció de l'Execució de l'Obra (Aparellador/Arquitecte tècnic) contractada per BIMSA.

Així mateix, i dintre de les seves funcions, haurà de:

- Supervisar el desenvolupament general de les obres, aportant el seu coneixement i experiència.
- Efectuar els reconeixements i definicions necessaris per garantir la correcta execució del Projecte.
- Interpretació dels documents del Projecte i l'establiment d'adequacions i detalls a l'esmentat Projecte.
- Resolució de problemes i d'imprevistos que puguin sorgir quan s'executi el Projecte.
- La signatura d'actes sobre replanteig, començament i desenvolupament de l'obra, certificacions mensuals, el llibre d'Ordres i el Certificat Final d'Obra.
- Coordinar la revisió i entrega definitiva del Projecte final d'obra executada "As Built". El document refós serà revisat, aprovat i signat pel Director d'Obra i pel Director d'Execució d'Obra i lliurat a BIMSA.
- Acceptació si s'escau de la recepció de les obres i signatura de l'Acta de Recepció i lliurament.
- Supervisió, validació i signatura de la certificació de liquidació de les obres.
- Certificació energètica de les obres.
- Preparació del Certificat Energètic i tramitació amb l'ICAEN (s'inclou la Taxa).

En el present Plec s'estableixen, de forma particular, com a objectiu considerat prioritari per a la Propietat; assegurar el compliment dels terminis establerts per a la realització de les obres, liquidació d'aquestes en l'import econòmic més òptim i mantenint durant tot el procés el nivell de qualitat requerit per la Propietat i establert en el projecte.

8. DOCUMENTACIÓ LLIURADA

Fase de licitació:

Document 1 (és el present escrit).

"Plec de criteris d'intervenció per a la redacció de: l'avantprojecte, projecte executiu, estudi de seguretat i salut, i documents de sostenibilitat, per a la construcció d'una cobertura de les rampes mecàniques al c. poesia, al barri de Montbau, al districte d'Horta-Guinardó, a Barcelona, així com la possible assistència tècnica a la direcció d'obra i l'avantprojecte, projecte executiu, estudi de seguretat i salut, i documents de sostenibilitat, per la construcció d'una marquesina a la graderia del Camp del Futbol Club Martinenc, al barri del Guinardó, al districte d'Horta-Guinardó, a Barcelona, així com la possible direcció d'obra."

Nom de l'arxiu informàtic: "Doc01-Plec de Criteris Poesia i Martinenc.pdf"

Document 2

"Projecte Executiu rampes mecàniques C. Poesia F1". Redactat per TECPLAN.

Nom de l'arxiu informàtic: "Doc02-PE_C_POESIA_F1.pdf"

Document 3

"Projecte Executiu rampes mecàniques C. Poesia F2 i F3". Redactat per ROSELLÓ-SANGENÍS, ARQUITECTES, S.C.P.

Nom de l'arxiu informàtic: "Doc03-PE_C_POESIA_F2 i 3.rar"

Document 4

"Estudi plaques fotovoltaiques C. Poesia". Redactat per AZIMUT360, SCCL.

Nom de l'arxiu informàtic: "Doc04-Estudi fotovoltaiques C.Poesia.pdf"

Document 5

"Aixecament topogràfic de l'àmbit de la graderia del camp de Futbol del Martinenc, al carrer Torrent de Melis 2-22 del barri d'Horta-Guinardó, al districte d'Horta-Guinardó de Barcelona". Redactat per GLOBAL POSITIONING SYSTEM MEDITERRANEA S.L.

Nom de l'arxiu informàtic: "Doc05-Topogràfic FC Martinenc.pdf" i "Doc 5- Topogràfic FC Martinenc.dwg"

Adjudicatari:

Document 6

"Plec de prescripcions tècniques per a la redacció de projectes d'infraestructures" de BIMSA.

Nom de l'arxiu informàtic: "Doc06-PPT Infraestructures.pdf"

Document 7

"Plec de prescripcions tècniques per a la redacció de projectes d'edificació" de BIMSA.

Nom de l'arxiu informàtic: "Doc07-PPT Edificació.pdf"

Document 8

"Manual d'estructuració informàtica dels projectes executius" de BIMSA.

Nom de l'arxiu informàtic: "Doc08-Manual estructuració informàtica.pdf"

Document 9

"Manual bàsic per a l'elaboració de la Memòria Ambiental associada als projectes d'obres de l'Ajuntament de Barcelona".

Nom de l'arxiu informàtic: "Doc09-Manual Memòria Ambiental BCN.pdf"

Document 10

"Instrucció tècnica per a l'aplicació de criteris de sostenibilitat en la fusta".

Nom de l'arxiu informàtic: "Doc10-Instrucció tècnica fusta.pdf"

Document 11

"Instrucció tècnica per a l'aplicació de criteris de sostenibilitat en projectes d'obres".

Nom de l'arxiu informàtic: "Doc11-Instrucció tècnica obres.pdf"

Document 12

“Guia per la redacció del document del Pla de Cales Estructurals i Constructives”, “Guia de direcció durant l’execució dels treballs”, “Plec de condicions tècniques per a la contractació dels serveis de coordinació de seguretat i salut en fase d’execució, coordinació d’activitats empresarials, i documentació d’informació preventiva per obres sense projecte” i “Banc de preus Pla de cales d’edificació”. Redactats per BIMSA.

Nom de l’arxiu informàtic: “Doc12-Pla de Cales.zip”

Document 13

“Guia per la redacció del document de campanya de reconeixement del terreny”, “Guia de la direcció durant l’execució dels treballs” i “Banc de preus de l’acord marc de reconeixement del terreny”. Redactat per BIMSA:

Nom de l’arxiu informàtic: “Doc13-Reconeixement del terreny.zip”

Barcelona

Neus Remolà Oliva
Assistència Tècnica
Departament de Gestió Territorial | BIMSA

Oriol Bonet Boixadera
Director Tècnic
Departament de Gestió Territorial | BIMSA