

**INFORME TÈCNIC DE VALORACIÓ DE LES OFERTES TÈCNIQUES PRESENTADES
EN EL PROCEDIMENT DE CONTRACTACIÓ DEL SERVEI DE TRANSPORT DE
CONCENTRACIÓ I DISPERSIÓ; DESEMBALATGE I RESEMBALATGE; MUNTATGE I
DESMUNTATGE DE L'EXPOSICIÓ "ANTONI TÀPIES. EL MOVIMENT PEREPTU DEL
MUR", AMB MESURES DE CONTRACTACIÓ PÚBLICA SOSTENIBLE
(EXP. 4/2025)**

CONTIGUTS

1. OBJECTE DE L'INFORME	1
2. CRITERIS DE VALORACIÓ DE LES OFERTES	1
3. OFERTES REBUDES	5
4. QUALIFICACIÓ DEL SOBRE B	5
4.1 Proposta de serveis (fins a 20 punts)	5
4.2 Per la proposta d'un calendari detallat del transport (fins a 10 punts)	12
5. CONCLUSIONS	15

1. OBJECTE DE L'INFORME

El present informe té per objecte analitzar i valorar les ofertes tècniques (SOBRE B), avaluables mitjançant criteris subjectes a judici de valor, rebudes en el procediment de licitació per a l'adjudicació del Servei de transport de concentració i dispersió; desembalatge i reembalatge; muntatge i desmuntatge de l'exposició "Antoni Tàpies. El moviment perpetu del mur", amb mesures de contractació pública sostenible (exp. 4/2025).

2. CRITERIS DE VALORACIÓ DE LES OFERTES

El Plec de Clàusules Administratives Particulars inclou a l'apartat L del Quadre de Característiques els criteris de valoració de les ofertes presentades que s'han tingut en compte per analitzar-les, procés que queda recollit en aquest informe:

A) Criteris vinculats a l'objecte del contracte que depenen d'un judici de valor (30 punts):

D'acord amb la Instrucció de l'ajuntament de Barcelona de 15 de març de 2018, d'aplicació de la LCSP, publicada en la Gasetta del dia 16 de març, la ponderació màxima dels criteris d'adjudicació a partir d'un judici de valor es del 30% de la puntuació total.

1. Proposta de serveis (fins a 20 punts):

S'haurà de presentar un escrit amb la mida de font similar a Arial 12, que no excedeixi de les 12 pàgines, on es detallarà la proposta de solucions tècniques: eines utilitzades per la realització del trasllat i instal·lació de les obres i solucions logístiques: l'organització que comporta la manipulació, recollida, transport i entrega de les obres així com els agents implicats.

Es valorarà la presentació d'una proposta que necessàriament inclogui:

- Solucions tècniques: Que els recursos, moviments físics i mecànics, utilitzats per la manipulació de les obres siguin els adequats segons la fisonomia i volum de cada obra.

Es valorarà positivament l'ús de mitjans mecànics per l'entrada de les obres de gran format que no caben al muntacàrregues.

Es valorarà positivament la capacitat d'emmagatzemar en cambra de seguretat les obres que finalment, per criteris curatorials o de conservació, es decideixi no exposar.

- Solucions logístiques: Que els transports així com els vehicles emprats (sistemes de fixació de les obres, climatització del remolc, amortidors) siguin els adequats i que combinin el màxim de rutes. Que el nombre d'agents sigui l'adequat i segueixin els estàndards internacionals de manipulació i transport d'obres d'art.

També es valorarà la capacitat de fotografiar l'embalatge al domicili del prestador.

No es valorarà el contingut de les pàgines més enllà de les 12 establertes.

La ponderació de la puntuació esmentada serà la següent:

Les propostes considerades **DESTACABLES** obtindran la màxima puntuació (20 punts); les considerades **BONES** puntuaran amb 15 punts; les considerades **ACCEPTABLES** es puntuaran amb 10 punts, les considerades **INSUFICIENTS** es puntuaran amb 5 punts i les considerades **DEFICIENTS** no obtindran cap punt.

Seràn considerades **DESTACABLES** aquelles proposicions que donin resposta a tots els elements a valorar (solucions tècniques i logístiques) exigits i que siguin considerats adequats i viables per a l'òptim compliment del objecte del contracte, i que a més a més aportin alguna millora que suposi un valor afegit destacable respecte l'exigit en el plec de prescripcions tècniques.

Seràn considerades **BONES** aquelles proposicions que donin resposta a quasi tots els elements a valorar (solucions tècniques i logístiques), però tot i així són considerades viables perquè no presenten un risc per a l'òptim compliment de l'objecte del contracte, i a més a més aportin alguna millora que suposi un valor afegit destacable respecte l'exigit en el plec de prescripcions tècniques.

Seràn considerades **ACCEPTABLES** aquelles proposicions que donin resposta a tots els elements a valorar (solucions tècniques i logístiques), o a quasi tots els elements a valorar (solucions tècniques i logístiques) però que tot i així són considerades viables perquè no presenten un risc per a l'òptim compliment de l'objecte del contracte, i que no presentin millores respecte a l'exigit en el plec de prescripcions tècniques.

Seràn considerades **INSUFICIENTS** aquelles propostes que donant resposta, total o parcial, als elements a valorar (solucions tècniques i logístiques) son considerades inviables perquè presenten deficiències tècniques que no permeten assegurar l'adequat compliment de l'objecte del contracte.

Seràn considerades **DEFICIENTS** aquelles propostes que, o bé, no donin resposta als elements a valorar (solucions tècniques i logístiques), o bé aquelles que donant resposta, total o parcial, als elements a valorar (solucions tècniques i logístiques) son considerades inviables perquè presenten greus deficiències tècniques que suposen un risc elevat d'incompliment de l'objecte del contracte.

En qualsevol cas, s'hauran de complir estrictament les prescripcions tècniques mínimes establertes al Plec tècnic.

Les propostes que siguin considerades **INSUFICIENTS O DEFICIENTS** en aquest criteri de valoració seran excloses de la licitació, i no s'obrirà la seva proposta de criteris automàtics.

2. Per la proposta d'un calendari detallat del transport (fins a 10 punts)

S'haurà de presentar un calendari amb la mida de font similar a Arial 12, que no excedeixi de 8 pàgines.

Es valorarà un calendari que indiqui de forma clara i detallada els terminis, rutes i pernòctes. S'hauran d'indicar els terminis indicant el número de dies per rutes, els dies de recollides i entregues, la descripció del les rutes indicant les ciutats i les aturades i pernòctes així com els agents emprats i els llocs.

No es valorarà el contingut de les pàgines més enllà de les 8 establertes.

La ponderació de la puntuació esmentada serà la següent:

Les propostes considerades **DESTACABLES** obtindran la màxima puntuació de 10 punts; les considerades **BONES** puntuaran amb 7,5 punts; les considerades **ACCEPTABLES** puntuaran amb 5 punts, les considerades **INSUFICIENTS** puntuaran amb 2,5 punts i les considerades **DEFICIENTS** no obtindran cap punt.

Seràn considerades **DESTACABLES** aquelles propostes que, presentant tots els elements requerits (terminis especificant el número de dies per rutes i els dies de recollides i entregues; rutes especificant les ciutats i aturades i pernòctes; agents emprats i llocs), presentin un calendari clar, detallat i factible tècnicament i que a més a més aportin unes millores d'un valor afegit destacable respecte a l'exigit en el plec de prescripcions tècniques.

Seràn considerades **BONES** aquelles propostes que, donant resposta a quasi tots els elements requerits (terminis especificant el número de dies per rutes i els dies de recollides i entregues; rutes especificant les ciutats i aturades i pernòctes; agents emprats i llocs), presentin un calendari clar, detallat i factible tècnicament sense que suposi un risc per a l'òptim compliment de l'objecte del contracte, i a més a més aportin alguna millora que suposi un valor afegit destacable respecte l'exigit en el plec de prescripcions tècniques.

Seràn considerades **ACCEPTABLES** aquelles proposicions que donin resposta a tots els elements a valorar (terminis especificant el número de dies per rutes i els dies de recollides i entregues; rutes especificant les ciutats i aturades i pernòctes; agents emprats i llocs) o a quasi tots ells però tot i així són considerades viables perquè no presenten un risc per a l'òptim compliment de l'objecte del contracte, i que no presentin millores respecte a l'exigit en el plec de prescripcions tècniques.

Seràn considerades **INSUFICIENTS** aquelles propostes que donant resposta, total o parcial, als elements a valorar (terminis especificant el número de dies per rutes i els dies de recollides i entregues; rutes especificant les ciutats i aturades i pernòctes; agents emprats i llocs) són considerades inviables perquè presenten deficiències tècniques que no permeten assegurar l'adequat compliment de l'objecte del contracte.

Seràn considerades **DEFICIENTS** aquelles propostes que, o bé, no donin resposta als elements a valorar (terminis especificant el número de dies per rutes i els dies de recollides i entregues; rutes especificant les ciutats i aturades i pernòctes; agents emprats i llocs), o bé aquelles que donant resposta, total o parcial, als elements a valorar son considerades inviables perquè presenten greus deficiències tècniques que suposen un risc elevat d'incompliment de l'objecte del contracte.

En qualsevol cas, s'hauran de complir estrictament els calendaris establerts al Plec Tècnic.

Puntuació total d'aquests criteris (A – Judici de valor): 30 punts

La documentació justificativa d'aquests criteris avaluables mitjançant judicis de valor s'ha d'incloure necessària i únicament al Sobre B.

3. OFERTES REBUDES

De conformitat amb els acords de data 17 de novembre de 2025 adoptats per la Mesa de Contractació, les ofertes admeses a la licitació i que, per tant, se sotmeten a valoració, són les següents:

- TÉCNICA DE TRANSPORTES INTERNACIONALES, S.A.U
- ORDAX ARTE & EXPOSICIONES, S.L.
- CLOISTER SERVICES 2000, S.L.
- SIT GRUPO EMPRESARIAL, S.L.
- SERVICIOS LOGÍSTICOS INTEGRADOS SLI, S.A.U.

4. QUALIFICACIÓ DEL SOBRE B

4.1 Proposta de serveis (fins a 20 punts)

TÉCNICA DE TRANSPORTES INTERNACIONALES, S.A.U

S'elabora una proposta detallada dels embalatges necessaris després de revisar el packing list, incorporant-hi també algunes millores que augmenten la seguretat en els processos de manipulació de les obres.

Les obres no exposades es conservaran en una cambra de seguretat climatitzada, amb condicions similars a les de les sales del Museu Tàpies. Com a millora, proposen emmagatzemar els embalatges buits amb les mateixes condicions. El desembalatge començarà 24 hores després de l'aclimatació de les obres a les sales. La recollida dels embalatges es farà amb un equip independent del de sala.

L'equip de Tti disposa de tots els mitjans tècnics i mecànics necessaris per dur a terme les tasques de muntatge i desmuntatge: dos traspalets normals, sis taules de treball amb cavallets, dos carretons amb rodes i safates per al moviment de les peces dins la sala, quatre dollies normals i dues dollies pneumàtiques, i dues góndoles per al

desembalatge. També es disposarà d'una càmera fotogràfica per documentar les obres i d'un Walkie-Talkie.

Es disposa també dels recursos necessaris per l'accés de les obres de gran format.

Es proposa un equip amb quatre tècnics fixes i un supervisor, mantenint el mateix preu/hora per al supervisor i per al tècnic de sala, inclòs el treball en dies festius si fos necessari.

Els vehicles utilitzats compleixen tots els requisits establerts a l'apartat 4.1. de les condicions generals del PPT. Es valora positivament que l'equip aportarà mínim tres tècnics durant els processos d'embalatge a origen per a la concentració.

Les rutes proposades només contemplen pernoctacions per les obres de Santander i Conca, que es concentraran a Madrid. La resta de les rutes consistiran amb embalatge i transport directe al MTà. Quan siguin necessàries, les pernoctacions es farien en dependències de la Policia Nacional o a les instal·lacions pròpies de Tti.

Les rutes de transport de les obres es distribueixen de la següent manera:

- Ruta 1 a Santander . S'efectua l'embalatge in situ amb dos tècnics, i la peça es transporta directament als magatzems de Tti a Madrid. Posteriorment s'envia al MTà juntament amb la resta d'obres provinents de Madrid.
- Ruta 2 a Conca . En aquest cas, tres tècnics s'encarreguen de l'embalatge in situ, la càrrega i el transport directe a Madrid, des d'on les obres continuen cap al MTà
- Ruta 3 amb diverses localitzacions dins de Madrid: Tres tècnics realitzen l'embalatge in situ i la càrrega, completant-ho tot en una sola jornada abans de portar les obres als magatzems de Tti a Madrid. Després es realitza transport directe al MTà.
- Ruta 4 transporta des de València fins al Museu Tàpies en transport directe. Dos tècnics gestionen l'embalatge in situ i la càrrega.
- Ruta 5 parteix de S'Agaró. Proposen un equip de 4 tècnics i l'entrada amb grua.
- Ruta 6 recull a Girona amb transport directe al Museu Tàpies.
- Rutes 8 i 9 es fan en dues jornades pel particular 1: un dia d'embalatge i el següent dia recollida i transport directe al MTà. Han previst la gestió de tots els permisos de descàrrega.
- Ruta 10 són diferents recollides locals realitzades en una jornada amb tres tècnics. Com que una de les peces requereix grua, es realitzaria l'entrega el mateix dia que l'obra de S'Agaró.

També es detalla la gestió de correus i propostes d'hotel, complint tots els requisits establerts al PPT.

Tti aporta una proposta que resol tècnicament els reptes del projecte. Aporten unes solucions logístiques que optimitzen les rutes de transport minimitzant les pernoctacions. Aporten una millora amb la flexibilitat dels tècnics i supervisors tant la

disponibilitat dels mateixos en festius com amb el preu/hora. A més, aporten millores en els embalatges.

Amb tot, la proposta de Tti és DESTACABLE, doncs a més de donar resposta a tots els elements a valorar, aporta millores que suposen un afegit destacable al projecte.

La puntuació assignada és de 20 punts

ORDAX ARTE & EXPOSICIONES, S.L.

La proposta d'embalatge és detallada i inclou caixes tipus museu, contramarcs de viatge, maletins i embalatge amb protecció, així com un procediment d'estiba conforme a la normativa museística.

L'emmagatzematge de les obres no exposades es faria als magatzems de Madrid, però no s'especifica si també s'hi guardarien els embalatges de les peces. Només es proposa una opció de pernocta, situada a Picassent, en un magatzem de seguretat.

Proposen una gamma de mitjans tècnics i mecànics —carretons elevadors, grues portàtils, apiladors elèctrics, transpalets hidràuliques, tanquetes de gran tonatge, carros portaquadres, bastides, ventoses i patins d'alta resistència—, però cap dels específicament requerits per al projecte permet garantir l'accés de les caixes de gran format a les instal·lacions del Museu, tal i com s'indica en els punts 3.1 i 3.2 del PPT.

Proposen un equip de quatre tècnics entre el 4 i el 10 de febrer, amb un equip alternatiu per a la gestió i l'emmagatzematge dels embalatges. Per al desmuntatge, preveuen el mateix equip que va realitzar el muntatge de l'exposició.

Pel que fa a la flota de vehicles, Ordax presenta unitats adaptades a les necessitats del projecte i a les especificacions del PPT (suspensió pneumàtica, trampa elevadora, control climàtic), però l'alçada interior de cap dels vehicles permet el transport d'una de les peces de gran format ja que l'alçada màxima presentada dels vehicles és de 230 cm mentre que la peça de major alçada del projecte, indicada a l'Annex 1, és de 241 cm. Sobre els transports, proposen les següents rutes:

- Ruta 1 Madrid: Es desenvolupa en dues jornades: la primera dedicada a l'embalatge als punts d'origen dels prestadors (Institució 2, Institució 7, Particular 4 i Particular 5); la segona, a la càrrega i al transport directe amb entrega al Museu Tàpies.
- Ruta 2 Santander: Inclou l'embalatge a la Institució 1 i un transport exclusiu fins al Museu Tàpies.
- Ruta 3 Conca i València: S'executa en dues jornades, amb pernocta de l'obra de Conca a Picassent. L'embalatge de les obres de València i el transport al Museu Tàpies es realitzen en la segona jornada.
- Ruta 4 Catalunya: Es divideix en tres jornades. La primera inclou Girona i una part de les obres de Barcelona, amb entrega directa al Museu Tàpies.

Donat la quantitat de quilòmetres entre els punts d'origen i el Museu Tàpies, es preveu difícil que l'entrega de les obres de Madrid es pugui fer dins de l'horari del Museu, especificat en el punt 4.1 de les condicions generals. De la mateixa manera, i donat que els trajecte des de Santander implica encara més quilòmetres, es considera inviable poder realitzar l'embalatge i transport exclusiu des de Santander amb entrega dins dels horaris de recepció del Museu. Es detecta la manca d'indicació sobre el moment de recollida de l'obra a Picassent per al seu trasllat al Museu Tàpies.

Quant a la Ruta 4, manca un calendari detallat per prestador, així com la planificació d'embalatges i recollides. A més, un equip de dos conductors es considera insuficient per al volum i les dimensions d'algunes obres i per al calendari proposat.

La proposta de dispersió replica la logística de la concentració.

Amb tot, ORDAX presenta una proposta que dona resposta parcial als requeriments del projecte però es considera que part de les solucions tècniques i logístiques proposades són insuficients pel desenvolupament del projecte.

D'aquesta manera, la proposta d'ORDAX es considera INSUFICIENT ja que tot i donar resposta parcial als requeriments del projecte, presenta deficiències tècniques que no permeten assegurar l'adequat compliment de l'objecte del contracte.

S'assigna una puntuació és de 5 punts

CLOISTER SERVICES 2000, S.L.

Presenten una descripció detallada de les caixes per a l'embalatge d'obra d'art i contemplen també l'ús de caixes de lloguer, sempre que el prestatari ho autoritzi.

Ofereixen tres opcions de pernoctació en magatzems de col·laboradors situats a Getafe, València i Rubí. Algunes de les pernoctacions són de dues nits.

Així mateix, posen a disposició un arquitecte especialitzat en tecnologies constructives que pot donar suport en les solucions tècniques i de muntatge, tant per a obres de petit format com de gran format.

L'emmagatzematge dels embalatges buits es realitzaria a Pamplona, mentre que les obres no exposades es custodiarien a les instal·lacions d'un agent a Rubí.

Proposen utilitzar el mateix equip per al desmuntatge i per al muntatge, assegurant la continuïtat i el coneixement acumulat durant el procés. L'equip de treball està format per quatre persones, amb el suport puntual de dues més per a la manipulació d'obres de gran format.

Pel que fa a la flota de vehicles, aquesta no compleix tots els requisits especificats al PPT, doncs en l'apartat Transport, logística i accessos al museu, s'especifica la

necessitat d'emprar vehicles amb plataforma elevadora. Proposen l'ús d'un apilador elèctric a causa de la manca de plataforma elevadora, i l'alçada dels vehicles impedeix transportar adequadament una de les peces de gran format. Igualment, Cloister no compleix els mitjans mecànics exigits per a l'accés de les obres de gran format al Museu, ja que proposen un accés manual malgrat la necessitat d'utilitzar mitjans tècnics expressada en l'apartat 3.1 i 3.2 del PPT.

Presenten diverses rutes de transport:

- Ruta 1: Embalatge a Santander (Institució 1) i pernoctació a Getafe. L'endemà, arribada al MTà amb les obres procedents de Madrid.
- Ruta 2: Embalatge a Cuenca (Institució 8) i València (Institució 4), amb pernoctació a València. Viatge posterior València–Rubí, amb pernoctació i entrega al MTà.
- Ruta 3: Embalatge a Girona (Institució 6) i S'Agaró (Particular 3), amb pernoctació a Rubí.
- Ruta 4: Embalatge a Barcelona (Particular 1), amb pernoctació a Rubí i entrega directa al MTà l'endemà.
- Ruta 5: Embalatge a Madrid (Institució 2 i 7; Particular 4 i 5), recollida l'endemà i pernoctació a Getafe. Trasllat Madrid–Rubí amb nova pernoctació.
- Ruta 6: Embalatges locals a Barcelona (Particular 2, Institució 3 i Institució 5), amb pernoctació a Rubí i entrega final.

Per a la dispersió, proposen la següent planificació: el 14/09 es realitzen diverses càrregues i entregues directes amb desembalatge a diferents institucions i particulars, així com la càrrega de les obres de Madrid i Santander amb trasllat als magatzems de Getafe. L'endemà es duen a terme les entregues i desembalatges pendents i el transport directe Getafe–Santander amb desembalatge corresponent. Finalment, el 16/09 es completen les entregues i desembalatges restants.

Algunes de les planificacions que combinen càrregues, transports amb pernoctació i desembalatges d'un volum elevat d'obres el mateix dia es consideren difícilment assumibles amb els equips proposats.

Tant en la concentració com en la dispersió es presenta un calendari de correus, però es detecta la manca d'equips més nombrosos per garantir el correcte desenvolupament de les tasques de càrrega i descàrrega. El número d'obres i les característiques materials de les mateixes fan poc probable que les tasques es puguin desenvolupar amb equips de gairebé sempre de dues persones.

Amb tot, l'empresa Cloister presenta una proposta en què no es compleixen els requeriments tècnics ni logístics necessaris per poder desenvolupar el projecte.

Per tant, la proposta de Cloister es considera INSUFICIENT ja que tot i donar resposta als requeriments del projecte, presenta deficiències tècniques que no permeten assegurar l'adequat compliment de l'objecte del contracte.

S'assigna una puntuació és de 5 punts

SIT GRUPO EMPRESARIAL, S.L.

Es proposa la realització d'una visita tècnica *in situ* per verificar la idoneïtat dels embalatges i revisar els accessos i la logística necessària per al moviment de les obres. La documentació aporta una descripció acurada dels materials i sistemes d'embalatge, tots ells d'acord amb els protocols de conservació preventiva.

S'ofereixen les instal·lacions pròpies per a l'emmagatzematge de les obres que no s'exposin, així com un espai per guardar els embalatges en condicions climàtiques equivalents a les del MTà.

El procés de desembalatge i instal·lació es descriu amb detall, i es garanteix que els embalatges retornaran aclimatats per al desmuntatge, amb una anticipació de 24 hores i de manera progressiva segons l'ordre previst. Tant per al muntatge com per al desmuntatge es preveu, a més, la possibilitat d'incorporar dos tècnics addicionals sense cost extra.

Els vehicles designats compleixen els requisits establerts al PPT i es valora positivament que totes les rutes comptin amb un mínim de tres persones per als moviments d'obra, garantint que un conductor romangui sempre al vehicle.

Es presenta una descripció detallada de la logística d'accés per a les obres de gran format al MTà. SIT disposa de tots els mitjans tècnics i materials necessaris per executar les tasques del projecte: taules plegables entapissades, guants de cotó, planxes d'escuma per recolzament, elements d'il·luminació amb llum freda, rampes anivelladores, elevadors mecànics, escales, carros amb rodes pneumàtiques, entre d'altres. Es destaca especialment la disponibilitat d'una grua aranya, especialment rellevant per la manipulació de les peces de gran format.

Proposta de rutes

- Rutes locals a Barcelona: S'organitzen en dues jornades: una per a l'embalatge i una altra per a les recollides amb entrega directa al MTà. Tot i valorar positivament l'absència de pernoctacions, es considera poc factible realitzar l'embalatge de 43 obres en una sola jornada amb un únic equip.
- Ruta Girona i S'Agaró: Es proposa un equip de sis tècnics per a l'embalatge de la peça de grans dimensions del particular 3. Es valora positivament tant la dotació de personal com l'entrega directa al MTà.
- Ruta Santander: Es planteja l'embalatge amb pernoctació als magatzems de SIT Madrid.
- Ruta Madrid: La planificació preveu diversos equips per adaptar-se a les necessitats específiques d'embalatge de cada institució, incloent-hi entrega prèvia d'embalatges i transports directes. El vehicle assignat al transport des de Madrid també carregarà l'obra procedent de Santander, optimitzant la ruta.

- Ruta Conca – València: S'executarà en dues jornades amb dos equips diferenciats: un per a les tasques d'embalatge i un altre per al transport directe a Barcelona. Es valora positivament la dotació d'un equip ampli per a l'embalatge de l'obra de Conca i la previsió d'ús de mitjans mecànics. Tanmateix, es preveu que l'entrega de les dues obres es realitzi fora de l'horari de recepció del MTà.

Les rutes de dispersió es planifiquen seguint la mateixa estructura logística que les de concentració.

La descripció de l'acompanyament dels correus compleix igualment amb els requisits del PPT (gestió dels viatges, hotel de tres estrelles a prop del museu amb esmorzar inclòs i gestió dels per diems) i es presenta una proposta d'hotel.

SIT presenta una oferta solvent tècnicament i logística. Detalla una operativa factible que optimitza les rutes de transport i presenta millores en els processos de muntatge amb un increment del número de tècnics.

Amb tot, la proposta de SIT és DESTACABLE, ja que a més de donar resposta a tots els elements a valorar, aporta millores que suposen un afegit destacable al projecte.

La puntuació assignada és de 20 punts

SERVICIOS LOGÍSTICOS INTEGRADOS SLI, S.A.U.

Es presenta una descripció àmplia dels embalatges proposats —caixa de fusta, caixa de fusta amb contramarc i embalatge en protecció—, tot i que es troba a faltar la incorporació del cartó dins la descripció d'aquest darrer sistema. S'enumera també un conjunt complet de mitjans tècnics i mecànics que permetrien dur a terme el projecte en les tasques d'instal·lació. Es disposarà de carretons metàl·lics, dol·lies de fusta o metàl·lics, transpalets, muntacàrregues, grues interiors, politjants, bastides i escales per a la manipulació i el moviment de les obres.

Pel que fa a l'embalatge de les obres, s'utilitzaran taules folrades amb materials de pH neutre, guants de cotó o nitril, plaques d'X-Foam, mantes, precintes de seguretat, vidre antispatlament quan sigui necessari, així com les eines auxiliars requerides (cúter, tisores i cargolador elèctric).

Es troba a faltar detall en l'especificació de la logística i els mitjans mecànics per l'entrada de les obres de gran format.

Pel que fa a l'emmagatzematge, els embalatges buits i les obres no exposades es podrien custodiar als seus magatzems de Rubí i Subirats. Es valora positivament que puguin aportar embalatges aclimatats per al desmuntatge.

Els vehicles proposats s'ajusten a les característiques exigides al PPT. Addicionalment, disposen de dos magatzems propis —a Picassent i Madrid— que s'emprarien dins les diferents rutes de transport..

Proposta de rutes

- Ruta 1 Madrid – Conca – València: Inclou l'embalatge de les obres de Madrid i la seva custòdia a les instal·lacions del prestador. La mateixa ruta recolliria les obres de Conca i València, amb pernocta al magatzem DSV de Picassent.
- Ruta 2 Santander: Es proposa l'embalatge i recollida a la Institució 1 amb transport directe al Museu Tàpies. Tot i que es valora positivament el transport exclusiu, no s'ajusta als horaris de recepció del Museu.
- Ruta 3 Girona i S'Agaró: Inclou l'embalatge i entrega directa al Museu Tàpies. Tanmateix, es troba a faltar la descripció de la logística específica per a l'obra de S'Agaró, que presenta complexitat especial a causa de les grans dimensions de la mateixa, tal i com s'indica a l'Annex 1.
- Ruta 4 Barcelona: Agrupa l'embalatge dels prestadors de Barcelona amb entrega al Museu Tàpies. Donat el volum i nombre d'obres, es considera poc viable completar tots els embalatges i recollides en una sola jornada.

Les rutes de dispersió repliquen la mateixa estructura logística que les de concentració.

Es troba a faltar una descripció més detallada i concreta dels terminis d'embalatge per a Madrid, Conca i València.

La proposta de SLI respon a tots els requeriments demanats pel Museu Tàpies. Proposa recursos tècnics correctes; tanmateix les solucions logístiques manquen de més detall en els recursos humans i mecànics destinats a l'operativa.

Amb tot, es considera que la proposta de SLI és ACCEPTABLE, ja que dona resposta parcial a les necessitats del projecte però no aporta cap millora substancial.

El total de punts assignats és de 10

4.2 Per la proposta d'un calendari detallat del transport (fins a 10 punts)

TÉCNICA DE TRANSPORTES INTERNACIONALES, S.A.U

Es presenta un cronograma clar en què s'especifica el número de peces lliurades cada dia, així com els dies de treball, els equips de tècnics necessaris per a cada moviment d'embalatge, els prestadors amb els punts de recollida, les pernoctacions, els vehicles que realitzaran les feines i la logística de descàrrega.

El calendari compleix els requisits demanats pel museu i preveu entregues i recollides esgraonades, amb les entregues programades en quatre dies diferents i les recollides organitzades també en quatre dies.

Es proposa com a millora l'optimització de la descàrrega de les obres amb grua en un únic dia, amb l'objectiu d'agilitzar la logística d'una operació complexa i, alhora, optimitzar la despesa derivada del lloguer de la grua.

Tti presenta un calendari clar amb les informacions dels terminis, rutes, pernoctacions i recollides i entrega detallats. Proposa com a millora significativa l'ús de la grua en un únic dia per optimitzar la logística més complicada del projecte.

Amb tot, la proposta de Tti és DESTACABLE, ja que a més de presentar un calendari factible tècnicament proposa una millora substancial en el desenvolupament logístic del projecte.

El total de punts obtinguts és de 10

ORDAX ARTE & EXPOSICIONES, S.L.

El cronograma presentat recull els terminis i les rutes de transport de les obres. Inclou informació detallada sobre les rutes, les pernoctacions, els vehicles emprats i els tècnics encarregats de cada moviment.

El calendari compleix els requisits establerts pel museu i proposa entregues i recollides esgraonades. Concretament, es preveuen tres dies d'entregues en diferents horaris i quatre dies destinats a les càrregues.

En la planificació de la Ruta 4 (Catalunya), els mitjans personals es consideren insuficients per al moviment de les peces i per complir el calendari previst. Donat el número de peces i el seu tamany, sembla poc viable poder desenvolupar la recollida amb els terminis proposats.

ORDAX presenta un calendari que recull la informació requerida al PPT. Detalla els terminis, les entregues, les rutes i les pernoctacions.

Amb tot, la proposta d'ORDAX és INSUFICIENT ja que no totes les propostes logístiques són viables, especialment en la ruta 4 on el número d'obres, el seu tamany i les necessitats tècniques queden poc especificades i semblen poc factibles.

El total de punts obtinguts és de 2,5

CLOISTER SERVICES 2000, S.L.

Es proposa un calendari de muntatge que comenci el dia 03/02 per iniciar el desembalatge de les obres en protecció. Tot i que aquesta proposta no es planteja com una millora, cal tenir en compte que no contempla el calendari de producció de l'exposició.

Al mateix temps, es presenta un calendari clar amb els terminis d'entrega i les rutes de transport, incloent informació sobre pernoctes i quilometratge. També s'indica si la

institució requereix l'ús de correu i, en cas afirmatiu, es proposa una calendarització específica.

El número de tècnics assignats a cada moviment sembla insuficient en algunes ocasions a causa del gran volum d'obres a embalar-desembalar, el seu tamany i la naturalesa dels materials amb què estan realitzades.

Finalment, es proposa un únic dia per a la entrega de les obres, mentre que les càrregues derivades de la dispersió es planifiquen en quatre dies. Si bé fer les entregues en un únic dia optimitza el procés de descàrrega, suposaria una acumulació excessiva d'embalatges a les instal·lacions del Museu.

El calendari proposat per Cloister és clar i estructurat. Recull la informació necessària sobre rutes, terminis, pernoctacions i correus.

Amb tot, la proposta és ACCEPTABLE perquè dona resposta a quasi totes les necessitats del projecte però no aporta cap millora destacable.

El total de punts obtinguts és de 5

SIT GRUPO EMPRESARIAL, S.L.

Es presenta un cronograma clar amb els dies assignats a cada ruta. Pel que fa al calendari, es proposen set dies de muntatge, tot i que la proposta del Museu Tàpies és de cinc dies. Tot i que no es pot comptar com una millora, l'equip es mostra disposat a adaptar-se al calendari establert pel museu.

El calendari compleix els requisits demanats pel museu i preveu entregues i recollides esgraonades, amb les entregues programades en quatre dies diferents i les recollides concentrades en dos dies. Tot i que en el cronograma en sí no estiguin les especificitats de pernoctacions, ja s'indica a l'inici de l'apartat que els detalls es troben a la descripció de les rutes de transport. Efectivament, es troben tots els detalls de terminis, rutes, pernoctacions i recollides i entregues.

SIT proposa un calendari clar, entenedor i factible tècnicament amb flexibilitat per partir les jornades en cas que el museu ho requerís. Donen total flexibilitat en els dies posteriors a la cloenda de l'exposició per acabar el desembalatge i càrrega de les obres. Amb tot, la proposta de SIT és BONA ja que donen resposta a totes les necessitats del projecte i la flexibilitat presentada suposa una millora amb valor afegit.

El total de punts obtinguts és de 7,5

SERVICIOS LOGÍSTICOS INTEGRADOS SLI, S.A.U.

No es presenta un calendari ni un cronograma detallat; tanmateix, s'inclou una proposta de les rutes de transport amb la seva calendarització.

S'evidencia la falta de detall en diversos aspectes, com ara les característiques dels processos d'embalatge i de les obres recollides en cada punt, així com els horaris de recollida i els terminis d'embalatge.

Malgrat això, el calendari compleix els requisits establerts pel museu i proposa entregues i recollides esgraonades, amb l'entrega planificada en quatre dies i la càrrega també distribuïda en quatre dies.

Si bé la proposta de SLI respon als requeriments del concurs, el cronograma presentat no és especialment clar i es troba a faltar més detall en la informació proposada (no presenta un format de calendari, no s'especifica la logística d'embalatge de les peces ni es contempla el temps emprat en aquests processos).

Amb tot, la proposta de SLI és ACCEPTABLE ja que tot i resoldre les necessitats del projecte, no presenta millores més enllà de les propostes del plec tècnic del concurs.

El total de punts obtinguts és de 5

5. CONCLUSIONS

Primer.- A la vista de les consideracions que figuren en el present informe de valoració, en relació amb les ofertes presentades al procediment de licitació per a l'adjudicació del Servei de transport de concentració i dispersió; desembalatge i reembalatge; muntatge i desmuntatge de l'exposició "Antoni Tàpies. El moviment perpetu del mur", amb mesures de contractació pública sostenible (exp. 4/2025), s'obtenen les següents valoracions de cadascuna d'elles:

LICITADOR	1. Proposta de serveis (20 punts)	2. Proposta de calendari (10 punts)	PUNTUACIÓ SOBRE B (30 punts)
TTI	20 PUNTS	10 PUNTS	30 PUNTS
ORDAX	5 PUNTS	2,5 PUNTS	7,5 PUNTS
CLOISTER	5 PUNTS	5 PUNTS	10 PUNTS
SIT	20 PUNTS	7,5 PUNTS	27,5 PUNTS
SLI	10 PUNTS	5 PUNTS	15 PUNTS

Segon.- D'acord amb el que estableix la lletra L del Quadre de Característiques del PCAP, on s'indica que "en qualsevol cas, s'hauran de complir estrictament les prescripcions tècniques mínimes establertes al Plec Tècnic. Les propostes que siguin considerades INSUFICIENTS O DEFICIENTS en aquest criteri de valoració seran excloses de la licitació i no s'obrirà la seva proposta de criteris automàtics", i atès que les empreses licitadores ORDAX ARTE & EXPOSICIONES SL i CLOISTER SERVICES 2000 SL han estat valorades com a INSUFICIENTS o DEFICIENTS en almenys un dels dos apartats, es proposa la seva exclusió del present procediment de licitació.

Tercer.– Proposar a la Mesa de Contractació que adopti les actuacions pertinents i que el procediment de licitació continuï amb les empreses que no han estat excloses, és a dir: TÉCNICA DE TRANSPORTES INTERNACIONALES SAU, SIT GRUPO EMPRESARIAL SL i SERVICIOS LOGÍSTICOS INTEGRADOS SLI SAU.

A Barcelona, a 20 de novembre de 2025

Sra. María Amador Navarrete

La Responsable del departament de Registre del Museu Tàpies

