



**CRITERIS QUE DEPENEN D'UN JUDICI DE VALOR PER A L'ADJUDICACIÓ
LA GESTIÓ I EL PROGRAMA DE DINAMITZACIÓ DEL CENTRE CÍVIC CAN
FELIPA DEL DISTRICTE DE SANT MARTÍ, AMB MESURES DE
CONTRACTACIÓ PÚBLICA SOSTENIBLE.**

Els criteris vinculats a l'objecte del contracte que depenen d'un judici de valor i que serviran de base per a la seva adjudicació són els següents:

APARTATS	Puntuació parcial màxima	PROGESS	IQEMBU
1.- Proposta que millor descrigui l'organització de l'equip tècnic, tenint en compte les línies d'actuació, els horaris d'obertura del centre, la cartera de serveis i les característiques de l'equipament, descrites al punt 2.2, 3.1, 4 i 5 del PPT, fins a 13 punts.	Fins a 13 punts	12,5 punts	9 punts
2.- Proposta d'un pla de formació a les persones treballadores tenint en compte la seva adequació a les funcions i responsabilitat, fins a 13 punts.	Fins a 13 punts	13 punts	10 punts
3.- Proposta de difusió, divulgació cultura i suport a creadors/es tenint en compta la programació cultural, el calendari de programació, públic destinatari, diversitat cultura i eines de difusió, fins a 14 punts.	Fins a 14 punts	13,5 punts	10 punts
TOTAL	40 punts	39 punts	29 punts



JUSTIFICACIÓ DE LA PUNTUACIÓ

1.- Proposta que millor descrigui l'organització de l'equip tècnic, tenint en compte les línies d'actuació, els horaris d'obertura del centre, la cartera de serveis i les característiques de l'equipament, descrites al punt 2.2, 3.1, 4 i 5 del PPT, **fins a 13 punts**.

Es valorarà la proposta que millor descrigui l'organització de l'equip tècnic, tenint en compte les línies d'actuació, els horaris d'obertura del centre, la cartera de serveis i les característiques de l'equipament, descrites al punt 2.2, 3.1, 4 i 5 del PPT.

Aquesta proposta ha d'incloure:

- Planificació de l'organització de l'equip especificant les funcions i tasques de cada un de les persones treballadores.
- Planificació de l'organització de l'equip en funció dels horaris i les característiques del centre.
- Planificació de l'organització de l'equip en funció de les línies d'actuació i la cartera de serveis.

- La proposta és excel·lent, ja que inclou una descripció molt detallada i molt adequada respecte a: la planificació de l'organització de l'equip definint funcions i tasques de les persones treballadores, la planificació de l'equip segons horaris i característiques del centre i la planificació específica en funció de les línies d'actuació i cartera de serveis que té compte tots els serveis, equipaments, entitats i teixit associatiu del territori i de l'àmbit de la cultura, fins a 13 punts.
- La proposta és notable ja que inclou una descripció detallada que s'adequa a la majoria dels següents aspectes: la planificació de l'organització de l'equip definint funcions i tasques de les persones treballadores, la planificació de l'equip segons horaris i característiques del centre i una proposta de planificació en funció de les línies d'actuació i cartera de serveis, però té compte la majoria de serveis, equipaments, entitats i teixit associatiu del territori i de l'àmbit de la cultura, fins a 8 punts.
- La proposta és bàsica i fa una descripció poc detallada, tot i que s'adequa de forma general, però no té en compte tots els següents aspectes: la planificació de l'organització de l'equip definint funcions i tasques de les persones treballadores, la planificació de l'equip segons horaris i característiques del centre i la planificació en funció de les línies d'actuació i cartera de serveis. No té en compte tots els espais de coordinació externs necessaris per desenvolupar el projecte, fins a 3,25 punts
- La proposta és insuficient. No és clara i/o no es concreta una proposta amb tots els aspectes necessaris per a desenvolupar una eficient organització de l'equip tècnic de l'equipament i les seves dinàmiques internes i externes, 0 punts.



La proposta presentada per l'empresa IQEMBU en aquest criteri:

La proposta d'IQEMBU es considera excel·lent en diversos aspectes. Presenta una estructura organitzativa ben definida, amb un organigrama clar i una descripció detallada de les funcions associades a cada perfil professional. S'hi inclou la planificació de torns, una borsa d'hores per a actes extraordinaris i la cobertura específica de la Sala Bernat Calbó.

Un dels punts forts de la proposta és la vinculació entre l'organització de l'equip i les tres línies d'actuació del centre. Cada línia compta amb perfils assignats i tasques concretes, amb connexions establertes amb serveis, equipaments i entitats del territori. També es defineixen espais de coordinació, tant interns com externs.

Tanmateix, es detecten algunes mancances. La planificació horària d'alguns perfils no afavoreix la conciliació familiar ni la consolidació de l'equip, ja que les jornades laborals són poc compactades. La cobertura de les tardes per part del perfil administratiu, tot i ajustar-se al mínim establert al plec, resulta poc adequada en relació amb les necessitats reals de l'equipament i les seves dinàmiques. A més, no s'explicita el procediment per gestionar substitucions, baixes o imprevistos.

Pel que fa a la coordinació interna de l'equip tècnic, tot i que es contempla, es considera insuficient i poc concreta, especialment pel que fa a la seva estructura horària. Aquesta manca de definició pot afectar negativament el funcionament general de l'equip i del centre. La proposta tampoc incorpora de manera clara i estructurada les tasques de documentació bàsiques i exigides pel projecte de l'equipament.

Finalment, la proposta relativa al mes d'agost és poc precisa, fet que dificulta la valoració de la seva idoneïtat per garantir el correcte funcionament del centre durant aquest període.

VALORACIÓ:

La proposta presentada per empresa IQEMBU és excel·lent, doncs presenta una estructura organitzativa detallada, amb un organigrama clar i una descripció específica de les funcions de cada perfil professional. Es detallen torns, borsa d'hores per actes extraordinaris. Vincula l'organització de l'equip amb les tres línies d'actuació del centre. Cada línia té assignació de perfils i tasques específiques, amb connexió amb serveis, equipaments i entitats del territori. També es defineixen espais de coordinació interns i externs, però estructura de forma no adequada i/o poc concreta alguns aspectes relacionats amb l'equip, els espais de coordinació i les tasques de seguiment i documentació.

S'atorguen 9 punts.

La proposta presentada per l'empresa PROGRESS en aquest criteri:

La proposta presentada per PROGRESS es valora com a excel·lent, ja que ofereix una descripció molt detallada i ajustada a les necessitats del servei. Destaca especialment en la planificació de l'organització de l'equip, amb una definició



clara de funcions i tasques de cada perfil professional, una distribució horària coherent amb les característiques del centre, i una estructuració específica en funció de les línies d'actuació i la cartera de serveis.

La proposta contempla i estructura adequadament els espais de coordinació interna i externa, el seguiment del servei, el sistema de documentació i registre, així com els mecanismes d'avaluació del servei i del seu impacte.

Cal remarcar l'estructura clara, completa i molt adequada per al bon funcionament del centre, amb quadres detallats que inclouen llocs de treball, hores setmanals i anuals, funcions i tasques. No obstant això, no s'hi explicita el procediment per a la gestió de substitucions, baixes o imprevistos dins l'equip.

Pel que fa a la distribució horària, aquesta és molt precisa, amb torns, rotacions, presència per perfils i calendaris laborals anuals. Inclou també una proposta detallada de funcionament, horaris i personal per al mes d'agost, fet que facilita la valoració de la seva idoneïtat.

Finalment, la proposta estructura de manera clara i adequada les tasques de documentació i registre, amb un enfocament exhaustiu en la recollida de dades, indicadors i elaboració d'informes.

VALORACIÓ:

La proposta presentada per empresa PROGRESS és excel·lent, doncs presenta una proposta molt detallada i alineada amb els requeriments. Destaca per la seva estructura organitzativa clara, la coherència entre serveis i recursos, un sistema de coordinació sòlid. El projecte mostra una coherència entre recursos humans, tècnics i infraestructurals, tot i que no concreta la gestió de les incidències del personal.

S'atorguen 12,5 punts.

2.- Proposta d'un pla de formació a les persones treballadores tenint en compte la seva adequació a les funcions i responsabilitat, fins a 13 punts.

Es valorarà la proposta que millor descrigui el pla de formació a les persones treballadores calendaritzat, que tinguin a veure amb l'objecte del contracte, tenint en compte la seva adequació a les funcions i responsabilitats a realitzar de cada perfil professional, i es consideraran especialment com a excel·lents aquells que tinguin en compte: l'especialització en l'atenció al públic, en la gestió de xarxes socials i/o aparells electrònics i en dinamització cultural depenent de les categories professionals.

- Aporta un pla de formació excel·lent i adequat a cada perfil professional amb un calendari detallat, i té en compte especialment, l'especialització en l'atenció al públic, la gestió de xarxes socials i/o aparells electrònics i la dinamització cultural depenent de les categories professionals amb una motivació exhaustiva, fins a 13 punts.
- Aporta un pla de formació notable i adequat a perfils professionals amb un calendari general, que té en compte la majoria d'aquests aspectes:



especialment l'especialització en l'atenció al públic, la gestió de xarxes socials i/o aparells electrònics i la dinamització cultural depenent de les categories professionals amb una motivació més general, fins a 8 punts.

- Aporta un pla bàsic i general que no especifica tots els perfils professionals i que no té en compte totes aquestes formacions: l'especialització en l'atenció al públic, la gestió de xarxes socials i/o aparells electrònics i la dinamització cultural depenent de les categories professionals amb una motivació molt general, fins a 3,25 punts.
- Aporta un pla insuficient o no aporta, 0 punts

La proposta presentada per empresa IQEMBU en aquest criteri:

El pla de formació presentat és excel·lent i molt ben alineat amb els perfils professionals del centre. Inclou formació específica per a cada figura, amb una atenció especial a àrees clau com l'atenció al públic, la gestió de xarxes socials i la dinamització cultural. Es proposa un calendari detallat, estructurat per trimestres, i es preveu la col·laboració amb entitats formadores acreditades.

Un dels punts forts del pla és la seva visió integral: incorpora una diagnosi inicial de necessitats formatives, una revisió anual per adaptar-se a noves realitats, i un sistema d'avaluació complet amb indicadors tant qualitius com quantitatius. També es valoren positivament la diversitat de formats i espais de formació proposats.

Tanmateix, la proposta de revisió del pla de formació no té una continuïtat suficient al llarg de l'any, fet que pot limitar la seva capacitat d'adaptació. A més, es valora que aquesta proposta es massa ambiciosa en relació amb les hores de formació disponibles per a cada professional. D'altra banda, no es fa referència a possibles certificacions oficials o reconeixements externs de la formació impartida. Pel que fa a l'avaluació, aquesta se centra molt en la satisfacció de les persones participants, amb un pes menor en indicadors d'impacte i qualitat del procés formatiu.

VALORACIÓ:

La proposta presentada per IQEMBU és excel·lent, doncs aporta un pla de formació excel·lent i adequat a cada perfil professional amb un calendari detallat. El pla de formació presentat és complet, calendaritzat, adaptat als perfils professionals i alineat amb l'objecte del contracte. Tot i alguns punts valorats com a poc adequats i/o insuficients com la relació entre nombre d'hores i la formació proposada, així com la seva avaluació poc continuada i per tant no tant orientada a la millora i l'impacte en el servei.

S'atorguen 10 punts.

La proposta presentada per l'empresa PROGRESS en aquest criteri:

El pla de formació presentat es considera excel·lent i molt adequat als perfils professionals del centre. Inclou formació específica per a cada figura



professional, amb una proposta important en nombre d'hores per persona, i contempla l'especialització en àrees clau com l'atenció al públic, la gestió de xarxes socials i la dinamització cultural.

La planificació es presenta de manera detallada i estructurada per trimestres, amb la col·laboració d'entitats formadores acreditades. El pla incorpora un sistema d'avaluació complet, amb indicadors qualitatius i quantitatius clars i mesurables, que permeten valorar la participació, la satisfacció, l'impacte i la qualitat de les formacions.

Un aspecte especialment destacable és la inclusió d'espais de reflexió amb una mirada experta, orientats a identificar aspectes de millora amb impacte directe en la qualitat del treball de l'equip i, per extensió, en el servei. Aquests espais es proposen dins l'horari laboral i amb la participació del conjunt de l'equip, fet que demostra una cura explícita pel benestar i desenvolupament professional.

El pla també contempla una varietat de formats i espais formatius, i inclou totes les formacions obligatòries per al bon funcionament del servei.

VALORACIÓ:

La proposta presentada per PROGRESS és excel·lent, doncs aporta un pla de formació excel·lent i adequat a cada perfil professional amb un calendari detallat. El pla de formació presenta una proposta sòlida, ben estructurada i amb nombre d'hores elevada i proporcionada a cada professional, que garanteix el desenvolupament professional del personal i la millora contínua del servei.

S'atorguen 13 punts.

3.- Proposta de difusió, divulgació cultural i suport a creadors/es tenint en compte la programació cultural, el calendari de programació, públic destinatari, diversitat cultural i eines de difusió, fins a 14 punts.

- Es valorarà la proposta que millor descrigui una programació cultural (de mostres, arts escèniques i música) i de tallers on quedin recollits i motivats els següents objectius: el suport a creadors/es, la participació del teixit associatiu del territori i l'apropament al públic tenint en compte l'impacte aconseguit a través del calendari proposat, el públic destinatari i la diversitat cultural, així com els nombre i diferents mitjans i eines de difusió proposats.

- Aporta una proposta excel·lent de programació cultural, que té en compte tots els objectius: el suport a creadors/es, la participació del teixit associatiu del territori, l'apropament al públic i inclou dins la proposta i de forma excel·lent: un calendari de programació, especificar el públic al qual va dirigit, especificar la diversitat de contingut cultural i es concreten els materials i eines de difusió, fins a 14 punts.



- Aporta una proposta notable, amb una programació cultural que té en compte la majoria dels objectius i que descriu de forma més general el calendari de programació, especificar el públic al qual va dirigit, especificar la diversitat de contingut cultural i es concreten els materials i eines de difusió, fins a 8,5 punts
- Aporta una proposta bàsica amb una programació cultural general, que concreta poc els objectius i que descriu de forma més general el calendari de programació, especificar el públic al qual va dirigit, especificar la diversitat de contingut cultural i es concreten els materials i eines de difusió., fins a 3,5 punts.
- Aporta una proposta amb una programació cultural insuficient i molt general i que no té en compte els objectius proposats, 0 punts.

La proposta presentada per IQEMBU en aquest criteri:

La proposta presentada per IQEMBU es valora com a excel·lent pel que fa a la descripció detallada de la programació cultural, que respon adequadament als objectius establerts: donar suport a creadors/es, fomentar la participació del teixit associatiu del territori i afavorir l'apropament al públic. La proposta inclou de manera destacada un calendari de programació, la definició dels públics destinataris, la diversitat de continguts culturals i la concreció dels materials i eines de difusió.

Tot i això, la proposta presenta una estructura més conceptual que operativa, amb mancances en la definició que podrien dificultar la seva implementació, en alguns àmbits de la cartera de serveis de la programació cultural de l'equipament. Pel que fa al sistema d'avaluació, tot i la voluntat clara de millora contínua, es proposa un conjunt molt ampli d'indicadors i accions que poden dificultar una valoració clara, útil i objectiva de l'impacte i l'eficiència del projecte. A més, la proposta mostra una alta dependència de processos qualitatius, especialment en accions basades en la qualitat de les relacions i la co-creació, aspectes que poden ser difícils de mesurar amb precisió.

Finalment, tot i que la proposta presenta un enfocament transversal i comunitari molt enriquidor, aquest plantejament pot comportar el risc de perdre focus o dificultar la consolidació d'una programació estable i coherent al llarg del temps.



VALORACIÓ:

La proposta presentada per IQEMBU és excel·lent, doncs aporta una programació cultural molt ben estructurada, amb un calendari clar, una definició precisa dels públics, una gran diversitat de continguts i una estratègia de comunicació molt completa, però la poca definició de l'estructura i la alta dependència de la cocreació i de l'enfocament transversal i comunitari que pot fer que el projecte es pugui garantir una programació estable i coherent al llarg del temps.

S'atorguen 10 punts.

La proposta presentada per PROGRESS en aquest criteri:

La proposta presentada per PROGRESS es considera excel·lent, ja que descriu amb gran detall una programació cultural que respon als objectius establerts: donar suport a creadors/es, fomentar la participació del teixit associatiu del territori i afavorir l'apropament al públic. La proposta inclou de manera destacada un calendari de programació, la definició dels públics destinataris, la diversitat de continguts culturals i la concreció dels materials i eines de difusió.

Un dels punts forts de la proposta és la seva estructura tècnica sòlida, amb objectius, indicadors i fases de gestió clarament definides. Aquesta claredat facilita el seguiment i l'avaluació del servei, i s'alinea plenament amb els requeriments del plec. La proposta destaca especialment en la definició de processos, calendaris i sistemes de control.

Tanmateix, tot i que es fa referència a la co-creació i al treball comunitari, la proposta mostra una orientació predominant cap a la gestió cultural, amb una poca concreció pel que fa a l'articulació dels espais de participació.

VALORACIÓ:

La proposta presentada per PROGRESS és excel·lent, doncs aporta una programació cultural rica, diversa, ben calendaritzada, amb una clara orientació al suport a la creació, la participació comunitària i la difusió cultural, i amb una estructura tècnica molt sòlida, amb objectius, indicadors i fases de gestió clarament definides. Aquesta claredat facilita el seguiment i l'avaluació del servei.

S'atorguen 13,5 punts.



Ajuntament
de Barcelona

Barcelona, a data de la signatura

Cristina Colmena
Coordinadora de Serveis a les Persones

Direcció de Serveis a les Persones i al Territori
Districte de Sant Martí



Ajuntament
de Barcelona

CRISTINA
COLMENA
PRADAS

2025.09.15
09:26:35 +02'00'

