

INFORME TÈCNIC JUSTIFICATIU PER A LA CONTRACTACIÓ DEL DISSENY I CREACIÓ DE LA CARROSSA DEL REI BALTASAR I DEL VEHICLE ARTÍSTIC QUE L'ACOMPANYA PER LA CAVALCADA DE REIS DE BARCELONA.

Dades del contracte

Núm. contracte:	006_25001611
Tipus de contracte:	Serveis
Objecte:	Contractació del servei de disseny i creació de la carrossa del Rei Baltasar i del vehicle artístic que l'acompanya, per la Cavalcada de Reis de Barcelona.
Pressupost (IVA inclòs):	78.650,00 €
Tipus d'IVA:	21%
Pressupost net (sense l'IVA):	65.000,00 €
Aplicació pressupostària:	1123/62900/33813
CPV:	92312100-1 - Serveis artístics

Justificació de la necessitat del servei

L'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB), mitjançant el departament de Festes, Festivals i Esdeveniments de la Direcció de Programes Culturals, és l'encarregat de dirigir i coordinar els esdeveniments festius de la ciutat, en aquest cas concret gestionar la Cavalcada de Reis de Barcelona, un dels esdeveniments més importants i multitudinaris de la ciutat.

Es tracta d'una cita molt especial per a petits i grans per donar la benvinguda a Ses Majestats els Reis d'Orient. El dia 5 de gener els carrers de Barcelona s'omplen d'il·lusió i màgia amb una gran desfilada de carrosses, comparses i seguicis reials.

Aquest contracte no es divideix en lots, atès que l'objecte no és susceptible de ser executat per diferents contractistes, les activitats seran relacionades entre elles i requereixen d'una coordinació i un únic centre gestor.

Atès que l'Institut de Cultura no disposa ni del personal ni del drets de representació de l'espectacle es veu a contractar als artistes externament.

Objecte del contracte

L'objecte del present contracte és regular el disseny i creació de la carrossa del Rei Baltasar i del vehicle artístic que l'acompanya i que farà d'escenari mòbil pels músics de la comparsa, a càrrec de l'artista Jose Martinez Lopez-Menchero, propietari dels drets en exclusiva de les peces objecte del present contracte i que encaixen perfectament amb la línia del programa de la Cavalcada.

La realització d'aquestes obres artístiques requereix la creació i contractació de diferents propostes de dissenys d'escenografies i de carrosses que permetin mostrar un relat artístic uniforme de tota la Cavalcada.

Enguany, la direcció artística i de gerència han cregut necessari crear una nova carrossa del Rei Baltasar i reforçar la comparsa que l'acompanya amb un nou vehicle artístic, per oferir una millor experiència a la ciutadania que assisteix a veure l'esdeveniment i augmentar la qualitat de l'espectacle.

Durada del contracte

La durada del contracte es preveu des de la seva formalització fins al 31 de desembre de 2025.

Justificació del procediment d'adjudicació

La forma d'adjudicació serà el procediment negociat sense publicitat per a contractes artístics i de titularitat de drets exclusius en aplicació de l'article 168 a) 2º de la LCSP. Tal com s'ha exposat, es tracta d'una actuació artística única.

Per a la realització d'aquests serveis es proposa l'artista Jose Martinez Lopez-Menchero, amb CIF 09708173B, d'acord amb criteris artístics atesa la seva proposta de creació artística (disseny, conceptualització artística, direcció, posada a punt i construcció) que s'adequa a la petició de la direcció de Programes culturals i el seu departament de Festes, Festivals i Esdeveniments.

José Martínez López-Menchero és un pintor i escenògraf format a París en Belles Arts. Va començar la seva trajectòria com a soci fundador i escenògraf de la companyia de dansa Danat Danza. Ha treballat amb companyies com Lanònima Imperial, La Fanfarra, la companyia de titelles Herta Frankel, IT dansa, Roseland Musical. Ha participat en festivals com el Món Llibre, el Grec i en diverses Cavalcades d'arreu del territori. L'any 1994 va rebre la Medalla de Plata al Mèrit de les Belles Arts, concedida per la seva aportació a la dansa com escenògraf.

Criteris de Solvència Econòmica i Tècnica/ Professional

D'acord amb la previsió de l'article 87.1.a) LCSP, caldrà disposar d'un volum anual de negoci mínim de 97.500,00 euros referit al millor exercici dins dels tres darrers disponibles. Aquest volum de negoci, es considera que pot garantir la capacitat per gestionar l'execució del contracte que té un valor estimat de 65.000,00 euros.

Justificació: Donades les característiques i l'import total del contracte es considera adient, ajustat a l'objecte del contracte i al seu import, exigir la solvència econòmica descrita per tal d'acreditar poder fer front a les obligacions que adquirirà l'empresa en el moment de realitzar les tasques que es deriven del present contracte.

Quan a la solvència tècnica, d'acord amb l'article 90.1.a) LCSP, l'import anual, sense incloure els impostos, que l'empresa licitadora ha de declarar com a executat durant l'any de superior execució en el decurs dels últims tres anys en serveis o treballs de naturalesa igual o similar que els que constitueixen l'objecte d'aquest contracte ha de ser com a mínim de 50.000 euros.

CPV del contracte

Atesa la naturalesa i objecte del contracte es considera idoni aplicar el CPV (Common Procurement Vocabulary) num: 92312100-1 Serveis artístics.

Criteris d'adjudicació:

El criteri de negociació de l'oferta serà el preu.

No obstant, en virtut de l'establert en l'article 170.2 de la LCSP i l'article 29.4 de la Directiva 2014/24 UE, i en tractar-se d'una licitació amb un únic proveïdor per raons artístiques, l'òrgan de contractació es reserva la facultat de no negociar.

Pressupost base de licitació i valor estimat del contracte

El pressupost base del contracte serà de 65.000,00 euros, més 13.650,00 euros en concepte d' IVA que fa un total de 78.650,00 euros a càrrec de la partida 33813 -2025 – CAVALCADA DE REIS, a tant alçat.

Any	Econòmic	Programa	Orgànic	Import net	% IVA	Import IVA	Import total
2025	62900	33813	1123	65.000,00	21	13.650,00	78.650,00

VEC: 65.000,00 euros

No es preveuen ni pròrroques i modificacions

Aquest pressupost s'ha d'entendre comprensiu de la totalitat de l'objecte del contracte, i els preus consignats porten implícits els següents conceptes:

- a) L'import dels treballs accessoris o auxiliars.
- b) Les despeses derivades de l'aplicació de les disposicions legals sobre prevenció de riscos laborals i, en el seu cas, sobre seguretat i salut en les obres, i els honoraris corresponents.
- c) Les despeses corresponents al control de qualitat.
- d) Les imposicions de tipus fiscal o d'altra naturalesa, derivades del contracte i de l'activitat del contractista en la seva execució, en especial les relatives a l'eliminació de residus.
- e) L'import de les càrregues laborals de tot ordre.
- f) Els tributs o despeses de qualsevol ordre corresponent a la sol·licitud i obtenció dels permisos i llicències necessàries per a l'execució del contracte, llevat dels relatius a expropiacions i servituds.
- g) Qualsevol altra d'obligat compliment conforme a la respectiva normativa sectorial.

Facturació

L'empresa contractista ha de presentar la factura corresponent a les prestacions executades d'acord amb els terminis que s'assenyalen a continuació. La factura, serà revisada i conformada en el termini màxim de deu dies. En cas de disconformitat, la factura serà retornada a l'empresa contractista, atorgant-li un termini màxim de deu dies a comptar des de l'endemà al de la recepció per efectuar observacions o presentar nova factura amb les rectificacions escaients.

Primer pagament de 45.500,00 euros més 9.555,00 euros d'IVA al 21% que fa un total de 55.055,00 euros per la creació i la compra de materials per a la pre-producció del projecte, degudament justificades. La factura es generarà a l'entrega del projecte.

Segon pagament de 19.500,00 euros més 4.095,00 euros en concepte d'IVA al 21% que farà un total de 23.595,00 euros en concepte de muntatge i recollida. La factura es generarà un cop muntada la carrossa.

L'ICUB efectuarà el pagament a l'Adjudicatari de l'esmentat import, prèvia formalització del contracte i posterior presentació de les factures detallades i presentades electrònicament al registre general d'entrada de l'Ajuntament de Barcelona mitjançant el portal que trobarà al web <https://consola.pimefactura.com/login/bcn> posant la codificació següent "Codi DIR3 Oficina comptable: LA0006806 - Institut de Cultura de Barcelona, NIF: ESP58900061, Adreça: La Rambla, núm. 99, 08002 Barcelona / Codi Òrgan Gestor: 1123 / 62900/33813 / Cte 006_25001611."

El pagament es farà efectiu en un termini màxim de trenta dies hàbils a comptar a partir de la data d'entrada de la factura electrònica al Registre General d'entrada de l'Ajuntament de Barcelona.

L'adjudicatari es responsabilitzarà de revertir els imports corresponents pels conceptes detallats en el pressupost a cadascun dels proveïdors implicats, comprenent tots els impostos, taxes i quotes socials que se'n derivin, el més ràpidament possible des de la data de recepció de la transferència, eximint a l'ICUB de tota responsabilitat al respecte.

Prevenió de Riscos Laborals

Abans de l'inici del contracte l'adjudicatari ha d'haver lliurat al responsable del contracte, en format digital, a través de la plataforma que l'ICUB posarà a la seva disposició, el "Document de coordinació empresarial en prevenció de riscos laborals", degudament complimentat, signat i acompanyat de la documentació que s'hi enumera, per donar compliment al RD 171/2004, que desenvolupa l'article 24 de la Llei 31/1995.

En aquesta mateixa plataforma l'Adjudicatari també trobarà les disposicions en matèria de seguretat i salut laboral que resta obligat a complir, així com les normes de funcionament intern de l'espai.

Causas de modificació del contracte

No es preveuen modificacions ja que el contracte és per una obra artística concreta.

Subcontractació

Es permet subcontractar amb tercers la realització parcial de la prestació, amb el compliment dels requisits i obligacions establerts als articles 215 i 216 LCSP.

En tot cas la pura realització artística haurà d'anar a càrrec del professional o companyia artística en virtut de les capacitats i reputació artística dels quals s'encarreguen els presents serveis artístics.

Garantia

D'acord amb la previsió de l'article 107.3 LCSP, la licitadora proposada com adjudicatària està obligada a constituir una garantia definitiva consistent en el 5% de l'import ofert, dins del termini de 10 dies hàbils a comptar del següent al de la recepció del requeriment.

La garantia definitiva respondrà del compliment correcte de les obligacions contractuals, i es mantindrà vigent fins a la finalització del contracte i la seva liquidació.

Termini de garantia

En el present contracte es fixa un termini de garantia d'un mes, atesa la naturalesa de l'objecte del mateix.

Responsable del contracte i persona de contacte

La persona responsable del contracte és Ascensi Mir Uldemolins, amirul@bcn.cat, Cap del Departament de Producció i Manteniment.

La persona de contacte, interlocutora, és la Gemma Martínez, gmartinezc@bcn.cat, del departament de Festes, Festivals i Esdeveniments.