

Informe justificatiu

Expedient	CU-2025-1984	Modalitat	Contracte Privat per Adm. Pública
Unitat promotora	Arxiu Nacional de Catalunya		
Procediment	Negociat sense publicitat	Tipus	Subministraments
Objecte	Adquisició del fons fotogràfic del foto-periodista Manel Armengol		

	Import base €	IVA €	Import amb IVA €
Pressupost licitació	260.000,00	0,00	260.000,00
Valor estimat	260.000,00	-	-
Termini d'execució	7 Dies		

Justificació de la necessitat de contractar

L'objecte d'aquest contracte és l'adquisició del fons fotogràfic del foto-periodista Manel Armengol, constituït per unes 100.000 imatges químiques i 50.000 digitals.



L'Arxiu Nacional de Catalunya té entre les seves competències les de salvaguarda i recuperació del patrimoni documental independentment del suport i format d'aquest. Per aquest motiu i davant la necessitat de salvaguardar el fons del fotògraf Manel Armengol, va oferir el seu personal i instal·lacions en un moment crític per a l'autor. Aquesta acció però, no s'ha tancat amb un ingrés definitiu i aquest es va fent necessari per l'edat i estat de salut del productor.

El fotògraf Manel Armengol és considerat una figura clau en la fotografia contemporània catalana, amb una trajectòria que abasta des del fotoperiodisme fins a la fotografia d'arquitectura, el paisatge, i temes de la natura, deixant una empremta indeleble en el panorama artístic i cultural de Catalunya. És considerant un dels representats més destacats de la fotografia social i política durant la transició política a Espanya.

El fons Armengol està constituït per unes 100.000 imatges químiques i 50.000 digitals. És el resultat de quaranta anys d'activitat professional i està classificat temàticament i per suports i alhora en diferents sèries creades per l'autor amb els encàrrecs dels clients i altres temes específics. Així doncs aplega:

-Fotoperiodisme: dona/ espectacles/ música/ entrevistes/ personatges/ política/ sindicalisme/ treball / urbanisme i varis.

-Geografia: 1- Barcelona/ àrea metropolitana
2- Províncies (Ordenat alfabèticament d'Almeria a Zaragoza)
3- Països Ordenats alfabèticament d'Andorra a Veneçuela)

-Creació: sèries temàtiques com Gaudí/ arquitectura/ Herbarium/ Elements/ Horitzons.

-Encàrrecs clients: castells/ hotels/ art/ processos de construcció/ publicitat/ interiorisme/ agricultura

-Altres temes: alimentació/ cementiris/ economia etc.. i oliveres mil·lenàries, ja en format digital.

A aquesta quantitat s'han de sumar les més de 60.000 digitalitzacions en "JPG" i "TIFF" fetes per ell mateix de les seves imatges químiques.

D'altra banda, el fons compta amb un nombre destacat d'ampliacions i tiratges d'època dels quals és seleccionaran entre 50-100 peces.

L'oferta de venda inclou la CESSIÓ no exclusiva a favor del comprador dels drets d'explotació corresponents a l'autor, és a dir els de reproducció, distribució, comunicació pública i transformació, per a qualsevol territori, suport o modalitat d'ús, durant el termini legal establert fins a l'entrada de les obres en domini públic.

Aquesta cessió s'estructura en dues fases: durant la resta de la vida de l'autor, aquest es reserva la facultat d'autoritzar usos puntuals de les seves imatges per a exposicions, publicacions o col·laboracions amb tercers que el contactin directament o mitjançant l'entitat que designi. A la seva mort, seran els seus fills o l'entitat que designin els que gestionaran les peticions que els arribin a ells directament. En ambdós casos, les peticions de cessió de drets que arribin a l'Arxiu Nacional seran administrades per aquesta institució fins que aquests drets passin a domini públic.

El Ple de la Junta de Qualificació, Valoració i Exportació de Béns del Patrimoni Cultural de Catalunya, reunit el dia 17 de juliol de 2025, en sessió conjunta amb la Comissió de Valoració, llegit l'informe corresponent, va acordar informar favorablement l'adquisició.

Pels motius exposat es proposa l'adquisició del del fons fotogràfic del foto-periodista Manel Armengol, constituït per unes 100.000 imatges químiques i 50.000 digitals, que ofereix al Departament de Cultura el seu autor el senyor **Manuel Armengol Cervera**, amb DNI **38720756A**, per un import de **260.000,00€ exempts d'IVA**, per tractar-se d'una obra del seu patrimoni personal i no afectada a activitats econòmiques.

El fons quedarà dipositat a l'Arxiu Nacional de Catalunya.

Es farà un únic pagament un cop lliurada l'obra.

Anualitats	Import base €	IVA €	Centre gestor	Partida pressupostària
2025	260.000,00	0,00	CU13	D/670000200/4430/0000

Vist i plau

Jordi Domeque i Arayo
Cap del Servei de Gestió

Joaquim Borràs Gómez
Director General del Patrimoni Cultural