

SECRETARIA GENERAL

**Expedient: General 2025/1885 – Llibre CON 11/2025 – Sèrie documental 1403.
Contractacions de serveis.**

Referència: Concurs de projectes i posterior contractació negociada del servei de redacció del projecte bàsic executiu de la rehabilitació del monestir de Santa Maria del Collet.

INFORME DE SECRETARIA

I.- Antecedents.

1.- El 19 de febrer de 2025 es redacta per l'arquitecte Cap de la Unitat d'Urbanisme i Obres el Plec de Prescripcions Tècniques (PPT).

2.- El 26 de març de 2025 s'incorpora a l'expedient una retenció de crèdit per import de 119.937,30 euros.

3.- En la mateixa data 26 de març, l'òrgan interventor desestima l'assistència a la comprovació material de la inversió en aplicació de l'article 20 del Reial Decret 424/2017, de 28 d'abril, que regula el règim jurídic de control intern de les entitats del Sector públic local (RCIL), i de la Circular de la Intervenció de 6 de maig de 2024 que aprova les instruccions relatives al desenvolupament de la funció interventora en l'àmbit de la comprovació material de la inversió.

4.- El 27 de març de 2025, l'Alcaldia dicta la Resolució núm. 2025/1695, de incoació de l'expedient de contractació del concurs de projectes i posterior contractació negociada del servei de redacció del projecte bàsic i executiu de rehabilitació del Monestir de Santa Maria del Collet, ordenant la incorporació a l'expedient dels documents i informes que pertocuin.

5.- El 18 de setembre de 2025 es signa per part de l'arquitecte Cap de la Unitat d'Urbanisme i Obres i per la Regidora delegada la Memòria de contractació, de la qual, es destaquen als efectes del present informe els apartats següents:

5.1.- Descripció de l'objecte del contracte. Apartat B.

"L'objecte del contracte és el servei de redacció del projecte bàsic i executiu del monestir de Santa Maria del Collet.

Per a l'adjudicació del servei de redacció del projecte bàsic i executiu caldrà:

1r.- Realitzar un concurs de projectes per tal de determinar un guanyador que serà qui hagi presentat la millor proposta arquitectònica.

Aquest concurs tindrà dues fases:

- Una primera fase oberta, amb exigència de solvència tècnica i proposta d'intervenció.
- Una segona fase restringida, amb participació dels candidats seleccionats a la primera fase.

2n.- Tramitar un procediment negociat sense publicitat per tal d'adjudicar el servei de redacció del projecte al guanyador del concurs de projectes.

Aquests procediments es tramitaran de forma successiva, iniciant el segon amb la finalització del primer.

Les propostes arquitectòniques que es valoraran al concurs de projectes, han de tenir en compte les determinacions contingudes en el Plec de Prescripcions Tècniques (PPT) corresponent.

El pressupost d'execució material de les obres a realitzar s'ha estimat en 1.500.000,00 € (IVA inclòs). Inclourà l'execució de totes les obres, l'equipament necessari per a la posada en funcionament de l'edifici i l'adequació paisatgística de tots els espais lliures d'edificació que han de servir per a accedir a l'edifici. Per a la redacció del projecte d'execució s'atendrà a les determinacions de la normativa sectorial que li és d'aplicació així com als requeriments de la unitat d'Urbanisme i Obres de l'Ajuntament de Calonge i Sant Antoni.

Es consideren incloses en l'objecte del contracte totes les variacions, correccions, modificacions i possibles canvis que l'adjudicatari es vegi obligat a realitzar en el tràmit d'informació a càrrec de les corresponents oficines o unitats de supervisió del document, i de les derivades de les al·legacions presentades i de les prescripcions que continguin els informes sectorials.

Així mateix, estan incloses en l'objecte del contracte, i aniran a càrrec de l'adjudicatari, tots els informes, consultes, documents tècnics, assessoraments i/o qualsevol altra documentació complementària que calgui redactar durant cadascuna de les fases en què es divideix l'objecte del contracte.

L'execució del contracte estarà subjecte a les determinacions del corresponent Plec de Prescripcions Tècniques (en endavant PPT).

L'objecte de contracte es refereix a la prestació d'un servei de caràcter intel·lectual (servei d'arquitectura o enginyeria) als efectes de l'aplicació de l'article 159.1.b) de la LCSP."

5.2.- Aplicabilitat de la Llei 12/2017, de l'arquitectura. Apartat C.

"És d'aplicació la Llei 12/2017, de 17 de juliol, de l'arquitectura, ja que l'objecte del contracte requereix un projecte d'edificació de nova construcció, rehabilitació o reforma definit per la legislació en matèria d'ordenació de l'edificació amb un valor estimat del contracte igual o superior als 60.000 €, d'acord amb l'article 12.2 de la referida Llei.

No es considera necessari la realització de concurs d'idees, ja que en el PPT es determinen les prescripcions que afecten el futur edifici de forma prou concreta i detallada, sense que calgui un anàlisi previ a partir de noves aportacions de caràcter conceptual. Per tant, a partir de les definicions establertes, s'escau contractar els serveis de redacció del projecte."

5.3.- Remuneracions/premis. Apartat D.1b.

"Els candidats que participin en la segona fase del concurs de projectes rebran una remuneració de 3.630 € (IVA inclòs), sempre i quan presentin la totalitat de documentació que s'exigeix a l'apartat S. El pagament s'efectuarà prèvia presentació de la factura corresponent."

6.- El 25 de setembre de 2025 s'incorporen a l'expedient les Bases que han de regir el concurs.

II.- Fonaments jurídics.

A).- Normatius.

Essencialment:

- 1.- Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, per la qual es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les Directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014 (LCSP a partir d'ara)
- 2.- Llei 3/2016, de 31 de maig, de mesures urgents en matèria de contractació pública.
- 3.- Reial decret 817/2009, de 8 de maig, pel qual es desenvolupa parcialment la Llei 30/2007, de 30 d'octubre, de contractes del sector públic (d'ara endavant, RD 817/2009).
- 4.- Reglament general de la Llei de contractes de les administracions públiques aprovat pel Reial decret 1098/2001, de 12 d'octubre, en tot allò no modificat ni derogat per les disposicions esmentades anteriorment (d'ara endavant, RGLCAP).
- 5.- Llei de l'arquitectura 12/2017, de 6 de juliol.
- 6.- Llei 38/1999, d'Ordenació de l'edificació.

B).- Argumentals

1.- Naturalesa jurídica.

Es tracta d'un contracte administratiu segons resulta de l'article 25 de la LCSP 9/2017, de serveis conforme l'article 17, i no harmonitzat, per aplicació a contrario sensu de l'article 22.1.b).

2.- Definició de l'objecte del contracte.

S'ha realitzat aquesta definició per imperatiu i en aplicació dels articles 35.1.c) i 99 de la LCSP.

Conté una prestació única: la de redacció del projecte bàsic i executiu de la rehabilitació del monestir de Santa Maria del Collet.

3. Tramitació i procediment.

La Base 1 (apartat 2) de les Bases reguladores del present concurs de projectes preveu quant a la tramitació de l'expedient i el procediment d'adjudicació que:

«Per a l'adjudicació del servei de redacció del projecte caldrà un concurs de projectes amb dues fases per determinar un guanyador que serà el que hagi presentat la millor proposta arquitectònica, i un procediment negociat sense publicitat per tal d'adjudicar el servei de redacció del projecte al guanyador del concurs.

1. Concurs de projectes per tal de determinar un guanyador que serà qui hagi presentat la millor proposta arquitectònica.

El concurs tindrà dues fases:

- Una primera fase oberta, amb exigència de solvència tècnica i proposta d'intervenció.
- Una segona fase restringida, amb participació dels candidats seleccionats a la primera fase.

Aquest contracte es tramita per concurs de projectes, amb intervenció de Jurat, en dues fases i es desenvoluparà conforme al previst en les presents bases i en els articles 183 a 187 de la Llei 9/2017, de 9 de novembre, de Contractes del Sector Públic (en endavant LCSP).

El mateix es convoca conforme a les normes de procediment, sota la forma de concurs de projectes, en els termes previstos a l'article 183 de la LCSP, com a supòsit comprès al seu apartat 1, modalitat "concurs de projectes organitzat en el marc d'un procediment d'adjudicació d'un contracte de serveis".

A més, la tramitació de l'expedient també es regularà per les normes contingudes al Capítol III de la Llei 12/2017, de 6 de juliol, de l'arquitectura que especifiquen normes complementàries a la contractació.

2. Procediment negociat sense publicitat per tal d'adjudicar el servei de redacció del projecte bàsic i executiu de rehabilitació del monestir de Santa Maria del Collet al guanyador del concurs de projectes.

L'òrgan de contractació adjudicarà el contracte de serveis de redacció del projecte bàsic i del projecte executiu mitjançant el procediment negociat sense publicitat, amb el guanyador del concurs que proposi el jurat, en aplicació de l'article 168.d) de la LCSP i de l'article 170.2 de la LCSP.

Aquests procediments es tramitaran de forma successiva, iniciant el segon amb la finalització del primer.

Aquest contracte, atès el seu valor estimat no està subjecte a regulació harmonitzada i l'expedient de contractació serà objecte de tramitació ordinària.»

En la mesura que s'observa una divergència reguladora dels concursos de projecte entre ambdues normes, la LCSP 9/2017 per una banda, i la Llei de l'arquitectura 12/2017, per l'altra, ens fixarem en el contingut de cadascuna i en quina és la interrelació que s'ha d'establir entre elles.

3.1.- Règim jurídic del concurs de projectes a la LCSP. Interrelació amb la Llei 12/2017.

La LCSP estableix les anomenades "Normes especials aplicables als concursos de projectes" a la Subsecció 7^a de la Secció 2^a – titulada "De l'adjudicació dels contractes de les Administracions Públiques"–, del Capítol I, del Títol I, del Llibre Segon (articles 183 a 187).

3.1.1.- Àmbit d'aplicació de les normes especials del concurs de projectes.

L'article 183.1 de la LCSP, relatiu a l'àmbit d'aplicació, defineix el concurs de projectes com un procediment encaminat a obtenir "plans o projectes", principalment en els camps "de l'arquitectura, l'urbanisme, l'enginyeria i el processament de dades", mitjançant una selecció que "després de la licitació corresponent, s'encarrega a un jurat".

3.1.2.- Tipus de concursos de projectes.

Aquest mateix precepte, article 183, a l'apartat 2n, descriu les dues tipologies de concursos als quals s'apliquen les normes especials de la precitada Subsecció 7ª:

a).- Els "concursos de projectes organitzats en el marc d'un procediment d'adjudicació d'un contracte de serveis, en els quals, eventualment, es poden concedir premis o pagaments".

En aquest cas, per determinar el valor estimat del concurs de projectes, tal com disposa el mateix article 183.4 -paràgraf segon-, es tindrà en compte el valor estimat del contracte de serveis i els eventuais premis o pagaments als participants.

b).- Els "concursos de projectes amb premis o pagaments als participants".

L'article 183.4 -paràgraf segon- disposa que el valor estimat d'aquests concursos es correspon amb l'import total dels premis o pagaments més el valor estimat del contracte de serveis que es pugui adjudicar ulteriorment d'acord amb l'article 168.d), si l'òrgan de contractació hagués advertit en l'anunci de licitació de la seva intenció d'adjudicar aquest contracte (en els termes de l'article 186.2 que després veurem).

Per tant, aquesta segona tipologia de concurs es divideix alhora en dues tipologies més, i sempre estimulant la participació mitjançant premis o pagaments, que es diferencien entre elles en funció de si es preveu o no l'adjudicació posterior al guanyador del concurs del contracte de serveis per procediment negociat sense publicitat.

Recordar que l'article 168.d) -paràgraf primer- preveu que els òrgans de contractació podran adjudicar contractes de serveis utilitzant el procediment negociat sense la prèvia publicació d'un anunci de licitació, quan el contracte sigui la conseqüència d'un concurs de projectes que s'hagi d'adjudicar al guanyador i, cas que fossin varis els guanyadors, s'haurà de convidar a tots ells a participar en les negociacions (en termes similars es pronuncia també l'article 185.4).

L'article 183.3 estableix dos supòsits més en què els òrgans de contractació hauran d'aplicar obligatòriament les normes del concurs de projectes:

- a).- Quan l'objecte del contracte de serveis es refereixi a la "redacció de projectes arquitectònics, d'enginyeria i urbanisme que revesteixin una complexitat especial" i,
- b).- "Als treballs complementaris i a la direcció de l'obra quan es contractin conjuntament amb la redacció dels projectes esmentats".

La regulació del concurs de projectes de la LCSP es completa amb:

3.1.3.- Les disposicions relatives a les Bases del concurs.

Es troben contingudes a l'article 184 el qual, preveu que les referides Bases rectores de l'organització del concurs s'establiran de conformitat amb la regulació continguda a la Subsecció 7ª (apartat 1r); cas que s'admetin pagament o premis, les bases hauran d'indicar, segons els casos, la quantitat fixa que s'abonarà en concepte de premis o bé en concepte de compensació per les despeses en què haguessin incorregut els participants (apartat 2n); i que la valoració de les propostes es referirà a la qualitat de les mateixes, i als seus valors tècnics, funcionals, arquitectònics, culturals i mediambientals (apartat 3r).

3.1.4.- Els participants. Article 185.

L'òrgan de contractació podrà limitar el nombre de participants i, si fos així, el concurs constarà de dues fases (article 185 apartat 1r):

- (i) En la primera l'òrgan de contractació seleccionarà als participants d'entre els candidats que haguessin presentat una sol·licitud de participació, mitjançant l'aplicació dels criteris establerts a les Bases; i
- (ii) en la segona l'òrgan de contractació convidarà simultàniament i per escrit als candidats seleccionats per tal que presentin les seves propostes de projectes davant l'òrgan de contractació en el termini que procedeixi de conformitat amb l'article 136.

També quan es decideixi limitar el número de participants, continua dient l'article 185 -apartat 2n-, que la selecció s'haurà d'efectuar aplicant criteris objectius, clars i no discriminatoris, que hauran de figurar a les bases del concurs i a l'anunci de licitació, sense que l'accés a la participació es pugui limitar a un determinat àmbit territorial, o a persones físiques amb exclusió de les jurídiques o a la inversa. En qualsevol cas, al fixar el número de participants convidats a participar, s'haurà de tenir en compte la necessitat de garantir una competència real.

3.1.5.- Publicitat. Article 186.

La licitació del concurs de projectes es publicarà en la forma prevista a l'article 135 (regula els anuncis de licitació) i en les altres disposicions de la LCSP que resultin d'aplicació (apartat 1r); quan l'òrgan de contractació es proposi adjudicar un contracte de serveis posterior mitjançant procediment negociat sense publicitat, s'haurà d'indicar a l'anunci de licitació del concurs (apartat 2n); els resultats del concurs es publicaran en la forma prevista a l'article 154 (que parla de l'anunci de formalització dels contractes) no obstant, l'òrgan de contractació podrà no publicar la informació relativa al resultat del concurs quan prevegi que la seva divulgació dificultaria l'aplicació de la llei, seria contrària a l'interès públic, perjudicaria els interessos comercials legítims d'empreses públiques o privades, o podria perjudicar la competència lleial entre proveïdors de serveis (apartat 3r).

3.1.6.- El Jurat i la decisió del concurs. Article 187.

Finalitzat el termini de presentació de les propostes de projectes, es constituirà un Jurat els membres del qual, seran designats de conformitat amb allò establert a les bases del concurs sense que intervingui mesa de contractació, de manera que totes aquelles funcions administratives o d'una altra mena no atribuïdes específicament al Jurat seran realitzades pels serveis dependents de l'òrgan de contractació (apartat 1r); aquest jurat estarà format per persones físiques independents dels participants i la seva selecció respectarà els principis de professionalitat, especialització en relació a l'objecte del contracte, imparcialitat, absència d'incompatibilitat i independència (apartat 2n); quan s'exigeixi una qualificació professional específica per participar en un concurs de projectes, almenys dos terços dels membres del jurat hauran de posseir aquesta qualificació o una altra equivalent (apartat 3r); el jurat adoptarà les seves decisions o dictàmens amb total autonomia i independència atenent únicament als criteris indicats a l'anunci de licitació del concurs, sobre la base dels projectes que li seran presentats de forma anònima, considerant com a tals aquells en els que no només no figuri el nom de l'autor, sinó que tampoc contingui dades o indicis de qualsevol mena que permeti conèixer indirectament

la identitat de l'autor/s (apartat 4rt); els membres del jurat signaran un informe que es traslladarà a l'òrgan de contractació, en el que es classificaran els projectes tenint en compte els mèrits de cadascun, juntament amb les observacions i qualsevol aspecte que requereixi aclariment (apartat 5è); s'haurà de respectar l'anonimat fins que el jurat emeti el seu dictamen o decisió (apartat 6è); si fos necessari es podrà convidar als participants a respondre les preguntes que el jurat hagi inclòs a l'acta per aclarir qualsevol aspecte dels projectes, essent necessari aixecar una acta complerta del diàleg entre els membres del jurat i els participants (apartat 7è); de la decisió del jurat se'n donarà trasllat a l'òrgan de contractació perquè procedeixi a l'adjudicació del concurs de projectes al participant que indiqui (apartat 8è); els premis i els pagaments que, si fos el cas, s'haguessin establert a les bases del concurs i acreditat a l'expedient de despesa la cobertura financera necessària per fer-hi front, s'abonaran de conformitat amb l'article 198 (regula el pagament del preu dels contractes), comptant els terminis que aquest estableix des de la notificació de l'adjudicació; com a clàusula de tancament de la regulació del règim jurídic del concurs de projectes a la LCSP, es diu que en tot allò no establert en la Subsecció 7ª que seran objecte de desenvolupament reglamentari (apartat 11è), el concurs es regirà per les normes del procediment restringit cas que es limiti el número de participants i, en cas contrari, del procediment obert, en tot allò que no resultin incompatibles i, també, per les disposicions reguladores de les contractacions de serveis (apartat 10è).

3.1.7.- Caràcter de legislació bàsica de les normes reguladores dels concursos de projectes.

Per establir la interrelació entre la regulació dels concursos de projectes que s'acaba d'assenyalar i la que es conté a la Llei d'arquitectura que veurem tot seguit, cal partir del caràcter de legislació bàsica que tenen tots els preceptes que regulen el concurs de projectes a la LCSP per aplicació de la seva Disposició Final Primera apartat 3, paràgraf primer (el qual ha estat declarat conforme amb l'ordre constitucional de competències per la STC 68/2021, de 18 de març, sempre que s'interpreti en els termes establerts al Fonament jurídic 10 de la sentència), a excepció dels paràgrafs primer, segon, tercer, cinquè i sisè de l'article 185.3 relatius a la possibilitat de dividir en dues sub-fases successives la segona fase del concurs, que han estat declarats no conformes amb l'ordre constitucional de competències, amb les excepcions i en els termes del Fonament jurídic 7.B) i) de la STC 68/2021.

3.2.- Règim jurídic del concurs de projectes a la Llei 12/2017 de l'arquitectura. Interrelació amb la LCSP 9/2017.

3.2.1.- Començar dient que com a corol·lari de la interrelació entre les dues normes aplicables a Catalunya als concursos de projectes i al fil del caràcter bàsic de la normativa reguladora dels concursos que conté la LCSP, l'Exposició de motius de la Llei 12/2017 (que és anterior en uns pocs mesos a la LCSP), després de recordar que la Directiva 2014/24/UE del Parlament Europeu i del Consell, de 26 de febrer de 2014, persegueix que en la selecció de l'oferta més avantatjosa en els processos de licitació dels contractes públics i en la valoració de la relació qualitat-preu, es pugui donar prioritat a la qualitat o a consideracions mediambientals i socials, predica que aquesta llei minimitza la importància de criteris econòmics i aposta decididament per prioritzar els aspectes qualitatius sobre el preu o cost dels concursos d'idees i la redacció de projectes que es llicitin «dins el marc legislatiu bàsic de contractes del sector públic».

L'article 3.g) proposa com a finalitat de la Llei 12/2017 «establir mecanismes en la contractació administrativa dels ens, organismes i entitats que integren el sector públic de Catalunya subjectes a la legislació sobre contractes del sector públic, que reforcin els valors de la qualitat arquitectònica definits per l'article 2, durant tot el procés de creació arquitectònica, explotació i manteniment de les edificacions.»

El Capítol tercer de la Llei relatiu a les «normes complementàries a la contractació», està integrat per dues seccions, la primera regula les «disposicions generals del procés arquitectònic», i la segona les «especificitats de les modalitats de contractació» així com les «especificitats de la contractació del procés arquitectònic», entre les que trobem la licitació dels concursos d'idees d'arquitectura mitjançant el procediment obert de concurs de projectes.

Com que les especificitats afecten qüestions relatives a modalitats de contractació, el caràcter de norma bàsica en matèria de contractació pública de la pràctica totalitat de la regulació dels concursos de projectes que conté la LCSP, fa que les disposicions de la Llei 12/2017 relatives a la contractació del procés arquitectònic entre les que s'inclouen les del concurs de projectes, s'hagin d'interpretar de manera conforme amb la normativa bàsica que, a més, és posterior.

3.2.2.- Aquest Capítol Tercer comença a la Secció Primera (Disposicions generals), amb un article 11 en el que defineix (apartat 1r) el «procés arquitectònic» com el procediment complex i complert referit a la planificació, la projecció, la direcció d'obra, la direcció d'execució de l'obra i l'execució de les edificacions i la urbanització d'espais públics que, partint dels objectius de qualitat arquitectònica, requereix un desenvolupament pluridisciplinar i coherent amb els requisits exigits, d'acord amb els objectius i criteris de solució fixats per l'òrgan de contractació en aquest procés. Defineix els «instruments de planejament urbanístic» com els plans i programes amb els continguts que fixa la legislació urbanística (apartat 2n).

L'article 12 quan tracta dels «subjectes obligats i de les modalitats de contractació», estableix a l'apartat 1r que els ens, organismes i entitats del sector públic de Catalunya subjectes a la legislació de contractes del sector públic (és a dir, a la LCSP i resta de normativa concordant), han de contractar els serveis derivats del procés arquitectònic (i els instruments de planejament urbanístic) d'acord amb l'esmentada legislació, essent aplicables les especificitats previstes al Capítol Tercer per a les següents modalitats (de contractes):

- a) Concursos d'idees d'arquitectura i de planejament urbanístic.
- b) Contractació de projectes relatius al procés arquitectònic quan es tracti de projectes d'edificació de nova construcció, de rehabilitació o de reforma definits per la legislació d'ordenació de l'edificació i el valor estimat del contracte sigui igual o superior a 60.000 euros.
- c) Contractació conjunta per a l'elaboració del projecte i l'execució de l'obra i dels contractes per a la construcció i l'explotació d'obres del procés arquitectònic, quan requereixin un projecte d'edificació de nova construcció, rehabilitació o reforma definit en la legislació d'ordenació de l'edificació i el contracte per a la redacció del projecte tingui un valor estimat igual o superior a 60.000 euros.
- d) Contractació de la redacció dels instruments de planejament urbanístic i dels projectes d'urbanització quan el valor estimat del contracte sigui igual o superior a 60.000 euros.

Els contractes anteriors de valor estimat inferior a 60 mil euros també hi estaran subjectes si l'òrgan de contractació així ho resol de manera motivada atenent a llur singularitat i rellevància

(apartat 2n), i n'estaran exempts els contractes que tenen per objecte projectes vinculats a habitatges de protecció pública (apartat 4rt).

3.2.3.- Criteris de valoració.

Amb aquesta denominació l'article 13 (apartat 1r) de la Llei 12/2017, preveu que el Govern de la Generalitat aprovi criteris orientatius que facin referència a

a) Els criteris de valoració de les proposicions tècniques que incorporen valors inherents a l'arquitectura i que permetin determinar quina és l'oferta més avantatjosa sota els principis de no-discriminació i objectivitat, i sempre que aquests criteris estiguin directament vinculats a l'objecte del contracte;

incorporant en tots els casos dins els criteris de valoració els costos de manteniment dels edificis (apartat 4rt).

b) Els valors orientatius, a partir dels de referència de mercat publicats, del preu estimat dels diferents contractes de serveis relacionats amb el procés arquitectònic i instruments de planejament urbanístic i els d'execució d'obres, per calcular el valor estimat per la licitació.

Aquests criteris orientatius s'han de tenir en compte en les licitacions dels procediments de contractació del procés arquitectònic (apartat 2n); els plecs de condicions han d'incorporar clàusules socials relatives als professionals i empleats dels licitadors (apartat 3r).

3.2.4.- Composició i regles de funcionament dels jurats dels concursos d'idees i dels concursos de projectes dels serveis del procés arquitectònic i dels instruments de planejament urbanístic.

L'article 14 de la Llei estableix que la composició ha de propiciar la presència pluridisciplinària dels experts professionals que garanteixin l'assoliment dels objectius qualitatius de la Llei de l'arquitectura, de conformitat amb la legislació en matèria de contractes del sector públic, procurant respectar en tots els supòsits la paritat entre homes i dones (apartat 1r).

Almenys un terç s'ha d'escollir, d'acord amb els principis de professionalitat, especialitat, relació amb l'objecte del contracte, imparcialitat i independència, de manera aleatòria, entre els professionals acreditats inclosos, a aquests efectes, en les borses establertes pels col·legis o les associacions professionals corresponents (apartat 2n); preveient la seva retribució o dietes conforme al procediment que es determini per reglament (apartat 3r).

La composició del jurat s'ha de fer pública de conformitat amb el que estableix la normativa de contractes del sector públic (apartat 4rt); i els seus membres estan subjectes al mateix règim de incompatibilitats, abstenció i recusació establert per la normativa per a les autoritats i el personal al servei de les administracions públiques que intervenen en els procediments de contractació (apartat 5è).

Les actes dels jurats que intervenen en els procediments de licitació són públiques perquè es pugui tenir coneixement de les motivacions i els criteris que en justifiquen la decisió, i han d'incloure els vots particulars, si n'hi ha. També s'han de publicar les propostes gràfiques presentades i el resultat de la licitació en el portal de contractació pública de l'ens, organisme o entitat competent, en el Portal de la Transparència i en la Plataforma de serveis de contractació pública (article 15).

3.2.5.- La Secció Segona del Capítol Tercer inclou els articles 17 a 21 de la Llei i es refereix a les especificitats de les modalitats de contractació.

L'article 17 comença amb les especificitats dels concursos d'idees d'arquitectura i de planejament urbanístic.

Aquests concursos només es poden convocar quan sigui necessari disposar d'idees o propostes per a orientar la decisió del sector públic de Catalunya d'intervenir en les situacions territorials en què l'assumpció de diferents valors i supòsits alternatius de disseny pot conduir a resultats molt diferents entre si (apartat 1r); s'han de licitar pel procediment de concurs de projectes amb premis o pagaments i amb intervenció de jurat (apartat 2n).

Per contractar els serveis de redacció de projecte s'ha de convocar una licitació pública, però excepcionalment i per raó de les especificitats del projecte, l'òrgan de contractació pot optar motivadament per la contractació de serveis de redacció del projecte i, si escau, de la direcció de les obres, de conformitat amb l'article 18.1, mitjançant un procediment negociat amb la persona guanyadora del concurs d'idees, sempre que aquesta modalitat estigui explícitament prevista en les bases de la convocatòria del concurs. Si el concurs té diversos guanyadors, se'ls ha de convidar a tots a participar en la negociació (apartat 3r).

Les bases de la convocatòria del concurs de projectes han d'establir els requeriments, les característiques i les escales de representació per a il·lustrar adequadament la idea projectada per cada participant, han de determinar els premis o gratificacions i han d'especificar les previsions sobre els drets de propietat intel·lectual. La documentació sol·licitada als participants ha d'ésser proporcional a l'objecte del concurs d'idees i s'han d'establir els mecanismes adequats per a simplificar-ne els tràmits de lliurament (apartat 4rt).

El jurat estarà integrat per fins a cinc professionals de notòria competència de conformitat amb les determinacions de l'article 14 (apartat 6è).

L'article 18 regula les especificitats de la contractació de projectes relatius al procés arquitectònic.

Comença dient l'apartat 1r que la redacció de projectes i la direcció de les obres es pot licitar potestativament de manera conjunta; i segueix dient l'apartat 2n que això es farà d'acord amb la legislació de contractes del sector públic, establint les bases del concurs i l'anunci de licitació criteris clars i no discriminatoris per a la selecció dels participants en el concurs de projectes tenint en consideració, entre d'altres, els coneixements tècnics, l'eficàcia, l'experiència, la fiabilitat dels professionals i de les empreses participants, i la formació en estudis o coneixements específics vinculats amb l'objecte del contracte.

Es pot establir un nombre mínim o màxim de participants, en general o per modalitats, segons cada criteri de selecció, amb la finalitat de propiciar una participació diversificada que, en tots els casos, ha de permetre que el nombre d'empreses o professionals candidats sigui suficient per a garantir la competència (apartat 3r).

Contingut dels plecs (apartat 4rt):

- a) Poden establir diferents fases per a la redacció dels diferents tipus de projectes, i en aquest cas han d'establir el calendari d'execució corresponent.
- b) Han d'introduir, per a la valoració de les proposicions més avantatjoses, a més dels aspectes econòmics, criteris de valoració que incorporin els valors inherents a l'arquitectura, sempre que estiguin vinculats a l'objecte del contracte. Aquests criteris de qualitat arquitectònica han de rebre

sempre una valoració predominant amb relació a la puntuació total determinada en els plecs de clàusules administratives.

c) Han d'incorporar una determinació relativa a la manera de compensar parcialment o íntegrament els licitadors convidats en el procediment restringit que no hagin resultat adjudicataris, en proporció als requeriments exigits per a la proposta en el plec de clàusules.

El jurat, que s'ha de constituir a l'efecte de puntuar els aspectes valorables mitjançant judicis de valor no valorables amb criteris automàtics, es regeix pel que disposa l'article 14 (apartat 5è).

L'article 19 conté les especificitats relatives a l'admissibilitat de variants o millores en els contractes d'obres en relació amb els valors inherents a l'arquitectura, que poden presentar els licitadors d'acord amb el que estableix la normativa sobre contractació del sector públic, quan l'òrgan de contractació així ho ha previst al PCAP del contracte.

L'article 20 regula les especificitats de la contractació conjunta de la redacció del projecte i de l'execució de l'obra, que té caràcter excepcional i només es pot admetre en els supòsits que estableix la legislació de contractació del sector públic o, si escau, els que detalli la normativa catalana, sens perjudici de les previsions legals pel que fa a la divisió en lots (apartat 1r); en aquests casos l'òrgan de contractació ha de redactar una memòria justificant l'adopció d'aquesta modalitat i els requeriments i criteris de qualitat arquitectònica que s'ha de considerar en el procediment d'adjudicació del contracte, i els plecs administratius, el de prescripcions tècniques i qualsevol altre document que serveixi de base per a la licitació, l'adjudicació i la posterior execució dels contractes, han d'establir com a obligació de l'adjudicatari les necessàries coordinació i col·laboració entre el redactor del projecte arquitectònic i el director de les obres (apartat 2n).

4.- Interpretació formulada per la doctrina de contractació administrativa sobre la interrelació entre el règim jurídic dels concursos de projectes que resulta de la LCSP 9/2017 i el que preveu la Llei de l'arquitectura de Catalunya 12/2017.

Ens centrarem en aquest apartat, donada la seva fonamentació jurídica exhaustiva i alhora precisa als efectes que interessen, en el contingut de l'Informe de la Junta Consultiva de Contractació Administrativa (JCCA) de Catalunya 2/2022, de 31 de març.

Tracta aquest Informe de diferents qüestions que se li sotmeten a consideració respecte als concursos de projectes i que extractarem (els subratllats són nostres).

«A. Obligatorietat de recórrer al concurs de projectes amb contractació posterior del servei mitjançant procediment negociat sense publicitat, per a la contractació de projectes relatius al procés arquitectònic.

Per donar resposta a la primera de les qüestions plantejades, relativa a si "en el cas de concursos de projectes, es pot preveure als plecs de condicions que l'adjudicació es faci directament al guanyador o cal tramitar obligatòriament un procediment negociat posterior", cal tenir en compte la dobla tipologia de concursos que preveu la LCSP, (...), així com també el que disposa l'article 18 de la Llei d'arquitectura, que porta per títol "especificitats de la contractació de projectes relatius al procés arquitectònic", i que després de preveure que en aquestes contractacions la redacció de projectes i la direcció de les obres es pot licitar potestativament de manera conjunta, estableix que:

"2. La licitació s'ha d'efectuar amb la modalitat de concurs de projectes restringit a un nombre limitat de participants i amb intervenció de jurat, amb la posterior contractació del servei de redacció del projecte, i

si escau de direcció de les obres, mitjançant un procediment negociat amb la persona o persones guanyadores del concurs de projectes”.

Certament, en aquesta previsió de la Llei d'arquitectura sembla imposar-se, en la contractació de determinats projectes, la utilització del tipus de concurs de projectes amb premis o pagaments als participants i la posterior adjudicació del contracte de serveis mitjançant procediment negociat –excloent, per tant, la tipologia prevista en la LCSP consistent en la realització de concursos de projectes en el marc del procediment d'adjudicació del contracte de serveis.

A la vista d'aquesta regulació, i tenint en compte el règim jurídic establert al respecte amb caràcter de normativa bàsica en la LCSP, (...) es constata que la Llei de l'arquitectura estableix en aquest punt una especialitat que té cabuda en aquell marc de la legislació bàsica, en la mesura que es concreta o limita per la norma legal catalana la tipologia de concursos de projectes, d'entre els dos establerts per la normativa bàsica, que caldrà emprar en la contractació de determinats projectes en aquest àmbit.

D'altra banda, i en la mesura que en l'escrit de consulta s'al·ludeix al dubte que suscita el fet d'haver de recórrer a un procediment negociat sense publicitat en el cas que hi hagi un únic guanyador del concurs de projectes, enlloc de poder preveure en els plecs que directament el contracte s'adjudiqui al guanyador, cal afirmar que aquesta possibilitat semblaria tenir cabuda en la tipologia de concursos de projectes organitzats en el marc d'un procediment d'adjudicació d'un contracte de serveis, però no en canvi en la tipologia de concursos que la llei catalana obliga a utilitzar.

En tot cas, cal tenir en compte que el fet que en el concurs hi hagi un únic guanyador no comporta de pla l'exclusió de la possibilitat de negociar i, de fet, la negociació pot entendre's molt convenient –també en el cas de concórrer un licitador– en el cas que s'analitza, en la mesura que no és obligatori en tot cas adjudicar el contracte amb posterioritat al concurs de projectes amb premis o pagaments, si no resulta el més adient a l'interès públic, com no pot ser d'altra manera. Així es preveu en l'article 183.4 de la LCSP en disposar que el valor estimat d'aquests concursos el configura l'import total dels premis i pagaments i el valor estimat del contracte de serveis que “es pugui adjudicar ulteriorment” mitjançant procediment negociat sense publicitat. A més, cal recordar també que la mateixa LCSP preveu que en els procediments negociats sense publicitat en què únicament participi un candidat és obligació de la mesa o, en el seu defecte, de l'òrgan de contractació, negociar “sempre i quan sigui possible”.

En definitiva, efectivament, la Llei de l'arquitectura limita la tipologia de concursos de projectes al que es pot recórrer per a la contractació de projectes relatius al procés arquitectònic, remetent en tot cas a la utilització del concurs amb premis o pagaments als participants i posterior adjudicació del contracte de serveis mitjançant procediment negociat sense publicitat amb el guanyador o guanyadors del concurs, sense que modifiqui aquest règim el fet que únicament hi hagi un guanyador ni, a més, exclogui per se la conveniència (...), de poder negociar amb ell abans de decidir l'adjudicació del contracte de serveis a favor seu en el marc del procediment negociat sense publicitat.

B. Possibilitat de configurar els criteris de selecció de manera que permetin diverses opcions d'acreditació.

(...)

Amb caràcter previ a analitzar aquesta qüestió, i atesa l'equiparació que sembla fer-se en l'escrit que acompanya la petició d'informe entre el procediment restringit i el concurs de projectes, convé precisar que són procediments diferents, malgrat que, (...), la LCSP estableixi l'aplicació supletòria de les normes del procediment restringit per tot allò que no preveu la regulació específica del concurs de projectes, en cas que es limiti el nombre de participants en el concurs. En aquest sentit, si bé és cert que l'article

18.4.c de la Llei d'arquitectura parla de licitadors convidats al procediment restringit, s'ha d'entendre que ho fa en el marc de la possibilitat de restringir el nombre de participants en el concurs i no com a procediment a utilitzar pròpiament dit.

Fet l'anterior aclariment i situats en el moment de seleccionar els candidats d'un concurs de projectes, d'acord amb el que estableix l'article 185 de la LCSP, l'òrgan de contractació té la potestat de limitar el nombre de participants. Si ho fa, el concurs ha de tenir dues fases, una primera, en la qual l'òrgan de contractació ha de seleccionar els participants al concurs –un mínim de tres i, en tot cas, en nombre suficient per garantir una competència real– entre els candidats que presentin sol·licituds i emprant "criteris objectius, clars i no discriminatoris", que han de figurar en les bases del concurs i en l'anunci de licitació, sense que "l'accés a la participació es pugui limitar a un àmbit territorial determinat, o a persones físiques a exclusió de les jurídiques o a la inversa"; i una segona fase que, alhora es pot dividir en dues subfases successives per reduir més el nombre de concursants.

Per la seva banda, la Llei d'arquitectura catalana també preveu en l'article 18 aquesta modalitat de concurs de projectes restringit a un nombre limitat de participants, amb la posterior contractació del servei de redacció del projecte, per a la contractació de projectes relatius al procés arquitectònic, i assenyalava que, amb la finalitat de seleccionar prèviament als participants del concurs de projectes, les bases del concurs i l'anunci de licitació han d'establir "criteris clars i no discriminatoris", i que entre d'altres es tindran en consideració els coneixements tècnics, l'eficàcia, l'experiència, la fiabilitat dels professionals i de les empreses participants, i la formació en estudis o coneixements específics vinculats a l'objecte del contracte. Aquest article també disposa que el nombre de participants que s'estableixi pot ser "mínim o màxim, en general o per modalitats, segons cada criteri de selecció", amb l'objectiu de possibilitar una participació diversificada que, en qualsevol cas, ha de ser suficient per a garantir la competència.

Així, la qüestió a determinar és si els criteris que cal fixar per seleccionar els participants que han de passar a la fase de concurs poden donar més d'una alternativa d'acreditació, de manera que un participant pogués optar per acreditar en aquesta fase de selecció els seus coneixements tècnics i l'experiència, i un altre la seva fiabilitat i formació en estudis vinculats a l'objecte del contracte, sempre en el marc del que establissin les bases del concurs i l'anunci de licitació. Certament, no sembla que una configuració dels criteris de selecció en aquests termes vulgui la normativa de contractació pública ni sigui contrària als principis que la inspiren, malgrat aquesta possibilitat no s'hi prevegi expressament.

C. Criteris per seleccionar als participants convidats a presentar proposta de projecte en el concurs.

La tercera qüestió formulada, relativa a la **possibilitat de preveure criteris "sotmesos a judici de valor" en la selecció dels participants al concurs**, es planteja partint de la diferent redacció que es conté en les dues regulacions que s'analitzen, d'una banda, la LCSP que disposa que aquests criteris de selecció han de ser "criteris objectius, clars i no discriminatoris" i, d'altra banda, la Llei de l'arquitectura que estableix que han de ser "clars i no discriminatoris".

De fet, el requisit del caràcter "objectiu" dels criteris que incorpora la LCSP no es preveu en la Directiva 2014/24/UE, (...) en l'article 80 de la qual es preveu que en cas de concurs de projectes restringits a un nombre limitat de participants "los poderes adjudicadores establecerán criterios de selección claros y no discriminatorios" –motiu pel qual tampoc es recull en la Llei d'arquitectura que, (...), es va aprovar amb anterioritat a la LCSP i va transposar directament determinades previsions de la Directiva, com aquesta relativa als criteris de selecció.

Certament, el que cal determinar a la vista d'aquestes previsions és si cal entendre el requisit de l'objectivitat com a equivalent al concepte d'objectivitat emprat com a tipologia de criteri d'adjudicació, és a dir, equivalent a automàtic o no subjecte a judici de valor, la qual cosa constataria que la LCSP va fer una transposició de la LCSP més restrictiva en aquest punt que la Directiva, impeding la possibilitat de selecció de candidats en base a criteris que incorporin judicis de valor. En aquest cas, caldria entendre que, certament, tractant-se de normativa bàsica, hauria de ser respectada també en aplicació de les previsions de la llei d'arquitectura. Alternativament, es pot interpretar que la qualitat de l'objectivitat que requereix la LCSP no s'ha d'entendre equivalent a automàtic o no subjecte a judici de valor, sinó que s'ha d'entendre l'exigència d'objectivitat d'un criteri en el sentit que sigui respectuós amb el principi d'igualtat –essent incorporat a la LCSP a mode de reforç o complement al requisit ja fixat en la Directiva que els criteris siguin no discriminatoris. Aquesta interpretació, respectuosa amb el que es fixa en la Directiva, podria considerar-se més idònia en la mesura que permetria incloure en la selecció determinats criteris que incorporessin un cert judici valoratiu –cosa que pot semblar convenient en determinats supòsits–, tenint en compte que l'objectivitat en el procés de selecció ja queda garantida amb l'anonimització de la identitat dels participants que impera en aquest procediment.

D. Òrgan competent per a la selecció dels participants convidats a presentar proposta de projecte en el concurs.

La quarta qüestió que cal respondre és la relativa a quin és l'òrgan competent per efectuar la valoració dels criteris de selecció dels participants que han de passar a la segona fase –concretament, a si “ha de fer-la el Jurat o si pot fer-la un altre òrgan en què no calgui la presència de professionals específics” i “si és un òrgan diferent, ha de ser una Mesa de Contractació o poden ser els serveis administratius de l'Ajuntament”.

Tal com ja s'ha indicat anteriorment i com disposa l'article 185.1 de la LCSP, l'òrgan de contractació és el competent per efectuar aquesta selecció entre els participants que hagin presentat una sol·licitud. De fet, en els concursos de projectes, tal com s'assenyala en l'article 187 de la LCSP, no intervé mesa de contractació i les funcions administratives o d'una altra índole, no atribuïdes específicament al jurat, les han de dur a terme els “serveis dependents de l'òrgan de contractació”.

Pel que fa al jurat, és l'òrgan competent per valorar els criteris indicats a l'anunci de licitació del concurs i que serviran per seleccionar al guanyador, tant si es tracta de criteris automàtics o valorables mitjançant un judici de valor, de conformitat amb l'article 187 de la LCSP, sense perjudici que, tal com disposa aquest mateix precepte, quan s'exigeixi una qualificació professional específica per participar en un concurs de projectes, almenys dos terços dels membres del jurat han de tenir la qualificació esmentada o una altra d'equivalent.

Per tant, atès el caràcter bàsic d'aquest precepte, cal entendre necessària la constitució del jurat en tot concurs i en tot cas, amb independència del caràcter automàtic o no dels criteris de valoració dels projectes –no només en el cas que els criteris depenguin d'un judici de valor, com disposa l'article 18.5 de la llei de l'arquitectura, que, com s'ha dit, cal interpretar de manera conforme amb la normativa bàsica.

E. Possibilitat d'establir el preu com a criteri de valoració dels projectes.

En darrer lloc, cal donar resposta a la qüestió relativa a si (en cas que no calgui tramitar un procediment negociat) es pot valorar el preu com a criteri per seleccionar el guanyador o, eventualment, com a criteri de desempat, malgrat que s'ha respost a la primera pregunta en el sentit que és necessari tramitar el procediment negociat posterior.

A aquest efecte, cal partir de l'article 184 de la LCSP, en el qual es preveu que “la valoració de les propostes s'ha de referir a la seva qualitat i els seus valors tècnics, funcionals, arquitectònics, culturals i

mediambientals"; i de l'article 145.3 g de la LCSP que, en seu de requisits i classes de criteris d'adjudicació aplicables als contractes, disposa també per als contractes de serveis que tinguin per objecte prestacions de caràcter intel·lectual, com els serveis d'enginyeria i arquitectura, que el preu no pot ser l'únic factor determinant de l'adjudicació.

Així mateix l'article 145.4 de la LCSP estableix, en especial per a aquests contractes que tinguin per objecte prestacions de caràcter intel·lectual, l'obligació dels òrgans de contractació de vetllar perquè s'estableixin criteris d'adjudicació que permetin obtenir obres, subministraments i serveis de gran qualitat que responguin tan bé com es pugui a les seves necessitats; així com també l'obligació que en aquests contractes els criteris relacionats amb la qualitat han de representar, almenys, el 51 per cent de la puntuació assignable en la valoració de les ofertes –sense perjudici d'haver de donar, també en aquests casos, preponderància als criteris valorables mitjançant fórmules en els termes de l'article 146.2.a de la LCSP.

Per la seva banda, l'article 18.4.b de la Llei 12/2017 disposa que per a la valoració de les proposicions més avantatjoses s'han d'introduir "a més dels aspectes econòmics", criteris de valoració que incorporin "els valors inherents a l'arquitectura" vinculats a l'objecte del contracte, i concreta que els criteris que es refereixin a la qualitat arquitectònica "han de rebre sempre una valoració predominant amb relació a la puntuació total determinada en els plecs de clàusules administratives".

Per tant, si bé el preu es pot tenir en compte per a la valoració dels projectes, no pot ser l'únic criteri a valorar, ni tenir un caràcter preponderant respecte de la resta de criteris previstos, els quals, com s'ha assenyalat, han de referir-se a la qualitat i els valors tècnics, funcionals, arquitectònics, culturals i mediambientals del projecte, representant, almenys, el 51 per cent de la puntuació assignable en la valoració de les ofertes.»

5.- Aspectes formals del procediment.

El procediment de contractació és preveu electrònic en la seva major part amb les excepcions que resulten de la Base 6.1 de les Bases reguladores del concurs de projectes quan diu que:

"D'acord amb el que estableix la disposició addicional quinzena de la Llei de Contractes del sector públic, la presentació d'ofertes i sol·licituds de participació es durà a terme utilitzant mitjans electrònics, de conformitat amb els requisits establerts en la present disposició addicional. No obstant això, els òrgans de contractació no estaran obligats a exigir l'ús de mitjans electrònics en el procediment de presentació d'ofertes, entre altres supòsits, quan es requereixi la presentació de models físics que no poden ser transmesos per mitjans electrònics.

Aquest és el supòsit en el que ens trobem en aquest Concurs de projectes ja que es sol·licita la presentació en el SOBRE B.2 proposta tècnica formada per una **memòria escrita** amb una extensió màxima de 4 pàgines portada a part, de mida DINA4 (210x297mm), a una sola cara, i una **documentació gràfica** formada per 4 làmines de mida DINA2 (594x420mm) muntades sobre un suport rígid de cartró ploma bàsic blanc de 5 mm de gruix les característiques definides a l'**apartat X.2 del Quadre de Característiques**.

Per aquest motiu la presentació d'ofertes es farà d'acord amb el que s'estableix en aquestes bases en format híbrid, és a dir, el sobre A amb la documentació administrativa i el sobre B1 es presentaran de forma digital, mentre que el Sobre B.2. amb la proposta tècnica es presentarà en format paper. La forma i el lloc de presentació del Sobre B.2 es troba determinat en l'apartat 12.2.j) k) del present Plec.

El Sobre B.3. que contindrà la identificació de les empreses que hauran presentat les propostes sota lema es presentarà digital, en el mateix termini que el sobre B2."

Per la seva banda, els apartats X.1, X.2 i X.3 del Quadre de Característiques preveuen:

X.1. Característiques formals de la documentació relativa als aspectes tècnics que ha de reunir la proposta tècnica en la fase I (sobre B.1):

MEMÒRIA (en format digital):

Proposta tècnica formada per una memòria escrita amb una extensió màxima de 4 pàgines, portada a part, de mida DIN A4 (210x297mm), a una sola cara. Els fulls i el text hauran de tenir una disposició vertical i hauran de girar sobre el costat més llarg.

X.2. Característiques formals de la documentació relativa als aspectes tècnics que ha de reunir la proposició tècnica desenvolupada en la fase II (sobre B.2):

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA, SENSE IDENTIFICACIÓ DE L'AUTOR (amb lema, en format paper):

4 làmines de mida DIN A2 (594x420mm) muntades sobre un suport rígid de cartró ploma bàsic blanc de 5mm de guix. Els plafons hauran d'estar muntats a una sola cara, per a ser exposats en format vertical.

La memòria i la documentació gràfica també s'hauran de presentar en format digital per mitjà de 5 arxius PDF independents, un arxiu corresponent a la memòria i 4 arxius corresponents a cadascun dels plafons.

Cadascun dels arxius no podrà tenir un pes superior a 3MB, i en tots els casos hauran d'estar processats de forma que es garanteixi l'anonimat, pel que caldrà extreure totes les metadades que puguin aportar informació sobre els autor/es de la documentació.

Els arxius en format PDF es presentaran per mitjà d'un dispositiu de memòria USB que formarà part de l'entrega física.

Aquest sobre o paquet, haurà d'estar completament tancat, només identificat amb el lema i s'ha de lliurar a l'Àrea de Secretaria de l'ajuntament en el termini establert a l'efecte.

X.3. Característiques formals de la documentació relativa a la identificació del lema (sobre B.3):

Els licitadors del concurs hauran de presentar, en format digital, el sobre B.3, que contindrà, com a única informació, el lema que han fet constar en la documentació en paper presentada en el sobre B.2. El sobre B.3. s'obrirà quan el jurat hagi emès la corresponent acta de valoració i classificació de les propostes.

6.- Expedient de contractació.

De conformitat amb el previst amb la LCSP (article 116 i normes especials contingudes als articles 183 a 187 de la LCSP per als concursos de projectes en relació amb les especificitats de la contractació de projectes relatius al procés arquitectònic contingudes a l'article 18 de la Llei de l'arquitectura 12/2017), aquest contracte s'ha sotmès a les seves regles de tramitació i s'ha verificat que consten els següents Informes motivats a la memòria o de forma independent.:

- La necessitat de l'Administració a la qual es pretén donar satisfacció mitjançant la contractació de les prestacions corresponents; i la seva relació amb l'objecte del contracte,

que haurà de ser directa, clara i proporcional. Determinació de la necessitat, idoneïtat i eficiència de la contractació (articles 28, 1.1, 210, 35.1 c, 99.1 i 3): CONSTA.

- Justificació de la insuficiència de mitjans en contractes de serveis (articles 30.3, 63.3): CONSTA .
- La decisió de no dividir en lots l'objecte del contracte, si escau (article 99): CONSTA.
- Informe motivació durada (article 29): CONSTA.
- L'elecció del procediment de licitació: CONSTA.
- La classificació que s'exigeixi als participants: NO CAL, NO ES TROBA CLASSIFICADA.
- Els criteris de solvència tècnica o professional, i econòmica i financera (articles 76, 86): CONSTA.
- Els aspectes de negociació que es tindran en consideració per adjudicar el contracte (articles 145, 146): CONSTA, sense perjudici del que es dirà al punt 7 de l'informe.
- Fórmula del càlcul de les ofertes desproporcionades (article 149): NO CAL.
- Les condicions especials d'execució del mateix (article 202): CONSTA.
- El valor estimat del contracte amb una indicació de tots els conceptes que ho integren, incloent sempre els costos laborals si existissin: CONSTA.
- Justificació fórmules de valoració (article 146. 2 b): NO CAL.
- Càlcul del PBL i VEC (articles 101 i 102): CONSTA.
- Penalitats per incompliment (articles 192, 201, 211.1 f i i, 319, 321, 322): CONSTA.
- Tasques crítiques que no poden subcontractar-se (articles 75.4, 215.2 d i e): CONSTA.
- Informe de reserva de crèdit.
- PCAP/Bases del concurs i PPT.

7.- Contingut mínim del PCAP/Bases reguladores del concurs de projectes (article 122 i articles 183 a 187 de la LCSP, article 67 del RGLCAP, articles 11 a 21 de la Llei de l'arquitectura 12/2017):

7.1.- Les Bases examinades i la resta de documentació de l'expedient, des del punt de vista formal, inclou totes les clàusules indicades als articles esmentats.

7.2.- Es tracta d'un contracte de serveis amb prestacions de caràcter intel·lectual d'acord amb el que preveu la Disposició Addicional 41^a de la LCSP i els criteris relacionats amb la qualitat hauran de representar almenys el 51% (article 145.4 LCSP).

En la segona fase del procediment de contractació, és a dir, l'adjudicació del contracte de redacció de projectes amb el o els guanyadors del concurs mitjançant procediment negociat sense publicitat respecte del qual i quant als aspectes que seran objecte de negociació, es preveu a l'apartat S.2 del Quadre de Característiques del PCAP/Bases reguladores que:

«Amb el licitador que hagi obtingut la màxima puntuació i quedi classificat en primer lloc en la fase II de concurs de projectes, es negociaran les condicions de la seva oferta, respecte dels següents aspectes:

-Proposta del sistema de representació gràfica del projecte que permeti la seva formalització en 3D, presentació en públic i/o publicació en formats físics i digitals, representació d'imatges i recorreguts fotorealístics, maquetes, o altres anàlegs.

-La millora de la proposta gràfica d'intervenció en el parc del Collet, on s'emplaça l'edificació objecte de rehabilitació.»

8.- Publicitat de l'expedient.

Aquesta es realitzarà conforme es determina als articles 63, 117, 135, 154 i 186 de la LCSP i article 15 de la Llei 12/2017. Es portarà a terme al Perfil del contractant.

9.- Plurianualitat.

La proposta de contractació NO té caràcter plurianual

10.- Competència de l'òrgan de contractació.

Per aplicació de la Disposició Addicional Segona Punt 1 de la LCSP 9/2017, li correspondria a l'Alcalde per raó de la quantia (el VEC és en aquest contracte de 99.130,00 €) i per raó de la durada (6 mesos), en la mesura que la referida Disposició li està atribuïnt la competència com a òrgan de contractació respecte dels contractes d'obres, de serveis, de subministrament, de gestió de serveis públics i administratius especials quan el seu valor estimat no superi el 10% dels recursos ordinaris del pressupost (que per a l'exercici 2025 sumen 2.912.795,50 euros) ni, en qualsevol cas, la quantitat de sis milions d'euros, inclosos els de caràcter plurianual quan la seva durada no sigui superior a quatre anys, eventuais pròrrogues incloses sempre que l'import acumulat de totes les seves anualitats no superi ni el percentatge indicat, referit als recursos ordinaris del pressupost del primer exercici, ni la quantia assenyalada

Seria igualment de l'Alcalde per aplicació de l'article 21.1.s) de la LRBRL 7/1985 (i en els mateixos termes l'article 53.1.u) del TRLMRLC 2/2003) en la mesura que és una competència expressament atribuïda per la Llei.

No obstant, també es podria defensar que la competència de l'alcaldia es residenciés en l'article 21.1.f) de la LRBRL (i correlatiu article 53.1.g) del TRLMRLC – DLeg. 2/2003), que parla de la competència per al desenvolupament de la gestió econòmica d'acord amb el pressupost aprovat així com disposar i autoritzar despeses dins els límits de la seva competència.

Competència la delegació de la qual no està prohibida per l'article 21.3 de la LRBRL (i en el mateixos termes l'article 53.3 del TRLMRLC) perquè tampoc està expressament contemplada (tret que la residenciéssim en l'article 21.1.f) LRBRL / article 53.1.g) TRLMRLC), ja que aleshores sí estaria prevista).

Actualment, en virtut del Decret 2023/3378, de 22 de juny de 2023, l'Alcaldia ha delegat a favor de la Junta de Govern Local (JGL) l'aprovació i adjudicació dels contractes respecte dels que l'alcalde és competent conforme la DA 2ª.1 de la LCSP.

La recuperació de la competència per part de l'Alcaldia un cop feta aquesta delegació, només és possible mercès a la seva revocació genèrica (article 9.6 de la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de Règim Jurídic del Sector Públic –LRJSP- i article 8.5 de la Llei catalana 26/2010, de 3 d'agost, de Règim Jurídic i de Procediment de les AAPP de Catalunya), o a l'institut de l'advocació per al coneixement puntual de un o més assumptes regulat a l'article 10 de la LRJSP (i en termes similars a l'article 9 de la Llei 26/2010), dels quals es desprèn que això serà possible quan

circumstàncies de naturalesa tècnica, econòmica, social, jurídica o territorial ho facin convenient. Requereix acord motivat notificat als interessats en el procediment, si n'hi hagués, (o publicat en el butlletí o diari que correspongui quan hi hagi una pluralitat indeterminada) amb anterioritat o simultàniament a la resolució final que es dicti.

11.- Conclusions.

A la vista de tot l'anterior, s'informa favorablement el contracte de referència i es proposa:

1.- L'aprovació del procediment de contractació en la modalitat de concurs de projectes obert amb tramitació ordinària i posterior negociat amb el guanyador/s del concurs.

2.- L'aprovació de l'expedient de contractació comporta la de les Bases reguladores del concurs i del Plec de Prescripcions Tècniques (PPT) que hagi de regir el contracte en virtut del que disposen els articles 117, 122.1 i 124 de la LCSP

3.- Nomenar el Responsable del contracte que figura a la memòria contractual i a les Bases reguladores.

4.- L'expedient així complimentat es sotmetrà a la Intervenció municipal a l'objecte de fiscalització dels aspectes que s'hi continguin, tot d'acord amb l'apartat tercer de la Disposició Addicional Tercera de la LCSP, i per donar compliment a l'article 214 del Reial Decret Legislatiu 2/2004, de 5 de març, pel qual s'aprova el Text Refós de la Llei Reguladora de les Hisendes Locals, relatiu a l'àmbit d'aplicació i modalitats d'exercici de la funció interventora quan diu que:

"1. La función interventora tendrá por objeto fiscalizar todos los actos de las entidades locales y de sus organismos autónomos que den lugar al reconocimiento y liquidación de derechos y obligaciones o gastos de contenido económico, los ingresos y pagos que de aquéllos se deriven, y la recaudación, inversión y aplicación, en general, de los caudales públicos administrados, con el fin de que la gestión se ajuste a las disposiciones aplicables en cada caso."

Calonge i Sant Antoni, a la data de la signatura electrònica.

El TAG de Secretaria
Albert Esteva Plaja

Nota de conformitat del Secretari a l'empara de l'article 3.4 del Reial Decret 128/2018, de 16 de març, que regula el règim jurídic dels funcionaris d'Administració Local amb habilitació de caràcter nacional.

El Secretari
Christian López Ibanco



**Ajuntament de
Calonge i Sant Antoni**

Plaça de la Concòrdia, 7
17251 Calonge i Sant Antoni
Tel. 972 66 03 75
www.calonge.cat
