

Informe justificatiu

Expedient	CU-2025-1860	Modalitat	Contracte Privat per Adm. Pública
Unitat promotora	Arxiu Nacional de Catalunya		
Procediment	Negociat sense publicitat	Tipus	Subministraments
Objecte	Adquisició d'una col·lecció de cartes (1890-1973) emeses pel violoncel·lista, pedagog, director i compositor musical català Pau Casals i Defilló		

	Import base €	IVA €	Import amb IVA €
Pressupost licitació	60.000,00	0,00	60.000,00
Valor estimat	60.000,00	-	-
Termini d'execució	7 Dies		

Justificació de la necessitat de contractar

El senyor Daniel Cole Contreras, ofereix a l'Arxiu Nacional de Catalunya del Departament de Cultura, un conjunt de cartes i documents rebuts per Enric Casals del seu germà Pau. Arran de la mort d'Enric els tres fills varen dividir l'epistolari en tres parts. Aquestes són les que posseïa Carles Casals, fill d'Enric i nebot de Pau.

La documentació tot seguit es detalla:

- 1) Cartes rebudes de Pau Casals, de caire familiar. Inclou una reproducció, fotocòpia, del certificat de defunció d'en Pau Casals. Es tracta de correspondència enviada als seus familiars, germà, tiets, nebots, sobre el dia, dia.
Volum: 29 cartes i 3 postals, més el certificat
Tècnica: manuscrit i mecanoscrit
- 2) Cartes rebudes de Guillermo Morphy y Ferriz de Guzman, comte de Morphy, musicòleg i mecenes
Volum: 19 cartes i targetes de visita, 3 amb anotacions manuscrites
- 3) Documentació gràfica I.
Volum: 10 positius en blanc i negre, més un targeta postal escrita i 2 nades de Marta i Pau Casals.
Les imatges són de diversos autors un d'ells és Jean Beraud

- 4) Documentació gràfica II: Positius en blanc i negre utilitzats per il·lustrar el llibre que en Enric Casals va escriure sobre el seu germà Pau.
Volum: 9 positius
- 5) Cartes enviades per Pau Casals al seu germà Enric i la seva cunyada Maria, escrites durant les seves estades a Londres, Praga, Milà, Viena, Prades, entre altres. Alguna d'elles fa referència a la seva obra "El Pessebre".
Volum: 93 unitats, inclou un recordatori d'en Pau Casals, imprès.
Tècnica: majoritàriament manuscrit
- 6) Documentació sobre les gravacions d'obres de Bach durant el període de la Guerra Civil Espanyola (1937 – 1939)
Volum: 4 unitats
- 7) Cartes de Pau Casals al seu nebot i fillol, Carles Casals. Inclou notes, targetes postals, carta amb sobre.
Volum: 8 cartes, 3 targetes postals i 1 sobre
- 8) Documentació diversa inclou:
 - Programa del tour per Espanya i Portugal (1927 – 1928)
 - Imatge de Pau Casals i Marta Montanez convertida en targeta postal
 - 5 telegrams de Pau i Marta, Mir, entre altres
 - 2 cartes fotocopiades (1936 – 140)
 - Programa de la Banda Municipal de Barcelona. Concert celebrat al Palau Municipal de Belles Arts, 1937.
 - Gestió econòmica. Nota d'entades
 - Targetes postals, sense imatges, de Pau Casals a Enric CasalsVolum: 8 unitats.



Els esmentats documents són propietat del senyors Daniel Cole Contreras per regal del seu pare en complir els 18 anys, tal i com consta en la carta d'oferta.

Pau Casals i Delfilló està considerat un dels grans compositors internacionals de la història de la música catalana i ha estat un dels grans ambaixadors del país. És reconegut com un dels catalans universals. Actualment, l'Arxiu Nacional de Catalunya conserva en les seves instal·lacions el fons d'aquest compositor considerat encara en els nostres dies, i després de més de més de cinquanta anys de la seva mort, de rellevància internacional.

El patrimoni documental textual generat per particulars d'influència i reconeixement en tot el territori català és una de les característiques dels fons privats que custodia, conserva i difon l'Arxiu Nacional de Catalunya i que conforma el patrimoni documental amb valor històric del nostre país.

L'adquisició d'aquesta documentació respon també a l'interès de reunir en la nostra institució la documentació que actualment es troba dispersa arreu del món, també en els països de tradició anglosaxona amb la finalitat de mantenir el fons del gran compositor català en el nostre país per afavorir l'estudi i la difusió de la seva figura arreu i mantenir viu el seu llegat. L'Arxiu Nacional de Catalunya considera molt rellevant l'adquisició dels documents pels següents motius:

1. Els manuscrits compleixen amb els criteris de rellevància i excepcionalitat.
2. Aportaran uns coneixements molt valuosos a un període transcendent de la història de Catalunya, del qual l'Arxiu Nacional de Catalunya no té tanta documentació com cabria esperar.
3. Complementen fons documentals ja existents al centre, sense ser redundant. En aquest sentit, ANC1 – 367 PAU CASALS; ANC1 – 340 ORQUESTRA PAU CASALS; ANC1 – 592 COL·LECCIÓ PAU CASALS I DEFILLÓ; ANC1 – 978 ENRIC CASALS I DEFILLÓ; ANC1 – 1218 ASSOCIACIÓ OBRERA DE CONCERTS (AOC); ANC1 – 1429 MARTA CASALS I ISTOMIN; ANC1 – 1430 EUGENE ISTOMIN.
4. Permeten recuperar un patrimoni documental produït a Catalunya per una figura considerada excepcional i molt rellevant per la societat i cultura catalana.
5. Un cop fetes les darreres consultes sobre els preus de mercat d'aquest tipus de documents, es valora que Pau Casals gaudeix d'una dimensió personal i professional de dimensió inequívocament universal, un "català universal". Aquest aspecte determina que les seves cartes tinguin mercat internacional i siguin cobejades pels col·leccionistes d'autògrafs de tot el món. La correspondència familiar de Pau Casals té un valor incalculable.
6. Des del punt de vista estrictament patrimonial i històric, la seva incorporació a l'ANC resulta de gran valor, atès que es tracta de la documentació emesa per un dels grans compositors del país de tots els temps.

El Ple de la Junta de Qualificació, Valoració i Exportació de Béns del Patrimoni Cultural de Catalunya, reunit el dia 12 de juny de 2025, en sessió conjunta amb la Comissió de Valoració, oïda la vocal senyora Imma Navarro Molleví va acordar informar favorablement l'adquisició.

Tal i com s'indica en els Plecs Tècnics els documents objecte d'aquest contracte es troben dipositats a l'Arxiu Nacional de Catalunya on s'ha revisat el contingut, amb el resultat de conformitat del mateix. Un cop s'hagi formalitzat el contracte de compravenda, la documentació haurà d'estar ingressada en un termini màxim d'una setmana.

Per tot l'exposat es proposa l'adquisició de la documentació relacionada, propietat del senyor **Daniel Cole Contreras, amb DNI 25373979B**, per un import de **60.000,00 euros**, exempt d'IVA atès que aquesta documentació forma part del seu patrimoni particular i no està relacionada amb cap activitat professional ni empresarial.

Anualitats	Import base €	IVA €	Centre gestor	Partida Pressupostària
2025	60.000,00	0,00	CU13	D/670000200/4430/0000

Vist i plau

Jordi Domeque i Arayo
Cap del Servei de Gestió

Joaquim Borràs Gómez
Director General del Patrimoni Cultural