

INFORME DE JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT DE CONTRACTAR I D'INICI D'EXPEDIENT PER A LA CONTRACTACIÓ DEL SUBMINISTRAMENT D'EQUIPS PER A RETRANSMISSIONS PER MATARÓ AUDIOVISUAL

1. OBJECTE DEL CONTRACTE

1.1 L'objecte del contracte és el subministrament de diferent equips per a retransmissions per a Mataró Audiovisual.

L'objecte del contracte es divideix en els següents lots:

1. Equipament tècnic per a la Unitat Mòbil Lleugera UML1001
2. Actualització del Servidor de continuïtat Vectorbox
3. Equipament de reforç d'il·luminació pel plató

L'expressió de la codificació corresponent a la nomenclatura del Vocabulari Comú de Contractes (CPV) i CPA són les següents:

Codi CPV: 32333000-6 — aparells de gravació o reproducció de vídeo.

1.2 Divisió en lots del contracte: l'objecte del contracte es divideix en els següents lots:

1. Equipament tècnic per a la Unitat Mòbil Lleugera UML1001
2. Actualització del Servidor de continuïtat Vectorbox
3. Equipament de reforç d'il·luminació pel plató

En relació als lots 2 i 3, l'objecte del subministrament són equips concrets, amb algun accessori necessari per al seu ús, fet que fa que el seu objecte sigui indivisible.

En relació al lot 1, el conjunt de material descrit constitueix un sistema integrat per a la producció audiovisual professional, especialment pensat per a cobrir necessitats de gravació, realització i emissió en entorns de producció en directe. Les diferents unitats que el conformen (càmeres, òptiques, trípodes, sistemes d'intercomunicació, àudio i taula de mesclades) no són elements independents, sinó que responen a un disseny tècnic conjunt que requereix plena compatibilitat entre tots els components per tal de garantir una correcta integració tècnica i interoperabilitat:

- El material ha estat dimensionat i especificat per formar un únic sistema complet i operatiu.
- Les càmeres Blackmagic han de funcionar amb òptiques Canon específiques amb muntura B4, així com amb els kits de control associats, els trípodes corresponents i els seus accessoris.
- Els sistemes d'àudio (micròfons, retorn sense fils i intercomunicació) s'han de connectar i gestionar a través de la taula de so Midas M32Live amb l'expansió Dante, que permet la transmissió digital d'àudio de baixa latència i alta qualitat.

La correcta connexió i integració entre els equips és essencial per garantir un funcionament estable i sense incompatibilitats tècniques.

La divisió en lots podria donar lloc a subministraments heterogenis de diferents proveïdors, amb el risc que els equips resultin incompatibles o que s'incrementin els costos d'adaptació i configuració.

Agrupar el material inclòs en el lot 1 en un únic lot garanteix que la responsabilitat de configuració i garantia sigui assumida per un únic adjudicatari. Això facilita la gestió, redueix els temps de resposta davant possibles incidències i evita situacions de responsabilitat compartida entre proveïdors diferents.

2. JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT I INSUFICIÈNCIA DE MITJANS

En el desenvolupament de les finalitats i objectius que Mataró Audiovisual té conferits, és necessari disposar d'equipament audiovisual i de material tècnic que li permeti desenvolupar la seva activitat. Mataró Audiovisual no disposa de mitjans tècnics propis per cobrir aquestes necessitats d'equipament tècnic, per la qual cosa resulta necessària la seva contractació amb empresa del sector.

3. PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ

S'estableix un **pressupost base de licitació dels tres lots** per un import per l'any de durada inicial del contracte de:

Pressupost base IVA exclòs	IVA: 21%	Pressupost base IVA inclòs
69.700,00 €	14.637,00 €	84.337,00 €

El pressupost de licitació es desglossa, per lots, de la forma següent:

Lot	Concepte	Pressupost màxim, IVA exclòs	IVA	Pressupost màxim IVA inclòs
1	Equipament tècnic per a la Unitat Mòbil Lleugera	60.500,00 €	12.705,00 €	73.205,00 €
2	Actualització del Servidor de continuïtat Vectorbox	6.100,00 €	1.281,00 €	7.381,00 €
3	Equipament de reforç il·luminació plató	3.100,00 €	651,00 €	3.751,00 €
Total		69.700,00 €	14.637,00 €	84.337,00 €

La contractació del servei es configura a tant alçat, de manera que pel preu màxim fixat per cada lot el licitador haurà d'entregar la totalitat d'elements descrits al plec de prescripcions tècniques.

El pressupost base de licitació previst per cada lot ha estat determinat a partir de l'estimació del preu de mercat dels equipaments objecte de subministrament.

El pressupost base de licitació, i el preu/hora indicat, s'han calculat tenint en compte els costos que es detallen a continuació:

	Percentatge respecte el pressupost de licitació i de cada preu unitari
Costos directes	
Costos salarials	7%
Costos materials	80%
Total costos directes	87 %
Costos indirectes	
Despeses generals	7%
Benefici industrial	6%
Total costos indirectes	13%
Total costos (directes + indirectes. Pressupost	100 %

En aquest sentit, s'han tingut en compte les següents variables:

- Cost de l'adquisició dels equips.
- Treballs de muntatge de l'equipament i d'entrega.
- Despeses d'assegurances.
- Benefici industrial.

D'acord amb l'establert a l'apartat 5 d'aquest informe relatiu a la durada, i d'acord amb el que disposa l'article 101 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic (LCSP), el **valor estimat del contracte** és de **69.700 €**, IVA exclòs, import equivalent al pressupost de licitació, IVA exclòs, atès que no es preveuen pròrrogues ni modificacions.

4. EXISTÈNCIA DE CRÈDIT

Existeix crèdit adequat i suficient en el pressupost de l'exercici 2025 per fer front a les obligacions derivades del contracte. Per als exercicis posteriors al corrent, el contracte i l'adjudicació quedaran sotmesos a la condició suspensiva d'existència de crèdit adequat i suficient en el pressupost de Mataró Audiovisual en l'exercici corresponent.

5. DURADA DEL CONTRACTE

5.1 Durada del contracte

El servei objecte d'aquest contracte tindrà una durada màxima de 8 setmanes computables a partir de la data d'entrada en vigor del contracte, data que es concretarà al document de formalització del mateix o, a falta de concreció, a comptar des del dia de la darrera signatura del contracte.

5.2. Pròrrogues

No es preveuen pròrrogues del contracte.

6. TRAMITACIÓ I PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ

Es proposa la tramitació de l'expedient mitjançant procediment obert simplificat.

7. ACREDITACIÓ DE LA SOLVÈNCIA ECONÒMICA I TÈCNICA I DE LA DISPOSICIÓ DE MITJANS

7.1 Solvència econòmica.

Els licitadors per complir amb el requisit de solvència econòmica hauran de disposar en el millor dels tres darrers exercicis d'un volum de negoci igual o superior a 1,5 vegades el valor estimat del lot al que concorrin.

L'acreditació es realitzarà per mitjà de l'aportació de les comptes anuals o de documentació similar en cas de persones físiques.

Per referència a l'import del contracte es considera que els licitadors podran afrontar la seva execució amb les garanties suficients. També s'afavoreix la competència i la participació de les PIMES.

7.2 Solvència tècnica.

Els licitadors per complir amb el requisit de solvència tècnica hauran de disposar en el millor dels tres darrers exercicis un mínim de tres treballs que, sumats, hauran de tenir un import igual o superior a 1 vegada el valor estimat del lot al qual concorrin.

Seràn treballs similars els propis de subministrament d'equipament audiovisual amb aportació d'elements tècnics.

L'acreditació es realitzarà per mitjà de l'aportació de certificats de bona execució que certifiquin el treball realitzat i l'import.

Per referència a l'import del contracte es considera que els licitadors podran afrontar la seva execució amb les garanties suficients. També s'afavoreix la competència i la participació de les PIMES.

Els licitadors per complir amb el requisit de solvència tècnica hauran de d'acreditar també, mitjançant documentació tècnica, que els equipaments que pretenen subministrar compleixen les característiques indicades al plec de prescripcions tècniques.

A les empreses de nova creació no els hi serà exigible el compliment del requisit de disposar en el millor dels tres darrers exercicis un mínim de tres treballs que, sumats, tinguin un import igual o superior a 1 vegada el valor estimat del lot al qual concorrin. Podran acreditar el present requisit de solvència tècnica a través d'acreditar mitjançant documentació tècnica que els equipaments que pretenen subministrar compleixen les característiques indicades al plec de prescripcions tècniques.

8. SISTEMA DE FACTURACIÓ

La contractista de cada lot facturarà els subministraments un cop entregats i un cop recepcionats positivament els equipaments per part de Mataró TV.

9. CRITERIS DE VALORACIÓ DE LES PROPOSICIONS

El contracte s'adjudicarà a l'oferta que, des d'un punt de vista econòmic i tècnic, sigui més avantatjosa, d'acord amb els criteris d'adjudicació que s'indiquen a continuació:

Criteris avaluables automàticament:	100 punts
-------------------------------------	-----------

A.- Criteris avaluables de forma automàtica: fins a 100 punts.

1. Oferta econòmica: fins a 95 punts.

S'atorgarà la màxima puntuació a la proposta econòmica que ofereixi un preu més baix, atorgant-se la puntuació a la resta de proposicions de forma proporcional segons la següent fórmula:

$$\text{Puntuació} = 95 \times (\text{oferta més baixa} / \text{oferta que es valora})$$

Eficiència en la utilització dels fons públics i competitivitat entre les empreses, una vegada definits exactament els treballs a realitzar.

2. Reducció termini entrega: fins a 5 punts.

S'atorgaran 2,5 punts per cada setmana de compromís de reducció del termini d'entrega a la que es compromet cada empresa licitadora, fins a un màxim de 5 punts. En cas de proposar reducció del termini d'entrega, aquest compromís passarà a tenir caràcter contractual.

Es considera que aporta valor afegit a l'execució del contracte poder disposar dels equipament en un termini inferior al fixat com a durada màxima

10. GARANTIES

No s'exigeix garantia provisional de conformitat amb l'establert a l'article 159 de la LCSP.

El licitador proposat adjudicatari haurà de constituir una garantia definitiva equivalent al 5% del preu d'adjudicació, IVA exclòs.

11. PENALITATS

L'adjudicatari haurà de rescabalar a l'entitat contractant pels danys i indemnitzar-la pels perjudicis derivats de dol o negligència en el compliment de les obligacions resultants del contracte. Igualment serà responsable dels danys i perjudicis ocasionats a terceres persones durant l'execució del contracte.

En els supòsits d'incompliment o compliment defectuós de les obligacions assumides per l'adjudicatària, l'entitat contractant podrà resoldre el contracte o compel·lir-lo al compliment del mateix.

L'incompliment o compliment defectuós de les obligacions contractuals, donarà lloc a la imposició de penalitzacions. La tipificació de les faltes als efectes del present contracte, es descriuen a continuació:

- U per cent (1%) del preu d'adjudicació del contracte per cada dia de retard en l'entrega.
- En cas d'incompliment de les obligacions en matèria mediambiental, social o laboral a què es refereix la clàusula vint-i-novena d'aquest plec, es podran acordar la imposició d'una penalitat corresponent al 10% del preu del contracte, IVA exclòs i el total de les mateixes no podran superar el 50% del preu del contracte, en funció de la seva gravetat, que l'òrgan de contractació valorarà en cada cas.
- En cas d'incompliment de l'obligació de l'empresa contractista de remetre la relació detallada de subcontractistes o subministradors i el justificant de compliment dels pagaments, prevista a la clàusula trenta-cinquena d'aquest plec, es podrà acordar la imposició d'una penalitat corresponent al 5 per 100 del preu del contacte, IVA exclòs.

En la tramitació de l'expedient, es donarà audiència a l'adjudicatari perquè pugui formular les al·legacions que estimi pertinents en caràcter previ a què l'òrgan de contractació resolgui.

Independentment del rescabament per danys i perjudicis, en cas d'incompliment que no produeixi resolució del contracte, l'entitat contractant podrà aplicar les sancions següents, graduades en atenció al grau de perjudici, perillositat i/o reiteració:

1. Faltes MOLT GREUS: fins al 10% del preu d'adjudicació anual del contracte
2. Faltes GREUS: fins al 7,5% del preu d'adjudicació anual del contracte
3. Faltes LLEUS: fins al 5% del preu d'adjudicació anual del contracte

L'import de les penalitzacions podrà fer-se efectiu mitjançant la seva deducció en la factura/ les factures que s'hagi/n d'abonar a l'adjudicatària.

L'entitat contractant es reserva el dret de resoldre el contracte per reiteració en les deficiències d'execució del servei, si s'apliquen més de 3 de les penalitzacions assenyalades en els apartats anteriors d'aquest punt.

12. RESPONSABLE DEL CONTRACTE

Per tal de supervisar l'execució del contracte i adoptar les decisions i dictar les instruccions necessàries amb la finalitat d'assegurar que la prestació pactada es realitzarà correctament, es designa com a responsable del contracte a la Subdirecció de Mataró Audiovisual.

13. MODIFICACIÓ

No es preveuen causes específiques de modificació del contracte, sens perjudici del fet que el contracte es pugui modificar d'acord al previst a l'article 205 de la LCSP.

14. SUBCONTRACTACIÓ

Es permet la subcontractació en els termes establerts a l'article 215 de la LCSP.

Les empreses licitadores han d'indicar en les seves ofertes la part del contracte que tinguin previst subcontractar, assenyalant el seu import i el nom o el perfil professional, definit per referència a les condicions de solvència professional o tècnica, dels subcontractistes a qui vagin a encomanar la seva realització.

15. PROTECCIÓ DE DADES I CLÀUSULES DE CONFIDENCIALITAT

L'adjudicatària queda expressament obligada a complir amb la normativa vigent sobre protecció de dades de caràcter personal, mantenint absoluta confidencialitat i reserva sobre qualsevol dada que pogués conèixer amb ocasió del compliment del contracte, especialment les de caràcter personal, que no podrà copiar o utilitzar amb finalitat diferent a la que figura en els plecs, ni cedir a terceres persones. Les dades en qüestió hauran d'ésser eliminades una vegada s'extingeixi la relació contractual.

16. POSSIBILITAT DE VARIANTS

No es preveuen variants.

Mataró, a la data de la signatura.

Ferran Valls
Subdirector tècnic
EPE Mataró Audiovisual