



INFORME PREVI JUSTIFICATIU DEL CONTRACTE MIXT DEL SUBMINISTRAMENT DE SISTEMES I EQUIPS DE SO I IL·LUMINACIÓ I SERVEIS AUDIOVISUALS I SERVEIS DE PERSONAL TÈCNIC, PER A LA PROGRAMACIÓ D'ARTS ESCÈNIQUES I MUSICALS DE L'AJUNTAMENT DE LLEIDA. TRAMITACIÓ ORDINÀRIA ANTICIPADA, MITJANÇANT PROCEDIMENT OBERT

1. JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT:

L'Ajuntament de Lleida, mitjançant la Regidoria de Cultura, organitza amb caràcter anual la programació municipal de música i arts escèniques que es desenvolupa als equipaments municipals de l'Auditori Enric Granados, el Teatre de l'Escorxador, i altres espais públics de la ciutat.

La producció d'aquests espectacles requereix la utilització de serveis de so i llum, i serveis d'audiovisuals, que cal muntar, utilitzar i desmuntar coordinadament.

INFORME SOBRE LA INSUFICIÈNCIA DE MITJANS: Atesa la impossibilitat de cobrir aquestes necessitats amb recursos propis de la Regidoria de Cultura així com de l'Ajuntament, i que no quedaria justificat, ampliar els mitjans personals i materials dels que disposa la Regidoria, atès el principi d'economia que ha de regir l'actuació de les administracions públiques, resulta necessari i idoni comptar amb el suport extern que faci possible la producció dels esdeveniments esmentats.

2. OBJECTE DEL CONTRACTE:

L'objecte del contracte és fixar les condicions tècniques per a la contractació del subministrament de sistemes i equips de so, il·luminació i serveis audiovisuals, així com el servei tècnic pel muntatge i desmuntatge d'aquets elements materials, necessaris per a la correcta execució de les activitats organitzades per l'Auditori Municipal Enric Granados i pel Teatre Municipal de l'Escorxador, amb motiu de la programació d'arts escèniques i musicals, que té lloc als respectius equipaments, i altres espais públics de la ciutat on realitzin actes.

Quedaran exclosos d'aquest contracte altres esdeveniments organitzats de la regidoria de Cultura que no formin part de la programació estable de l'Auditori Municipal Enric Granados i del Teatre Municipal de l'Escorxador.

HABILITACIÓ DELS LICITADORS

El licitador haurà d'estar inscrit al Registre d'instal·ladors de Telecomunicacions i acreditar la corresponent habilitació en el moment de participar en la licitació. En cas de no disposar d'aquesta inscripció, la seva oferta no serà acceptada.

TIPIFICACIÓ DEL CONTRACTE

Es tracta d'un contracte mixt atès que contempla el subministrament (mitjançant lloguer) de sistemes i equips de so i il·luminació i serveis audiovisuals i el servei de muntatge, desmuntatge i posa en funcionament (que suposa un 55 % del pressupost de licitació) i d'un servei de personal tècnic (que suposa un 45 % del pressupost de licitació). Per tant, el contracte es tipifica de SUBMINISTRAMENTS.

2.1 CPV del contracte

32342410-9

71318100-1

71356000-8

92370000-5

2.2 LOTS: El contracte es dividirà en els següents LOTS:

NÚMERO LOT	DESCRIPCIÓ
LOT 1	Auditori Municipal Enric Granados i espais públics de la ciutat en què l'Auditori organitzi programació municipal de música.



Ajuntament de Lleida

LOT 2	Teatre Municipal de l'Escorxador i espais públics de la ciutat en què el Teatre organitzi programació municipal d'arts escèniques.
--------------	--

El detall dels elements materials i del servei es troba detallat en el Plec de Prescripcions Tècniques. D'acord amb l'article 99.4.a) LCSP, els licitadors podran optar a qualsevol dels dos lots sempre que compleixin els requisits establerts i podran ser adjudicatari dels dos lots.

3. DATA D'INICI PREVISTA DEL CONTRACTE:

La data prevista per l'inici de contracte és l'1 de febrer de 2026.

4. DURADA DEL CONTRACTE

La durada del contracte serà de 7 mesos a partir de la seva formalització prevista pel dia 1 de febrer de 2026.

El contracte es podrà prorrogar per dos anualitat més.

5. PRESSUPOST MÀXIM DE LICITACIÓ:

Es preveu una despesa màxima de: 45.818,16 € (IVA inclòs)

	Valor contracte IVA. exclòs	IVA. 21%	TOTAL IVA inclòs
2026 (1 de febrer al 31 d'agost)	37.866,25 €	7.951,91 €	45.818,16 €

Desglossat en els següents lots:

Lot 1 Auditori Municipal Enric Granados i espais públics de la ciutat en què l'Auditori organitzi programació municipal de música	Valor contracte IVA exclòs	IVA 21%	TOTAL IVA inclòs
Subministrament (mitjançant lloguer) de sistemes i equips de so, il·luminació i audiovisuals	10.909,09 €	2.290,91 €	13.200,00 €
Servei Tècnic	8.925,62 €	1.874,38 €	10.800,00 €
TOTAL Lot 1	19.834,71 €	4.165,29 €	24.000,00 €

Lot 2 Teatre Municipal de l'Escorxador i espais públics de la ciutat en què el Teatre organitzi programació municipal d'arts escèniques.	Valor contracte IVA exclòs	IVA 21%	TOTAL IVA inclòs
Subministrament (mitjançant lloguer) de sistemes i equips de so, il·luminació i audiovisuals	9.917,36 €	2.082,64 €	12.000 €
Servei Tècnic	8.114,18 €	1.703,98 €	9.818,16 €
TOTAL Lot 2	18.031,54 €	3.786,62 €	21.818,16 €

L'Ajuntament no resta obligat a exhaurir l'esmentat import en atenció a que les factures o les certificacions, si escau, un cop finalitzat el contracte, podrien ascendir a una quantitat inferior a la inicialment prevista.

LOT 1 Auditori Municipal Enric Granados i espais públics de la ciutat en què l'Auditori organitzi programació municipal de música

1. El preu unitari màxim per elements materials (IVA exclòs) és:

SISTEMES I EQUIPS	MARCA I MODEL O EQUIVALENTS		Preu màxim (IVA exclòs)
	ROBÒTICA	Cap mòbil tipus Profile Led amb CRI	100€
		Cap mòbil tipus Wash Led amb CRI	100 €
		Retall 1 Kw 13/42°	12 €
		Retall LED RGB amb CRI	12 €



Ajuntament de Lleida

IL·LUMINACIÓ I AUDIOVISUALS	PROJECTOR CONVENCIONAL	Retall 19° 575w	18 €
		Retall 26° 575w	18 €
		PC 1000 10/65°	12 €
		PC LED RGB amb CRI	12 €
		PC FRESNEL LED RGB amb CRI	12 €
		Projector retall source four PAR 575	12 €
		Quars asimètric LED amb CRI	10 €
		Quars asimètric 500 W	10 €
	EFECTES	Strobo LED amb CRI	60 €
		Cegadora de 2 lamps LED	12 €
		Cegadora de 4 lamps LED	18 €
		Màquina de fum tipo HAZER	40 €
	CONTROLS	Taula control gama alta	90 €
		Consola de il·luminació mínim 4 sortides de DMX i ARNET	60 €
	SISTEMA AUDIOVISUAL	Pantalla frontal 6x4	120 €
		Pantalla frontal-retro 244x183	120 €
		Pantalla frontal-retro 3	120 €
		Reproductor de qualsevol format	20 €
		Projector audiovisual de gama alta 6000 lumens	300 €
		Projector audiovisual de gama alta 12000 lumens	600 €
SO	AMPLIACIÓ DE LA PA INSTAL·LADA A L'AUDITORI	L'acoustics K2 o similar	150 €
		L'acoustics Kara II Element o similar	76 €
		L'acoustics SB-18 o similar	65 €
		L'acoustics KS28 Element o similar	100 €
		L'acoustics LA 8 o similar	100 €
		L'acoustics LA 4x o similar	80 €
		L'acoustics La12X o similar	160 €
		L'acoustics 108P (Frontfield) o similar	60 €
		Monitor de cunya	60 €
		Monitor drum-fills	70 €
		Monitor side-fills	70 €
	MICROFONIA INALÀMBRICA	Micròfon petaca o puny de gama alta amb DANTE	45 €
		Micròfon omnidireccional de gama alta	24 €
		Micròfon Cardiode	6 €
	CONTROLS DE SO	Mescladora digital FOH gama alta a 96 KHz Mínim	240 €
		Mescladora digital de monitors gama alta a 96 KHz Mínim	240 €

2. El preu unitari màxim/ hora per cada tipus de personal a contractar (IVA exclòs) és:

TIPUS DE PERSONAL	PREU MÀXIM
TÈCNIC/A DE SO	30 € hora (IVA exclòs)
TÈCNIC/A D'IL·LUMINACIÓ I AUDIOVISUALS	30 € hora (IVA exclòs)
AUXILIAR DE SO i/o LLUM I AUDIOVISUALS	20 € hora (IVA exclòs)

En tant que en moltes actuacions i intervencions previstes en aquest contracte es requereix personal tècnic durant un temps superior a una hora, se sol·licitarà a les empreses licitadores que facin ofertes per lots de 4, 6 i 8 hores de treballs segons les necessitats que es tinguin en cada moment.



Ajuntament de Lleida

En l'oferta econòmica presentada per les empreses no s'acceptaran preus/hora màxims en els lots de 4, 6 i 8 hores, que superin l'oferta del Preu/hora unitari.

Aquest preus s'entenen finals, és a dir, inclou entre d'altres conceptes:

- Les tasques de muntatge, manteniment, desmuntatge i els trasllats necessaris dels sistema i/o dels seus materials, components i complements, i les despeses del personal necessari per a dur a terme aquestes tasques.
- A més de l'IVA corresponent, qualsevol despesa administrativa, de gestió de personal, fiscal, laboral i de seguretat social així com qualsevol despesa necessària per tal de dur a terme l'objecte del contracte, com ara, combustible, quilometratge, assegurances, etc.
- En la prestació de qualsevol servei, es considerarà inclòs el manteniment i neteja dels materials, mentre duri l'activitat.

L'adjudicatari ha de garantir la disponibilitat de servei i la capacitat de reacció davant d'imprevistos tal com: climatologia, afluència variable de públic, incidents... mirant sempre per la seguretat de les persones i evitant el malbaratament dels materials (propis o aliens) en el decurs de les activitats.

Si com a conseqüència de circumstàncies sobrevingudes, o necessitats d'adequació d'espais, algun dels recintes previstos per a la realització d'un esdeveniment concret hagués de ser substituït per un altre, essent les condicions de prestació dels serveis similars i variant únicament la ubicació prevista, però no el contingut de les prestacions, l'empresa adjudicatària haurà d'acceptar la modificació sense que això pugui ésser repercutit a la facturació del servei prestat.

LOT 2 Teatre Municipal de l'Escorxador i espais públics de la ciutat en què el Teatre organitzi programació municipal d'arts escèniques

1. El preu unitari màxim per elements materials (IVA exclòs) és:

SISTEMES I EQUIPS	MARCA I MODEL O EQUIVALENTS		Preu màxim (IVA exclòs)
IL·LUMINACIÓ I AUDIOVISUALS	ROBÒTICA	Cap mòbil tipus Profile	100 €
		Cap mòbil tipus Wash	100 €
		Cap mòbil tipus Wash LED	100 €
	PROJECTOR CONVENCIONAL	Retall 1 KW 13/42°	12 €
		Retall 10°	18 €
		Retall 19°	18 €
		Retall 26°	18 €
		PC 1000 10/65°	12 €
		PC 2000 10/65°	12 €
		PC FRESNEL 1 KW 13/59°	12 €
		FRESNEL ADB 2 KW 12/61°	12 €
		Projector Retall Source Four PAR 575	12 €
		Quars asimètric 1 KW	10 €
		Quars asimètric 500w	10 €
	EFECTES CONTROLS	Stroboscòpic 1500w	18 €
		Cegadora 2l x 650w Dmx	15 €
		Cegadora 4l x 650 w	18 €
		Cegadora 8l x 650 w	20 €
		Taula control gama alta	90 €
		Consola de il·luminació mínim 4 sortides de MX	60 €
	SISTEMA AUDIOVISUAL	Pantalla frontal 6x4	150 €
		Pantalla frontal-retro 244x183	120 €
		Pantalla frontal-retro 320x240	120 €
		Reproductor de qualsevol format	20 €
		Projector audiovisual de gama alta més de 6000 lumens	300 €



Ajuntament de Lleida

		Projector audiovisual de gama alta més de 12 000 lumens	600 €
SO	AMPLIACIÓ DE LA PA INSTAL·LADA AL TEATRE	L´acoustics K2 o similar	150 €
		L´acoustics Kara II Element o similar	76 €
		L´acoustics SB-18 o similar	65 €
		L´acoustics KS28 Element o similar	100 €
		L´acoustics LA 8 o similar	100 €
		L´acoustics LA 4x o similar	80 €
		L´acoustics La12X o similar	160 €
		L´acoustics 108P (Frontfield) o similar	60 €
		Monitor DAS Audio-15 Passiva o similar	70 €
		Monitor DAS ACTION autoamplificat o similar	50 €
		Taula so digital Soundcraft, Beringer o similar	80 €
	MICROFONIA INALÀMBRICA	Splitter DMX	15 €
		Micròfon Shure SM58 o similar	6 €
		Micròfon Shure SM58 inalàmblic o similar	10 €
		Microfon ambient RODE NTS o similar	10 €
		Micròfon Sennheiser inalàmblic de solapa o similar	12 €
	CONTROLS DE SO	Micròfon Sennheiser inalàmblic amb orellera o similar	12 €
		Mescladora digital de monitors gama alta	240 €
ACCESSORIS I EFECTES		Tarimes escenari 2x1 m	20 €
		4 potes 020 cm	2,50 €
		4 potes 040 cm	2,50 €
		4 potes 080<120 cm	3,50€
		4 potes – roda doble	6 €
		Màquina de partícules Tour Hazer II o similar	40 €

2. El preu unitari màxim/ hora per cada tipus de personal a contractar (IVA exclòs) és:

TIPUS DE PERSONAL	PREU MÀXIM
TÈCNIC/A DE SO	30 € hora (IVA exclòs)
TÈCNIC/A D'IL·LUMINACIÓ I AUDIOVISUALS	30 € hora (IVA exclòs)
AUXILIAR DE SO i/o LLUM I AUDIOVISUALS	20 € hora (IVA exclòs)
REGIDOR DE SALA	200 € per jornada (IVA exclòs)

En tant que en moltes actuacions i intervencions previstes en aquest contracte es requereix personal tècnic durant un temps superior a una hora, se sol·licitarà a les empreses licitadores que facin ofertes per lots de 4, 6 i 8 hores de treballs segons les necessitats que es tinguin en cada moment.

En l'oferta econòmica presentada per les empreses no s'acceptaran preus/hora màxims en els lots de 4, 6 i 8 hores, que superin l'oferta del Preu/hora unitari.

Aquest preus s'entenen finals, és a dir, inclou entre d'altres conceptes:

- Les tasques de muntatge, manteniment, desmuntatge i els trasllats necessaris dels sistema i/o dels seus materials, components i complements, i les despeses del personal necessari per a dur a terme aquestes tasques.



Ajuntament de Lleida

- A més de l'IVA corresponent, qualsevol despesa administrativa, de gestió de personal, fiscal, laboral i de seguretat social així com qualsevol despesa necessària per tal de dur a terme l'objecte del contracte, com ara, combustible, quilometratge, assegurances, etc.
- En la prestació de qualsevol servei, es considerarà inclòs el manteniment i neteja dels materials, mentre duri l'activitat.

L'adjudicatari ha de garantir la disponibilitat de servei i la capacitat de reacció davant d'imprevistos tal com: climatologia, afluència variable de públic, incidents... mirant sempre per la seguretat de les persones i evitant el malbaratament dels materials (propis o aliens) en el decurs de les activitats.

Si com a conseqüència de circumstàncies sobrevingudes, o necessitats d'adequació d'espais, algun dels recintes previstos per a la realització d'un esdeveniment concret hagués de ser substituït per un altre, essent les condicions de prestació dels serveis similars i variant únicament la ubicació prevista, però no el contingut de les prestacions, l'empresa adjudicatària haurà d'acceptar la modificació sense que això pugui ésser repercutit a la facturació del servei prestat.

6. VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE (VEC)

El valor estimat del contracte és de 199.428,98 €. *Desglossat en:*

NÚMERO LOT	Pressupost de licitació (7 mesos)	Modificació 20%	Pròrroga contracte 1 (12 mesos) (Inclou la modificació del 20%)	Pròrroga contracte 2 (12 mesos) (Inclou la modificació del 20%)	Total
1 Auditori Municipal Enric Granados	19.834,71 €	3.966,94 €	36.363,64 € + 3.966,94 € = 40.330,58 €	36.363,64 € + 3.966,94 € = 40.330,58 €	104.462,81 €
2 Teatre Municipal de l'Escorxador	18.031,54 €	3.606,31 €	33.057,85 €+ 3.606,31 € =36.664,16 €	33.057,85 €+ 3.606,31 € =36.664,16 €	94.966,17 €
Total	37.866,25 €	7.573,25 €			199.428,98 €

El pressupost de licitació és menor que el pressupost de les prorrogues, ja que el pressupost de licitació es per una durada de 7 mesos, mentre que les prorrogues són per 12 mesos, a més a més, el volum de programació és més alt de setembre a desembre per aquest motiu les prorrogues són proporcionalment més elevades que el pressupost de licitació.

7. SOLVÈNCIA ECONÒMICA I FINANCERA I SOLVÈNCIA TÈCNICA I PROFESSIONAL:

Solvència economia i financera

- Declaració sobre el volum global de negocis i, si escau, sobre el volum de negocis en l'àmbit d'activitats corresponent a l'objecte del contracte, referit al millor exercici dins dels tres últims exercicis disponibles en funció de la data de creació o d'inici de les activitats de l'empresari, en la mesura en que se disposi de les referències de dit volum de negocis. Aquesta declaració s'ha de justificar amb els documents comptables que l'acrediten.

El promig de volum de negoci anual que cal acreditar ha de ser com a mínim del 100 % del pressupost anual de licitació (Iva exclòs).

Per tant, l'import mínim a acreditar ha de ser de:

LOT 1. 19.834,71 € (IVA exclòs)

LOT 2 18.031,54 € (IVA exclòs)

Solvència tècnica i professional:

- El licitador haurà d'acreditar l'execució satisfactòria d'un mínim de 3 contractes de subministrament i serveis, durant els tres anys anteriors i amb un import d'adjudicació per a



Ajuntament de Lleida

cadascun d'ells igual o superior al 100% del pressupost base de licitació (Iva exclòs) del del lot al que es licita i un objecte semblant (definiu objecte semblant: lloguer d'equips i servei de tècnics).

Per tant, l'import mínim de cada subministrament ha de ser de

LOT 1. 19.834,71 € (IVA exclòs)

LOT 2 18.031,54 € (IVA exclòs)

La relació haurà d'incloure l'import, dates i destinatari públic o privat de cadascun dels contractes.

Els subministraments realitzats s'acreditaran mitjançant certificats expedits o visats per l'òrgan competent, quan el destinatari sigui una entitat del sector públic o, quan el destinatari sigui un subjecte privat, mitjançant un certificat expedit per aquest o, a manca d'aquest certificat, mitjançant una declaració de l'empresari.

8. MODEL DE PRESENTACIÓ D'OFERTES ECONÒMIQUES:

Imports: preus unitaris (Preu+ IVA= Total) per cadascun dels elements materials i personals, d'acord amb les taules del punt 10.

9. PARTIDA PRESSUPOSTÀRIA:

LOT 1 Auditori Municipal Enric Granados i espais públics de la ciutat en què l'Auditori organitzi programació municipal de música 08-3343-22799

LOT 2 Teatre Municipal de l'Escorxador i espais públics de la ciutat en què el Teatre organitzi programació municipal d'arts escèniques 08-3342-22799

10. CRITERIS DE VALORACIÓ

- Els criteris establerts en els lots 1 i 2 del contracte, Criteris automàtics 100%., són els següents :

LOT 1 Auditori Municipal Enric Granados i espais públics de la ciutat en què l'Auditori organitzi programació municipal de música

a) PREU Sistemes i equips de so, il·luminació i audiovisuals.....Fins a 42 punts

Els licitadors hauran de presentar una proposta de preu unitari de lloguer per a cadascun dels diferents sistemes de so, il·luminació i audiovisuals. A més, s'especificarà per a cadascun dels sistemes, els seus elements materials integrants, la marca i el model.

Amb els preus unitaris que figurin en la proposta de cada empresa, i atenent a la corresponent puntuació màxima assignada a cada preu unitari dels diferents sistemes de so, il·luminació i audiovisuals, s'adjudicarà la màxima puntuació a l'oferta que presenti el preu unitari més baix. La resta d'ofertes es puntuarà de manera proporcional d'acord amb la següent fórmula:

$VO = OM \times PMO / OF$ On: VO = Valoració de l'oferta

PMO = Puntuació màxima a obtenir

OF = Oferta

OM = Menor oferta vàlidament emesa

SISTEMES I EQUIPS	MARCA I MODEL O EQUIVALENTS		PUNTS
	ROBÒTICA	Cap mòbil tipus Profile Led amb CRI	1
		Cap mòbil tipus Wash Led amb CRI	1
	PROJECTOR CONVENCIONAL	Retall 1 Kw 13/42°	0,5
		Retall LED RGB amb CRI	0,5
		Retall 19° 575w	0,5
		Retall 26° 575w	0,5
		PC 1000 10/65°	0,5
		PC LED RGB amb CRI	0,5
		PC FRESNEL LED RGB amb CRI	0,5
		Projector retall source four PAR 575	0,5
		Quars asimètric LED amb CRI	0,5
		Quars asimètric 500 W	0,5



Ajuntament de Lleida

IL·LUMINACIÓ I AUDIOVISUALS	EFECTES	Strobo LED amb CRI	1
		Cegadora de 2 lamps LED	0,5
		Cegadora de 4 lamps LED	0,5
		Màquina de fum tipo HAZER	1
	CONTROLS	Taula control gama alta	1
		Consola de il·luminació mínim 4 sortides de DMX i ARNET	1
	SISTEMA AUDIOVISUAL	Pantalla frontal 6x4	2
		Pantalla frontal-retro 244x183	2
		Pantalla frontal-retro 3	2
		Reproductor de qualsevol format	0,5
		Projector audiovisual de gama alta 6000 lumens	2
		Projector audiovisual de gama alta 12000 lumens	2
SO	AMPLIACIÓ DE LA PA INSTAL·LADA A L'AUDITORI	L'acoustics K2 o similar	1
		L'acoustics Kara II Element o similar	1
		L'acoustics SB-18 o similar	1
		L'acoustics KS28 Element o similar	1
		L'acoustics LA 8 o similar	1
		L'acoustics LA 4x o similar	1
		L'acoustics La12X o similar	1
		L'acoustics 108P (Frontfield) o similar	1
		Monitor de cunya	1
		Monitor drum-fills	1
		Monitor side-fills	1
	MICROFONIA INALÀMBRICA	Micròfon petaca o puny de gama alta amb DANTE	1
		Micròfon omnidireccional de gama alta	1
		Micròfon Cardiode	0,5
	CONTROLS DE SO	Mescladora digital FOH gama alta a 96 KHz Mínim	3
		Mescladora digital de monitors gama alta a 96 KHz Mínim	3

b) PREU Personal.....Fins a 30 punts

Els licitadors hauran de presentar una proposta de preu unitari de serveis de personal tècnic qualificat i/o auxiliar per al maneig especialitzat dels sistemes i elements de so, il·luminació i audiovisuals, que es valorarà segons el següent quadre:

TIPUS DE PERSONAL	PREU OFERTAT	Puntuació màxima per preu unitari
TÈCNIC/A DE SO	PREU HORA	Fins a 1 punts
	PREU HORA LOT 4 HORES	Fins a 2 punts
	PREU HORA LOT 6 HORES	Fins a 3 punts
	PREU HORA LOT 8 HORES	Fins a 4 punts
TÈCNIC/A D'IL·LUMINACIÓ I AUDIOVISUALS	PREU HORA	Fins a 1 punts
	PREU HORA LOT 4 HORES	Fins a 2 punts
	PREU HORA LOT 6 HORES	Fins a 3 punts
	PREU HORA LOT 8 HORES	Fins a 4 punts
AUXILIAR SO i/o IL·LUMINACIÓ i AUDIOVISUALS	PREU HORA	Fins a 1 punts
	PREU HORA LOT 4 HORES	Fins a 2 punts
	PREU HORA LOT 6 HORES	Fins a 3 punts
	PREU HORA LOT 8 HORES	Fins a 4 punts



Per a cadascun dels tipus de personal (tècnic/a de so, tècnic/a d'il·luminació i audiovisuals i auxiliar de so i/o il·luminació i audiovisuals) i atenent a la corresponent puntuació màxima assignada a cada preu unitari dels diferents tipus de personal, s'adjudicarà la màxima puntuació a l'oferta que presenti el preu unitari més baix. La resta d'ofertes es puntuarà de manera proporcional d'acord amb la següent fórmula:

$$VO = OM \times PMO/OF \quad \text{On: } VO = \text{Valoració de l'oferta}$$

PMO = Puntuació màxima a obtenir
OF = Oferta
OM = Menor oferta vàlidament emesa

c) Formació del personal tècnic adscrit a l'execució del contracte....fins a un màxim de 14 punts.

- Pel títol de tècnic/a superior en so i/o il·luminació per audiovisuals i espectacles: 2 punts per persona, fins a un màxim de 4 punts
- Per cada curs del professional de perfil tècnic adscrit al contracte, que disposi de formació en l'àmbit de tècnic de so i/o il·luminació per audiovisuals i espectacles amb una durada mínima de 10 h, emès per centres de formació oficials i no oficials s'atorgaran 2 punts per curs i persona, fins a màxim 10 punts.

d) Experiència del personal tècnic adscrit a l'execució del contracte.... fins a un màxim de 14 punts.

Per cada tècnic que s'adscriu al contracte amb més de 1 any d'experiència laboral en l'àmbit de so i/o il·luminació per audiovisuals i espectacles (en la mateixa empresa o altres), s'atorgaran 2 punts per cada any d'experiència, fins a màxim 14 punts.

Segons consta en l'apartat 1. b. Personal, del PPT, el personal que s'adscriu al contracte haurà de tenir, com a mínim 1 any d'experiència, per tant, aquest primer any no serà objecte de puntuació.

Pel que fa al **personal que es proposi adscriure a l'execució del contracte**, en cas que es produeixi alguna modificació en relació d'aquest personal durant l'execució del contracte o abans del seu inici, caldrà comunicar-ho prèviament a l'Ajuntament de Lleida i aportar la corresponent documentació acreditativa d'aquests criteris de valoració. Únicament s'autoritzarà el canvi de personal adscrit si s'acredita que el nou personal que s'adscriu al contracte tingui una formació i experiència iguals o superiors a l'acreditada en el moment de la licitació.

LOT 2 Teatre Municipal de l'Escorxador i espais públics de la ciutat en què el Teatre organitzi programació municipal d'arts escèniques

a) PREU Sistemes i equips de so, il·luminació i audiovisuals.....Fins a 42 punts

SISTEMES I EQUIPS	MARCA I MODEL O EQUIVALENTS	Punts
IL·LUMINACIÓ I AUDIOVISUALS	ROBÒTICA	Cap mòbil tipus Profile
		Cap mòbil tipus Wash
		Cap mòbil tipus Wash LED
	PROJECTOR CONVENCIONAL	Retall 1 KW 13/42°
		Retall 10°
		Retall 19°
		Retall 26°
		PC 1000 10/65°
		PC 2000 10/65°
		PC FRESNEL 1 KW 13/59°
		FRESNEL ADB 2 KW 12/61°
		Projector Retall Source Four PAR 575
		Quars asimètric 1 KW
		Quars asimètric 500w



Ajuntament de Lleida

SO	EFECTES	Stroboscòpic 1500w	0,5
		Cegadora 2l x 650w Dmx	0,5
		Cegadora 4l x 650 w	0,5
		Cegadora 8l x 650 w	0,5
	CONTROLS	Taula control gama alta	1
		Consola de il·luminació mínim 4 sortides de MX	1
	SISTEMA AUDIOVISUAL	Pantalla frontal 6x4	2
		Pantalla frontal-retro 244x183	2
		Pantalla frontal-retro 320x240	2
		Reproductor de qualsevol format	0,5
		Projector audiovisual de gama alta més de 6000 lumens	2
		Projector audiovisual de gama alta més de 12 000 lumens	2
SO	AMPLIACIÓ DE LA PA INSTAL·LADA AL TEATRE	L'acoustics K2 o similar	1
		L'acoustics Kara II Element o similar	1
		L'acoustics SB-18 o similar	1
		L'acoustics KS28 Element o similar	1
		L'acoustics LA 8 o similar	1
		L'acoustics LA 4x o similar	1
		L'acoustics La12X o similar	1
		L'acoustics 108P (Frontfield) o similar	1
		Monitor DAS Audio-15 Passiva o similar	1
		Monitor DAS ACTION autoamplificat o similar	1
		Taula so digital Soundcraft, Beringer o similar	1
	MICROFONIA INALÀMBRICA	Splitter DMX	0,5
		Micròfon Shure SM58 o similar	0,5
		Micròfon Shure SM58 inalàmbric o similar	0,5
		Microfon ambient RODE NTS o similar	0,5
		Micròfon Sennheiser inalàmbric de solapa o similar	0,5
	CONTROLS DE SO	Micròfon Sennheiser inalàmbric amb orellera o similar	0,5
		Mescladora digital de monitors gama alta	2
ACCESSORIS I EFECTES		Tarimes escenari 2x1 m	0,5
		4 potes 020 cm	0,5
		4 potes 040 cm	0,5
		4 potes 080<120 cm	0,5
		4 potes – roda doble	0,5
		Màquina de partícules Tour Hazer II o similar	0,5

b) PREU Personal.....Fins a 30 punts

Els licitadors hauran de presentar una proposta de preu unitari de serveis de personal tècnic qualificat i/o auxiliar per al maneig especialitzat dels sistemes i elements de so, il·luminació i audiovisuals, que es valorarà segons el següent quadre:

TIPUS DE PERSONAL	PREU OFERTAT	Puntuació màxima per preu unitari
TÈCNIC/A DE SO	PREU HORA	Fins a 1 punts
	PREU HORA LOT 4 HORES	Fins a 2 punts



Ajuntament de Lleida

TÈCNIC/A D'IL·LUMINACIÓ I AUDIOVISUALS	PREU HORA LOT 6 HORES	Fins a 3 punts
	PREU HORA LOT 8 HORES	Fins a 3,5 punts
	PREU HORA	Fins a 1 punt
	PREU HORA LOT 4 HORES	Fins a 2 punts
	PREU HORA LOT 6 HORES	Fins a 3 punts
REGIDOR DE SALA	PREU HORA LOT 8 HORES	Fins a 3,5 punts
	PREU JORNADA	Fins a 1,5 punts
AUXILIAR SO i/o IL·LUMINACIÓ I AUDIOVISUALS	PREU HORA	Fins a 1 punt
	PREU HORA LOT 4 HORES	Fins a 2 punts
	PREU HORA LOT 6 HORES	Fins a 3 punts
	PREU HORA LOT 8 HORES	Fins a 3,5 punts

Per a cadascun dels tipus de personal (tècnic/a de so, tècnic/a d'il·luminació i audiovisuals i auxiliar de so i/o il·luminació i audiovisuals) i atenent a la corresponent puntuació màxima assignada a cada preu unitari dels diferents tipus de personal, s'adjudicarà la màxima puntuació a l'oferta que presenti el preu unitari més baix. La resta d'ofertes es puntuarà de manera proporcional d'acord amb la següent fórmula:

$$VO = OM \times PMO/OF \quad \text{On: } VO = \text{Valoració de l'oferta}$$

$PMO = \text{Puntuació màxima a obtenir}$
 $OF = \text{Oferta}$
 $OM = \text{Menor oferta vàlidament emesa}$

c) Formació del personal tècnic adscrit a l'execució del contracte....fins a un màxim de 14 punts.

- Pel títol de tècnic/a superior en so i/o il·luminació per audiovisuals i espectacles: 2 punts per persona, fins a un màxim de 4 punts
- Per cada curs del professional de perfil tècnic adscrit al contracte, que disposi de formació en l'àmbit de tècnic de so i/o il·luminació per audiovisuals i espectacles amb una durada mínima de 10 h, emès per centres de formació oficials i no oficials s'atorgaran 2 punts per curs i persona, fins a màxim 10 punts.

d) Experiència del personal tècnic adscrit a l'execució del contracte.... fins a un màxim de 14 punts.

Per cada tècnic que s'adscriu al contracte amb més de 1 any d'experiència laboral en l'àmbit de so i/o il·luminació per audiovisuals i espectacles (en la mateixa empresa o altres), s'atorgaran 2 punts per cada any d'experiència, fins a màxim 14 punts.

Segons consta en l'apartat 1. b. Personal, del PPT, el personal que s'adscriu al contracte haurà de tenir, com a mínim 1 any d'experiència, per tant, aquest primer any no serà objecte de puntuació.

Pel que fa al **personal que es proposi adscriure a l'execució del contracte**, en cas que es produeixi alguna modificació en relació d'aquest personal durant l'execució del contracte o abans del seu inici, caldrà comunicar-ho prèviament a l'Ajuntament de Lleida i aportar la corresponent documentació acreditativa d'aquests criteris de valoració. Únicament s'autoritzarà el canvi de personal adscrit si s'acredita que el nou personal que s'adscriu al contracte tingui una formació i experiència iguals o superiors a l'acreditada en el moment de la licitació.

11. DOCUMENTACIÓ A APORTAR REFERENT ALS CRITERIS DE VALORACIÓ

Caldrà presentar les següents taules amb la informació detallada de cada conceptes per la valoració:

a) PREU Sistemes i equips de so, il·luminació i audiovisuals

LOT 1 Auditori Municipal Enric Granados i espais públics de la ciutat en què l'Auditori organitzi programació municipal de música



SISTEMES I EQUIPS	MARCA I MODEL O EQUIVALENTS		Preu ofertat (IVA exclòs)	Marca /model ofertat
IL·LUMINACIÓ I AUDIOVISUALS	ROBÒTICA	Cap mòbil tipus Profile Led amb CRI		
		Cap mòbil tipus Wash Led amb CRI		
	PROJECTOR CONVENCIONAL	Retall 1 Kw 13/42°		
		Retall LED RGB amb CRI		
		Retall 19° 575w		
		Retall 26° 575w		
		PC 1000 10/65°		
		PC LED RGB amb CRI		
		PC FRESNEL LED RGB amb CRI		
		Projector retall source four PAR 575		
		Quars asimètric LED amb CRI		
		Quars asimètric 500 W		
	EFECTES	Strobo LED amb CRI		
		Cegadora de 2 lamps LED		
		Cegadora de 4 lamps LED		
		Màquina de fum tipo HAZER		
	CONTROLS	Taula control gama alta		
		Consola de il·luminació mínim 4 sortides de DMX i ARNET		
	SISTEMA AUDIOVISUAL	Pantalla frontal 6x4		
		Pantalla frontal-retro 244x183		
		Pantalla frontal-retro 3		
		Reproductor de qualsevol format		
		Projector audiovisual de gama alta 6000 lumens		
		Projector audiovisual de gama alta 12000 lumens		
SO	AMPLIACIÓ DE LA PA INSTAL·LADA A L'AUDITORI	L´acoustics K2 o similar		
		L´acoustics Kara II Element o similar		
		L´acoustics SB-18 o similar		
		L´acoustics KS28 Element o similar		
		L´acoustics LA 8 o similar		
		L´acoustics LA 4x o similar		
		L´acoustics La12X o similar		
		L´acoustics 108P (Frontfield) o similar		
		Monitor de cunya		
		Monitor drum-fills		
		Monitor side-fills		
	MICROFONIA INALÀMBRICA	Micròfon petaca o puny de gama alta amb DANTE		
		Micròfon omnidireccional de gama alta		
		Micròfon Cardiode		
	CONTROLS DE SO	Mescladora digital FOH gama alta a 96 KHz Mínim		
		Mescladora digital de monitors gama alta a 96 KHz Mínim		



LOT 2 Teatre Municipal de l'Escorxador i espais públics de la ciutat en què el Teatre organitzi programació municipal d'arts escèniques

SISTEMES I EQUIPS	MARCA I MODEL O EQUIVALENTS		Preu ofertat (IVA exclòs)	Marca /model ofertat
IL·LUMINACIÓ I AUDIOVISUALS	ROBÒTICA	Cap mòbil tipus Profile		
		Cap mòbil tipus Wash		
		Cap mòbil tipus Wash LED		
	PROJECTOR CONVENCIONAL	Retall 1 KW 13/42°		
		Retall 10°		
		Retall 19°		
		Retall 26°		
		PC 1000 10/65°		
		PC 2000 10/65°		
		PC FRESNEL 1 KW 13/59°		
		FRESNEL ADB 2 KW 12/61°		
		Projector Retall Source Four PAR 575		
		Quars asimètric 1 KW		
		Quars asimètric 500w		
	EFECTES	Stroboscòpic 1500w		
		Cegadora 2l x 650w Dmx		
		Cegadora 4l x 650 w		
		Cegadora 8l x 650 w		
	CONTROLS	Taula control gama alta		
		Consola de il·luminació mínim 4 sortides de MX		
	SISTEMA AUDIOVISUAL	Pantalla frontal 6x4		
		Pantalla frontal-retro 244x183		
		Pantalla frontal-retro 320x240		
		Reproductor de qualsevol format		
		Projector audiovisual de gama alta més de 6000 lumens		
		Projector audiovisual de gama alta més de 12 000 lumens		
SO	AMPLIACIÓ DE LA PA INSTAL·LADA AL TEATRE	L´acoustics K2 o similar		
		L´acoustics Kara II Element o similar		
		L´acoustics SB-18 o similar		
		L´acoustics KS28 Element o similar		
		L´acoustics LA 8 o similar		
		L´acoustics LA 4x o similar		
		L´acoustics La12X o similar		
		L´acoustics 108P (Frontfield) o similar		
		Monitor DAS Audio-15 Passiva o similar		
		Monitor DAS ACTION autoamplificat o similar		



Ajuntament de Lleida

		Taula so digital Soundcraft, Beringer o similar		
	MICROFONIA INALÀMBRICA	Splitter DMX		
		Micròfon Shure SM58 o similar		
		Micròfon Shure SM58 inalàmblic o similar		
		Microfon ambient RODE NTS o similar		
		Micròfon Sennheiser inalàmblic de solapa o similar		
	CONTROLS DE SO	Micròfon Sennheiser inalàmblic amb orellera o similar		
ACCESSORIS I EFECTES		Mescladora digital de monitors gama alta		
		Tarimes escenari 2x1 m		
		4 potes 020 cm		
		4 potes 040 cm		
		4 potes 080<120 cm		
		4 potes – roda doble		
		Màquina de partícules Tour Hazer II o similar		

b) PREU Personal

LOT 1 Auditori Municipal Enric Granados i espais públics de la ciutat en què l'Auditori organitzi programació municipal de música

TIPUS PERSONAL	DE	PREU/HORA MÀXIM (IVA exclòs)	LOT DE 4 HORES PREU/HORA MÀXIM (IVA exclòs)	LOT DE 6 HORES PREU/HORA MÀXIM (IVA exclòs)	LOT DE 8 HORES PREU/HORA MÀXIM (IVA exclòs)
TÈCNIC/A DE SO					
TÈCNIC/A D'IL·LUMINACIÓ I AUDIOVISUALS					
AUXILIAR SO i/o IL·LUMINACIÓ I AUDIOVISUALS					

LOT 2 Teatre Municipal de l'Escorxador i espais públics de la ciutat en què el Teatre organitzi programació municipal d'arts escèniques

TIPUS PERSONAL	DE	PREU/HORA MÀXIM (IVA exclòs)	LOT DE 4 HORES PREU/HORA MÀXIM (IVA exclòs)	LOT DE 6 HORES PREU/HORA MÀXIM (IVA exclòs)	LOT DE 8 HORES PREU/HORA MÀXIM (IVA exclòs)
TÈCNIC/A DE SO					
TÈCNIC/A D'IL·LUMINACIÓ I AUDIOVISUALS					
AUXILIAR SO i/o IL·LUMINACIÓ I AUDIOVISUALS					



Ajuntament de Lleida

TIPUS PERSONAL	DE	Preu per jornada màxim (IVA exclòs)
REGIDOR DE SALA		

c) Formació del personal tècnic adscrit a l'execució del contracte : Documentació on s'acrediti la formació de cada tècnic que es proposa adscriure al contracte amb la relació de titulacions, cursos i hores de formació.

d) Experiència del personal tècnic adscrit a l'execució del contracte: Vida laboral i Currículum, on s'acrediti l'experiència de cada tècnic que es proposa adscriure al contracte amb la concreció en l'àmbit de so i/o il·luminació per audiovisuals i espectacles (en la mateixa empresa).

12. SUBROGACIÓ PERSONAL:

No hi ha subrogació de personal.

13. RESPONSABLE DEL CONTRACTE:

La Responsable coordinadora de Cultura

14. CONDICIONS ESPECIALS D'EXECUCIÓ:

Seràn condicions especials d'execució:

- Relació detallada dels elements materials ofertats per l'adjudicatari, tal i com s'indica en l'apartat 1 del PPT del Lot 1 i Lot 2.
- El material a subministrar en el contracte no ha de superar els 3 anys d'antiguitat. Per acreditar-ho cal aportar declaració responsable on s'especifiqui aquest fet, tal i com s'especifica en l'apartat 1 del PPT del Lot 1 i Lot 2.
- L'empresa adjudicatària està obligada a afavorir l'estabilitat d'ocupació, la igualtat d'oportunitats entre homes i dones i la integració social dels col·lectius més desfavorits, i ha de disposar de mitjans propis per al desenvolupament de la prestació objecte del contracte.

15. ASSEGURANÇA A APORTAR PER L'ADJUDICATARI

Pels dos lots caldrà aportar la pòlissa de Responsabilitat Civil per cobrir les reclamacions per danys materials i/o corporals i les seves conseqüències causats a tercers i a l'Ajuntament, amb límit per sinistre no inferior a 1.000.000 €, que inclogui les garanties de:

- RC Explotació
- RC Patronal, amb sublímit per víctima no inferior a 300.000 €
- RC Productes
- RC Post-Treballs

Incloent a l'Ajuntament de Lleida com assegurat addicional, sense perdre la seva condició de tercer front l'adjudicatari.

Es requerirà a l'adjudicatari per tal que acrediti estar en possessió d'aquesta assegurança mitjançant la presentació de la còpia de la pòlissa i del darrer justificant del pagament de la mateixa, abans de la formalització del contracte.

16. TRACTAMENT DE DADES DE CARÀCTER PERSONAL

X

No.

☐

SÍ: ENCARREGAT TRACTAMENT DE DADES

☐

SI: CORRESPONSABLE TRACTAMENT DE DADES



Ajuntament de Lleida

17. SUBCONTRACTACIÓ.

S'admetrà, en els 2 lots, fins un màxim d'un 30% en cadascun dels Lots ÚNICAMENT pel que fa al material, no es pot subcontractar el personal.

18. MODIFICACIÓ

Fins un 20% del pressupost de licitació (sense IVA) , és a dir, fins a 7.573,25 €.

	Valor contracte	Modificació contracte 20%
1 Auditori Municipal Enric Granados	19.834,71 €	3.966,94 €
2 Teatre Municipal de l'Escorxador	18.031,54 €	3.606,31 €
TOTAL MODIFICACIÓ		7.573,25 €

Es podrà modificar el contracte quan hi hagi la necessitat de subministrament de més material no previst o bé per més hores de servei no previstes.

La modificació del contracte no pot suposar l'establiment de nous preus unitaris no previstos en el contracte. Per a qualsevol modificació serà necessari, de manera prèvia, un informe justificatiu del motiu que fa necessària la modificació del contracte, per part dels responsables dels serveis tècnics municipals i la corresponent consignació pressupostària

19. ALTRES ASPECTES A CONSIDERAR:

FACTURACIÓ

Les factures es presentaran per cada servei contractat, es presentaran dues factures, una per la part del lloguer dels sistemes i equips de so i il·luminació i serveis audiovisuals i l'altra pel servei de personal tècnic.

Amb caràcter previ a qualsevol abonament, s'haurà d'acreditar la total realització del servei corresponent a cada actuació concreta.

També amb caràcter previ a la prestació de qualsevol servei, la Regidoria de Cultura demanarà un pressupost a la persona responsable designada per l'adjudicatari per les tasques de coordinació. L'esmentat pressupost comprendrà, entre altres extrems, la descripció del servei amb indicació dels elements humans i elements materials, en el seu cas, les condicions, el lloc i la data i hora exactes en que s'ha de realitzar el servei, així com qualsevol altra dada que es consideri pertinent.

Les factures amb format electrònic mitjançant la plataforma FACE del Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas, amb els següents codis DIR:

GE0001867- OFICINA CONTABLE

GE0016546-ORGANO GESTOR

GE0001872-UNIDAD TRAMITADORA

Caldrà entrar com a documentació adjunta a la factura, la relació nominal del personal adscrit al contracte, el certificat de corrent de pagament de la Seguretat Social i el certificat de l'Agència Tributària d'estar al corrent de pagament amb les obligacions tributàries

No es podran reclamar pagaments addicionals per cap concepte excepte l'ajustament horari del personal d'acord amb les hores realitzades realment.

PROPOSTA:

Iniciar la licitació per la contractació del subministrament de sistemes i equips de so i il·luminació i serveis audiovisuals i serveis de personal tècnic, per a la programació d'arts escèniques i musicals de l'Ajuntament de Lleida per un import màxim de: 37.866,25 €+ 7.951,91 € d'IVA (Total: 45.818,16 €) i amb una durada de set mesos, mitjançant procediment obert de tramitació anticipada ordinària, desglossat en els següents lots:



Ajuntament de Lleida

Lot 1 Auditori Municipal Enric Granados i espais públics de la ciutat en què l'Auditori organitzi programació municipal de música	Valor contracte IVA exclòs	IVA 21%	TOTAL IVA inclòs
Subministrament (mitjançant lloguer) de sistemes i equips de so, il·luminació i audiovisuals	10.909,09 €	2.290,91 €	13.200,00 €
Servei Tècnic	8.925,62 €	1.874,38 €	10.800,00 €
TOTAL Lot 1	19.834,71 €	4.165,29 €	24.000,00 €

Lot 2 Teatre Municipal de l'Escorxador i espais públics de la ciutat en què el Teatre organitzi programació municipal d'arts escèniques.	Valor contracte IVA exclòs	IVA 21%	TOTAL IVA inclòs
Subministrament (mitjançant lloguer) de sistemes i equips de so, il·luminació i audiovisuals	9.917,36 €	2.082,64 €	12.000 €
Servei Tècnic	8.114,18 €	1.703,98 €	9.818,16 €
TOTAL Lot 2	18.031,54 €	3.786,62 €	21.818,16 €

En data de la signatura electrònica

La tècnica del Teatre Municipal de l'Escorxador