



PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES QUE HA DE REGIR L'ADJUDICACIÓ PER PROCEDIMENT NEGOCIAT SENSE PUBLICITAT, TRAMITACIÓ ORDINÀRIA, PER A LA CONTRACTACIÓ DE L'ACTUACIÓ DEL GRUP MUSICAL BUHOS, EL 2 DE MAIG DE 2026, AL CALAFELL FESTIVAL WEEKEND (EXPEDIENT 2025/11504)

CLÀUSULA 1. OBJECTE DEL CONTRACTE

L'objecte és la contractació de l'actuació del grup musical BUHOS, representat per Èxits Espectacles, SL, el dissabte 2 de maig de 2026, amb motiu del Calafell Festival Weekend.

ÈXITS ESPECTACLES SL, amb NIF número B66894619, ostenta en exclusiva els drets de representació i gestió del grup BUHOS, en endavant l'artista, durant l'any 2026 a tota Catalunya, i en conseqüència, és l'única empresa autoritzada per prestar serveis de gestió i contractació de les seves actuacions musicals en directe i el cobrament d'aquestes.

Codificació de l'objecte CPV

D'acord amb el Reglament (CE) 213/2008 de la Comissió, de 28 de novembre de 2007, que modifica el Reglament (CE) 2195/2002 del Parlament Europeu i del Consell, pel qual s'aprova el Vocabulari comú de contractes públics (CPV), i les Directives 2004/17/CE i 2004/18/CE del Parlament Europeu i del Consell sobre els procediments dels contractes públics, el CPV aplicable a la present contractació és:

Codi número 92312120-8 (Serveis artístics de grups de cantants)

El servei s'ha d'adaptar a les necessitats de l'Ajuntament prenent les mesures que consideri oportunes per al correcte compliment de les obligacions a les quals s'haurà sotmès la contractista a conseqüència del present plec de prescripcions, així com del contracte que es deriva.

CLÀUSULA 2. COMPETÈNCIA MUNICIPAL

Aquest servei és de competència municipal segons s'estableix en l'art. 25.2.m) de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases del règim local, respecte a la "Promoció de la cultura".

CLÀUSULA 3. CARACTERÍSTIQUES DE L'OBJECTE DEL CONTRACTE

L'Ajuntament tindrà en compte les següents necessitats de l'artista, per a dur a terme l'objecte d'aquest contracte:

DURADA

23/10/2025

Signatura 1 de 1
Imma Ortiz

Per a descarregar una còpia d'aquest document consulti la següent pàgina web

Codi Segur de Validació 406aa94aa67247eca14bd466336987ff001

Url de validació <http://seu.calafell.cat/absis/idi/arx/dianxabsaweb/asp/verificadorfirma.asp>

Metadades Origen: Origen administració Estat d'elaboració: Original





BUHOS realitzarà una actuació d'una durada aproximada de 75m. sense interrupció.

DATA I HORARIS DE L'ACTUACIÓ

Dissabte 2 de maig de 2026. Hora a determinar.

EMPLAÇAMENT

Al municipi de Calafell, lloc a determinar.

AFORAMENT

La capacitat del recinte s'adaptarà a les mesures que prescrigui el PROCICAT.

CONDICIONANTS ACÚSTICS

L'espectacle no podrà superar els límits establerts a la normativa sobre sorolls i en l'ordenança municipal. A aquest efecte, aquesta Administració podrà col·locar limitadors de so en l'espai.

La inobservança d'aquests condicionants implicarà l'aplicació del règim sancionador previst en la normativa aplicable en matèria de soroll i contaminació acústica.

DISPOSITIUS D'EMERGÈNCIA I ASSISTÈNCIA SANITÀRIA

L'Ajuntament de Calafell disposarà de la col·locació de les ambulàncies i els dispositius sanitaris que s'estimin oportuns. La seva ubicació serà la que determini Protecció Civil i Sanitat.

En tot moment, l'adjudicatari del contracte actual mantindrà coordinat al seu propi personal amb el personal que determini l'Ajuntament, per a garantir en tot moment la correcta seguretat dels participants i assistents a l'esdeveniment.

MESURES DE CONTROL I SEGURETAT EN EL RECINTE

L'Ajuntament de Calafell disposarà dels efectius policials i de Protecció civil, que s'estimin necessaris, als afores del recinte; per realitzar controls de trànsit i per a garantir la deguda i adequada assistència al recinte on es realitzarà l'esdeveniment.

Així mateix, els dispositius policials vetllaran pel control de begudes alcohòliques i substàncies estupefaents fora del recinte.

En tot cas, l'organitzador de l'esdeveniment haurà de coordinar-se amb el Cos de Policia Local de Calafell, per a articular possibles mesures de seguretat addicionals, així com que

23/10/2025

Signatura 1 de 1
Imma Ortiz



Per a descarregar una còpia d'aquest document consulti la següent pàgina web

Codi Segur de Validació 406aa94aa67247eca14bd466336987ff001

Url de validació <http://seu.calafell.cat/absis/idi/arx/dianxabsaweb/asp/verificadorfirma.asp>

Metadades Origen: Origen administració Estat d'elaboració: Original





aquest Ajuntament disposi, en tot moment, de la deguda planificació per a garantir la seguretat en l'esdeveniment.

L'adjudicatari del contracte haurà de designar una persona de contacte que, en tot moment, estigui localitzable i disponible per a qualsevol mena de gestió que el Cos de Policia Local hagi de realitzar.

L'adjudicatari del contracte actual haurà de posar a disposició del responsable del contracte la planificació de l'esdeveniment amb una antelació d'un mes a la celebració d'aquest.

Les necessitats per part del grup seran:

PROVES DE SO (3 hores)

- 2 hores de Set up: muntar bateria i microfonejar-la, setejar tota la microfonia i IE. Fer tot el connexionat.
- 1 hora de proves: Equip obert , seteig de l'equip so i llums i proves amb la banda o Virtual Sound Check

CAMERINO

L'organitzador facilitarà a l'artista un espai habilitat per vestuaris equipat, adequat per a 15 persones, darrere de l'escenari el més a prop possible. Sempre fora de la zona de públic. El vestuari serà d'ús individual per a l'artista i haurà de poder ser tancat amb clau.

El camerino haurà de disposar de nevera, taules, cadires, un penja-roba i endolls de corrent.

MERCHANDISING

L'empresa reservarà un espai i una taula dins el recinte de l'actuació per la instal·lació d'un stand de merchandising de l'artista. Aquest espai estarà protegit per tanques i propera a una presa de llum.

EQUIPS DE SO I LLUMS

Els equips de so i llums aniran a càrrec de l'organitzador i seran adequats a la capacitat de l'espai. L'organitzador haurà de complir les necessitats tècniques especificades al Rider tècnic.

Pot ser que el Rider tècnic de la banda canviï des de la signatura del contracte al dia de l'actuació. Sempre tindrà vigència el Rider actualitzat, fins i tot en el cas d'haver signat contracte amb un rider que ja no és vigent.

Signatura 1 de 1
Imma Ortiz
23/10/2025

	Per a descarregar una còpia d'aquest document consulti la següent pàgina web		
	Codi Segur de Validació	406aa94aa67247eca14bd466336987ff001	
	Url de validació	http://seu.calafell.cat/absis/idi/arx/dianxabsaweb/asp/verificadorfirma.asp	
	Metadades	Origen: Origen administració Estat d'elaboració: Original	



La potència dels equips ha de ser la necessària per cobrir l'espai i l'aforament del lloc de l'actuació i ha de tenir l'aprovació de l'equip tècnic del grup, garantint una cobertura homogènia a tota l'audiència amb un mínim de 105 dBA SPL en FOH.

CÀRREGA I DESCÀRREGA

L'organitzador es responsabilitza de proveir:

- Un accés per als vehicles de l'artista que permeti descarregar i carregar el material.
- 2 persones aptes físicament per efectuar els treballs de càrrega i descàrrega del material tècnic de l'artista.

Els 2 hands han d'estar dedicats només a aquesta funció, no personal de l'empresa de so, no producció. Han d'estar disponibles per la càrrega, descàrrega, i ajuda en el muntatge i desmuntatge de l'escenografia de l'artista.

IL·LUMINACIÓ ESPAI

Durant tota l'activitat cultural l'enllumenat de l'espai romandrà apagat. Per aquest motiu, si fos necessari, l'organitzador posarà a disposició de l'artista una persona responsable que realitzarà aquesta acció quan l'artista així ho indiqui. Tindran una consideració a part l'enllumenat d'emergència.

TAULES DE SO I LLUMS

Les taules de so i llums hauran d'estar situades frontalment i centrades respecte a l'escenari.

La distància entre l'escenari i les taules de control haurà de ser 1 vegada i mitja la mesura de l'amplada de l'escenari, o en el seu defecte a la distància que l'artista consideri idònia per una millor sonorització.

ESCENARI

L'organitzador posarà a disposició de l'artista un escenari amb rampa de 2 mts d'ample mínim per la seva actuació amb unes mides mínimes de 12 metres de boca per 10 metres de fondària útils, amb un ala lateral de 4x4 per a la taula de monitors, a una alçada sobre el nivell del sol de 1,80 a 2,00 metres i amb una distància mínima del sol de l'escenari al sostre de 8,00 metres.

L'escenari estarà protegit amb un anti-avalanxa a 2 metres de distància. El recinte del *backstage* també estarà tancat i vigilat pel personal de seguretat i l'accés estarà restringit a la gent degudament acreditada.



Per a descarregar una còpia d'aquest document consulti la següent pàgina web

Codi Segur de Validació 406aa94aa67247eca14bd466336987ff001

Url de validació <http://seu.calafell.cat/absis/idi/arx/dianxabsaweb/asp/verificadorfirma.asp>

Metadades Origen: Origen administració Estat d'elaboració: Original





Qualsevol element publicitari a l'escenari o les seves proximitats ha de comptar amb l'aprovació de l'artista.

Durant l'actuació no hi podrà haver a l'escenari ningú que no estigui autoritzat pel road manager, tret de l'empresa de so/llum/*backline* i regidoria.

TANQUES DE PROTECCIÓ

L'organitzador, per tal de garantir la seguretat de l'artista durant l'activitat cultural, serà imprescindible que cobreixi el perímetre de l'escenari i de les taules de so i llums amb tanques de protecció reglades.

PÀRQUING

L'organitzador habilitarà un espai a prop de l'escenari per l'estacionament de vehicles de l'artista i amb el nombre de places que requereixin i es responsabilitzarà de la seva seguretat.

VESTUARI

L'organitzador posarà a disposició de l'artista un vestuari d'ús exclusiu (i sense accés físic ni visual per a ningú aliè a l'organització), el més a prop possible de l'escenari, amb capacitat suficient per a tots els seus components, músics i tècnics. aquest haurà d'estar net i a disposició de l'artista des de la seva arribada. Aquest vestuari haurà de disposar d'una il·luminació correcta, endolls, w.c., cadires per a 18 persones, taula i mirall. El w.c. en qualsevol cas estarà com a màxim a 10 metres de l'escenari i serà d'ús exclusiu per als professionals que es deriven de l'esdeveniment. en cap cas mai estarà disposició del públic.

L'accés del vestuari a l'escenari ha de ser directe i sense necessitat de passar entre el públic.

FULL DE RUTA

L'artista elaborarà amb la suficient antelació el full de ruta corresponent a l'activitat cultural objecte d'aquest contracte i al seguiment de les seves clàusules. Per aquest motiu, l'organitzador posarà en coneixement de l'artista tota la informació necessària que aquest li requereixi 15 dies abans de l'actuació.

L'organitzador nomenarà una persona responsable de producció el dia de l'activitat cultural.

L'organitzador es responsabilitza de tenir a punt les instal·lacions a l'hora convinguda.

El temps disponible per a les proves de so de l'artista no serà inferior a 120 minuts.

L'artista tindrà prioritat absoluta per la col·locació, muntatge i proves de so del seu equip.



VIGILÀNCIA I SEGURETAT

L'organitzador serà responsable de la seguretat de l'artista dins l'espai on s'efectuarà l'activitat cultural, dels seus membres, dels equips tècnics, dels seus instruments musicals i de les seves pertinences personals, des de l'arribada fins a la seva marxa, tant a l'escenari com al vestuari. Per aquest motiu és aconsellable que el vestuari disposi de clau i es posi a disposició de l'artista a la seva arribada, així com de les mesures de seguretat necessàries per a evitar pèrdues, robatoris o deterioraments.

L'organitzador disposarà de vigilància adequada durant l'activitat cultural i durant l'absència de l'artista de l'espai, donat que en cas de robatori o desperfectes en el material, l'organitzador en serà el responsable.

L'organització es compromet a tenir personal de seguretat controlant els perímetres de les zones de treball, des de l'arribada dels tècnics de l'artista i fins al final de la vetllada.

ACCESSOS

El personal sense acreditació o no autoritzat pel mateix artista i/o organitzador, no podrà accedir a la zona de vestuaris, escenari i taules de control.

GRAVACIÓ

El dret de qualsevol tipus de gravació del concert, pertany exclusivament a l'artista. Per tant, no es podrà gravar, filmar, ni transmetre per ràdio, televisió o internet l'actuació objecte d'aquest contracte, sense l'autorització expressa i per escrit de l'artista.

CÀTERING

L'organitzador posarà a disposició de l'artista el següent càtering:

(cas que les proves de so siguin abans de les 16h., caldrà afegir dinar per músics i tècnics)

Aigües des de l'arribada de tècnics i artistes.

L'organitzador facilitarà el següent càtering d'hospitalitat segons contracte.

L'empresa posarà també a disposició de l'Artista, un menú de 25€ per a 15 persones a un restaurant a prop del lloc d'actuació.

No entrepans, pizzes ni servei de càtering a *backstage*.

CLÀUSULA 4. OBLIGACIONS DEL CONTRACTISTA

Signatura 1 de 1
Imma Ortiz
23/10/2025



Per a descarregar una còpia d'aquest document consulti la següent pàgina web	
Codi Segur de Validació	406aa94aa67247eca14bd466336987ff001
Url de validació	http://seu.calafell.cat/absis/idi/arx/dianxabsaweb/asp/verificadorfirma.asp
Metadades	Origen: Origen administració Estat d'elaboració: Original





Seran obligacions del contractista:

- Dur a terme l'actuació del grup BUHOS, d'acord amb el contracte subscrit.
- L'actuació del grup BUHOS s'oferirà de manera gratuïta al públic.
- Les persones destinatàries seran les ciutadanes, els ciutadans i els visitants de Calafell.
- Fer-se càrrec de les despeses del grup i de les persones que l'acompanyin.
- Aportar al personal al seu càrrec, sent responsable del compliment de les responsabilitats socials, laborals, fiscals i, especialment de seguretat.
- Fer-se responsable de la correcta utilització, conservació i manteniment del material aportat i cedit per l'Ajuntament de Calafell.

CLÀUSULA 5. OBLIGACIONS DE L'ORGANITZADOR

- L'organitzador serà el responsable de l'obtenció i pagament dels permisos, taxes, arbitris, SGAE i altres impostos necessaris per a portar a terme l'activitat descrita en aquest contracte en el lloc i data acordats per les dues parts. Així com el Pla d'Autoprotecció i autoritzacions legals necessaris per a la realització de l'actuació i qualsevol altre servei contractat per la promotora, al recinte en qüestió.
- Hi haurà un servei de neteja després de cada actuació que netejarà la zona.

CLÀUSULA 6. PUBLICITAT

L'Ajuntament de Calafell podrà realitzar tota la publicitat que estimi oportuna de l'actuació, respectant l'honor i integritat del grup, per a aconseguir, en la mesura del possible, la màxima repercussió, tenint en compte el tipus d'espai com l'aforament d'aquest.

La contractista posarà a la disposició de l'Ajuntament el material publicitari del qual disposi amb la suficient antelació.

L'Ajuntament vetllarà perquè es respecti la imatge de l'espectacle i es farà responsable de qualsevol mal ús d'aquest material. Qualsevol canvi d'imatge i/o textos del material publicitari de l'espectacle aportat per l'artista haurà de comptar amb l'autorització del contractista.

CLÀUSULA 7. INCOMPLIMENT DEL CONTRACTE. SUSPENSIO.

En cas que l'Ajuntament determini la suspensió unilateral, sense causes de força major, aquest abonarà al contractista en concepte d'indemnització pels perjudicis ocasionats el

Signatura 1 de 1
Imma Ortiz
23/10/2025

Per a descarregar una còpia d'aquest document consulti la següent pàgina web		
Codi Segur de Validació	406aa94aa67247eca14bd466336987ff001	
Url de validació	http://seu.calafell.cat/absis/idi/arx/dianxabsaweb/asp/verificadorfirma.asp	
Metadades	Origen: Origen administració Estat d'elaboració: Original	



100% dels honoraris pactats si aquesta anul·lació es realitza dins dels tres mesos anteriors a la data objecte d'aquest contracte i el 50% si es realitza amb anterioritat.

En cas que el concert hagi de suspendre's per força major o cas fortuït, totes dues parts quedaran exemptes de les seves obligacions podent concertar, de mutu acord, una nova data per a la realització de l'actuació, respectant les mateixes condicions del contracte actual.

S'entendrà com a força major o cas fortuït la malaltia o accident dels artistes, que haurà de comunicar-se i acreditar-se amb la màxima antelació possible, i aquells casos esmentats per la llei. No s'entendrà com a força major o cas fortuït les condicions climatològiques adverses.

La corresponent anul·lació per qualsevol de les parts haurà de realitzar-se per escrit i de manera fefaent.

CLÀUSULA 8. GARANTIA

Es proposa que s'eximeixi a l'adjudicatària de la prestació de garantia definitiva donades les circumstàncies concurrents en aquesta contractació de representació artística, ja que no es considera necessària al no haver-hi termini de garantia i que el pagament del caixet es realitzarà el següent dia laborable després de l'actuació. Per tant, a l'ésser un contracte privat de l'Administració, resulta d'aplicació l'art. 107.1 de la LCSP.

CLÀUSULA 9. CONFIDENCIALITAT

Totes dues parts acorden que els termes i condicions del contracte actual seran considerats confidencials, compromentent-se a no revelar aquests termes a tercers excepte si així ho fos acordat entre les parts o que fos requerit en virtut de precepte legal o per ordre judicial. Tota informació o documentació que qualsevol de les parts aportï a l'altra en execució del present acord es considerarà confidencial i exclusiva de qui l'aporta i no podrà comunicar-se a tercers sense el seu previ i escrit consentiment. A aquest efecte, les parts s'obliguen a tractar com a confidencial els termes i condicions del contracte, tota informació a la qual tinguï accés en virtut d'aquest ja sigui d'indole tecnològica, jurídica, comercial o financera; i qualssevol altres informacions que una de les parts identifiqui com de caràcter confidencial a l'altra.

CLÀUSULA 10. PENALITATS

Als efectes de concretar el règim de penalitats aplicable, s'entendran per incompliments les següents accions o omissions:

1. Tenen la consideració d'incompliments **molt greus**:

- L'abandonament del servei sense causa justificada.
- La falsedat o falsificació de les dades corresponents a les activitats desenvolupades.

Signatura 1 de 1
Imma Ortiz
23/10/2025



Per a descarregar una còpia d'aquest document consulti la següent pàgina web

Codi Segur de Validació 406aa94aa67247eca14bd466336987ff001

Url de validació <http://seu.calafell.cat/absis/idi/arx/idiarxabsaweb/asp/verificadorfirma.asp>

Metadades Origen: Origen administració Estat d'elaboració: Original





- Qualsevol conducta constitutiva de delictes.
- Les ofenses verbals o físiques o el tractament vexatori greu als ciutadans, usuaris o responsables de la gestió de l'equipament.
- L'incompliment de les directrius, que es reserva l'Ajuntament en l'acompliment del servei o impedir que aquest pugui desenvolupar les funcions de fiscalització i control que li són pròpies.
- L'incompliment molt greu de les obligacions derivades de la normativa general sobre la prevenció de riscos laborals.

2. Tenen la consideració d'incompliments **greus**:

- La manca de puntualitat en la prestació del servei, que ocasioni perjudici o distorsió del mateix. En els horaris d'arribada dels músics, de les proves de sonorització i il·luminació, i en els de la realització del concert.
- El tractament vexatori als ciutadans, usuaris o responsables de la gestió de l'equipament, exceptuant que aquest tractament reuneix les característiques per a classificar-lo com a molt greu.
- L'incompliment, que no constitueixi falta molt greu, de les obligacions derivades de la normativa general sobre prevenció de riscos laborals.

3. Tenen la consideració d'incompliments **lleus**:

- El retard ocasional i la negligència o descuit en el compliment de les obligacions derivades del contracte, sempre que no causin un detriment important al servei, que impliqui la seva qualificació com a greu.
- La lleugera incorrecció amb els ciutadans, usuaris o responsables de la gestió de l'equipament.
- No aportar la documentació tècnica o administrativa requerida en els terminis establerts, sense causa justificada.
- L'incompliment de les obligacions de caràcter formal o documental exigides en la normativa de prevenció de riscos laborals i que no estigui tipificades com a greus o molt greus.

Les penalitats pels incompliments de les obligacions seran imposades atenent a la següent graduació:

Signatura 1 de 1
Imma Ortiz
23/10/2025



- Per la comissió d'un incompliment molt greu es podrà imposar una penalitat de fins al 10% de l'import adjudicat.
- Per la comissió d'un incompliment greu es podrà imposar una penalitat de fins al 6% de l'import adjudicat.
- Per la comissió d'un incompliment lleu es podrà imposar una penalitat de fins al 3% de l'import adjudicat.
- La comissió de més de tres incompliments molt greus pot comportar la resolució del contracte.

Per a la imposició d'aquestes penalitats es donarà audiència a l'adjudicatària perquè manifesti allò que per a la defensa dels seus interessos consideri oportú en el corresponent expedient administratiu.

L'import de les penalitats per demora es deduirà de l'import adjudicat.

La imposició d'aquestes penalitats es pot realitzar sense perjudici del dret que assisteix a l'Ajuntament de la corresponent reclamació que per danys i perjudicis contra l'adjudicatària es pogués formular.

Signatura 1 de 1
Imma Ortiz
23/10/2025



Per a descarregar una còpia d'aquest document consulti la següent pàgina web

Codi Segur de Validació 406aa94aa67247eca14bd466336987ff001

Url de validació <http://seu.calafell.cat/absis/idi/arx/dianxabsaweb/asp/verificadorfirma.asp>

Metadades Origen: Origen administració Estat d'elaboració: Original

