

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PER A LA CONTRACTACIÓ DEL SERVEI DE TAXACIÓ DEL DIPÒSIT DE PART DE LA COL·LECCIÓ RAFAEL I MARIA TERESA SANTOS TORROELLA QUE RESTA EN PROPIETAT DEL SENYOR JOSÉ IGNACIO PÉREZ BERMEJO I LA SENYORA CRISTINA PÉREZ-MODREGO BERMEJO.

1.- OBJECTE

L'objecte del present contracte és la prestació del servei de taxació del conjunt de 219 obres d'art que formen el dipòsit de la col·lecció Rafael i Maria Teresa Santos Torroella amb la finalitat de disposar d'un preu de compra per a la seva adquisició i incorporació als fons artístics de l'Ajuntament de Girona.

El Codi CPV que correspon és: 71319000-7 Serveis de peritatge.

2.- PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ.

El pressupost base de licitació s'estableix en catorze mil cinc-cents noranta-dos euros i seixanta cèntims (14.592,60€) IVA inclòs, que queda desglossat de la següent manera: dotze mil seixanta euros (12.060,00€) de pressupost net, i dos mil cinc-cents trenta-dos euros i seixanta cèntims (2.532,60 €) d'IVA calculat al tipus del 21%.

3.- ESTUDI DE PREU

Per a la fixació del mateix s'han tingut en compte els preus recomanats del sector professional que es dedica a la taxació d'obres d'art amb les característiques tècniques descrites a l'apartat 7 d'aquest plec.

- Base imposable: 12.060,00€
- IVA (21 %): 2.532,60 €
- Total: 14.592,60 €

Calculat a partir del preu de 90 euros /hora per treballs realitzats per institucions d'acord amb els preus recomanats d'honoraris professionals de l'associació de crítics d'art de Catalunya:

<https://acca.cat/wp-content/uploads/2019/03/Acca-criteris-orientadors-en-materia-de-honoraris.pdf>

Considerant una dedicació de 134 hores a la realització de la taxació, desglossat de forma orientativa en:

-106 hores de dedicació a la valoració de cadascuna de les obres d'art, un valor que indica una dedicació mitjana de mitja hora per obra d'art.

-28 hores de dedicació a la redacció de l'informe.

L'aplicació pressupostària/ partida a la que s'imputa la despesa és Conservació patrimoni públic 2025 302 33300 22710 del pressupost municipal d'enguany prevista dins l'operació núm.: RC) 220250057372.

4.- VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE

El valor estimat del contracte es fixa en dotze mil seixanta euros (12.060,00€) IVA exclòs.

5.- PREU DEL CONTRACTE

Serà el resultant de l'adjudicació, de conformitat amb les prestacions realment executades, i anirà amb càrrec al pressupost de l'Ajuntament de Girona, en concret, a la partida pressupostària 2025 302 33300 22710 Conservació patrimoni públic del pressupost municipal d'enguany prevista dins l'operació núm.: RC) 220250057372.

6.- DURADA DEL CONTRACTE I TERMINI D'EXECUCIÓ DE LES PRESTACIONS

La durada del contracte serà de quatre mesos a comptar des del dia següent a la data de recepció de la notificació de la resolució d'adjudicació.

El termini d'execució de les prestacions serà de quatre mesos.

7.-DESCRIPCIÓ DE LA COL·LECCIÓ RAFAEL I MARÍA TERESA SANTOS TORROELLA.

Es tracta d'un conjunt d'obres d'art representatiu de l'art des dels orígens de les avantguardes fins als anys 60-70 del s. XX.

La col·lecció d'art s'ha verificat, identificat, inventariat i catalogat. Totes les obres d'art tenen un número d'inventari, una fitxa amb tota la informació tècnica i estan digitalitzades. També s'ha procedit a la conservació preventiva de les obres a les reserves del Museu.

El fons que ens ocupa, el dipòsit del fons Santos Torroella que conserva el museu d'Història és de 219 obres d'art. Obres de: Dalí, Chillida, García Lorca (els extraordinaris Putrefactos), Picasso, Àngeles Santos, Joan Ponç, Millares i Tàpies. Entre les obres pendents d'adquisició hi ha 2 Dalí, 2 Miró, 2 Picasso, 2 Joan Ponç i 3 Àngeles Santos.

El formen escultures, pintures, fotografies i dibuixos que permeten traçar un recorregut de l'art contemporani català i espanyol de finals del segle XIX i XX. Hi són representats molts artistes i moviments artístics del període.

En conjunt, la col·lecció és un retrat força fidedigne del que fou el panorama històric, artístic i intel·lectual català i espanyol del s. XX. Dels fons documentals destaquen la correspondència amb els artistes i el Fons Galeries Dalmau, publicacions insígnies promogudes per Santos Torroella, per exemple *Cobalto*, documentació privilegiada sobre exposicions i artistes, com la relacionada amb l'arquitecte J. A. Coderch, o la correspondència amb els agents de la cultura contemporanis de Rafael i Maria Teresa Santos Torroella .

La col·lecció completa es divideix en tres subconjunts relatius a les formes d'ingrés:

- Contracte de compra-venda d'obres d'art (2015)
- Contracte de dipòsit d'obres d'art (1r 2015-2028, 2on. 2022-2024, 3r. 2024-2025)
- Contracte de donació de l'arxiu i biblioteca (2015)

La col·lecció d'art s'ha verificat, identificat, inventariat i catalogat. Totes les obres d'art tenen un número d'inventari, una fitxa amb tota la informació tècnica i estan digitalitzades. També s'ha procedit a la conservació preventiva de les obres a les reserves del Museu. Simultàniament, s'ha treballat en la classificació, ordenació y conservació de l'arxiu de la biblioteca donada, tot i que en aquest cas, donat el volum ingent de material, els treballs no han finalitzat.

Pel que fa a la part del fons que ens ocupa, el dipòsit del fons Santos Torroella que conserva el museu amb opció de compra és de 219 obres d'art. El dipòsit reuneix una col·lecció d'obres de gran valor artístic, rellevants i molt significatives que són pràcticament indispensables en tant que completen el valor cultural del conjunt patrimonial de tota la col·lecció d'art, arxiu i col·lecció RMTST. Obres de: Dalí, Chillida, García Lorca (els extraordinaris Putrefactos), Picasso, Ángeles Santos, Joan Ponç, Millares i Tàpies.

Entre les obres pendents d'adquisició hi ha 2 Dalí, 2 Miró, 2 Picasso, 2 Joan Ponç i 3 Ángeles Santos, imprescindibles considerant el conjunt de tota la col·lecció (suma de la part donada, la comprada i la dipositada)

8. – DESCRIPCIÓ DE L'ENCÀRREC

Taxació de 212 obres d'art del dipòsit d'obres d'art Rafael i Maria Teresa Santos Torroella que conserva el Museu d'Història de la ciutat

Per cada obra d'art s'ha de determinar un valor

Finalment, l'informe de peritatge indicarà el valor total de la col·lecció.

- Per estimar de manera precisa i objectiva el valor econòmic d'una obra d'art s'ha de tenir en compte un seguit de coeficients com la cotització de la firma, el període, la tècnica, l'estil, el tema, les dimensions, la categoria, l'originalitat, la perfecció, la raresa, la demanda, els preus assolits per obres similars, l'estat de conservació, la procedència, així com la cotització al mercat d'altres obres de l'artista autor/a de l'obra.

- En les taxacions també es tenen en compte les fluctuacions en la demanda del mercat de l'art i s'analitzen les tendències artístiques actuals que poden influir significativament en el valor d'una obra d'art en el moment de la taxació.

Els treballs d'examinació de les obres d'art es realitzarà als espais de reserva de col·leccions del Museu d'Història de Girona, presencialment, i amb totes les mesures de conservació i tècniques de conservació preventiva que la manipulació de les obres d'art exigeix i en presència del personal especialista del museu.

9.- REQUISITS DEL CONTRACTISTA

El/la contractista ha de ser expert/a en taxació d'obres d'art i acreditar la titulació que posseeix al respecte, la qual ha d'acreditar que s'ha format en la matèria en un curs d'especialització, un màster o un postgrau universitari.

10.- OBLIGACIONS DEL CONTRACTISTA.

D'acord al termini d'execució previst caldrà presentar, en suport informàtic i en el format que es determini per part de l'Ajuntament, el següent:

-Redacció d'un informe de taxació del conjunt de 219 obres d'art que formen el dipòsit de la col·lecció Rafael i Maria Teresa Santos Torroella d'acord amb el llistat relacionat en l'annex 4 d'aquest Plec de prescripcions tècniques.

- Per tal d'estimar de manera precisa i objectiva el valor econòmic de les obres d'art proposades caldrà justificar un seguit de paràmetres com ara la cotització de la firma, el període, la tècnica, l'estil, el tema, les dimensions, la categoria, l'originalitat, la perfecció, la rarsa, la demanda, els preus assolits per obres similars, l'estat de conservació.

- La taxació haurà de tenir en compte les fluctuacions en la demanda del mercat de l'art i s'analitzen les tendències artístiques actuals que poden influir significativament en el valor d'una obra d'art en el moment de la taxació.

-Lliurament de l'informe de taxació de les obres d'art en el termini establert.

-L'adjudicatari/à haurà de posar a disposició del compliment del contracte: vehicle, càmeres fotogràfiques i dispositius auxiliars. Totes les despeses inherents a aquests elements aniran a càrrec de l'adjudicatari/à, així com el material fungible relacionat amb la prestació del servei.

L'adjudicatari/ària haurà de garantir la qualitat tècnica de la valoració. L'Ajuntament de Girona no es compromet a acceptar la valoració, en cas que l'adjudicatari no compleixi els requisits especificats en l'encàrrec o no assoleixi la qualitat tècnica necessària. L'Ajuntament de Girona es reserva el dret de demanar una repetició de la valoració si es considera que no assoleix la qualitat tècnica requerida

L'Ajuntament aportarà els espais físics per a prestació del servei dins els dipòsit de reserva de la col·lecció Rafael i Maria Teresa Santos Torroella al Museu d'Història de Girona. Les obres d'art no podran sortir de les instal·lacions del Museu d'Història de Girona durant tot el procés de taxació.

Les obres d'art objecte de valoració es relacionen en l'annex 4 del present Plec de prescripcions tècniques.

11.- CONFIDENCIALITAT

L'adjudicatari/ària garantirà l'absoluta confidencialitat de qualsevol documentació rebuda i utilitzada que requereixi per a la realització de la valoració i pren la responsabilitat de no divulgar ni fer-ne altres usos que els relacionats amb l'objecte del contracte.

L'incompliment d'aquesta obligació implicarà la resolució del contracte i donarà lloc a la reclamació per part de l'Ajuntament de Girona d'una indemnització de danys i perjudicis i a efectuar les accions legals que corresponguin en defensa dels seus interessos.

12. PROPIETAT INTEL·LECTUAL I TRACTAMENT DE DADES.

L'adjudicatari/ària accepta expressament que els drets d'explotació dels materials derivats d'aquest plec corresponen únicament i en exclusiva a l'Ajuntament de Girona que és titular de la totalitat dels drets d'explotació de l'informe de taxació objecte d'aquest plec, inclosos els drets de comunicació pública, reproducció, transformació o modificació. Qualsevol d'altre dret susceptible de cessió en exclusiva pertanyen a l'Ajuntament de Girona, d'acord amb la legislació sobre drets de propietat intel·lectual.

L'adjudicatari no podrà fer ús o divulgació d'aquest l'informe de taxació, sense prèvia autorització escrita de l'Ajuntament de Girona. L'adjudicatari/ària es compromet a no utilitzar l'informe de taxació resultant per a una finalitat diferent de l'objecte del contracte.

13. CRITERIS DE VALORACIÓ

L'oferta guanyadora es determinarà tenint en compte les valoracions dels següents criteris, tots ells avaluables automàticament. La puntuació màxima que els professionals o empreses licitadores poden obtenir és de 100 punts, distribuïts de la següent manera:

CRITERI 1. Oferta econòmica (màxim 70 punts).

Els professionals i/o empreses licitadores hauran d'oferir un preu global pel servei. S'atorgarà la puntuació màxima al professional o empresa licitadora que formuli el preu més baix que no sigui anormal i que no superi el pressupost net de licitació (és a dir, el pressupost de licitació IVA exclòs), d'acord amb la següent fórmula:

$$\text{Puntuació de cada oferta} = \frac{70 \times \text{Preu de l'oferta més econòmica}}{\text{Preu de l'oferta que es puntua}}$$

En el cas que el licitador no ofereixi baixa respecte del preu de licitació, se li atorgaran 0 punts.

S'aplica aquesta fórmula matemàtica perquè el seu resultat és directament proporcional respecte a la puntuació que s'atorga a les diferents proposicions en funció de l'oferta econòmica.

S'ha escollit aquest criteri de valoració perquè el preu constitueix una part fonamental de la relació contractual i l'Ajuntament de Girona, com a entitat local de l'administració pública ha de procurar gestionar els recursos públics de la manera més eficient possible.

CRITERI 2. Grau d'expertesa en serveis de taxació d'obres d'art o col·leccions d'art contemporani de Catalunya o Espanya del segle XX del personal encarregat de l'execució del contracte (màxim 30 punts).

Es valorarà el fet que el professional responsable de la realització del contracte sigui expert en taxació d'obres d'art o col·leccions d'art contemporani de Catalunya o Espanya del segle XX. Als efectes d'acreditar el grau d'expertesa en aquest tipus de serveis del personal encarregat de l'execució del contracte, caldrà presentar la declaració responsable que figura a l'Annex 3. Si no s'aporta dita declaració es valorarà amb 0 punts.

Es valorarà en base al número d'informes de taxació d'obres d'art o col·leccions d'art contemporani de Catalunya o Espanya del segle XX a partir d'una posició inicial de tres informes elaborats. Per tant es començarà a comptabilitzar el grau d'expertesa a partir del quart informe, d'acord amb el següent barem:

-D'1 a 4 informes de taxació d'obres d'art o col·leccions: 10 punts.

-De 4 a 6 informes de taxació d'obres d'art o col·leccions: 20 punts

-Més de 6 informes de taxació d'obres d'art o col·leccions: 30 punts

Es prendrà com a referència el total d'informes de taxació d'obres d'art o col·leccions d'art contemporani de Catalunya o Espanya del segle XX a la declaració de responsable que figura a l'Annex 3. Un mateix d'informes de taxació d'obres d'art o col·leccions d'art contemporani de Catalunya o Espanya del segle XX només serà objecte de valoració una única vegada.

Caldrà mencionar el nom i la data del document de taxació, el nom de la persona/es encarrega/des de l'elaboració de l'informe, i el nom de l'entitat privada, administració pública per la qual s'ha dut a terme.

L'Ajuntament de Girona es reserva el dret de demanar els documents o la informació necessària per comprovar que les dades aportades a l'esmentada declaració són certes. Així mateix, l'Ajuntament exclourà a l'empresa que hagi proporcionat dades falses, i emprendre les accions legals oportunes.

14.- PRESENTACIÓ D'OFERTES

Per presentar oferta s'haurà d'incorporar la següent documentació:

- la declaració responsable que figura en l'annex 1 degudament emplenada i signada pel representant de l'empresa.

- l'oferta segons el model que figura en l'annex 2.

-La declaració responsable referent al grau d'expertesa en serveis de taxació d'obres d'art o col·leccions d'art contemporani de Catalunya o Espanya del segle XX del personal encarregat de l'execució del contracte, segons el model que figura en l'annex 3.

El termini de presentació d'ofertes serà de cinc (5) dies hàbils a comptar des del dia següent de a la publicació de l'anunci a la Plataforma de Serveis de Contractació Pública de Catalunya (PSCP).

Les ofertes juntament amb el model de declaració responsable es presentaran a la Plataforma de Serveis de Contractació Pública de Catalunya (PSCP).

<https://contractaciopublica.cat/ca/perfils-contractant/detall/girona>

Les ofertes enviades per altres sistemes no serà admeses.

15.- OFERTES ANORMALMENT BAIXES

Pel cas en què l'únic criteri d'adjudicació sigui el preu.

Es qualificarà una oferta amb valors anormals o desproporcionats quan el preu ofert pel licitador pugui considerar-se com a tal en els termes de l'article 85 del RGLCAP.

En aquests casos es seguirà el procediment que preveu l'art.149 LCSP. El termini que s'atorgarà al licitador perquè justifiqui la seva oferta no podrà superar 5 dies hàbils des de l'enviament de la comunicació.

L'oferta serà exclosa si en el tràmit d'audiència de l'empresa licitadora que ha presentat una oferta qualificada d'anormalment baixa s'evidencia que els preus unitaris dels salaris de les persones que executaran el contracte considerats en l'oferta són inferiors al que estableix el conveni d'aplicació.

16.- TERMINI DE GARANTIA

Es fixa un termini de garantia d'un (1) mes a comptar des de la data de recepció o conformitat.

17. RESPONSABLE DEL CONTRACTE

Carme Sais Gruart, Cap del servei d'Arts Visuals, Museus i Patrimoni.

18.- FORMA DE PAGAMENT

El contractista ha de presentar al Registre General de l'Ajuntament la/es factura/es corresponent/s a les prestacions executades amb una periodicitat mensual.

El pagament es farà efectiu, prèvia presentació de la factura i una vegada hagi estat degudament conformada pel servei.

El termini de trenta dies d'aprovació de les factures a què es refereix el paràgraf segon de l'article 198.4 de la LCSP, es comptarà a partir de la data de registre de les factures, amb independència de la data d'entrega efectiva o prestació del servei i de la data d'expedició de les factures, previ informe favorable emès pel responsable del contracte.

El pagament del preu del contracte es farà dins dels trenta dies següents a la data d'aprovació de les factures.

De conformitat amb la disposició addicional 32.2 de la LCSP, en les factures s'hauran d'incloure obligatòriament les següents mencions:

- Òrgan administratiu amb competències en matèria de comptabilitat pública: Intervenció de Fons de l'Ajuntament de Girona.

- Òrgan de contractació: Tinent d'alcalde de l'àrea de Cultura, Esports i Educació.

- Destinataris: Cap de Servei d'Arts Visuals, Museus i Patrimoni Cultural.

En compliment del previst a la llei 25/2013, de 27 de desembre, d'impuls de la factura electrònica i creació del registre comptable de factures del sector públic, els proveïdors o contractistes de les Entitats Locals, hauran d'emetre factures electròniques en els termes i condicions previstos a la llei. No obstant, si és voluntat del proveïdor, pot quedar exempt d'aquesta obligació en el que es refereix a les factures d'import inferior a 5.000 €.

El punt general d'entrada de factures electròniques de l'Ajuntament de Girona i entitats que en depenen és el servei de factura electrònica de l'Administració Oberta de Catalunya (AOC), eFACT, i d'acord amb el conveni signat el 15 de setembre de 2014 entre l'Administració General de l'Estat i la Generalitat de Catalunya pel qual aquesta s'adhereix al Punt General d'entrada de factures de l'Estat (FACE).

Tanmateix, i en relació amb els codis DIR3, tant per òrgan gestor, com unitat tramitadora i oficina comptable és: L01170792

L'Ajuntament té a disposició dels seus proveïdors, un link amb enllaç directe a l'AOC per la càrrega de factures electròniques www.girona.cat/efactura.

En tot cas, caldrà que a la factura electrònica consti la descripció detallada de la prestació.

Carme Sais Gruart, Cap del servei d'Arts Visuals, Museus i Patrimoni.

Girona, a data de signatura electrònica.

ANNEX 1: MODEL DE DECLARACIÓ RESPONSABLE A PRESENTAR JUNTAMENT AMB L'OFERTA

En/na, amb DNI número en nom (propi) / (de l'empresa que representa), amb NIF i domicili a carrer número assabentat de l'anunci publicat a la Plataforma de serveis de contractació pública de Catalunya (PSCP) el dia de de i de les condicions, requisits i obligacions que s'exigeixen per a l'adjudicació del contracte de servei de taxació del conjunt de 219 obres d'art que formen el dipòsit de la col·lecció Rafael i Maria Teresa Santos Torroella. es compromet a prendre al seu càrrec l'execució de les mateixes, amb estricta subjecció als expressats requisits, condicions i obligacions en els termes que consten a l'oferta presentada, i tot això d'acord amb l'establert en la documentació tècnica que serveix de base a la convocatòria, el contingut del qual declara conèixer i accepta plenament.

Tanmateix DECLARA sota la seva responsabilitat:

- Que el signant ostenta la representació de l'empresa que presenta l'oferta, que compta amb la capacitat d'obrar i habilitació professional necessàries per a exercir l'activitat, d'acord amb l'article 65 LCSP i que no incorre en cap prohibició per contractar amb l'Administració d'acord amb l'establert als articles 65 a 97 de la LCSP.
- Que es troba al corrent del compliment de les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social.

Data i signatura del licitador.

ADREÇAT AL TINENT D'ALCALDE DE L'ÀREA DE CULTURA, ESPORTS I EDUCACIÓ

ANNEX 2: MODEL D'OFERTA

En/na [*] amb DNI [*] en nom propi/ en representació de [*] amb NIF [*] i domicili [*] a carrer [*], número [*] assabentat de l'anunci publicat a la Plataforma de serveis de contractació pública de Catalunya (PSCP) el dia [*] del mes [*] del any [*], així com de les condicions, requisits i obligacions sobre protecció i condicions del treball que s'exigeixen per a l'adjudicació del contracte de servei de taxació del conjunt de 219 obres d'art que formen el dipòsit de la col·lecció Rafael i Maria Teresa Santos Torroella, es compromet a realitzar les prestacions pròpies del contracte de conformitat amb les condicions que s'estableixen en la documentació tècnica reguladora del contracte i que s'accepta en la seva integritat.

D'aquesta manera es presenta una oferta amb les següents característiques:

- *Un preu de Euros, més la quantia corresponent a IVA de Euros, l'oferta es totalitza en Euros /*

En l'elaboració d'aquesta oferta s'han tingut en compte les obligacions derivades de les disposicions vigents en matèria de fiscalitat, protecció del medi ambient, protecció de l'ocupació, igualtat de gènere, condicions de treball, prevenció de riscos laborals i inserció sociolaboral de les persones amb discapacitat, i a l'obligació de contractar un número o percentatge específic de persones amb discapacitat.

Així mateix, dispenso la següent adreça electrònica per a qualsevol comunicació relacionada amb aquesta licitació :.....

Indicar nom, data i segell de l'empresa/entitat licitadora

ANNEX 3: MODEL DE DECLARACIÓ RESPONSABLE INDICANT EL GRAU D'EXPERTESA EN SERVEIS DE TAXACIÓ D'OBRES D'ART O COL·LECCIONS D'ART CONTEMPORANI DE CATALUNYA O ESPANYA DEL SEGLE XX.

En/na, amb DNI número en nom (propi) / (de l'empresa que representa), amb NIF i domicili a carrer número assabentat de l'anunci publicat a la Plataforma de serveis de contractació pública de Catalunya (PSCP) el dia de de i de les condicions, requisits i obligacions que s'exigeixen per a l'adjudicació del contracte de servei de taxació del conjunt de 219 obres d'art que formen el dipòsit de la col·lecció Rafael i Maria Teresa Santos Torroella.

DECLARA SOTA LA SEVA RESPONSABILITAT

Que el personal encarregat d'executar l'objecte del present contracte ha realitzat els següents serveis de taxació d'obres d'art o col·leccions d'art contemporani de Catalunya o Espanya del segle xx per a entitats privades o per administracions públiques, similars a l'objecte del present contracte, que justifiquen el seu grau d'expertesa en aquest tipus de serveis:

Breu descripció del tipus de taxació d'obres d'art o col·leccions	Nom del responsable del servei	Data	Entitat pública o privada per a qui s'ha dur a terme
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
....			

Data i signatura del licitador.

ADREÇAT AL TINENT D'ALCALDE DE L'ÀREA DE CULTURA, ESPORTS I EDUCACIÓ

Annex 4. Relació de les 219 d'obres d'art del dipòsit de la col·lecció Rafael i Maria Teresa Santos Torroella per taxar.

núm antic	num registre	autor	títol	tècnica	mides	data	valoració
DEPÓSITO - OPCIÓ COMPRA							
1	16010	Alberti, Rafael	Per Picasso	litografia 73/99 - llibre	69 x 52 cm	1971	6.000,00€
2	16011	Alberti, Rafael i Palencia, Benjamin	"Dos carnuzos antdiluvianos"	tinta sobre papel	22 x 22 cm	1927	6.000,00€
3	16012-1	Almazan	Gall	técnica mixta sobre papel	49,2 x 69,2 cm		125,00€
3	16012-2	Almazan	Flors	técnica mixta sobre papel	69,2 x 49,5 cm		125,00€
3	16012-3	Almazan	Barco	técnica mixta sobre papel	69,2 x 49,5 cm		125,00€
3	16012-4	Almazan	Barco de vela	técnica mixta sobre papel	69,2 x 49,5 cm		125,00€
3	16012-5	Almazan	home amb espasa	técnica mixta sobre papel	69,2 x 49,5 cm		125,00€
3	16012-6	Almazan	noble amb flors	técnica mixta sobre papel	69,5 x 49,5 cm		125,00€
3	16226-1	Almazan	dona amb mantilla i flors	técnica mixta sobre papel	56,5 x 42 cm		125,00€
3	16226-2	Almazan	torero amb flors	técnica mixta sobre papel	56,5 x 42 cm		125,00€
4	16013	Alomà, Jordi	Rostro	tinta sobre papel	13 x 17 cm	1987	100,00€
5	16014	Alomà, Jordi	retrat d'Albert Franquesas	Lápiz carbó sobre papel	48 x 37,7 cm	1960	400,00€
6	16015	Alomà, Jordi	Composició	tinta i Aguada sobre papel	32,5 x 39 cm / amb paspartú. 48 x 54,5 cm		300,00€
7	16016	Arme, Ramiro	Dibujoos en un fulletó "Anciennes Faïnces". Retrat de Josep Dalmau	ceres i tinta sobre papel	tancat: 24,3 x 16 / obert: 24,3 x 32,2 cm		300,00€

8	16017	Arranz-Bravo, Eduard	Caixa "Para Rafael 19 x 50" amb objectes a dins	técnica mixta	10,7 x 15,8 x 7,2 cm		400,00€
9	16018	Arranz-Bravo, Eduard	Retrat de Rafael i Maria Teresa Santos Torroella	Lápiz sobre papel	50,2 x 35,7 cm / marc 57 x 42 cm	1968	500,00€
10	16019	Arranz-Bravo, Eduard	Dibujo per la pàgina Crucigramas El País	técnica mixta sobre papel	25,3 x 18,7 cm / amb carpeta: 30,2 x 25,1 cm	1994	300,00€
11	16020	Arranz-Bravo, Eduard i Bartolozzi, Rafael	s/t Dona cabell blau	acuarela i tinta sobre papel	68x37	1968	5.000,00€
12	16021	Barradas, Rafael	Dama d'època per Catalina Bárcena	tinta sobre papel	23 x 16 cm / marc 37 x 30 cm	1920	6.000,00€
13	16022	Bartolozzi, Francis	Retrat de dona	Lápiz i ceras sobre papel	23,9 x 19,1 cm		300,00€
14	16023	Benet, Rafael	Bar	carbó sobre papel	21 x 28 cm	1952	300,00€
15	16024	Benet, Rafael	2 Dibujoos	Lápiz i carbonet sobre papel	marc 47,5 x 39,5	1973	200,00€
16	16025	Beulas, Josep	Paisatge	acuarela sobre papel	30,5 x 36,9 cm	1967	200,00€
17	16026	Bon	Família	acuarela sobre papel	31,6 x 23,9 cm		700,00€
18	16027	Bosch Roger, Emili	Paisatge urbà	tinta i acuarela sobre papel	48 x 64 cm / Marc 50,5 x 67 cm	1971	300,00€
19	16028	Bueno, Pedro	Retrat femení	pastel	34,5 x 30 cm / marc 43,5 x 38,7 cm		400,00€
20	16029	Bueno, Pedro	Autoretrat	Lápiz sobre papel	27 x 25 cm	1943	200,00€
21	16030	Cruañas, Josep	paisatge	acuarela sobre papel	34 x 49 cm / marc 60 x 74 cm		150,00€
22	16031	Whelley	Pantà	acuarela sobre papel	49 x 64 cm / marc 72 x 87 cm		60,00€
23	16032	Chanco, J.	de la sèrie: "Fora de Serie"	pintura sobre cartró i fusta	caixa tancada: 24,5 x 11,5 cm / Obert: 24,5 x 23,8 cm	1989	300,00€

24	16033	Chillida, Eduardo	Sense títol	planxa grabado	12,5x 18,5 cm		600,00€
25	16034	Curós, Jordi	Rajola amb dona i màscara	pintura sobre ceràmica i fusta	17 x 16,8 x 2,5 cm		200,00€
26	16035	Curós, Jordi	L'Auca de Jordi Curós	tinta sobre paper	2 fulls de 100,5 x 70,5 cm	1978	600,00€
27	16036	Dalí, Salvador	Mariner al prostíbul	tinta sobre paper	19 x 26 cm		18.000,00€
28	16037	Dalí, Salvador	Le printemps	tinta sobre paper	21 x 16,5 cm	1925	35.000,00€
29	16038	Dalí, Salvador	postal putrefacte a Joan Subias	postal	9 x 14 cm // marc 27,5 x 32,5 cm	1928	35.000,00€
30	16039	De Campeny, Gay	Quadern Frank Zapa	tinta i ceras sobre paper	47 x 32,5 cm	1979	100,00€
31	16040	Domínguez, Gabriel; Navarro, Evaristo	Dalí 50 secretos mágicos para pintar	tinta i ceras sobre paper	31 fulls - llibret. 27,5 x 21,7 cm		100,00€
32	16041	Durancamps, Rafael	Dona al llit	tinta i acuarela sobre paper	27 x 35 cm / marc 47 x 51 cm		900,00€
33	16042	Font Díaz	Composició	Lápiz sobre paper	12,4 x 15,7 cm / amb paspartú: 19,5 x 22,1 cm	1979	100,00€
34	16043	Freixas Cortés, J.	Menjador	tinta, acuarela i Aguada sobre paper	44 x 31 cm / amb paspartú: 60,5 x 47 cm		70,00€
35	16044	Fuster	Paisatge Estartit	acuarela sobre paper	37 x 50 cm	1981	50,00€
35	16227	2	Paisatge Estartit	acuarela sobre paper	37 x 50 cm	1981	50,00€
36	16045	García Lorca, Federico	Pepin Bello, putrefacte	tinta i Lápiz color sobre paper	10 x 8 cm/ marc 31 x 29,5 cm		18.000,00€
37	16046	García Lorca, Federico	Santo Job	tinta sobre paper	10 x 14 cm / marc 30,5 x 34,7 cm		18.000,00€
38	16047	García Vilella, Francesc	Composició	acuarela sobre paper	29 x 21 cm / amb marc: 46 x 38 cm	1974	200,00€

39	16048	Garcia Vilella, Francesc	s/t	tinta sobre papel	33,5 x 23,5 cm / Marc 75 x 54,5 cm	1950	750,00€
39	16219	Garcia Vilella, Francesc	s/t	tinta sobre papel	33,5 x 23,5 cm / Marc 75 x 54,5 cm	1950	750,00€
39	16220	Garcia Vilella, Francesc	s/t	tinta sobre papel	33,5 x 23,5 cm / Marc 75 x 54,5 cm	1950	750,00€
39	16221	Garcia Vilella, Francesc	s/t	tinta sobre papel	33,5 x 23,5 cm / Marc 75 x 54,5 cm	1950	750,00€
40	16049	Grau Sala, Emili	Retrat de Maite Bermejo	tinta i acuarela sobre papel	43 x 31,5 cm	1965	500,00€
41	16050	Grau Sala, Emili	Quadern de Dibujoos	tinta, acuarela i Aguada sobre papel	11,3 x 16,5 cm / obert. 11,3 x 32,9 cm	1974	200,00€
42	16051	Gaya Nuño, Juan Antonio	Cirlot	tinta sobre papel	16,9 x 24 cm		100,00€
43	16052	Gaya, Ramón	Cupido	tinta sobre papel	19,3 x 13,8 cm	1967	5.000,00€
44	16053	Gaya, Ramón	Bodegó de clavells	Óleo sobre tela	38 x 46 cm	1968	8.000,00€
45	16054	Gebra, Eduard	llibre de fusta: "no sé que hacer si comprar una moto o poner manillar al vater". Versió en català	técnica mixta i fotografia sobre fusta	llibre tancat: 17,8 x 14 cm / obert: 17,8 x 28 cm		700,00€
46	16055	Chef, Génia	The National Socialistophon	tinta i Aguada sobre papel	20,9 x 29,8 cm	1993	300,00€
47	16056	Golobart, Ana	Guitarrista	Aguada sobre papel	18 x 13 cm / amb marc: 32 x 27 cm	1987	300,00€
48	16057	Grau Sala, Emili	Retrat Maite Bermejo	acuarela sobre papel	32 x 25 cm		300,00€
49	16058	Grau Sala, Emili	Retrat d'home	tinta sobre papel	25,5 x 19 cm / marc: 42,7 x 36,4 cm		600,00€
50	16059	Grau Sala, Emili	Plat decorat	plat	28,5 x 28,5 cm		300,00€

51	16060	Grau Sala, Emili	Retrat de Rafael i Maria Teresa Santos Torroella	Lápiz sobre papel	35 x 33 cm	1955	1.000,00€
52	16061	Grau Sala, Emili	Nu fauve	pastel sobre tela	73 x 60 cm / amb marc: 94 x 80,5 cm	1961	15.000,00€
53	16062	Grau Sala, Emili	Cadaqués	ceras sobre papel	32,7 x 50 cm	1965	700,00€
54	16063	Grau Santos, Julià	autorretrat	Lápiz sobre papel	50 x 35 cm	1958	600,00€
55	16064	Grau Santos, Julià	Rafael i Maria Teresa Santos Torroella	Óleo sobre tela	65 x 54 cm / marc 56,5 x 67,5 cm		2.000,00€
56	16065	Grau Santos, Julià	Paisatge	Óleo sobre tela	33 x 40 cm / marc 43,8 x 51 cm		2.000,00€
57	16066	Grau Santos, Julià	Ballarina	tinta sobre papel	32,5 x 22,5 cm / marc 42,5 x 32,5 cm	1969	200,00€
58	16067	Grau Santos, Julià	Retrat de Manel	tinta sobre papel	45,5 x 31 cm / marc 63,5 x 49	1973	250,00€
59	16068	Julia, una canaria	Nu femení	tinta i ceras sobre papel	30 x 21 cm		200,00€
60	16069	Guberti, B.	Paisatge	Óleo sobre fusta	11,5 x 16 cm		300,00€
61	16070	Gudiol, Montserrat	dues figures	tinta i acuarela sobre papel	57 x 38 cm / marc 74 x 55 cm	1989	600,00€
62	16071	Gudiol, Montserrat	Noia	tinta i acuarela sobre papel	49 x 32 cm / marc: 63 x 45,5 cm		400,00€
63	16072	Genovart Llopis, Jaume	Composició musical	tinta i Aguada sobre papel	32,6 x 25 cm	1973	800,00€
64	16073	Gutiérrez Solana	anciana de la muntanya	grabado	64 x 50 cm / marc 69 x 55 cm		300,00€
65	16074	Gutiérrez Solana	La Trapera	grabado	64 x 50 cm / marc 69 x 55 cm		300,00€
66	16075	Hernández Pijuan, Joan	Composició	tinta i Aguada sobre papel	100 x 70,5 cm	1965	1.500,00€
67	16076	Hernández Pijuan, Joan	Alzina	Aguada sobre papel	33 x 25 cm / marc 42,5 x 33,5 cm	1973	4.000,00€

68	16077	Lafuente	Bodegó	Óleo sobre tela	46 x 55 cm		200,00€
69	16078	Mangela	Composició abstracta	Óleo sobre tela	34 x 25 cm		200,00€
70	16079	Marí	Músics i cantant de jazz. Caixa	Óleo sobre fusta	22,9 x 27,3 x 5 cm		300,00€
71	16080	Mas i Fondevila	Verema	Óleo sobre tela	66,5 x 100 cm / marc 104 x 70 cm		6.000,00€
72	16081	Martínez, Soledad	Barco de vela	tinta sobre papel	22 x 31,5 cm // marc 36,5 x 45 cm		200,00€
73	16082	Mercadé, Jordi	Composició abstracta	Aguada sobre papel	14 x 27 cm / marc 48 x 61,5	1947	500,00€
74	16083	Mercadé, Jordi	Composició	acuarela sobre papel	31 x 50 cm / marc 64,5 x 82 cm	1950	90,00€
75	16084	Millares, Manolo	Composició de fàbrica	Aguada sobre papel	52 x 65,5 cm	1951	7.000,00€
76	16085	Miró, Joan		litografia	77 x 57 cm		10.000,00€
77	16086	Miró, Joan	Personatges sobre fons negre	litografia sobre fons negre	49 x 64 cm / marc 52 x 67 cm	1951	12.000,00€
78	16087	Niebla, Josep	Regal de reis	acrílic sobre cartró	60 x 68 cm / marc 65,5 x 74,5 cm	1989	350,00€
79	16088	Niebla, Josep	Caixa de Pandora	acrílic sobre tela i fusta	caixa tancada: 24,6 x 11,6 cm / oberta: 25 x 23,5 cm	1988	300,00€
80	16089	Pomés Abella, Josep	Paisatge d'Olesa	Óleo sobre tela	34 x 41 cm / marc 49,5 x 57,5 cm		200,00€
81	16090	Pallarés, Joaquim	Ecce Homo	Óleo sobre tela	65 x 50 cm / marc 67,5 x 52,5 cm		300,00€
82	16091	Pedrola, A.	Sepúlveda	Lápiz sobre papel	34 x 50 cm	1965	100,00€
83	16092	Picasso, Pablo	Aguafuerte per il·lustrar el llibre de Valentine Penrose "Dons des féminines"	Aguafuerte	33 x 25,5 cm		5.000,00€
84	16093	Picasso, Pablo	Antonio Machado. Hommage a sa mémoire	cartell imprès	62 x 42 cm / marc 75 x 55 cm	1959	300,00€
85	16094	Pichot, Ramon	Retrat femení	Óleo sobre fusta	41 x 33 cm	1979	600,00€

86	16095	Planella Domènec, Santiago	Prometeo, Lladro del Fuoco	Aguada sobre papel	111 x 155 cm / amb marc: 117 x 163,5 cm	1984	800,00€
87	16096	Planells, Àngel	Flamencs	tinta sobre papel	30 x 22 cm / marc 41 x 33 cm	1970	300,00€
88	16097	Ponç, Joan	Projecte per la portada de Joc net	tinta sobre papel	25 x 18 cm / marc; 41,7 x 34,2 cm	c.1950	5.000,00€
89	16098	Ponç, Joan	Retrat de Joan Brossa	tinta sobre papel	17,5 x 12 cm	1951	6.000,00€
90	16099	Porta Missé, José Maria	Caixa de sorpreses	Aguada sobre fusta	10,4 x 14,1 x 5 cm		300,00€
91	16100	Ricart, Enric-C	Dona assegurada	tinta sobre papel	19 x 16 cm	1918	1.000,00€
92	16101	Ruiz Ortega	Bodegó (tasa)	Óleo sobre tela	28 x 33 cm	1980	300,00€
93	16102	Santos Torroella, Rafael; Bartolozzi, Rafael; Arranz-Bravo; Robert Llimós; Sala, Gerard	Mes-plec. Llibre de poemes amb Dibuixos dels artistes	llibre imprès. 18/225	29 x 26 cm	1967	3.000,00€
94	16103	Santos Torroella, Àngeles	Bodegó dels gats	Óleo sobre tela	57 x 50 cm	1936	3.000,00€
95	16104	Santos Torroella, Àngeles	Paisatge	acuarela sobre papel	24 x 33,5 cm / amb paspartú: 40 x 48,5 cm		600,00€
96	16105	Santos Torroella, Àngeles	Rafael i Maria Teresa Santos Torroella , retrat	tinta sobre papel	21,3 x 13,5 cm		200,00€
97	16106	Sauri, Laura	Bust de parella amb paisatge	Làpiz i tinta sobre papel	66, 5 x 50cm/marc73, 5 x 58, 5cm		300,00€
98	16107	Sauri, Laura	Escola de postguerra	Làpiz sobre papel	70 x 50cm/marc94 x 73cm	1976	300,00€
99	16108	Serna, Pedro	Paisatge. Felicitació de nadal	acuarela sobre papel	17, 4 x 17, 8cm	2006	50,00€

100	16109	Serna, Pedro	Bodegó. magranes. Felicitació de nadal	acuarela sobre papel	14 x 24, 5cm	2008	50,00€
101	16110	Simon	Patí interior	acuarela sobre papel	46 x 36cm/marc58, 5 x 48, 5cm	1988	100,00€
102	16111	Sorigué	Dona d'altern	Lápiz sobre papel	80 x 55cm/marc90, 5 x 65cm		500,00€
103	16112	Subirachs, JosepMaria	Núria Fedra	tinta sobre papel	papel45, 5 x 32, 5cm/fusta49, 5 x 36, 5cm		900,00€
104	16113	Suñol, Àlvar	Composició	litografia	51, 5 x 68cm/marc79 x 95cm		300,00€
105	16114	Tàpies, Antoni	Carles Riba	Grabado i planxa de coure	14 x 11, 5cm/grabadoa mbpaspartú:24, 5 x 18, 9cm	1953	3.000,00€
106	16115	Tàpies, Antoni	2grabados	grabado	37, 8 x 54, 2cm	1949	5.000,00€
107	16116	Te x edorMarot	Crist	Dibujo	50 x 35cm/Marc62, 5 x 47, 5cm	1996	100,00€
108	16117	desconegut	Versió de quadreTempestas de Turner	Tinta i Aguada sobre papel	25, 5 x 33cm	1966	50,00€
109	16118	Valdivieso, D.	Davallament de lacreu	Óleo sobre tela	36 x 46cm/marc49 x 59cm		1.000,00€
110	16119	Vallès, Evarist	Nu femení	Tinta i Aguada sobre papel	52, 5 x 65, 5cm	1966	600,00€
111	16120-1	Vallès, Evarist	Rostre	tinta sobre papel	27, 5 x 21, 8cm	1953	75,00€
111	16120-2	Vallès, Evarist	Rostre	tinta sobre papel	27, 5 x 21, 8cm	1953	75,00€
112	16121	Vallès, Evarist	Retrat	tinta sobre papel	64 x 49cm	1958	200,00€
113	16122	Vilarubias, Teresa	Figura. Felicitació de nadal	Óleo sobre cartró	23, 5 x 18, 8cm	1990	50,00€
114	16123	Vilato	Prova d'artista. Dos dones	grabado	30 x 40cm/marc47 x 57cm		200,00€
115	16124	Vilà, M.	Retrat de Joan Merli	Lápiz sobre papel	16, 2 x 22, 2cm	1935	200,00€

116	16125	Vilà	Obra gràfica-cartell	tinta sobre papel	77 x 57cm	1968	70,00€
117	16126	Vives, Rosa	Maduixots	Lápiz sobre papel	23 x 20, 5cm/amb paspartú: 40 x 30cm	1984	100,00€
118	16127	Wesley	Paisatge	tinta sobre papel	30 x 38cm		200,00€
119	16128	Zush	Dibujos de rostres	Tinta i ceras sobre papel	46 x 38cm		300,00€
						TOTAL	283.690,00€

DE PÓSITO-OPCIÓ DONACIÓ

1	16129	Santos Torroella, Rafael	Alexander Calder, escultor	Lápiz sobre papel	23, 5 x 16cm/amb marc: 30, 2 x 22, 2cm	c. 1977	30,00€
2	16130	Santos Torroella, Rafael	Apel·les Fenosa, escultor	tinta sobre papel	11, 5 x 7, 5cm/amb marc: 22, 5 x 18, 5cm	1970	30,00€
3	16131	Santos Torroella, Rafael	Arturo Uslar Pietri	saguina sobre papel	23, 5 x 17cm/amb marc: 36, 5 x 30cm	1976	30,00€
4	16132	Santos Torroella, Rafael	Aurèlia Torroella	tinta sobre papel	18 x 13cm/amb marc: 35 x 30cm		30,00€
5	16133	Santos Torroella, Rafael	Autoretrat	tinta sobre papel	29 x 20cm/amb marc: 43, 5 x 34, 7cm	1983	30,00€
6	16134	Santos Torroella, Rafael	Autoretrat	sanguina sobre papel	26 x 20cm/amb marc: 44 x 37cm	1976	30,00€
7	16135	Santos Torroella, Rafael	Autorretrat	Lápiz i tinta sanguina sobre papel	42 x 31cm/marc: 59, 7 x 48, 5cm	1982	30,00€
8	16136	Santos Torroella, Rafael	Autorretrat	tinta sobre papel	31, 4 x 24, 5cm/amb marc: 38 x 31cm	1942	30,00€
9	16137	Santos Torroella, Rafael	Autorretrat	Lápiz sobre papel	37 x 31, 5cm/amb marc: 43, 5 x 38, 3cm	1981	30,00€
10	16138	Santos Torroella, Rafael	Baltasar Porcel	tinta sobre papel	12 x 9cm/amb marc: 23 x 20cm	1975	30,00€
11	16139	Santos Torroella, Rafael	Benjamín Palencia, pintor	tinta sobre papel	23 x 16cm/amb marc: 33, 5 x 26, 5cm	1975	30,00€

12	16140	Santos Torroella, Rafael	Benjamín Palencia	tinta sobre papel	29 x 21, 5cm/ambmarc: 35, 7 x 28, 2cm	1977	30,00€
13	16141	Santos Torroella, Rafael	Bernard San Juan, pintor	tinta sobre papel	15 x 10cm/ambmarc: 26, 5 x 21, 5cm	1967	30,00€
14	16142	Santos Torroella, Rafael	Blas de Otero	tinta sobre papel	23 x 19cm/ambmarc: 35, 5 x 31, 5cm	1959	30,00€
15	16143	Santos Torroella, Rafael	Carlos Saura, director de cine	tinta sobre papel	20, 5 x 18cm/ambmarc: 33, 5 x 31cm	1976	30,00€
16	16144	Santos Torroella, Rafael	Kosme Barañano	tinta sobre papel	20, 5 x 29cm/ambmarc: 27, 5 x 36cm	1993	30,00€
17	16145	Santos Torroella, Rafael	Cristino Mallo, escultor	tinta sobre papel	27, 5 x 21cm/ambmarc: 33 x 28cm	1949	30,00€
18	16146	Santos Torroella, Rafael	Christo ('embalador' de monumentos)	tinta sobre papel	24 x 32cm/ambmarc: 29, 7 x 38, 8cm	1977	30,00€
19	16147	Santos Torroella, Rafael	Sebastià Gasch	carbonet sobre papel	32 x 22cm/ambmarc: 38, 7 x 28, 6cm	1976	30,00€
20	16148	Santos Torroella, Rafael	Salvador Dalí	tinta sobre papel	33 x 26cm/ambmarc: 48, 2 x 41, 5cm	1978	30,00€
21	16149	Santos Torroella, Rafael	Emilio Védova	tinta sobre papel	38 x 25, 5cm/ambmarc: 52 x 38, 5cm	1961	30,00€
22	16150	Santos Torroella, Rafael	Eugeni Granell	tinta sobre papel	30 x 21, 5cm/ambmarc: 37 x 28cm	c. 1976	30,00€
23	16151	Santos Torroella, Rafael	Eugenio Kurakin, pintor	tinta sobre papel	25, 5 x 19, 5cm/ambmarc: 38, 5 x 32, 5cm	1962	30,00€
24	16152	Santos Torroella, Rafael	Eugenio Suárez, escriptor	tinta sobre papel	27, 5 x 21cm/ambmarc: 40, 5 x 34, 5cm	1946	30,00€
25	16153	Santos Torroella, Rafael	José Luis Aranguren	tinta sobre papel	27 x 22cm/ambmarc: 40 x 35, 5cm	1961	30,00€
26	16154	Santos Torroella, Rafael	Eusebio Sempere, pintor	tinta sobre papel	15 x 12cm/ambmarc: 26 x 22, 5cm	1968	30,00€
27	16155	Santos Torroella, Rafael	Josep Vicenç Foix	tinta sobre papel	24 x 21cm	1980	30,00€
28	16156	Santos Torroella, Rafael	Francesc Serra, Dibuixant	tinta sobre papel	19, 5 x 17cm/ambmarc: 32 x 29, 5cm	1965	30,00€

29	16157	Santos Torroella, Rafael	Retrat cubista de J.A. Gaya Nuño	Lápiz sobre papel	23, 5 x 17cm/ambmarc:30 x 23, 5cm	1949	30,00€
30	16158	Santos Torroella, Rafael	Giorgio de Chirico	tinta sobre papel	27, 5 x 19, 5cm/ambmarc:34, 5 x 26cm	1978	30,00€
31	16159	Santos Torroella, Rafael	Guillermo Díaz-Plaja	carbonet sobre papel	26, 5 x 21cm/ambmarc:33 x 27, 5cm	1977	30,00€
32	16160	Santos Torroella, Rafael	Hugh Thomas, historiador	tinta sobre papel	44 x 33, 5cm/marc59, 5 x 48cm	1974	30,00€
33	16161	Santos Torroella, Rafael	Hugh Thomas	tinta sobre papel	20, 5 x 15cm/ambmarc:33, 5 x 28, 5cm	1976	30,00€
34	16162	Santos Torroella, Rafael	Ian Gibson	tinta sobre papel	23 x 32, 5cm/ambmarc:29, 5 x 39cm	1991	30,00€
35	16163	Santos Torroella, Rafael	Juan Manuel Bonet	tinta sobre papel	15, 5 x 21cm/ambmarc:22 x 27, 5cm	1988	30,00€
36	16164	Santos Torroella, Rafael	Josep Maria Prim	tinta sobre papel	16, 5 x 13cm/ambmarc:37, 5 x 24cm	1971	30,00€
37	16165	Santos Torroella, Rafael	Jaume Planas Gallés, pintor	tinta sobre papel	19, 5 x 13cm/ambmarc:30, 5 x 24cm	1968	30,00€
38	16166	Santos Torroella, Rafael	Joan Serra, pintor	tinta sobre papel	24, 5 x 19, 5cm/ambmarc:37, 5 x 32cm	1976	30,00€
39	16167	Santos Torroella, Rafael	Joan Teixidor	tinta sobre papel	21, 5 x 15cm/ambmarc:34, 5 x 28, 5cm	1967	30,00€
40	16168	Santos Torroella, Rafael	Joan-Josep Tharrats	tinta sobre papel	19, 5 x 15cm/ambmarc:32, 7 x 27, 6cm	1975	30,00€
41	16169	Santos Torroella, Rafael	José Agustín Goytisolo	tinta sobre papel	24 x 20cm/ambmarc:37, 7 x 33, 5cm	1958	30,00€
42	16170	Santos Torroella, Rafael	Joan Hernández Pijuan	tinta sobre papel	30, 5 x 21, 5cm/ambmarc:37 x 28cm	1979	30,00€
43	16171	Santos Torroella, Rafael	Ernesto Foye, crític	tinta sobre papel	16, 5 x 10, 5cm/ambmarc:27, 5 x 21, 5cm	1968	30,00€
44	16172	Santos Torroella, Rafael	Joan Ponç, pintor	tinta sobre papel	20, 5 x 15, 5cm/ambmarc:33, 5 x 28, 5cm	1965	30,00€
45	16173	Santos Torroella, Rafael	Joan Rebull, escultor	tinta sobre papel	21 x 26, 7cm/ambmarc:27, 6 x 33, 1cm	1977	30,00€
46	16174	Santos Torroella, Rafael	Joan Serra, pintor	tinta sobre papel	25, 5 x 20, 5cm/ambmarc:39 x 33, 5cm	1967	30,00€
47	16175	Santos Torroella, Rafael	Joaquin Chamorro	Lápiz sobre papel	34 x 24, 5cm/ambmarc:40, 7 x 31, 2cm	1944	30,00€

48	16176	Santos Torroella, Rafael	Joaquin Peinado, pintor	tinta sobre papel	12 x 9cm	1973	30,00€
49	16177	Santos Torroella, Rafael	Joaquin Rodrigo, compositor	tinta sobre papel	20 x 18cm/ambmarc:33, 5 x 31cm	1975	30,00€
50	16178	Santos Torroella, Rafael	Joaquin Rodrigo, compositor	tinta sobre papel	19 x 17cm/ambmarc:32 x 29, 5cm	1976	30,00€
51	16179	Santos Torroella, Rafael	Jordi Curós, pintor	Lápiz sobre papel	29 x 22, 5cm/ambmarc 45, 2 x 38, 2cm	1976	30,00€
52	16180	Santos Torroella, Rafael	Jorge Castillo	tinta sobre papel	30 x 21, 5cm/ambmarc:37 x 28cm	1979	30,00€
53	16181	Santos Torroella, Rafael	Jose Antonio Coderch	tinta sobre papel	27, 5 x 21cm/ambmarc:34, 2 x 27, 6cm	1978	30,00€
54	16182	Santos Torroella, Rafael	José López Rey, historiador tratadista de arte	tinta sobre papel	27 x 32cm/marc41, 5 x 46, 7cm	1975	30,00€
55	16183	Santos Torroella, Rafael	Jose Luis Florit	tinta sobre papel	26 x 18, 5cm/marc39, 5 x 32cm	1962	30,00€
56	16184	Santos Torroella, Rafael	Josep Vallés	tintasanguina sobre papel	26 x 21cm/marc38, 5 x 33, 5cm	1972	30,00€
57	16185	Santos Torroella, Rafael	Josep Mompou	tinta sobre papel	25, 5 x 18, 5cm/ambmarc:38, 5 x 31, 5cm	1961	30,00€
58	16186	Santos Torroella, Rafael	Josep Tarradellas, president de Catalunya	tinta sobre papel	21 x 14cm/marc38 x 33, 5cm	1979	30,00€
59	16187	Santos Torroella, Rafael	Josep Viladomat, escultor	tinta sobre papel	25 x 20cm/marc35, 6 x 30, 5cm	1975	30,00€
60	16188	Santos Torroella, Rafael	Lloveras, Giera, Campsy Llovet	Lápiz sobre papel	31, 5 x 44, 5cm/Marc59, 6 x 74, 6cm	1976	30,00€
60	16222	Santos Torroella, Rafael	Frederic Lloveras	tintailápiz de colors sobre papel	23, 5 x 15cm/Marc59, 6 x 74, 6cm	1981	30,00€
60	16223	Santos Torroella, Rafael	Frederic Lloveras	tinta sobre papel	21 x 23cm/Marc59, 6 x 74, 6cm	1977	30,00€
60	16224	Santos Torroella, Rafael	Frederic Lloveras	tinta sobre papel	24 x 20cm/Marc59, 6 x 74, 6cm	1978	30,00€
60	16225	Santos Torroella, Rafael	Jaume Planas Gallés Frederic Lloveras	tinta sobre papel	21 x 26cm7Marc59, 6 x 74, 6cm	1983	30,00€
61	16189	Santos Torroella, Rafael	Luis Romero, escriptor	tinta sobre papel	18, 5 x 21, 5cm/marc:31, 5 x 34cm	1955	30,00€

62	16190	Santos Torroella, Rafael	Manuel Millares, pintor	tinta sobre papel	20 x 16cm/marc31 x 26, 5cm	1960	30,00€
63	16191	Santos Torroella, Rafael	Manuel Ruiz Ortega, pintor	tinta sobre papel	23 x 17, 5cm/marc35, 5 x 30, 5cm	1976	30,00€
64	16192	Santos Torroella, Rafael	Manuel Viola, pintor	tinta sobre papel	27 x 21cm/marc32 x 27, 5cm	1978	30,00€
65	16193	Santos Torroella, Rafael	Miguel Delibes, escriptor	tinta sobre papel	23 x 17, 5cm/marc35, 5 x 30, 5cm	1976	30,00€
66	16194	Santos Torroella, Rafael	Miguel Unamuno	tinta sobre papel	21, 5 x 15, 5cm/ambmarc: 28, 3 x 22, 5cm	1944	30,00€
67	16195	Santos Torroella, Rafael	Modest Cuixart, pintor	tinta sobre papel	25, 5 x 19cm/marc:38, 5 x 32, 5cm	1962	30,00€
68	16196	Santos Torroella, Rafael	Joan Morral	tinta sobre papel	25 x 19cm/marc38, 5 x 32, 5cm	1976	30,00€
69	16197	Santos Torroella, Rafael	Mossén Camprubí	tinta sobre papel	18, 5 x 15cm	1971	30,00€
70	16198	Santos Torroella, Rafael	Norman Narotzki, pintor	Lápiz sobre papel	12 x 9cm	1975	30,00€
71	16199	Santos Torroella, Rafael	Núria Llimona, pintora	tinta sobre papel	21 x 14, 5cm/ambmarc 31, 3 x 25, 4cm	1967	30,00€
72	16200	Santos Torroella, Rafael	Pablo Serrano	tinta sobre papel	27, 5 x 21, 5cm/marc34, 3 x 28, 3cm	c.1977	30,00€
73	16201	Santos Torroella, Rafael	Pedro Flores, pintor	tinta sobre papel	19, 5 x 15, 5cm	1963	30,00€
74	16202	Santos Torroella, Rafael	Rafael Zabaleta	tinta sobre papel	25, 5 x 21cm/marc38, 5 x 33, 5cm	1945	30,00€
75	16203-1	Santos Torroella, Rafael	Raimundo Noguera de Guzmán	Lápiz sobre papel	29 x 23cm/marc:68, 7 x 45, 1cm	1976	30,00€
75	16203-2	Santos Torroella, Rafael	Raimundo Noguera de Guzmán	tinta sobre papel	23 x 31, 5cm/marc:68, 7 x 45, 1cm	1977	30,00€
76	16204	Santos Torroella, Rafael	Ramón Amposta, periodista	Lápiz sobre papel	16, 5 x 14cm	1975	30,00€
77	16205	Santos Torroella, Rafael	Ramon descalzo Farraldo, crític d'art	tinta sobre papel	26 x 28, 5cm/marc:40, 5 x 43, 5cm	1974	30,00€
78	16206	Santos Torroella, Rafael	Ramón Gaya	tinta sobre papel	32, 4 x 22, 5cm/marc38, 5 x 29cm	1973	30,00€

79	16207	Santos Torroella, Rafael	Ramón Llobet, pintor	tinta sobre papel	30 x 21cm/marc43, 5 x 34, 5cm	1972	30,00€
80	16208	Santos Torroella, Rafael	Joan Vicenç Foix	carbó sobre papel	36 x 29cm/ambmarc:39, 3 x 32, 3cm	1983	30,00€
81	16209	Santos Torroella, Rafael	Ricardo Bofill(pare)arquitecte	tinta sobre papel	12 x 9cm	1975	30,00€
82	16210	Santos Torroella, Rafael	Richard Hamilton	tinta sobre papel	21 x 26, 7cm	1977	30,00€
83	16211	Santos Torroella, Rafael	Santiago Amón, crític d'art	tinta sobre papel	23, 5 x 18, 5cm	1976	30,00€
84	16212	Santos Torroella, Rafael	Sebastià Gasch, crític d'art	tinta sobre papel	16 x 10, 5cm	1969	30,00€
85	16213	Santos Torroella, Rafael	Eusebi Güell. Vescomte de Güell(President del Reial Artístic de Barcelona)	tinta sobre papel	16 x 10, 5cm/ambmarc: 27, 5 x 21, 5cm	1970	30,00€
86	16214	Santos Torroella, Rafael	Xavier Corberó(es cultor)	tinta sobre papel	26 x 21cm	1961	30,00€
87	16215	Santos Torroella, Rafael	[Cherauo Hastaug]	tinta sobre papel	19, 5 x 15, 5cm/ambmarc30, 5 x 26, 5cm	1965	30,00€
88	16216	Santos Torroella, Rafael	Olot	acuarela sobre papel	33, 5 x 41, 5cm/marc46, 5 x 54, 5cm		30,00€
89	16217	Santos Torroella, Rafael	Hippy	Acuarela i tinta sobre papel	41 x 33cm/ambmarc58, 7 x 50, 7cm	1980	30,00€
90	16218	Santos Torroella, Rafael	Mans	tinta sobre papel	36, 5 x 31, 5cm/marc43, 5 x 38, 3cm	1975	30,00€