



PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PARTICULARS DEL CONTRACTE MIXT DE SUBMINISTRAMENT I SERVEIS PER A LA CONTRACTACIÓ DEL SISTEMA INTEGRAL D'EMISSION I ENREGISTRAMENT DE L'EMISSORA MUNICIPAL DE RÀDIO

I. IDENTIFICACIÓ DEL CONTRACTE

EXPEDIENT

Número:

Dependència gestora: Alcaldia.

Objecte: Contractació del sistema integral d'emissió i enregistrament de l'emissora municipal de ràdio.

El sector dels mitjans de la comunicació, i particularment aquests darrers anys el conjunt del sector de l'audiovisual, es desenvolupa en un context de transformació constant a conseqüència de les millores tecnològiques globals i els patrons de consum envers els mitjans per part de la societat.

L'Ajuntament de Sitges gestiona de forma directa el servei públic audiovisual de l'emissora municipal de ràdio, Ràdio Maricel, tal i com preveu l'article 33 de la Llei 22/2005, de 29 de desembre, de la comunicació audiovisual de Catalunya.

Ràdio Maricel va adquirir l'any 1998 el primer material amb software propietari per garantir un sistema d'emissió i continuïtat adient amb les necessitats del servei i, en anys posteriors, va portar a terme licitacions per tal d'arrendar el material que permetés aquesta garantia, amb una gestió responsable i eficient dels recursos amb l'objectiu de rendibilitzar al màxim les inversions durant la seva vida útil.

El lot objecte d'aquest contracte ha estat comercialitzat per una empresa especialitzada en serveis i equips d'àudio professionals que posseeix l'exclusivitat tècnica i de comercialització a Espanya, tant del programari (software) com del maquinari (hardware).

Tant el programari com el maquinari que tot seguit es relaciona està comercialitzat i/o desenvolupat originalment per l'empresa Agrupación de Servicios y Productos de Audio, SLU. La propietat intel·lectual d'aquest programari és exclusivament d'aquesta empresa d'acord al Real Decret Legislatiu 1/1996, de 12 d'abril de propietat intel·lectual i per tant, l'accés al codi font de tots aquests programes, que és prerrequisit per garantir i oferir un manteniment, únicament el pot fer aquesta empresa. El mateix succeeix amb la comercialització del maquinari ja que és l'única empresa acreditada a Espanya pels seus fabricants.

Actualment, Ràdio Maricel disposa d'un sistema de tractament i gestió d'àudio altament contrastat, amb les prestacions necessàries per cobrir totes les seves necessitats i, alhora, amb una robustesa que garanteixi la continuïtat de les emissions davant de qualsevol imprevist, però la finalització de l'anterior licitació obliga a portar-ne a terme una de nova, per garantir la continuïtat del servei, i aprofitar els avantatges d'un nou arrendament per actualitzar els equipaments existents.

Així, resultat de la darrera licitació, Ràdio Maricel ha disposat de 3 màquines de servidor, emissió i enregistrament amb processador Intel I5-9600, (gb de RAM, i targetes d'àudio Digigram VX222e amb entrades i sortides analògiques balancejades i digitals AES/EBU, que han permès l'ús dels següents mòduls:



1. Mòdul de reproducció i emissió:
2. Mòdul d'enregistrament i edició multipista.
3. Mòdul de graella.
4. Arxiu sonor i base de dades.
5. Mòdul d'enregistrament de continuïtat.
6. Mòdul d'importació de formats.
7. Mòdul d'integració web.
8. Mòdul de reporters i col·laboradors.
9. Mòdul de comunicacions IP.

El contracte proposat ha de mantenir aquestes utilitats, i també requereix un manteniment i assistència anual.

II. PRESTACIONS A CÀRREC DEL CONTRACTISTA

DEFINICIÓ DE LES PRESTACIONS A CÀRREC DEL CONTRACTISTA

El contractista ha de:

Subministrar un sistema integral d'emissió i enregistrament del sistema de directe de l'emissora municipal de ràdio, Ràdio Maricel directament compatible amb el sistema X-Frame que utilitzen els equips en propietat de l'emissora. Aquesta necessitat evita els problemes i els costos d'una eventual transició, i garanteix un ràpid accés al material actualment enregirat. S'ha de gestionar a través d'un contracte de subministrament i manteniment del material per evitar costos en les reparacions, i ha d'incloure un sistema de còpia legal, una exigència que marca la legislació.

Sempre que sigui necessari, el present contracte inclourà:

- Garantia de funcionament dels mòduls, i reparació i assistència en cas d'avaría de qualsevol d'ells.
- Actualització dels programaris a la darrera versió disponible.
- Mà d'obra, desplaçaments i dietes del Servei d'Assistència Tècnica.
- El material de prevenció, protecció i tècnic necessari per l'execució del contracte.
- Atenció i assessorament per a la correcta utilització i explotació dels productes.
- Suport tècnic permanent realitzant les accions necessàries per a assegurar la continuïtat de les emissions.

En finalitzar les actuacions de manteniment i assistència tècnica, que es podran realitzar remotament sempre que sigui possible, el personal que les dugui a terme informará al personal autoritzat per Ràdio Maricel de les incidències, del seu nivell d'afectació i les possibles solucions per tal d'emprendre les mesures correctores el més aviat possible.

Quant a les despeses d'enviament d'equips, d'altres consumibles i/o peces cadascuna de les parts, assumirà el cost del seu enviament i quan sigui necessari, pel valor econòmic del contingut, i també de l'assegurança corresponent associada per a la cobertura del contingut.

Quedaran incloses al contracte totes les despeses associades a l'execució del contracte.



Les omissions en el plec de clàusules tècniques o les descripcions dels detalls que siguin indispensables per portar a terme correctament els treballs de manteniment, no eximeixen al contractista de la seva execució, que s'hauran de realitzar segons el bon ofici i costum dels treballs objecte de contracte, com si haguessin estat efectivament descrits.

ÀMBIT TERRITORIAL ESPECÍFIC¹

PRESTACIO DEL SERVEI

FUNCIONS

Funcions Generals:

Sistema informàtic integral de gestió d'àudio per als dos estudis de Ràdio Maricel, amb servei d'assistència tècnica i manteniment preventiu. El proveïdor ha de preveure:

1. El software d'automatització de ràdio professional durant la durada del contracte, incloent totes les actualitzacions que es portin a terme a l'esmentat software.
2. L'equipament informàtic necessari: un servidor principal d'àudio i base de dades, el servei de còpia legal 24 hores, un lloc d'emissió amb funció de backup, i un lloc d'emissió d'estudi d'enregistrament.
3. La instal·lació de l'esmentat sistema a les instal·lacions de Ràdio Maricel, i la garantia de la continuïtat de l'emissió de l'emissora.
4. La formació a l'equip tècnic de l'emissora, detallant la formació a impartir i la seva durada.
5. El manteniment preventiu i correctiu amb suport remot i telefònic preferent, i una visita anual presencial de manteniment preventiu.

MITJANS MATERIALS

L'equipament ha d'incloure com a mínim tres màquines amb el seu programari: dos llocs d'emissió compatible amb el software Viva X-Frame amb emissió, enregistrament, graella de programació, auditor i gestió d'usuaris, 3 targetes d'àudio professional analògiques i digitals a cada lloc d'emissió, dos pantalles a cada estació de 27" amb sistema VESA, software de transcodificació, i un servidor amb software de còpia de seguretat i còpia legal, amb 3 targetes d'àudio professional. També ha de permetre el control de xarxes socials.

El sistema ha de permetre les següents tasques:

- Enregistrament manual i automàtic.
- Edició al tall i multipista.

¹ Indica l'àmbit territorial inferior al municipi en el qual s'ha d'executar el contractes. Només s'utilitza als contractes de serveis.



- Emissió manual i automàtica.
- Realització de graella de programació.
- Gestió de la base de dades musical i arxiu sonor.
- Enregistrament continuat.
- Gestió d'enviaments IP d'àudios.
- Gestió de l'auditor d'emissions.
- Permisos d'usuaris.

Cada sistema ha d'estar format d'un mínim de dos servidors independents (principal i de recolzament), als que es connectaran les estacions de treball. Cada servidor comptarà amb el seu propi sistema d'emmagatzemat amb base de dades i fitxers d'àudio del sistema, i es commutaran automàticament en cas d'errada del servidor principal, sense intervenció dels operaris o usuaris. En cas d'errada dels dos equips, caldrà garantir la reproducció i emissió sense talls o buits d'antena.

Els equips hauran d'acceptar qualsevol targeta d'àudio i de canals d'àudio sense targeta física associada, així com múltiples formats de codificació d'àudio de forma simultània. A més, han de ser customitzables per l'usuari en els paràmetres de visualització. També hauran de ser cercables i exportables els fitxers emesos, de cara a la realització de certificats d'emissió. El sistema ha d'incorporar algun tipus d'aviso o alertes en cas d'errada d'algun equip via SMS o correu electrònic, i s'ha de generar un log amb totes les accions portades a terme a cadascuna de les computadores.

El sistema haurà d'incorporar diferents característiques mínimes als mòduls de funcionament:

1. Mòdul de reproducció i emissió:

- Botoneres de accés ràpid per a la reproducció de fitxers d'àudio.
- Reproducció de llistes d'emissió en modus manual, horari i telecomandat.
- Múltiples formats d'àudio a la mateixa llista.
- Drag&drop entre llistes d'emissió.

2. Mòdul d'enregistrament i edició multipista.

- Generació de marques per a l'edició.
- Visualització gràfica de l'ona de so.
- Eines d'edició de talls.
- Ajustament de nivells de so.
- Possibilitat de treball simultani amb més de dos mòduls d'edició i enregistrament.
- Normalització de nivells.

3. Mòdul de graella.

- Enllaç directe a la base de dades i arxiu sonor.
- Gestió diària i de dies especial.
- Associació de les plantilles de programació als blocs de la graella.

4. Arxiu sonor i base de dades.

- Creació de categories.
- Creació de plantilles de programació.

5. Mòdul d'enregistrament de continuïtat.

- Formats personalitzats.
- Localització de qualsevol senyal per data i hora.
- Possibilitat d'enregistrar per trams horaris i programes o seccions, per tal de crear podcasts.



6. Mòdul d'importació de formats.

- Sistema desatès d'importació de fitxers d'àudio, amb normalització automàtica.

7. Mòdul d'integració web.

- Creació de podcasts de programes de manera desatesa.
- Generació de fitxers XML per interactuar amb el web.
- Integració a xarxes socials per la descàrrega d'àudios (X, Facebook i Instagram), i a Whatsapp.
- Integració de Spotify i de Youtube.

8. Mòdul de reporters i col·laboradors.

- Gestió de trucades en full duplex.
- Aplicació mòbil.
- Codificació Opus Silk o anàloga.
- Gestió de comunicació bidireccional amb preescolta.

9. Mòdul de comunicacions IP.

- Possibilitat d'integració d'un mode de comunicacions IP en el sistema.

VIGÈNCIA DEL CONTRACTE

El contracte tindrà una vigència de TRES (3) anys, sense pròrrogues.

EXECUCIÓ

Altres condicions per a l'execució del contracte són:

1. El coordinador i els tècnics de Ràdio Maricel actuaran com a interlocutors amb l'empresa adjudicatària.
2. L'empresa adjudicatària nomenarà una persona encarregada de l'execució del contracte amb experiència i coneixements tècnics suficients en l'àmbit de l'objecte de contracte. Aquesta persona donarà suport presencial o a distància en tot aquells assumptes necessaris per garantir el correcte funcionament del sistema, i serà el referent del servei de manteniment i assistència tècnica que ha de garantir la resposta ràpida en cas d'avaria.
3. El contracte inclou, sense cost addicional, una visita anual d'intervenció amb motiu de solucionar avaries en els diferents equips.

COST

Especificacions tècniques mínimes al llocs de servidor, d'emissió i d'enregistrament: Processador Intel I9 o equivalent, RAM 64Gb i Targetes d'àudio Digigram VX222e amb entrades i sortides analògiques balancejades i digitals AES/EBU o anàlogues, i equip informàtic en format rack 19".

L'equip servidor ha d'incloure una llicència de software copiator.



Els dos equips d'estudi han d'incloure llicències d'emissió, enregistrament, graella, i controlador de tarja d'àudio, i monitor TFT 22".

L'equip de l'estudi 1, a més, a d'incloure llicència d'editor multipista i de transcodificador.

Cost unitari de les màquines i de les llicències que han d'incorporar:

- Servidor: 2.016,00€
- Estudi 1: 5.868,00€
- Estudi 2: 4.536,00€

Cost del servei de manteniment: 3.171,34€ (6,75h mensuals en base al conveni col·lectiu per a la indústria siderometal·lúrgica de la província de Barcelona 2024)

TOTAL 15.591,24€

FORMACIÓ

La formació dels tècnics ha d'incorporar:

- Explicació general del sistema, instal·lació i configuració de hardware.
- Funcionament de l'aplicació.
- Tasques de manteniment.
- Còpies de seguretat.
- Resposta davant possibles incidències.

SIGNATURES

El coordinador de Ràdio Maricel
Vicenç Morando i Tarrés

² Es consignaran el nom i els cognoms i càrrec de qui signa.

³ Es consignaran el nom i els cognoms i càrrec de qui signa.