



Memòria justificativa de la configuració de l'expedient de contractació privada relativa a la producció, realització i postproducció de peces audiovisuals sobre experiències en Agenda 2030 en el món local, de la Diputació de Barcelona.

Promotor	11110 Subdirecció d'Imatge Corporativa i Promoció Institucional
Núm. d'expedient	2025/0009291
Codi de classificació	D0506SE27 Serveis obert simplificat

D'acord amb el que disposa l'article 28 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, per la qual es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014 (LCSP), mitjançant l'acte d'Inici que consta en l'expedient s'han motivat les necessitats que es pretenen cobrir mitjançant aquest contracte i les raons per les quals el contracte que es vol iniciar és idoni per satisfer-les.

Per aquests motius i de conformitat amb les previsions de l'article 116 de la LCSP es justifica la configuració de l'expedient de contractació en els termes següents:

1) Consultes preliminars al mercat

Per configurar aquest expedient de contractació no s'han realitzat consultes preliminars al mercat, atès que ja es disposa de tota la informació necessària per configurar l'expedient.

2) Tipus de contracte

Aquesta contractació té caràcter privat d'acord amb els articles 25.1.a) 1r i 26.2 de la LCSP atenent que el seu objecte contractual és la producció, realització i postproducció de peces audiovisuals per donar a conèixer experiències dels ens locals relacionades amb l'Agenda 2030, impulsat per la Subdirecció d'Imatge Corporativa i Promoció Institucional de la Diputació de Barcelona i que es correspon amb el CPV 92111260-2 Producció de cintes vídeo informatives".



Respecte de la seva preparació i adjudicació es regirà per la LCSP i, quant als seus efectes, modificació i extinció del contracte, li serà d'aplicació la Llei 34/1988, de 11 de novembre, General de Publicitat i altres normes de dret privat que resultin d'aplicació.

En aquest contracte s'inclouen prestacions de caràcter intel·lectual perquè les peces audiovisuals comporten l'exigència d'una activitat creativa per part del contractista, donant com a resultat la creació de peces audiovisuals originals i diferents d'altres preexistents en el mercat que son susceptibles de ser protegides per la Llei de propietat intel·lectual, d'acord la interpretació de l'informe 1/2019 de la JCCA de les Illes Balears i resolucions del TACRC 544/18, 1111/18 i 141/18, entre d'altres.

3) Inclusió de clàusules socials, mediambientals o d'innovació

En aquest contracte, atenent les característiques del contracte i d'acord amb el decret de Presidència de 12 de juny de 2017 que recull les clàusules contractuals de caràcter social de la Diputació de Barcelona, s'ha considerat oportú incloure consideracions socials, tant com a criteris de desempat (cl. 1.12 PCAP) com a condicions especials d'execució que tenen com a finalitat garantir el compliment de les condicions i obligacions laborals i no fer ús sexista del llenguatge o imatge discriminatòries (cl. 2.2 PCAP).

4) Divisió en lots de l'objecte del contracte

No es considera adient la divisió del contracte en lots, perquè dificultaria l'execució correcta del contracte des del punt de vista tècnic, ja que es tracta de la realització d'elements de comunicació audiovisual per fer front a la difusió d'experiències dels ens locals relacionades amb l'Agenda 2030, en el marc de l'espai MapA2030, de la Diputació de Barcelona i es requereix d'una producció unitària per afavorir sinèrgies, facilitar-ne la realització i l'assignació de recursos tècnics i humans, i abaratir-ne el cost.

La necessitat de garantir la més correcta imatge institucional de la corporació exigeix que els productes audiovisuals vinculats a la difusió d'experiències dels ens locals relacionades amb l'Agenda 2030 hagin de tenir la mateixa imatge i qualitat. L'única forma de garantir aquesta uniformitat en la qualitat final dels diferents productes audiovisuals a entregar és que les diferents peces audiovisual siguin realitzades per una empresa única, fet que porta a descartar la realització independent dels diferents tipus de peces.



5) Manca de mitjans

D'acord amb les previsions de l'article 116.4 f) de la LCSP, els mitjans personals i materials de que disposa la Subdirecció d'Imatge Corporativa i Promoció Institucional no són suficients i ni disposen de la qualificació professional específica per tal de dur a terme l'objecte de la contractació. També hi ha un gran nombre d'empreses especialitzades a la zona per poder prestar el servei correctament, motiu pel qual és necessari contractar una empresa per dur-los a terme.

Malgrat tenir caràcter privat, d'acord amb les previsions de l'article 308.2 de la LCSP, en cap cas aquest contracte suposa la contractació de personal per part de la Diputació de Barcelona, sinó únicament i exclusivament la contractació de la prestació per a la producció d'audiovisuals per les raons exposades en l'acte d'Inici i per no disposar dels mitjans per portar-lo a terme. A l'extinció del contracte no es produirà cap consolidació de les persones que hagin realitzat els treballs objecte del contracte com a personal propi de la Diputació de Barcelona.

6) Procediment

En compliment del que estableix l'art. 116.4 a) de la LCSP, el procediment seleccionat ha estat un procediment obert simplificat perquè permet presentar oferta a qualsevol licitador interessat, sempre que compleixi els requisits de solvència exigits en els plecs i el valor estimat del contracte és inferior a 143.000 € IVA exclòs.

7) Criteris d'adjudicació

En compliment del que estableixen els articles 116.4c i 145 de la LCSP, s'ha escollit una pluralitat de criteris d'adjudicació d'acord amb el detall següent:

	Descripció del criteri	Ponderació	Tipus criteri
Criteri 1	Preu	49%	Automàtic
Criteri 2	Reducció del termini màxim de lliurament des de l'encàrrec establert en la cl. 4 del PPTP	28 %	Automàtic
Criteri 3	Entrega d'un GIFs animat de difusió per a xarxes socials per a cada peça audiovisual.	23%	Automàtic



- **Criteri 1_ Preu:** la finalitat és aconseguir el preu més baix, per tal que la Diputació de Barcelona pugui disposar de més recursos econòmics per prestar altres serveis als ciutadans i a les entitats locals del seu àmbit territorial.

D'acord amb l'article 146.2 de la LCSP, la fórmula utilitzada en la valoració del criteri preu és la fórmula proporcional directa, que es determina com a preferent d'acord amb el Decret núm. 18175, de 19 de desembre de 2024.

- **Criteri 2_ Reducció del termini màxim de lliurament des de l'encàrrec establert en la cl. 4 del PPTP:** La finalitat d'aquest criteri és fomentar l'agilitat i la rapidesa en tot el procés d'elaboració de les peces audiovisuals, des del moment de l'encàrrec fins al lliurament final del producte acabat per tal de difondre les peces audiovisuals el més aviat possible. Aquest criteri també es considera qualitatiu d'acord amb l'article 145.1 de la LCSP, en tant que incideix directament en la capacitat del contractista per oferir un servei eficient i adequat als requeriments temporals del Servei Agenda 2030 de la Diputació de Barcelona.
- **Criteri 3_ Entrega d'un GIFs animat per cada peça audiovisual de difusió per a xarxes socials:** Aquesta GIF animat servirà per reforçar la comunicació, una eina potent per promocionar i fer una difusió més ràpida i vistosa sobre les experiències en Agenda 2030 en el món local a través de les xarxes socials.

8) Dades econòmiques del contracte

El valor estimat del contracte, als efectes d'allò que disposen l'article 101 i concordants de la LCSP, és de 23.135,00 €, IVA exclòs.

El mètode de càlcul per determinar l'import del VEC és el següent:

Vigència	Fins 31 d'octubre de 2027	23.135,00 €
	Valor estimat	23.135,00 €

El **pressupost base** de licitació del contracte, formulat en termes de preus unitaris, es fixa en la quantitat biennal de 27.993,35 €, IVA inclòs, desglossat amb el següent detall:

Pressupost (IVA exclòs)	21 % IVA	Pressupost Total (IVA inclòs)
23.135,00 €	4.858,35 €	27.993,35 €



Amb la condició suspensiva que per a l'esmentada despesa existeixi consignació adequada i suficient en el corresponent pressupost, d'acord amb l'article 117.2 i la DA tercera de la LCSP, i amb la condició que per a l'esmentada despesa existeixi consignació adequada i suficient en els corresponents pressupostos d'acord amb el que estableix l'article 174 del text refós de la Llei reguladora de les hisendes locals, aprovat pel Reial decret legislatiu 2/2004, de 5 de març.

El preu unitari màxim de licitació s'estableix per l'import següent:

	Import preu unitari màxim (IVA exclòs)	Tipus d'IVA	Import IVA	Total import unitari màxim (IVA inclòs)	Nombre estimat d'unitats
Peça audiovisual	3.305,00 €	21%	694,05 €	3.999,05 €	7

L'estimació del pressupost base de licitació s'ha calculat tenint en compte els preus de mercat per a la producció, realització i postproducció de continguts audiovisuals destinats al Servei d'Agenda 2030 de la Diputació de Barcelona, seguint la línia de les peces audiovisuals sobre experiències en Agenda 2030 en el món local realitzades l'any 2024. Els preu unitari ofert s'haurà de presentar obligatòriament amb un **màxim de dos decimals**, la resta de decimals, si n'hi ha, no es tindran en compte.

Els costos del pressupost base de licitació del contracte s'ha fixat d'acord amb el detall següent:

	Percentatges	Imports IVA inclòs
Costos directes:	85 %	
Costos salarials i professionals	70 %	23.794,35 €
Costos de desplaçament	5 %	
Costos materials	10 %	
Costos indirectes:	5 %	
Altres		1.399,67 €
Beneficis	10 %	2.799,33 €
TOTAL: Costos directes + indirectes + benefici empresarial	100 %	27.993,35 €



El cost salarial del contracte s'ha fixat tenint en compte el III Conveni col·lectiu del sector de la indústria de producció audiovisual (Tècnics) (codi de conveni 99012985012002), publicat al BOE el 6 d'abril de 2024, i revisió salarial publicada al BOE el 11.09.2025; i el Conveni col·lectiu estatal d'arts gràfiques, manipulats de paper, manipulats de cartró, editorials i indústries auxiliars (codi de conveni 99000355011982) publicat al BOE el 13.10.2023 i revisió salarial publicada al BOE el 03.04.2025.

El cost salarial desagregat per categoria professional s'ha estimat d'acord amb el següent detall:

Categoria professional	Percentatge	Conveni col·lectiu
Cap de producció – Grup 2	5 %	99012985012002
Operador de càmera – Grup 3	15 %	99012985012002
Auxiliar de muntatge d'imatge – Grup 5	20 %	99012985012002
Redactor/a – Grup 4	10 %	99012985012002
Auxiliar de muntatge de so – Grup 4	15 %	99012985012002
Corrector – Grup 6	5%	99000355011982

Els referits convenis no fixen cap desagregació per gènere, motiu pel qual els salaris seran idèntics amb independència de que el treball sigui executat per un home o per una dona, existint únicament diferències com a conseqüència de les diferents antiguitats de treballadors o altres circumstàncies previstes legalment.

9) Condicions mínimes de solvència i altres requeriments exigits per presentar-se a la licitació o per executar el contracte

Els requeriments i la solvència mínima exigida a les empreses per presentar-se a la licitació s'han fixat de manera proporcional tenint en compte l'objecte i el pressupost del contracte i, alhora, que es pugui donar compliment a les previsions del plec de prescripcions tècniques i del plec de clàusules administratives particulars.

Concretament, s'ha previst que les empreses han d'acreditar els requeriments mínims següents:



	Mitjans de solvència escollits	Justificació dels requisits mínims exigits
Solvència econòmica	Import mínim anual de volum de negocis en els darrers tres (3) exercicis	Es manté el volum mínim previst en el Reglament de la Llei de contractes de les Administracions Públiques per considerar-se adequat per la naturalesa del contracte.
Solvència tècnica	Relació dels serveis o treballs principals per un import anual mínim en algun dels darrers tres (3) exercicis.	

No s'estableix classificació empresarial opcional, per no haver correspondència entre el codi CPV de l'objecte del contracte i els grups i subgrups de classificació empresarial.

10) Condicions especials d'execució

Es preveuen diferents condicions especials d'execució relatives a aspectes socials, laborals i d'igualtat de gènere respecte els treballadors adscrits a l'execució del contracte als efectes de poder exigir al contractista, si es considera necessari, que acrediti el seu compliment, especialment les obligacions relatives al compliment del pagament del salari, ja que en cas de denúncia dels representants dels treballadors pot ser causa de resolució contractual d'acord amb les previsions dels articles 211.1.i) i 212.1.2n paràgraf de la LCSP.

Aquestes condicions estan previstes en el Recull de Clàusules Socials aprovades per Decret de Presidència de la Diputació de Barcelona de 12 de juny de 2017 i, encara que no afectin el resultat final de la prestació, es considera que estan vinculades a l'objecte del contracte, en virtut del que disposa l'article 202.1 de la LCSP en relació a l'article 145.6 i d'acord amb la Resolució 51/2019 del Tribunal Català de Recursos Contractuals que fa una interpretació àmplia del concepte "vinculació a l'objecte del contracte".

D'acord amb l'article 202 de la LCSP, en aquesta contractació es preveuen les condicions especials d'execució següents:



Condicció especial	Finalitat
- El contractista s'obliga a facilitar tota la documentació que li sigui requerida en relació amb els seus subcontractistes en els termes de l'article 217 LCSP.	- Garantir el compliment de les obligacions front els subcontractistes
- El contractista haurà de garantir a les persones treballadores adscrites a l'execució del contracte, i durant tota la seva vigència, l'aplicació i manteniment de les condicions laborals que estableixi el conveni col·lectiu del sector o conveni d'empresa que el millori, en el seu cas.	- Vetllar pel correcte compliment dels drets reconeguts als treballadors i treballadores a l'empara de la legalitat vigent.
- L'empresa contractista ha de garantir que el salari de les persones adscrites a l'execució del contracte siguin iguals per a dones i homes en aquelles categories/grups professionals equivalents.	- Vetllar pel correcte compliment dels drets reconeguts als treballadors i treballadores a l'empara de la legalitat vigent i, per evitar el tracte discriminatori per raó de gènere.
- L'empresa contractista, en tota la documentació, publicitat, imatge o materials necessaris per a l'execució del contracte ha de fer un ús no sexista del llenguatge, evitar qualsevol imatge discriminatòria de les dones o estereotips sexistes, i ha de fomentar amb valors d'igualtat la presència equilibrada, la diversitat i la corresponsabilitat.	- Garantir el compliment del Pla d'Igualtat de gènere de la Diputació de Barcelona - - Fomentar la igualtat de gènere i evitar fomentar rols sexistes.
- L'empresa se sotmet a la normativa nacional i de la Unió Europea en matèria de protecció de dades. Aquesta obligació es considera essencial.	- Garantir el compliment de la normativa nacional i de la Unió Europea en matèria de protecció de dades

11) Durada del contracte i possibles pròrroques

El contracte, un cop formalitzat, tindrà una durada que s'iniciarà previsiblement l'1 de gener de 2026 i finalitzarà el 31 d'octubre de 2027, amb els terminis parcials establerts a la clàusula 1.5 del PCAP, i sense possibilitat de ser prorrogat, atès que és el que es considera adequat per a l'execució correcta del contracte ja que el volum final de peces audiovisuals serà suficient per exemplificar les experiències de l'espai MapA2030.



La durada del contracte es considera l'adequada perquè assegura la continuïtat i estabilitat necessàries per planificar i executar les accions previstes en el Pla de Mandat de la Diputació de Barcelona (2024-2027), sense interferir en noves accions que es concretin en un nou mandat.

12) Termini per adjudicar el contracte

L'adjudicació del contracte s'ha de realitzar en el termini de 2 mesos previst en l'article 158 de la LCSP.

13) Constitució de garantia provisional

En aquesta contractació no s'exigeix la presentació de garantia provisional en els termes que preveu l'article 159.4 b) de la LCSP.

14) Constitució de garantia definitiva

En aquesta contractació s'exigeix la presentació de la garantia definitiva en els termes que preveu l'article 107 de la LCSP.

15) Termini de garantia del contracte

En aquesta contractació no s'ha previst termini de garantia, atès que per les característiques i naturalesa de la present contractació, la prestació s'esgota amb el lliurament.

16) Revisió de preus

En aquesta contractació no es preveu revisió de preus en els termes que preveu l'article 103 de la LCSP.

17) Penalitats

En aquesta contractació s'exigeix la penalitat per l'incompliment del termini total del contracte en els termes que preveu l'article 193.3 de la LCSP.

D'acord amb l'article 192 de la LCSP, es preveuen diferents penalitats pel compliment defectuós en la qualitat o incompliment parcial del contracte.



18) Cessió del contracte

En aquesta contractació es permet la cessió del contracte en els termes que preveu l'article 214 de la LCSP.

19) Subcontractació del contracte

En aquesta contractació es permet la subcontractació del contracte en els termes que preveu l'article 215 de la LCSP.

20) Assegurança

El contractista s'obliga a disposar d'una pòlissa d'assegurança de responsabilitat civil per un import mínim de mínim 300.000 euros.

Metadades del document

Núm. expedient	2025/0009291
Tipus documental	Memòria
Títol	Memòria justificativa de la configuració de l'expedient de contractació privada relativa a la producció, realització i postproducció de peces audiovisuals sobre experiències en Agenda 2030 en el món local, de la Diputació de Barcelona

Signatures

Signatari		Acte	Data acte
Elisabet Moya Goti (TCAT)	Cap de la Secció de Promoció Institucional	Signa	23/09/2025 18:25

Validació Electrònica del document

Codi (CSV)	Adreça de validació	QR
4f853cc832f4b6c28e24	https://seuelectronica.diba.cat	

