



PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PARTICULARS QUE HA DE REGIR LA CONTRACTACIÓ DEL SERVEI DE MANTENIMENT INTEGRAL DELS PIANOS DE L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA JOSEP CARBÓ I DE L'AUDITORI DE SANTA COLOMA DE FARNERS.

Clàusula 1. PRESTACIÓ OBJECTE DEL CONTRACTE

L'objecte del present plec és la definició de les prescripcions tècniques particulars que han de regir la contractació d'una empresa o professional/s que s'encarregui de dur a terme el servei de manteniment integral dels pianos de l'EMM Josep Carbó i de l'Auditori de Santa Coloma de Farners.

Per manteniment integral s'entenen tots aquells serveis d'afinació, manteniment mecànic, reparació i assessorament.

Els pianos objecte dels serveis del present plec es detallen als Annexos I i II.

El servei de manteniment integral dels pianos objecte d'aquest contracte es durà a terme a la seu de l'EMM Josep Carbó, al carrer Sant Sebastià, 91 (17430), i a l'Auditori, al carrer de la Malva, 55 (17430), ambdues localitzacions a Santa Coloma de Farners.

Excepcionalment, quan l'adjudicatari consideri necessària la intervenció en taller, sol·licitarà autorització expressa al responsable del contracte per retirar l'instrument.

Clàusula 2. DURADA

La contractació tindrà una durada de dos anys, de l'1 de desembre de 2025 al 30 de novembre de 2027.

El contracte serà prorrogable anualment de forma expressa, per dos anys més, en pròrroques d'un any, fins a un màxim de quatre anys. La pròrroga serà obligatòria per a l'empresari sempre que es notifiqui amb un preavís mínim de dos mesos abans de la finalització del termini de durada del contracte, d'acord amb el que disposa l'article 29 de la LCSP.

Clàusula 3. DESCRIPCIÓ DELS SERVEIS

Per tal de definir d'una manera més acurada els serveis de manteniment integral del conjunt de pianos a realitzar durant la vigència del contracte, l'adjudicatari haurà de cobrir els serveis següents:

Serveis d'afinació completa:

- Totes les tasques necessàries perquè els pianos que apareixen relacionats a l'Annex I i II estiguin en condicions òptimes per a la seva utilització diària.
- Revisió de cadascun dels instruments.
- Manteniment de l'harmonització de forma adequada i equilibrada, produint el mínim desgast possible en els martells dels pianos.



- Neteja anual general de l'interior de tots els pianos.
- S'estableix una periodicitat mínima de dues afinacions anuals per instrument.

Serveis de manteniment mecànic i reparacions:

- Tots els serveis de manteniment mecànic o reparacions que siguin necessaris per a l'òptim funcionament dels pianos. A títol orientatiu:
 - Reposició immediata de cordes per trencament accidental o fortuït.
 - Regulació mecànica general.
 - Les reparacions i reposicions estan incloses dins del preu del contracte, excepte si s'indica el contrari amb autorització prèvia.

Serveis d'assessorament:

- Assessorament per a l'adquisició o lloguer d'un nou piano que no estigui inclòs en la relació detallada en l'Annex I i II.
- Assessorament per dur a terme reparacions més profundes en els pianos que apareixen relacionats a l'Annex I i II.

Clàusula 4. DATES I HORARIS

El servei de manteniment integral dels pianos objecte d'aquest contracte s'haurà de distribuir entre els períodes següents:

- Entre els mesos d'octubre a desembre, ambdós inclosos.
- Entre els mesos de març a maig, ambdós inclosos.

L'adjudicatari haurà d'adaptar-se als horaris establerts per l'activitat lectiva i de programació, incloent la possibilitat de realitzar actuacions durant els caps de setmana i els períodes de vacances escolars. La concreció dels horaris d'intervenció es determinarà de manera coordinada amb la direcció de l'Escola Municipal de Música Josep Carbó i l'equip tècnic de l'auditori, amb la finalitat de garantir la mínima afectació possible a les activitats programades.

Clàusula 5. PERSONAL

L'adjudicatari nomenarà un responsable del contracte, que serà la persona encarregada de comunicar-se amb la persona responsable del contracte de l'EMM Josep Carbó de Santa Coloma de Farners.

L'adjudicatari haurà de garantir que totes les persones que s'adscriuin al contracte disposin de les competències i dels mitjans tècnics i materials necessaris per al correcte desenvolupament de les tasques pròpies que els són encomanades.



L'adjudicatari adoptarà les mesures necessàries que garanteixin la disponibilitat dels mitjans personals necessaris per cobrir les necessitats del servei.

Clàusula 6. MITJANS MATERIALS

L'adjudicatari haurà de disposar d'un taller especialitzat per efectuar les reparacions que no puguin ser efectuades in situ.

Tots els serveis de manteniment integral dels pianos estan inclosos en el preu del contracte.

Si la importància de la reparació requerís el desplaçament a taller, sempre que sigui possible, s'haurà de dur a terme en el taller propi de l'adjudicatari o en el que mantingui una col·laboració.

Els recanvis i elements a substituir hauran de ser de la mateixa marca i model que els substituïts. La utilització de materials o components alternatius amb les mateixes característiques tècniques només podrà donar-se amb autorització prèvia i expressa de la persona responsable del contracte de l'EMM Josep Carbó. En qualsevol cas, caldrà justificar tècnicament aquesta substitució.

Clàusula 7. PRESSUPOST

El pressupost base de la licitació és de 2.250,60 €, IVA inclòs, amb el desglossament següent: 1.860,00 € més 390,60 € d'IVA (21%), durant el període executiu amb càrrec a la partida pressupostària 2025.14.3260.21300, d'acord amb el detall següent:

PERÍODE	BASE IMPOSABLE	IVA 21%	TOTAL ANY
1 de desembre de 2025 a 30 de novembre de 2026	920,00 €	193,20 €	1.113,20 €
1 de desembre de 2026 a 30 de novembre de 2027	940,00 €	197,40 €	1.137,40 €
TOTALS	1.860,00 €	390,60 €	2.250,60 €

Clàusula 8. CRITERIS DE VALORACIÓ

Els criteris de valoració del servei són:

- Experiència en afinacions a escoles o conservatoris (caldrà aportar documentació que acrediti l'experiència).



- Experiència en afinacions a sales de concerts en els últims deu anys (caldrà aportar documentació que acrediti l'experiència).
- Temps de resposta en cas d'emergència mecànica o per una afinació extraordinària per un concert o examen.

Es recomana que els licitadors detallin els seus mèrits en aquests aspectes, així com possibles titulacions o acreditacions específiques. A criteri de l'òrgan de contractació, es podrien establir barems concrets per a cadascun dels criteris.

Annex 1. Relació de pianos de què disposa l'escola

- Yamaha U3
- Yamaha U1
- Yamaha C108
- Zimmermann
- Yamaha Eterna
- Chassaigne Frères

Annex 2. Piano de què disposa l'auditori

- Yamaha C3