

ANNEX 6: Especificacions tècniques pel servei de vídeo i fotografia

L'objectiu d'aquest document és oferir tota la informació rellevant per a poder dur a terme el servei de vídeo i fotografia per cobrir la presència de Badalona a Fitur 2026.

ESPECIFICACIONS TÈCNIQUES:

Les característiques del servei que haurà de prestar l'adjudicatari són les següents:

L'empresa adjudicatària haurà de realitzar reportatges audiovisuals de les activitats que es duiguin a terme a l'estand de Badalona a Fitur 2026, entre els dies 21 i 25 de gener de 2026. Es cobriran tres dies en jornada completa i dos dies en mitja jornada.

- *Jornada completa (dies professionals): 21, 22 i 23 de gener de 2026.*
- *Mitja jornada (cap de setmana): 24 i 25 de gener de 2026.*

Aquestes imatges s'utilitzaran en accions comunicatives de l'Ajuntament de Badalona i de Reactivació Badalona, al web municipal, a les xarxes socials i en campanyes de difusió municipals.

Els reportatges audiovisuals corresponents a cadascuna de les jornades encarregades inclouran:

- Gravació, edició i postproducció d'un vídeo de dos minuts que resumeixi totes les activitats organitzades a l'estand de Badalona a Fitur, entre el 21 i el 25 de gener de 2026, així com imatges de recurs del recinte firal.
Aquest vídeo haurà d'incloure capçaleres d'entrada i sortida, inserció de logotips, transicions, rètols tipus "chyrons", música de biblioteca i tots els elements gràfics necessaris per oferir una imatge de màxima qualitat. El vídeo s'entregarà en format vertical per a la seva emissió als perfils de xarxes socials i també en versió horitzontal.
Si la primera proposta de vídeo editat presentada per l'empresa adjudicatària no s'adapta a la idea que el Departament de Comunicació i Imatge vol transmetre, l'adjudicatari haurà de presentar altres propostes creatives fins a obtenir la seva validació.
L'adjudicatari es compromet, sense cap cost addicional, a realitzar les propostes, modificacions o ajustos necessaris fins a l'aprovació final de la peça, en mutu acord amb el Departament de Comunicació i Imatge.
- Realització i retoc d'un mínim de 20 fotografies de cada acte programat a l'estand de Badalona (10 en format horitzontal i 10 en format vertical) entre els dies 21 i 25 de gener de 2026. Les fotografies s'hauran d'entregar en alta resolució i també en una resolució adequada per a la seva publicació als mitjans de comunicació i a les xarxes socials.
Si alguna fotografia presentada per l'empresa adjudicatària no s'ajusta a la idea que el Departament de Comunicació i Imatge vol transmetre, l'adjudicatari haurà de presentar noves fotografies fins a obtenir la seva validació final.
L'adjudicatari es compromet, sense cap cost addicional, a lliurar les fotografies necessàries fins a la seva aprovació final.
- Realització d'un vídeo resum final de dos minuts.
Aquest vídeo inclourà capçaleres d'entrada i sortida, inserció de logotips, transicions, rètols tipus "chyrons", música de biblioteca i tots els elements gràfics necessaris per oferir una imatge de màxima qualitat. El vídeo s'entregarà en format vertical per a la seva emissió a les xarxes socials i també en versió horitzontal.

Igual que en els vídeos diaris, si la primera proposta no s'ajusta a la idea desitjada, l'adjudicatari haurà de presentar noves versions fins a l'aprovació final per part del Departament de Comunicació i Imatge, sense cap cost addicional.

Entrega del material:

Vídeos resum de cada jornada:

Cada vídeo final editat de dos minuts s'haurà d'entregar, com a màxim, a les 10h del matí del dia següent a la jornada coberta. Seran els vídeos corresponents a les jornades del 21, 22, 23 i 24 de gener. L'entrega es farà al personal designat pel Departament de Comunicació i Imatge, preferentment a través de WeTransfer o similar. També s'haurà d'entregar el material en brut sense edició del que s'hagi gravat.

Vídeo resum dels dies 21-25 de gener a Fitur 2026:

El diumenge 25 de gener s'haurà de muntar un vídeo resum de dos minuts que reculli els actes més destacats de Badalona a Fitur entre els dies 21 i 25 de gener. Aquest vídeo s'haurà d'entregar al llarg de la tarda del mateix diumenge, mitjançant WeTransfer al personal designat.

Fotografies:

Les fotografies s'hauran d'entregar, com a màxim, dues hores després de finalitzar cada acte cobert, utilitzant el mateix canal de lliurament (WeTransfer o similar).

Realització dels treballs:

- L'adjudicatari designarà un representant com a interlocutor del Departament de Comunicació i Imatge per garantir la correcta execució del contracte.
- El Departament de Comunicació i Imatge indicarà els actes que s'han de cobrir en cada reportatge entre els dies 21 i 25 de gener de 2026.
- El servei requerirà gran disponibilitat horària durant aquestes dates, amb un horari aproximat de 10:00 a 19:00 del 21 al 23 de gener, i de mitja jornada els dies 24 i 25.
- La prestació es farà amb mitjans propis aportats per l'adjudicatari, incloent-hi eines i programes professionals per garantir la qualitat del material lliurat.
- L'adjudicatari haurà d'assignar com a mínim un fotògraf i un videògraf per a l'execució del contracte.
- Només es facturaran els reportatges encarregats i lliurats al Departament de Comunicació i Imatge.

Propietat dels treballs:

- Els treballs realitzats seran propietat de l'Ajuntament de Badalona i de Reactivació Badalona.
- L'adjudicatari no podrà utilitzar ni divulgar els vídeos ni les fotografies, ni totalment ni parcialment, de manera directa o extractada, sense autorització expressa de l'Ajuntament de Badalona i de Reactivació Badalona.
- L'Ajuntament de Badalona i de Reactivació Badalona serà el propietari dels treballs finals editats i podrà reutilitzar-los quan ho consideri oportú.
- Tots els materials i fonts utilitzats en els vídeos hauran d'estar lliures de drets d'autor o bé l'empresa adjudicatària haurà de disposar dels drets necessaris per utilitzar-los. Aquests requisits s'hauran de complir no només en el cas de música o recursos d'àudio, sinó també pel que fa a tipografies, caràtules, imatges, fonts, etc.
- En qualsevol cas, la responsabilitat per l'ús de material, fonts i continguts que incompleixin la legislació vigent sobre drets d'autor recaurà en l'empresa adjudicatària que els hagi utilitzat per a l'edició dels vídeos i fotografies sense l'autorització necessària, i en cap cas serà responsabilitat de l'Ajuntament de Badalona i de Reactivació Badalona.