

ANNEX PPT

Annex – Plànols i descripció tècnica de la Sala Teatre del CCCB

Aquest annex inclou la descripció tècnica de les ubicacions proposades per a la instal·lació del nou sistema de sonorització, així com les estructures de suspensió i cobertura acústica estimada, en base als plànols de la Sala Teatre.

Ubicació de les estructures de suspensió

Es preveu la instal·lació de dues estructures metàl·liques de suspensió a banda i banda de la boca d'escenari (esquerra i dreta). Aquestes estructures permetran la translació dels sistemes line array entre tres posicions (A, B i C) sense necessitat de desmuntatge, segons les necessitats escèniques. Les estructures tindran un factor de seguretat mínim de 4:1, amb visat estructural inclòs.

Distribució dels recintes acústics

- Line array principal: 10 recintes amb dispersió vertical de 12° i 2 recintes amb dispersió de 25°, muntats en les estructures de suspensió.
- Subgreus: 4 recintes de subgreus cardioides ubicats a terra, sota l'escenari o en laterals.
- Frontfill: 4 altaveus de petita dimensió per a cobertura de les primeres files, amb suports ajustables.
- Monitors d'escenari: 4 recintes coaxials de font puntual, amb lira de muntatge.

Cobertura acústica estimada

El sistema permetrà una cobertura uniforme en tota la sala, amb pressió sonora equilibrada i alta intel·ligibilitat. Els recintes amb dispersió variable i configuració cardioide permeten controlar la reverberació i evitar reflexions no desitjades.

Structural
Floor Plan





