



INFORME X2025000623

Judit Sopena Aguilar, cap de negociat de Cultura i responsable de Comunicació i Paula Nayach Sancho, tècnica de comunicació INFORMEM:

El present informe puntua les memòries presentades al contracte del servei per a la creació de contingut radiofònic i servei de *podcast* per a l'emissora de ràdio municipal, Ràdio Tremp La Veu de la Conca.

S'han establert uns criteris de valoració per poder quantificar quina és la millor proposta de les dues pliques presentades amb els criteris avaluable mitjançant judici de valor.

Per poder entendre com s'ha realitzat l'avaluació de les propostes presentades, passem a descriure els ítems a valorar i com es defineix la puntuació de cada apartat:

B. CRITERIS AVALUABLES MITJANÇANT JUDICIS DE VALOR (màxim 100 punts)

B1. PROPOSTA DE CONTINGUTS PODCAST I MILLORA DE LA PROPOSTA TÈCNICA

B1.1 VALORACIÓ DE CONTINGUTS PODCAST I MILLORA DE LA PROPOSTA TÈCNICA (màxim 25 punts):

Per tal de valorar les millores tenim en compte els següents criteris:

- Millores en la proposta de difusió dels informatius ampliant l'horari o la periodicitat o l'àmbit de difusió: 2 punts
- Millores en cas de preveure formes innovadores d'arribar als oients per a difondre les notícies generades als informatius: 1 punt
- Millores en la proposta de difusió de l'agenda, tenint en compte que les activitats poden variar al llarg de la setmana: 1 punt
- Demostrar flexibilitat proposant formats en la programació participativa: 0,50 punts
- Proposar temàtiques per a l'entrevista que s'adeqüin a la realitat local: 1 punt
- Per a cada programa ofert a voluntaris de més: 0,25 punts (a partir de 4 i fins a 10)
- Per a cada esdeveniment especial en directe proposat: 0,25 punts per cada esdeveniment proposat (a partir de 2 i fins a 4)
- Proposta de programes de temàtiques específiques diversos: 0,25 punts per temàtica
- Ampliació de la periodicitat dels podcasts corporatius: 0,25 punts
- Oferiment d'entrevista i/o resum del Ple: 0,25 punts
- Demostrar coneixements del territori per treballar programa "A peu de carrer": 0,25 punts

Plaça de la Creu, 1
25620 Tremp
Tl. 973 650 005
www.ajuntamentdetremp.cat



B1.2. VALORACIÓ DE LA GRAELLA (màxim 6 punts)

Per tal de valorar la graella de programació s'han fixat els següents mínims:

1. Ubicació dels programes de forma clara i concisa: 1 punt
2. Marca si el programa és diari, setmanal o mensual: 1 punt
3. Fa propostes de reemissió: 1 punt
4. Preveu espai per a col·laboradors: 1 punt
5. Té en compte la col·locació de tots els programes previstos a la memòria: 1 punt
6. Assigna o defineix el personal que duu a terme cada programa: 1 punt

B1.3 VALORACIÓ MESURES D'IGUALTAT DE GÈNERE (màxim 5 punts)

Per tal de valorar les mesures d'igualtat s'han fixat els següents ítems (1 punt per ítem):

- Preveu paritat a l'equip i/o entre els convidats: 1 punt
- Preveu disposar d'un protocol contra l'assetjament laboral i sexual: 1 punt
- Preveu accions en l'ús del llenguatge inclusiu: 1 punt
- Preveu flexibilitat horària: 1 punt
- Facilitats per la lactància materna, la cura dels fills/es o de les persones grans: 1 punt

B1.4 VALORACIÓ DEL SEGUIMENT DE RESULTATS (màxim 5 punts)

Per tal de valorar com preveuen l'avaluació dels resultats del servei:

- Preveuen avaluació quantitativa (número d'oients, reproduccions dels podcasts...); 1 punt
- Preveuen l'avaluació qualitativa (amb els voluntaris, les entitats,...): 1 punt
- Preveuen avaluació de l'audiència: 1 punt
- Preveuen avaluació amb la direcció de la ràdio: 1 punt
- Preveuen presentar memòria final: 1 punt

B2. VALORACIÓ DE PROPOSTA DE SUPORT EN TASQUES DE COMUNICACIÓ GENÈRIQUES

B2.1. RETRANSMISSIÓ D'ESDEVENIMENTS ESPORTIUS (màxim 30 punts)

- Valoració del format dels esdeveniments esportius: retransmissió en directe, número d'equips previstos a l'any, diversitat d'esports referenciats... (màxim 5 punts):
- Metodologia prevista: preveu planificar la retransmissió, preveu els recursos humans a destinar, entrevista amb els protagonistes, tertúlia... (màxim 10 punts)
- Proposta de temporalització: proposta de dates i/o hores més adients, previsió d'una distribució anual,... (màxim 5 punts)
- Rellevància dels esdeveniments: denota conèixer els principals clubs i entitats esportives de la ciutat, posa en valor aquells clubs menys visibilitzats, coneix els esdeveniments esportius de més rellevància, etc. (màxim 5 punts)
- Millores en la difusió: proposa millores en la difusió de l'esdeveniment (màxim 5 punts)

Plaça de la Creu, 1
25620 Tremp
Tl. 973 650 005
www.ajuntamentdetremp.cat



B2.2. MODERAR DEBATS O PRESENTAR ESDEVINENTS CULTURALS (màxim 30 punts)

- Número d'esdeveniments proposats: es valorarà 1 punt per esdeveniment proposat fins a un màxim de 5 punts (entenent que més de 5 esdeveniments és poc viable amb els recursos vinculats al contracte).
- Necessitat de la proposta: valorem si les propostes que concreta son adequades en quant a necessitat de disposar d'aquest servei, entenent que aquest fet denota coneixement de les activitats (5 punts màxim)
- Propostes de millora en la metodologia i definició: dóna pistes que coneix els projectes i proposa un sistema de treball (5 punts)
- Proposta de persones convidades: es té en compte l'esment de perfils de persones vinculades a cada projecte que puguin aportar coneixement o expertesa (5 punts)
- Formats de les propostes: valorarem idees innovadores per a participar de les propostes i millores en la difusió de les mateixes (màxim 10 punts)

B2.3 REPORTATGES D'INTERÈS PER AL BUTLLETÍ (màxim 15 punts)

- Definició exhaustiva de la metodologia de treball: 5 punts màxim
- Millores en la proposta d'acompanyament gràfic: 5 punts màxim
- Millores en propostes temàtiques innovadores: 5 punts màxim

Després de cada valoració amb punts emetem un petit text que justifica la puntuació obtinguda així com fa anotacions que poden ser d'interès per a comprendre el resultat.

PLICA 1. JORDI UBACH LLORENS

CRITERIS AVALUABLES MITJANÇANT JUDICI DE VALOR

B1. PROPOSTA DE CONTINGUTS PODCAST I MILLORA DE LA PROPOSTA TÈCNICA

B1.1 PROPOSTA DE CONTINGUTS PODCAST I MILLORA DE PROPOSTA TÈCNICA

ORGANITZACIÓ DE LA GRAELLA DE PROGRAMACIÓ					
PODCAST PROGRAMACIÓ BÀSICA	DE	SI	NO	MILLORES	PUNTS
Ofereix programa informatiu dues vegades al dia		x		• Ofereix cobertura també al Pallars Sobirà • Proposa modificar horaris d'emissió per ajustar-lo a la realitat informativa • Preveu un informatiu especial resum de les notícies de la setmana	3 punts



				- durant el cap de setmana - Proposa un programa de 3 minuts d'informació local per a ús digital	
Ofereix reproducció agenda dues vegades al dia	x			Proposa reproduir l'agenda el cap de setmana, però no té en compte l'actualització durant la setmana	0 punts
PODCAST DE PROGRAMACIÓ PARTICIPATIVA	SI	NO	MILLORES		PUNTS
Ofereix espai per a entitats	x			- Programa mensual en format entrevista - Possibilitat de taules rodones amb entitats anàlogues	0,5 punts
Ofereix entrevista setmanal	x			No proposa millora	0 punts
PODCAST DE COL·LABORADORS VOLUNTARIS	SI	NO	MILLORES		PUNTS
Ofereix programes a voluntariat	x			Ofereix el màxim de programes (10)	2,5 punts
Ofereix formació a voluntaris i entitats	x			Proposa fer una formació anual al mes de setembre just abans de començar la temporada	No es valora
PODCAST DE PROGRAMACIÓ ESPECIAL	SI	NO	MILLORES		PUNTS
Cobertura d'esdeveniments especials en directe	x			Ofereix tres programes i concreta al seu criteri denotant coneixement del territori (0,25 punts x programa fins a 1 punt max.)	0,75 punts
Programació de temàtiques específiques	x			Proposa un programa de salut amb l'Hospital, un programa de literatura amb la Biblioteca i un programa amb els centres educatius	0,75 punts
PODCAST DE PROGRAMACIÓ CORPORATIVA	SI	NO	MILLORES		PUNTS
Espai actualitat municipal	x			No proposa millora	0 punts
Espai actualitat comarcal	x			Proposa programa	0,25 punts



			mensual	
PODCAST DIRECTES	SI	NO	MILLORES	PUNTS
Retransmissió del Ple	x		No proposa millora	0 punts
Entrevistes a peu de carrer	x		Proposa gravar el programa en dilluns per afavorir la veu dels trempolins donat que es dilluns de mercat	0,25 punts
SUBTOTAL PUNTUACIÓ MILORES				8 PUNTS

B1.2 VALORACIÓ DE LA GRAELLA

ÍTEM	SI/NO	PUNTS
Ubicació dels programes de forma clara i concisa	SI	1 punt
Marca si el programa és diari, setmanal o mensual	SI	1 punt
Fa propostes de reemissió	SI	1 punt
Preveu espai per a col·laboradors	SI	1 punt
Té en compte la col·locació de tots els programes previstos	SI	1 punt
Assigna el personal que duu a terme cada funció	SI	1 punt
SUBTOTAL PUNTUACIÓ GRAELLA		6 PUNTS

B1.3 VALORACIÓ MESURES D'IGUALTAT DE GÈNERE

ÍTEM	SI/NO	PUNTS
Preveu paritat a l'equip i/o entre els convidats	SI	1 punt
Preveu disposar d'un protocol contra l'assetjament laboral i sexual	SI	1 punt
Preveu accions en el llenguatge inclusiu	SI	1 punt
Preveu flexibilitat horària	SI	1 punt
Facilitats per la lactància materna, la cura dels fills/es i persones grans	SI	1 punt
SUBTOTAL PUNTUACIÓ MESURES DE GÈNERE		5 PUNTS

B1.4 VALORACIÓ DEL SEGUIMENT DE RESULTATS

ÍTEM	SI/NO	PUNTS
Preveuen avaluació quantitativa (número d'oients, reproduccions dels podcast,...)	SI	1 punt
Preveuen avaluació qualitativa (amb els voluntaris, les entitats,...)	SI	1 punt
Preveuen avaluació de l'audiència	SI	1 punt

Plaça de la Creu, 1
25620 Tremp
Tl. 973 650 005
www.ajuntamentdetremp.cat



Preveuen avaluació amb la direcció de la ràdio	SI	1 punt
Preveuen presentar memòria final	SI	1 punt
SUBTOTAL PUNTUACIÓ SEGUIMENT DE RESULTATS		5 PUNTS

B2. VALORACIÓ DE PROPOSTA DE SUPORT EN TASQUES DE COMUNICACIÓ GENÈRIQUES

B2.1. RETRANSMISSIÓ D'ESDEVENIMENTS ESPORTIUS

- Valoració del format dels esdeveniments esportius: retransmissió en directe, número d'equips previstos a l'any, diversitat d'esports referenciats... (màxim 5 punts):

El licitador proposa retransmetre en directe 4 esdeveniments esportius a l'any i posa d'exemple fins a 7 clubs o propostes esportives diverses del municipi. Ofereix com a millora retransmetre la fase final d'algun torneig local depenent de l'evolució dels equips a les diferents lligues. **Puntuació: 4 punts**

- Metodologia prevista: preveu planificar la retransmissió, preveu els recursos humans a destinar, entrevista amb els protagonistes, tertúlia... (màxim 10 punts)

El licitador defineix de forma clara i concisa la metodologia de treball en aquesta mena de retransmissions. Parla d'una reunió prèvia amb els clubs per poder preparar el directe, defineix quantes persones hi participaran i de quina manera, detalla el desenvolupament de l'acte, preveu entrevistes amb els protagonistes, prèvies als partits, declaracions posteriors... **Puntuació: 9,5 punts**

- Proposta de temporalització: proposta de dates i/o hores més adients, previsió d'una distribució anual,... (màxim 5 punts)

Proposa una retransmissió cada tres mesos però denota conèixer la realitat esportiva pel fet que parla de flexibilitat per adaptar-se al calendari esportiu. Puntuació obtinguda: **5 punts**

- Rellevància dels esdeveniments: denota conèixer els principals clubs i entitats esportives de la ciutat, posa en valor aquells clubs menys visibilitzats, coneix els esdeveniments esportius de més rellevància, etc. (màxim 5 punts)

Tenint en compte la definició que el licitador ha fet d'aquesta proposta de suport a tasques comunicatives, podem valorar que coneix la vida esportiva de la ciutat ja que tots els exemples que facilita son palpables i reals. Sí que és cert que no ha incidit en fer esment d'aquelles propostes esportives menys visibles però a la vegada interessants. **Puntuació: 2,5 punts**

- Millores en la difusió: proposa millores en la difusió de l'esdeveniment (màxim 5 punts)

El licitador proposa publicar un reportatge escrit posterior a l'esdeveniment en format crònica per ser publicat en diaris digitals. **Puntuació proposada: 5 punts.**

SUBTOTAL RETRANSMISSIÓ D'ESDEVENIMENTS ESPORTIUS: 26 PUNTS



B2.2. MODERAR DEBATS O PRESENTAR ESDEVENIMENTS CULTURALS

- Número d'esdeveniments proposats: es valorarà 1 punt per esdeveniment proposat fins a un màxim de 5 punts (entenent que més de 5 esdeveniments és poc viable amb els recursos vinculats al contracte)

Proposa moderar dos esdeveniments anuals. **Puntuació: 2 punts.**

- Necessitat de la proposta: valorem si les propostes que concreta son encertades en quant a necessitat de disposar d'aquest servei, entenent que aquest fet denota coneixement de les activitats (5 punts màxim)

El licitador esmenta exemples on actualment es requereix dels serveis demandats, ja sigui per moderar taules rodones o ve per a presentar actes diversos.

Puntuació: 4 punts.

- Propostes de millora en la metodologia i definició: dóna pistes que coneix els projectes i proposa un sistema de treball (5 punts)

El licitador proposa tipologia d'actes que s'ajusten a cada esdeveniment i ho descriu de forma clara, preveu una moderació professional i una recerca prèvia per a preparar cada acte. Denota conèixer els projectes perquè sap a cada actes quines necessitats hi ha, per exemple Mostremp acte inaugural, Elektra taules rodones, etc. **Puntuació: 3 punts**

- Proposta de persones convidades: es té en compte l'esment de perfils de persones vinculades a cada projecte que puguin aportar coneixement o expertesa (5 punts)

El licitador en cap cas fa esment de possibles col·laboracions de professionals especialitzats en temàtiques vinculades als projectes. **Puntuació: 0 punts.**

- Formats de les propostes: valorarem idees innovadores per a participar de les propostes i millores en la difusió de les mateixes (màxim 10 punts)

El licitador preveu dinamitzar el públic en aquells actes que sigui possible amb preguntes per entorn digital i participació on line de públic no assistent. També preveu dinamitzar el públic assistents presencialment. Preveu una cobertura multimèdia a través de xarxes socials i cròniques específiques per la ràdio.

Puntuació: 8 punts

SUBTOTAL MODERAR DEBATS O PRESENTAR ESDEVENIMENTS CULTURALS: 17 PUNTS

B2.3 REPORTATGES D'INTERÈS PER AL BUTLLETÍ

- Definició exhaustiva de la metodologia de treball (5 punts màxim)

El licitador defineix de forma exhaustiva la metodologia de treball per a poder elaborar els reportatges encarregats i també preveu aprofitar la feina realitzada per gravar en format podcast i poder-ho passar a la ràdio. **Puntuació: 5 punts**

- Millores en la proposta d'acompanyament gràfic: 5 punts màxim



El licitador no exposa en cap moment com acompanyarà gràficament els reportatges, per tant no podem valorar aquest apartat. **Puntuació: 0 punts.**

- Millores en propostes temàtiques innovadores: 5 punts màxim

El licitador ofereix tres idees, tres de les quals no han estat treballades en cap butlletí municipal fins al moment, fet que denota haver revisat l'hemeroteca del Butlletí Municipal i conèixer la realitat del territori. **Puntuació: 4,5 punts.**

SUBTOTAL REPORTATGES D'INTERÈS PER AL BUTLLETÍ: 9,5 PUNTS

TOTAL VALORACIÓ PLICA 1 CRITERIS AVALUABLES	76,50 PUNTS
MITJANÇANT JUDICIS DE VALOR (MÀXIM 100 PUNTS)	

Observacions no subjectes a puntuació: La proposta presentada per Jordi Ubach, és clara i concisa. Compleix tots els requisits essencials del contracte i s'adequa a la realitat del territori. Les propostes de millora demostren que la persona coneix el funcionament del municipi, l'estructura administrativa, les entitats que hi conviuen i, en definitiva, la comunicació local de Tremp.

Aquesta valoració s'ha pensat perquè les empreses licitadores facilitin millores en l'àmbit de la qualitat més que de la quantitat i creiem que l'empresa Jordi Ubach Llorens així ho ha còpsat i definit adequadament.

PLICA 2. MONTCAU PRODUCCIONS SL

CRITERIS AVALUABLES MITJANÇANT JUDICI DE VALOR

B1. PROPOSTA DE CONTINGUTS PODCAST I MILLORA DE LA PROPOSTA TÈCNICA

B1.1 PROPOSTA DE CONTINGUTS PODCAST I MILLORA DE PROPOSTA TÈCNICA

ORGANITZACIÓ DE LA GRAELLA DE PROGRAMACIÓ					
PODCAST DE PROGRAMACIÓ BÀSICA	SI	NO	MILLORES	PUNTS	
Ofereix programa informatiu dues vegades al dia	x		• Ofereix cobertura també a l'Alt Pirineu • Combina talls de veu amb connexions en directe • Informatiu accessible subtitulat • Els oients poden fer arribar preguntes	3 punts	
Ofereix reproducció agenda dues vegades al dia	x		• Proposa configurar-la amb les entitats, però no té en compte l'actualització durant la setmana	0 punts	



AJUNTAMENT DE TREMP
 Aquest document és una còpia autèntica del document electrònic original. Comprovi l'autenticitat del document a
<https://bpm.ajuntamentdetremp.cat/OAC/ValidarDoc.jsp?Idoma=ca> - Utilitzi el 'Codi Segur de Verificació' que apareix a la capçalera.



PODCAST PROGRAMACIÓ PARTICIPATIVA	DE	SI	NO	MILLORES	PUNTS
Ofereix espai per a entitats		x		- Programa mensual ampliable a quinzenal - Possibilitat tertúlies sobre temes transversals - Proposa una secció fixa agenda associativa	0,5 punts
Ofereix entrevista setmanal		x		- Ampliable a dos per setmana - Secció final La Veu de Tremp	1 punt
PODCAST COL·LABORADORS VOLUNTARIS	DE	SI	NO	MILLORES	PUNTS
Ofereix programes voluntariat	a	x		Ofereix el màxim de programes (10)	2,5 punts
Ofereix formació voluntaris i entitats	a	x		Proposa fer tres sessions formatives anuals	No es valora
PODCAST PROGRAMACIÓ ESPECIAL	DE	SI	NO	MILLORES	PUNTS
Cobertura d'esdeveniments especials en directe		x		Ofereix quatre programes i concreta quins tot i que comet errors en la temporalitat fet que denota poc coneixement de territori (0,25 punts x programa fins a 1 punt max.)	1 punt
Programació de temàtiques específiques		x		Proposa sis programes a l'any: un de medi ambient, un de literatura i patrimoni, un de fotografia, un d'història, un d'innovació i un de cultura popular	1 punt
PODCAST PROGRAMACIÓ CORPORATIVA	DE	SI	NO	MILLORES	PUNTS
Espai actualitat municipal		x		- Secció preguntes al carrer - Dossier sonor abans - Podcast accessible NO PROPOSA AMPLIACIÓ DE LA PERIODICITAT	0 punts



Espai actualitat comarcal	x		- Proposa agenda comarcal - Espai Veus de la comarca El Pallars en xifres NO PROPOSA AMPLIACIÓ DE LA PERIODICITAT	0 punts
PODCAST DIRECTES	SI	NO	MILLORES	PUNTS
Retransmissió del Ple	x		- Proposa resum del Ple - Proposa difusió multicanal	0,25 punts
Entrevistes a peu de carrer	x		- Secció temàtica mensual - Interactivitat digital	0,25 punts
SUBTOTAL PUNTUACIÓ MILORES				9,5 PUNTS

B1.2 VALORACIÓ DE LA GRAELLA

ÍTEM	SI/NO	PUNTS
Ubicació dels programes de forma clara i concisa	NO (no quadra l'explicació de la memòria amb els programes que es traslladen a la graella)	0,25 punts
Marca si el programa és diari, setmanal o mensual	SI	1 punt
Fa propostes de reemissió	SI	1 punt
Preveu espai per a col·laboradors	SI	1 punt
Té en compte la col·locació de tots els programes previstos	NO	0 punts
Assigna el personal que duu a terme cada funció	Només en alguns casos	0,50 punt
SUBTOTAL PUNTUACIÓ GRAELLA		3,75 PUNTS

B1.3 VALORACIÓ MESURES D'IGUALTAT DE GÈNERE

ÍTEM	SI/NO	PUNTS
Preveu paritat a l'equip i/o entre els convidats	SI	1 punt
Preeu disposar d'un protocol contra l'assetjament laboral i sexual	SI	1 punt
Preveu accions en el llenguatge inclusiu	SI	1 punt
Preveu flexibilitat horària	SI	1 punt
Facilitats per la lactància materna, la cura dels fills/es i persones grans	SI	1 punt
SUBTOTAL PUNTUACIÓ MESURES DE GÈNERE		5 PUNTS



B1.4 VALORACIÓ DEL SEGUIMENT DE RESULTATS

ÍTEM	SI/NO	PUNTS
Preveuen avaluació quantitativa (número d'oients, reproduccions dels podcast,...)	SI	1 punt
Preveuen avaluació qualitativa (amb els voluntaris, les entitats,...)	SI	1 punt
Preveuen avaluació de l'audiència	SI	1 punt
Preveuen avaluació amb la direcció de la ràdio	SI	1 punt
Preveuen presentar memòria final	SI	1 punt
SUBTOTAL PUNTUACIÓ SEGUIMENT DE RESULTATS		5 PUNTS

B2. VALORACIÓ DE PROPOSTA DE SUPORT EN TASQUES DE COMUNICACIÓ GENÈRIQUES

B2.1. RETRANSMISSIÓ D'ESDEVENIMENTS ESPORTIUS

- Valoració del format dels esdeveniments esportius: retransmissió en directe, número d'equips previstos a l'any, diversitat d'esports referenciats... (màxim 5 punts):

El licitador proposa retransmetre en directe 6 esdeveniments esportius a l'any i posa d'exemple fins a 6 clubs o propostes esportives diverses del municipi. Ofereix com a millora una publicació resum en format vídeo i àudio. **Puntuació: 4,5 punts**

- Metodologia prevista: preveu planificar la retransmissió, preveu els recursos humans a destinar, entrevista amb els protagonistes, tertúlia... (màxim 10 punts)

El licitador defineix de forma clara i concisa la metodologia de treball en aquesta mena de retransmissions. Parla d'una planificació interna revisant les fitxes dels jugadors, millores de l'enriquiment sonor i de quina manera, detalla el desenvolupament de l'acte, preveu entrevistes amb els protagonistes, prèvies als partits, declaracions posteriors... **Puntuació: 9,5 punts**

- Proposta de temporalització: proposta de dates i/o hores més adients, previsió d'una distribució anual,... (màxim 5 punts)

Proposa una temporalització poc realista, donat que facilita dies i horaris concrets de cada retransmissió proposada i encara no se sap quan hi haurà partits, quan els equips arribaran a una final o no, quina és la evolució a les lligues... Fa referència a esdeveniments esportius inexistents, com per exemple un "campionat comarcal del BTT" o es refereix a "torneig comarcal multiesportiu". No queda clar com vol organitzar les retransmissions al llarg de l'any ni representen la vida local esportiva en la majoria de definicions. Puntuació obtinguda: **1 punt**

- Rellevància dels esdeveniments: denota conèixer els principals clubs i entitats esportives de la ciutat, posa en valor aquells clubs menys visibilitzats, coneix els esdeveniments esportius de més rellevància, etc. (màxim 5 punts)



Si bé és cert que la memòria respon a una estructura que exposa la metodologia, els equips humans, els objectius a assolir i algunes propostes innovadores, no reflexa en cap moment tenir un coneixement real de la vida esportiva de la ciutat de Tremp i del funcionament dels Clubs. Tampoc fa esment d'aquells esports més minoritaris que també tenen cabuda a la nostra ciutat. Quan enumera els clubs, alguns coincideixen amb la realitat però altres ni tan sol existeixen. No podem valorar aquest apartat **Puntuació: 0 punts**

- Millores en la difusió: proposa millores en la difusió de l'esdeveniment (màxim 5 punts)

El licitador proposa destinar unitats mòbils i sistemes multiplataforma de difusió (digital i FM). **Puntuació proposada: 5 punts.**

SUBTOTAL RETRANSMISSIÓ D'ESDEVENIMENTS ESPORTIUS: 20 PUNTS

B2.2. MODERAR DEBATS O PRESENTAR ESDEVENIMENTS CULTURALS

- Número d'esdeveniments proposats: es valorarà 1 punt per esdeveniment proposat fins a un màxim de 5 punts (entenent que més de 5 esdeveniments és poc viable amb els recursos vinculats al contracte)

Proposa moderar vuit esdeveniments anuals. **Puntuació: 5 punts.**

- Necessitat de la proposta: valorem si les propostes que concreta son encertades en quant a necessitat de disposar d'aquest servei, entenent que aquest fet denota coneixement de les activitats (5 punts màxim)

El licitador arriba a proposar fins a 8 esdeveniments anuals i els concreta. En algun d'ells les propostes que fa son totalment inversemblants ja que mai la Festa Major de Tremp ha requerit d'un presentador, el FEMAP és una proposta cultural que no és competència de l'Ajuntament de Tremp, l'Elektra no genera debats i el Tribulossi requereix de presentadors, no de moderadors de taules poètiques. De nou el licitador sembla no conèixer la realitat del municipi i la seva vida cultural.

Puntuació: 2 punts.

- Propostes de millora en la metodologia i definició: dóna pistes que coneix els projectes i proposa un sistema de treball (5 punts)

El licitador no defineix una proposta que s'adeqüi a cada esdeveniment però sí que és cert que fa propostes de millora com la producció de peces complementàries per la ràdio. **Puntuació: 2 punts**

- Proposta de persones convidades: es té en compte l'esment de perfils de persones vinculades a cada projecte que puguin aportar coneixement o expertesa (5 punts)

El licitador ofereix personal amb experiència periodística i coneixement del territori però no fa propostes de convidats experts en cada àmbit. **Puntuació: 2,5 punts.**

- Formats de les propostes: valorarem idees innovadores per a participar de les propostes i millores en la difusió de les mateixes (màxim 10 punts)

El licitador ha presentat una explicació de la proposta que barreja conceptes inconnexos com els esdeveniments a moderar i presentar amb l'impuls comunitari i



la implicació d'entitats. Es fa molt difícil poder valorar aquest apartat després de llegir un desenvolupament del mateix amb informació inconnexa i poc precisa. Sí que és cert que en alguns moments proposa millores com preveure una cobertura multimèdia a través de xarxes socials i cròniques específiques per la ràdio.
Puntuació: 4 punts

**SUBTOTAL MODERAR DEBATS O PRESENTAR ESDEVENIMENTS CULTURALS:
15,50 PUNTS**

B2.3 REPORTATGES D'INTERÈS PER AL BUTLLETÍ

- Definició exhaustiva de la metodologia de treball (5 punts màxim)

El licitador defineix de forma exhaustiva la metodologia de treball per a poder elaborar els reportatges encarregats i també preveu aprofitar la feina realitzada per altres canals com xarxes socials. **Puntuació: 5 punts**

- Millores en la proposta d'acompanyament gràfic: 5 punts màxim

El licitador no exposa en cap moment com acompanyarà gràficament els reportatges, per tant no podem valorar aquest apartat. **Puntuació: 0 punts.**

- Millores en propostes temàtiques innovadores: 5 punts màxim

El licitador ofereix quatre eixos temàtics com a idees de possibles reportatges. Dues de les propostes no les podem considerar innovadora i ja han estat explotades al Butlletí en moltes ocasions. Sí que és veritat que les propostes referides a esport i salut comunitària i sostenibilitat són idees molt encertades i ben definides. **Puntuació: 2,5 punts.**

SUBTOTAL REPORTATGES D'INTERÈS PER AL BUTLLETÍ: 7,5 PUNTS

TOTAL VALORACIÓ PLICA 2 CRITERIS AVALUABLES	66,25 PUNTS
MITJANÇANT JUDICIS DE VALOR (MÀXIM 100 PUNTS)	

Observacions no subjectes a puntuació: La proposta presentada per Montcau Produccions SL és una memòria extensa i que, a priori, sembla molt ben detallada. Però quan entres a llegir-la amb detall provoca en molts dels apartats confusió ja que es generen moltes incongruències entre el que s'exposa en alguns apartats i es detalla en altres.

Passem a fer esment d'algunes d'aquestes incongruències que hem anat trobant:

- A la graella de programació es plasma un informatiu diari en directe de 7h a 9h del matí i en cap cas, s'explica en la memòria com es pretén realitzar aquest programa.
- També consta l'informatiu migdia de dilluns a diumenge a la graella i a la secció explicativa només parla de dilluns a divendres i no fa esment a reemissions.
- Quan explica la metodologia de l'informatiu, esmenta possibilitat de talls de veu en directe arreu del municipi, fet que sembla molt complicat assolir-ho amb el personal destinat al projecte i la realitat física del municipi.



- Ofereix programes i millores a la memòria que després no es veuen reflectits a la graella de programació, com per exemple l'agenda associativa.
- Barreja els conceptes de programes de voluntaris amb els programes especials. Per exemple, el programa de salut amb l'Hospital no és un programa voluntari (és un programa especial). S'entén que els programes de voluntaris sota supervisió de la direcció de la ràdio els han de proposar els propis voluntaris.

D'altra banda, en aquesta memòria no podem copsar un coneixement de la vida local trempolina. En molts casos fa esment d'esdeveniments existents o entitats però en el moment de fer la descripció i concretar accions queda palesa la desconexió del territori. Hi ha errades temporals a l'hora de proposar cobertures d'esdeveniments (el Tribulossi a la tardor quan és a la primavera...), fer esment d'entitats que estan donades d'alta al registre municipal però actualment no estan molt en actiu o esmentar el Tribulossi com si fos una entitat quan en realitat és un projecte cultural de l'Ajuntament de Tremp.

Finalment, totes les propostes dels licitadors, un cop signat el contracte passaran a ser condició essencial del mateix, en conseqüència, qualsevol incompliment de l'oferta presentada ocasionarà la tramitació de la resolució del contracte. Veient la gran quantitat de millores a nivell de contingut quantitatiu presentada per l'empresa Montcau Produccions SL i d'acord amb els sous marcats pel conveni col·lectiu estatal del sector de radiodifusió comercial sonora publicat al BOE en data 6 de desembre de 2024 pot resultar difícil garantir la proposta plantejada amb només dues persones de categoria professional A2 a mitja jornada.

I perquè així consti, signem aquest informe amb signatura electrònica.

Plaça de la Creu, 1
25620 Tremp
Tl. 973 650 005
www.ajuntamentdetremp.cat