



INFORME TÈCNIC JUSTIFICATIU CONTRACTACIÓ RIGOBERTA BANDINI, FESTES DE LA MERCÈ 2025

1.-Dades del contracte

Núm. Contracte (previ a incoació):	006_P2500953 (exp SAP C250001486)
Tipus de contracte:	Serveis, artístic
Objecte:	Contractació de servei de l'exhibició del espectacle CONCERT DE RIGOBERTA BANDINI a la platja del Bogatell durant la Mercè 2025.
Pressupost (IVA inclòs):	121.000,00 euros
Tipus d'IVA:	21%
Pressupost net (sense l'IVA):	100.000,00 euros
Aplicació pressupostària:	33812-2025
CPV:	92312100-2 Serveis Artístics

2.-Justificació de la necessitat del servei

L'Institut de Cultura de Barcelona, mitjançant la Direcció de Programes Culturals, organitza durant el mes de setembre les Festes de la Mercè, la Festa Major de la Ciutat on la seva programació compta amb concerts de música, activitats tradicionals i activitats d'art de carrer.

Les Festes de la Mercè cada any porta a diferents indrets de la ciutat programació adreçada a tots els públics, gratuïta, a la programació, la cultura popular ofereix una programació on el correfoc i les cavalcades de gegants i bèsties ofereixen una mostra de la tradició a la ciutat i ciutats convidades, d'altre banda la música omple diferents indrets de la ciutat oferint tot un ventall de concerts de músics nacionals i internacionals. També les arts de carrer es despleguen per la ciutat amb actuacions de circ, dansa, teatre, titelles, i altres formes d'expressió artística.

Per últim el Piromusical és l'acte que posa el punt final a les Festes de la Mercè, i un dels més esperats de tota la celebració. Es tracta d'un espectacle que combina focs artificials, música i jocs de llum a la Font Màgica de Montjuïc.

La Mercè és un motor cultural en totes les seves vessants escèniques, com a impulsora i dinamitzadora de la vida cultural a Barcelona. Més enllà de ser una simple celebració festiva, la Mercè actua com un veritable motor que activa i promou la creativitat i la participació ciutadana en l'àmbit cultural.



Aquesta edició de la Mercè 2025, té com a ciutat convidada Manchester, seguint la tradició que té com a objectiu establir un diàleg cultural entre Barcelona i altres ciutats del món.

Les diferents direccions artístiques de la Mercè han configurat una programació que reflecteix el pols de la creació actual, mostrant les tendències i les innovacions en totes les disciplines artístiques.

Entre aquests espectacles es troba **l'exhibició** del concert que portarà a terme l'artista **RIGOBERTA BANDINI**. El contracte privat és per l'exhibició de l'espectacle a la Platja del Bogatell per a la Mercè 2025.

Aquest contracte no es divideix en lots, atès que l'objecte no és susceptible de ser executat per diferents contractistes, les activitats seran relacionades entre elles i requereixen d'una coordinació i un únic centre gestor.

Atès que l'Institut de Cultura no disposa ni del personal ni del drets de representació de l'espectacle es veu a contractar als artistes externament.

3.-Objecte del contracte

L'objecte del present contracte és l'exhibició del concert de l'artista **RIGOBERTA BANDINI**.

RIGOBERTA BANDINI, és el nom artístic de Paula Ribó González, i és la titular dels drets en exclusiva de l'artista per a la seva representació, contractació i distribució. Actriu, cantant i dramaturga nascuda a Barcelona, porta el seu nou treball a la Platja del Bogatell per als concerts de la Mercè.

4.-Durada del contracte

La durada del contracte es preveu des de la seva formalització fins al 28 de setembre de 2025.

5.-Justificació del procediment d'adjudicació

La forma d'adjudicació serà el procediment negociat sense publicitat per a contractes artístics i de titularitat de drets exclusius en aplicació de l'article 168 a) 2º de la LCSP. Tal com s'ha exposat, es tracta d'una actuació artística única.

Per a la realització d'aquests serveis es proposa a **PAULA RIBÓ GONZÁLEZ amb NIF 46.241.814S i domicili al carrer Balmes 256 5è 2a., 08006 Barcelona**, d'acord amb criteris artístics, atesa la seva proposta de creació artística que s'adequa a la petició de la direcció del departament de Festes i Tradicions encarregada de l'organització de la programació de la Mercè.

6.-Criteris de Solvència Econòmica i Tècnica/ Professional

Considerant que es tracta d'un contracte privat, en atenció al seu valor estimat i a la seva durada limitada, i prenent així mateix en consideració la proporcionalitat que ha de regir en tota actuació administrativa, en el present supòsit s'exigeix:

- Solvència econòmica de 40.000,00 euros: el volum anual de negocis referit al millor dels tres últims exercicis anteriors a la data de presentació de les proposicions ha de tenir un valor igual o superior de 40.000,00 euros.

- Solvència tècnica i professional: l'import anual, sense incloure els impostos, que la licitadora ha de declarar com a executat durant l'any de superior execució en el decurs dels últims tres anys en serveis o treballs de naturalesa igual o similar que els que constitueixen l'objecte d'aquest contracte ha de ser com a mínim de 20.000,00 euros.

7.-CPV del contracte

Atesa la naturalesa i objecte del contracte es considera idoni aplicar el CPV (Common Procurement Vocabulary) num: 92312100-2 Serveis artístics.

8.-Criteris d'adjudicació:

El criteri de negociació de l'oferta serà el preu.

No obstant, en virtut de l'establert en l'article 170.2 de la LCSP i l'article 29.4 de la Directiva 2014/24 UE, i en tractar-se d'una licitació amb un únic proveïdor per raons artístiques, l'òrgan de contractació es reserva la facultat de no negociar.

9.-Pressupost base de licitació i valor estimat del contracte

El pressupost base del contracte serà de 100.000,00 euros, més 21.000,00 euros en concepte de IVA que fa un total de 121.000,00 euros a càrrec de la partida 33812 de la Mercè, a tant alçat.

Any	Econòmic	Programa	Orgànic	Import net	% IVA	Import IVA	Import total
2025	22781	33812	1323	100.000,00	21	21.000,00	121.000,00

El valor estimat del contracte és de 100.000,00 euros.

10.-Facturació

L'ICUB efectuarà el pagament a l'Adjudicatari de l'esmentat import, de la següent manera:

Pagament de de **100.000,00 euros**, més **21.000,00 euros** en concepte de IVA vigent (21%) que fa un total de **121.000,00 euros** per l'exhibició del concert de Rigoberta Bandini a càrrec de la partida 33812- La Mercè.

El pagament es farà efectiu un cop realitzades les actuacions, presentant factura detallada i electrònicament al registre general d'entrada de l'Ajuntament de Barcelona mitjançant el portal que trobarà al web <https://consola.pimefactura.com/login/bcn> o qualsevol altra posant la codificació següent "Codi DIR3 Oficina comptable: LA0006806 - Institut de Cultura de Barcelona, NIF: ESP5890006I, Adreça: La Rambla, núm. 99, 08002 Barcelona / Codi Òrgan Gestor: 1323 - Direcció de Programes Culturals/ Codi Unitat tramitadora: 33812 – La Mercè

El pagament es farà efectiu en un termini màxim de trenta dies a comptar a partir de la data d'entrada de la factura electrònica al Registre General d'entrada de l'Ajuntament de Barcelona.



L'adjudicatari es responsabilitzarà de revertir els imports corresponents pels conceptes detallats en el pressupost a cadascun dels proveïdors implicats, comprnent tots els impostos, taxes i quotes socials que se'n derivin, el més ràpidament possible des de la data de recepció de la transferència, eximint a l'ICUB de tota responsabilitat al respecte.

11.-Prevenió de Riscos Laborals

Abans de l'inici del contracte l'adjudicatari ha d'haver lliurat al responsable del contracte, en format digital el "***Document de coordinació empresarial en prevenció de riscos laborals***", degudament complimentat, signat i acompanyat de la documentació que s'hi enumera, per donar compliment al RD 171/2004, que desenvolupa l'article 24 de la Llei 31/1995.

12.-Causes de modificació del contracte

No es preveuen modificacions ja que el contracte és per un espectacle concret.

13.-Subcontractació

Es permet subcontractar amb tercers la realització parcial de la prestació, amb el compliment dels requisits i obligacions establerts als article 215 i 216 LCSP.

En tot cas la pura realització artística haurà d'anar a càrrec del professional o companyia artística en virtut de les capacitats i reputació artística dels quals s'encarreguen els presents serveis artístics.

14.-Garantia

Donats les característiques del contracte com artístic, s'eximeix al participant a depositar la garantia del 5% de l'import d'adjudicació exclòs l'IVA, segons l'art. 107 de la Llei de contractes Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic.

15.-Responsable del contracte i persona de contacte

La persona responsable del contracte és la Isabel Gonzalez igonzalezl@bcn.cat , producció festes de La Mercè.