



Expedient: 1448-7067/2025 Contractacions privades
Assumpte: CONTRACTES MENORS PRIVATS LA PALANCA 2025.3
Àrea / Unitat: DINAMITZACIÓ I PARTICIPACIÓ CIUTADANA - Adrià Kleque Garcia

DECRET

Identificació expedient

CONTRACTES MENORS PRIVATS LA PALANCA 2025.3

Fets

1. És necessari procedir a la contractació de diferents actuacions i espectacles en el marc de la programació del Festival La Palanca 2025, als efectes de donar compliment a la competència municipal descrita en el paràgraf "M" de l'article 25.2 de la Llei 7/1985, Reguladora de les Bases del règim local (LRBRL), que fa referència a la Promoció de la cultura i equipaments culturals.

La referida competència es correspon amb serveis de prestació no obligatòria, d'acord amb allò que disposa l'article 26.1 del mateix text normatiu.

No es disposa de mitjans propis per dur a terme aquesta prestació, atesa l'especialitat de la matèria i que no es disposen ni dels mitjans materials ni personals per desenvolupar aquest servei.

La necessitat del contracte és puntual i es preveu que finalitzarà en el termini màxim d'un any. En cas contrari el servei es compromet a iniciar un procediment amb concurrència del licitadors dels contemplats en la Llei 9/2017, de 8 de novembre, reguladora dels Contractes del Sector Públic (LCSP).

2. L'objecte del contracte és doncs, la contractació de les actuacions i espectacles per desenvolupar la programació del Festival La Palanca 2025, la qual es celebrarà els dies 3, 4, 5 i 11 d'octubre de 2025.

L'objecte del contracte i el seu contingut són idonis per satisfer la necessitat abans indicada.

3. El contracte a concloure amb l'objecte indicat es pot qualificar de contracte menor privat, d'acord amb la definició que en donen els articles 25, 26 i 118 de la LCSP.
4. Aquest expedient de contractació es correspon amb la totalitat de l'objecte del contracte, per la qual cosa no s'està alterant el seu objecte amb la finalitat d'evitar l'aplicació de les normes generals de contractació i/o de sobrepassar els imports màxims establerts per aquesta tipologia de contractes.
5. No s'ha donat publicitat prèvia al procediment atès que no existeix competència en el mercat, degut a que les entitats amb les que es vol subscriure el present contracte ofereixen una representació cultural única de la qual es deriven drets de propietat intel·lectual.

6. En les dates que consten en el quadre adjunt, els següents representants han aportat la documentació necessària per al contracte, tal com es detalla a continuació:

ACTIVITAT	EMPRESA	NIF/CIF	IMPORTS SENSE IVA	PERCENTATGE D'IVA	PREU TOTAL CONTRATE	DATA PRESENTACIÓ OFERTA	PERSONA RESPONSABLE
Espectacle inaugural La Palanca i Espectacle Akri	Manel Rosés Moretó	***6589**	3.000,00 €	21%	3.630,00 €	14/08/2025	Manel Rosés Moretó
Espectacle Fuego Salvaje	Management i Produccions Culturals, SL	B62835301	5.800,00 €	21%	7.018,00 €	14/08/2025	Manuel Portomeñe Camallonga
Espectacle Y-Ansia per volar	Yldor Llach	***9586**	1.700,00 €	21%	2.057,00 €	22/08/2025	Yldor Llach
Espectacles "Entre bous i vaques" i "Nüshu"	Coopdecirc, SCCL	F65057028	6.600,00 €	21%	7.986,00 €	22/08/2025	Miguel Àngel García García

7. El preu del contracte es considera, a criteri de qui subscriu, ajustat a la qualitat de la prestació.
8. Existeix crèdit pressupostari suficient per tal de fer front a les despeses derivades del contracte de referència a l'aplicació 210-334-2269906 (Desenvolupament Arts Escèniques), segons es desprèn de les operacions comptables en fase prèvia AD que es relacionen a continuació:

EMPRESA	NIF/CIF	PREU TOTAL CONTRACTE	N.º OPERACIÓ COMPTABLE AD PRÈVIA
Manel Rosés Moretó	***6589**	3.630,00 €	920250004248
Management i Produccions Culturals, SL	B62835301	7.018,00 €	920250004376
Yldor Llach	***9586**	2.057,00 €	920250004425
Coopdecirc, SCCL	F65057028	7.986,00 €	920250004379

9. Des del Servei de Cultura s'ha sol·licitat ajut per a la programació de Gregaris al Programa.cat, un sistema d'ajuts que permet que el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i les diputacions catalanes, a través de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural (OSIC), donin suport a les programacions estables d'arts escèniques i música municipals finançant una part de la contractació, regulat a la Resolució

CLT/209/2019, de 5 de febrer, per la qual es dona publicitat a l'Acord del Consell d'Administració de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural, pel qual s'aproven les bases específiques que han de regir la concessió de subvencions en espècie per a la contractació d'espectacles professionals inclosos en el catàleg d'espectacles Programa.cat. En cas que es concedeixi el citat ajut del Programa.cat, minorarà l'import del contracte, i la companyia facturarà l'import no subvencionat a l'Ajuntament d'Esparreguera. Així, la companyia facturarà una part del caixet a l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural (OSIC) i una part a l'Ajuntament d'Esparreguera.

10. L'objecte del contracte no s'ha prestat i no s'han presentat factures.

Fonaments de Dret

- Article 25, 26 i 118 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, reguladora dels Contractes del Sector Públic (LCSP).
- L'Alcalde President és l'òrgan originari competent per a adoptar els acords corresponents a contractes d'obres, de subministrament, de serveis, de concessió d'obres i de serveis, contractes administratius especials i contractes privats quan el seu import no superi el 10% dels recursos ordinaris del pressupost, ni en qualsevol cas, els sis milions d'euros, inclosos els de caràcter plurianual, quan la seva durada no sigui superior a quatre anys, sempre que l'import acumulat de totes les seves anualitats no superi ni el percentatge indicat, referit als recursos ordinaris del pressupost del primer exercici, ni la quantitat assenyalada, segons es desprèn de la disposició addicional segona de la LCSP.
- El Decret de l'Alcaldia de delegació de competències número 2870-2024, de 12 de setembre de 2024, publicat al BOP de data 1 d'octubre de 2024, delega a favor dels Coordinadors d'Àrea els contractes menors, incloses l'autorització i disposició dels crèdits dotats pressupostàriament que se'n derivin.

Resolució

Primer: APROVAR l'expedient de contractació de diferents actuacions i espectacles de en el marc de la programació del Festival la Palanca 2025, i la despesa que comporta d'acord amb el següent:

ACTIVITAT	EMPRESA	NIF/CIF	ADREÇA POSTAL	IMPORT SENSE IVA	IMPORT IVA 21%	DATA I HORA	LLOC
Espectacle inaugural La Palanca i Espectacle Akri	Manel Rosés Moretó	***6589**	C/ Camí del Mas Sauró 65, 08017 Barcelona	3.000,00 €	3.630,00 €	03/10/2025 i 04/10/2025 a les 20h.	Teatre de La Passió i Plaça del Centre
Espectacle Fuego Salvaje	Management i Produccions Culturals, SL	B62835301	Avinguda Meridiana 354, 8º ABD, 08027 Barcelona	5.800,00 €	7.018,00 €	04/10/2025 a les 21:30h.	Teatre de La Passió



Espectacle Y-Ansia per volar	Yldor Llach	***9586**	Carrer Orri 28, 4º 1ª, 25700 La Seu d'Urgell	1.700,00 €	2.057,00 €	05/10/2025 a les 11:00h.	Teatre de La Passió
Espectacles "Entre bous i vaques" i "Nüshu"	Coopdecirc, SCCL	F65057028	Passatge Llunàs 15, Ent. 4ª, 08906 Hospitalet de Llobregat	6.600,00 €	7.986,00 €	05/10/2025 a les 18:00h i 11/10/2025 a les 18:30h.	Plaça de la Unió i Colònia Sedó

1. El termini del contracte és d'un any. Les actuacions estan previstes per les dates, horaris i espais indicats al quadre anterior.
2. Els contractistes han de disposar d'una assegurança de responsabilitat civil amb imports mínim de 150.000,00 €.
3. L'obtenció de tots els permisos necessaris per a la realització de les actuacions anirà a càrrec de l'Ajuntament d'Esparreguera.
4. L'Ajuntament d'Esparreguera posarà a disposició dels artistes els espais per al desenvolupament de les actuacions i proporcionarà la seguretat adequada tant per als artistes com per al públic assistent.
5. Els adjudicataris hauran d'acomplir el que s'estipuli en els fulls de ruta corresponents. Caldrà realitzar el muntatge i les proves tècniques amb diligència per tal d'acomplir amb l'horari que es pacti i iniciar les actuacions amb puntualitat. Un cop finalitzada l'actuació, cal iniciar immediatament el desmuntatge.
6. Els adjudicataris hauran de donar compliment als compromisos que sorgeixin en la promoció de les actuacions (entrevistes a mitjans de comunicació, etc.).
7. Els contractistes seran responsables de les prestacions i serveis realitzats, així com de les conseqüències que es dedueixin per a l'Administració o per tercers de les omissions, mètodes inadequats o conclusions incorrectes en l'execució del contracte.
8. Els danys i perjudicis que es causin a tercers com a conseqüència de les operacions que requereixi l'execució del contracte seran indemnitzats per l'Administració en cas que siguin conseqüència immediata i directa d'una ordre seva. En cas contrari, i sempre i quan aquests danys i perjudicis no siguin imputables als propis afectats o a terceres persones que els causin, el contractista estarà obligat a indemnitzar els danys i perjudicis causats.
9. En el cas que s'haguessin de suspendre les actuacions objecte d'aquest contracte per motius de força major, tant per part de l'artista com de l'organització, les parts quedaran alliberades del compliment de les seves obligacions i de mutu acord podran acordar, o bé la resolució del contracte, o bé la seva execució en data posterior, sempre respectant l'equivalència de prestacions.

Segon: ADJUDICAR el contracte menor de referència a les empreses adjudicatàries en el resolutiu anterior, segons els imports expressats en el referit resolutiu.

Tercer: AUTORITZAR I DISPOSAR la despesa, amb càrrec a l'aplicació pressupostària 210-334-2269906 (Desenvolupament Arts Escèniques), del pressupost municipal vigent i números d'operacions prèvies AD següents:

EMPRESA	NIF/CIF	IMPORT SENSE IVA	IMPORT IVA 21%	Nº OPERACIÓ COMPTABLE AD PRÈVIA
Manel Rosés Moretó	***6589**	3.000,00 €	3.630,00 €	920250004248
Management i Produccions Culturals, SL	B62835301	5.800,00 €	7.018,00 €	920250004376
Yldor Llach	***9586**	1.700,00 €	2.057,00 €	920250004425
Coopdecirc, SCCL	F65057028	6.600,00 €	7.986,00 €	920250004379

Quart: DESIGNAR com a responsable del contracte a Maite Esteve Carafi (Tècnica de Cultura), el servei al qual està adscrit/a és la unitat encarregada de l'execució del contracte.

Cinquè: NOTIFICAR aquesta resolució a les empreses adjudicatàries i als serveis municipals d'Intervenció i Cultura i Festes, als efectes que s'escaiguin.

Esparreguera, a data de la signatura electrònica

La coordinadora d'acció comunitària i desenvolupament, econòmic,
Desirée Gómez Coll