

INFORME JUSTIFICATIU ARTÍSTIC



Títol Contractació espectacle Sigues tortuga

Número d'expedient TNC-2025-127

Temporada Temporada 25-26

ANTECEDENTS

1. El Teatre Nacional de Catalunya és una societat anònima pública de règim privat, que va ser constituïda per satisfer necessitats d'interès general.
2. Segons es preveu a l'article 2 dels estatuts del TNC, aquesta societat va ser constituïda per desenvolupar les activitats següents:
 - a) Concebre, desenvolupar i produir tot tipus d'espectacles escènics, prestant una atenció especial a les obres originals en llengua catalana.
 - b) Representar les obres teatrals produïdes per ella i altres produccions. Cedir espectacles i produccions pròpies a tercers.
 - c) Organitzar manifestacions artístiques i culturals diverses relacionades amb les arts escèniques.
(...)
 - e) Dissenyar i construir tot tipus d'elements escenogràfics tant per a ús propi com per a tercers.
(...)
 - j) La gestió i l'explotació de les activitats artístiques, culturals i relacionades amb les arts escèniques que es desenvolupin o es prestin al Teatre Nacional de Catalunya i altres locals que s'hi poguessin adscriure.
3. Atesos els compromisos derivats de la signatura del Contracte Programa, el TNC ha d'incentivar el creixement de les arts escèniques, amb un alt nivell d'excel·lència i de qualitat artística per apropar-se a tota la ciutadania.
4. La Direcció artística del TNC proposa la contractació del següent espectacle com a companyia convidada:

Títol de l'obra: **Sigues tortuga**

Companyia: **XIP XAP, S.L.**
5. Calendari previst de representacions:

Espai **Sala Tallers**

Del **4/12/2025** al **28/12/2025**

Numero representacions **17**

CARACTERÍSTIQUES CONTRACTUALS

Aquesta contractació es tramitarà d'acord amb l'article 168.2 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, per la qual es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les Directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014, ja que l'objecte del contracte és la creació d'una representació artística única no integrant del Patrimoni Històric Espanyol i aquests serveis només es poden encomanar a una empresa determinada, que per la seva organització, qualificació, experiència i qualitat són determinants i afecten de manera significativa a la seva millor execució.

No procedeix en aquest expedient l'exigència de l'informe d'insuficiència de mitjans propis ni la possibilitat de la divisió en lots per la realització d'aquesta contractació degut a la pròpia naturalesa del contracte.

MOTIUS PER A LA CONTRACTACIÓ

S'adjunta annex l'informe dels motius de la contractació



DRETS DE PROPIETAT INTEL·LECTUAL

La companyia, disposa dels drets d'explotació, exhibició i comunicació pública de l'espectacle:

Sigues tortuga per a la seva representació a Catalunya.

PREU I PARTIDA PRESSUPOSTÀRIA

El TNC aportarà, a l'espectacle, la quantia prevista de 26.350,00 € iva exclòs.

La contractació anirà a càrrec de la partida pressupostària 0403030103 del pressupost del departament de Producció previst per l'any 2025

La realització d'aquest espectacle va ser presentat i aprovat pel Consell d'Administració del TNC en data dimecres, 5 febrer de 2025

Carme Portaceli
Directora artística

Marta Amatller
Responsable del contracte

Barcelona, dilluns, 7 juliol de 2025

Informe artístic justificatiu per a la contractació de l'espectacle *Sigues tortuga*, a partir de *Sé Tortuga* d'Agustín Sánchez Aguilar, de la companyia Xip Xap, SL

1. MOTIVACIÓ DE LA INCLUSIÓ DE L'OBRA A LA PROGRAMACIÓ DEL TNC I RELAT DE L'OBRA

El TNC considera imprescindible mantenir en la seva programació espectacles per a tota la família, les funcions generals dels quals es puguin combinar amb les funcions escolars entre setmana.

Un dels espectacles d'El TNC Petit serà *Sigues tortuga*, a partir de *Sé Tortuga* d'Agustín Sánchez Aguilar, de la companyia Xip Xap, Una reivindicació sobre la necessitat d'anar a poc a poc i de gaudir del camí.

Amb la fórmula de faula, un gall i unes entranyables tortugues ens faran descobrir la importància de viure i gaudir de les coses d'una forma tranquil·la i sense preses. I el gran poder que té el fet d'estimar i ser amable, perquè sí, sense esperar res a canvi. Una història divertida, on uns personatges intel·ligents apelen també a la intel·ligència del espectador.

La programació d'aquest espectacle és una mostra clara del suport del TNC a la nova creació teatral autòctona, a les noves disciplines artístiques adreçades al públic familiar i a les companyies de teatre per a tots els públics. Amb l'objectiu de captar nou públic i divers i amb l'objectiu de formar els joves espectadors del futur i de fer de l'acte d'anar al teatre una activitat familiar més, aquest espectacle es programarà en funcions familiars de cap de setmana a més a més de les funcions escolars d'entre setmana dins del Servei educatiu i social del TNC.

2. EXPERIÈNCIA I TRAJECTÒRIA DE LA COMPANYIA

Xip Xap és una companyia de teatre fundada l'any 1983 a Lleida, que ha esdevingut un referent en el món de les arts escèniques familiars a Catalunya i arreu. Amb més de 11.000 actuacions, han portat la seva creativitat a places, teatres, carrers i racons de pobles i ciutats, sempre amb l'objectiu de fer passar una bona estona a petits, mitjans i grans. La companyia destaca per la seva diversitat escènica, que inclou animació, titelles, teatre de carrer, espectacles amb escuma i aigua, propostes de temporada i espectacles especials. Els seus muntatges combinen música, humor, poesia visual i compromís social, amb una clara vocació educativa i lúdica.

Alguns dels espectacles més rellevants del seu repertori inclouen: *Transhumància*, *Sigues Tortuga*, *Rag & Bone*, *Hamelí*, *Que peti la plaça!*, *Rum rum... trasto karts*, *Els corsaris de l'escuma*, *La cigala i la formiga*, *Jabón a mogollón*. Aquests espectacles han estat representats en festivals, festes majors i espais culturals de tot l'Estat espanyol.

Xip Xap ha rebut diversos guardons que avalen la qualitat artística i la repercussió dels seus espectacles: Premi Drac d'Or FECOLL a la Fira de Titelles de Lleida 2021, Premi del públic al millor espectacle al Festival Titirijai de Tolosa 2021, Premi Província a Escena a la Feria de Teatro de Castilla y León 2024 per l'espectacle *Sigues Tortuga*, *Sigues Tortuga* també ha estat recomanat per la Comissió de Teatre de la RED Nacional.

Amb una filosofia basada en la proximitat, la imaginació i el respecte pel públic familiar, Xip Xap continua innovant i creant espectacles que connecten amb les emocions i la curiositat dels espectadors. La seva capacitat d'adaptació i la qualitat artística els han consolidat com una de les companyies més estimades del panorama escènic català.

3. DRETS DE REPRESENTACIÓ DE L'ESPECTACLE

Donar suport a les companyies del territori és uns dels eixos que configuren la missió del TNC. Amb companyies convidades com aquesta, el TNC continua teixint aliances i

complicitats amb altres centres de creació teatral ja siguin de l'àmbit públic com del privat per tal de continuar sent un dels principals motors de creació i producció. És només amb una fórmula com la de companyia convidada que *Sigues tortuga* es podrà veure al TNC ja que la companyia és qui té els drets de representació i exhibició del muntatge i els cedirà al TNC per a les funcions a la Sala Tallers.

La representació legal d'aquesta companyia recau sobre Xip Xap SL.

4. MOTIVACIÓ DE LA CONTRACTACIÓ

És per tots aquests motius que la programació d'un espectacle com *Sigues tortuga* és essencial per continuar contribuint al creixement cultural del país a través de les arts escèniques. En definitiva, una companyia convidada al TNC que continua donant suport a l'autoria i a la creació contemporànies de casa nostra.