

**SUBMINISTRAMENT DE RENOVACIÓ DE LA L·LICÈNCIA D'ÚS DEL PROGRAMARI DE
VISUALITZACIÓ 3D DE LOCALITATS**

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES

Amb la mera presentació de la seva oferta, l'empresa licitadora accepta les prescripcions tècniques establertes en aquest plec.

Qualsevol proposta que no s'ajusti als requeriments mínims establerts en aquest plec quedarà automàticament exclosa de la licitació.

1. Context

El Gran Teatre del Liceu disposa d'un sistema que facilita al client la selecció de les butaques que adquireix. El sistema permet a l'usuari visualitzar com es veurà l'escenari des de cada butaca del Teatre abans de fer l'acte de compra sabent exactament la vista que tindrà des de la butaca concreta que ha escollit. El Liceu té la voluntat de continuar oferint aquesta informació als compradors de localitats durant les següents temporades.

2. Objecte del contracte o necessitat que s'ha de cobrir

Aquest plec té per objecte establir les prescripcions tècniques particulars que regiran la realització de la prestació del **subministrament de renovació de la llicència d'ús del programari de visualització 3d que mostra la visió de l'escenari i del Teatre des de cada localitat durant el procés de compra d'entrades i abonaments.**

El contracte inclou el suport i manteniment de la llicència.

Necessitat/s a satisfer: El proveïdor es compromet a mantenir el servei en funcionament disponible i sense interrupcions. En cas de necessitar suport o consultes per part del Liceu, s'obrirà consulta a l'empresa MOBILE MEDIA CONTENT, SL per mail. El servei inclou també la futura adaptació del visor 3D a eines de ticketing alternatives a Koobin, podent estar actiu en varies plataformes de ticketing de manera simultània.

Per donar cobertura a aquesta necessitat és necessari contractar la renovació de la llicència a l'empresa MOBILE MEDIA CONTENT, SL atès que, segons l'informe tècnic que consta a l'expedient és l'única empresa que actualment té adaptat el seu sistema de visualització 3D del Liceu des del sistema Koobin, plataforma de venda d'entrades del Liceu.

3. Activitats i funcions de l'empresa contractista

Les funcions que ha d'assumir l'empresa contractista són les següents: ha de mantenir el servei en funcionament disponible sense interrupcions i atendre les consultes i incidències que li puguin arribar de FGTL respecte a aquest servei.

L'oferta que presenti l'empresa licitadora ha d'abastar la totalitat de les activitats i funcions especificades en aquest plec i en el plec de clàusules administratives particulars, ja que són totes obligatòries per a l'admissió de les propostes.

4. Finalitats i objectius que s'han d'assolir

Les finalitats i objectius que s'han d'assolir mitjançant la realització d'aquest contracte són els següents: els indicats a l'apartat de necessitats a satisfer.

5. Requeriments tècnics generals obligatoris de la prestació i/o el rendiment o exigències funcionals de la prestació

L'empresa contractista ha de disposar dels suficients mitjans tècnics, materials qualitatius i personals per a desenvolupar les tasques objecte d'aquest contracte.

La prestació regulada en aquest plec ha d'ajustar-se, almenys, als requisits tècnics següents, sens perjudici dels paràmetres que s'han de valorar mitjançant els criteris d'adjudicació establerts:

- servei de visualització 3D que mostra la vista precisa de l'escenari des de cada butaca. Aquest sistema ha d'estar integrat amb els sistemes de venda d'entrades per tal que el client pugui comprovar la visualització des de la butaca que està seleccionant abans de finalitzar el procés de compra, amb l'objectiu que el comprador estigui ben informat durant la compra.
- la imatge ha de ser la real des de cada butaca del Gran Teatre del Liceu
- servei SaaS, de manera que tant l'allotjament dels servidors i de les línies de comunicacions com el seu manteniment és responsabilitat del proveïdor
- el proveïdor ha de garantir la disponibilitat del sistema en tot moment, amb les polítiques de redundància, backups i disaster recovery que li permeti garantir que el servei està en marxa en tot moment.
- el servei ha d'estar configurat amb el sistema de venda d'entrades Koobin, que es el que tenim actualment. Aquest sistema també haurà de funcionar amb qualsevol altre sistema d'entrades que la FGTL pugui subscriure en el futur, tant si es posa en marxa en paral·lel a Koobin com si el substitueix.
- les imatges han de poder-se visualitzar tant des d'ordinadors com des de tauletes o telèfons mòbils.

Els requeriments generals obligatoris constitueixen el contingut mínim a tenir en compte en l'execució del contracte. Exemples d'aquests requeriments serien el termini de lliurament del producte, les condicions sobre la qualitat del producte –mínims exigibles, els horaris i el calendari de prestació, el règim de revisions i/o manteniment de la prestació, o les garanties tècniques. Cal mantenir la coherència amb els paràmetres i barems a valorar a través dels criteris d'adjudicació establerts.

6. Formes de seguiment i control de l'execució de les condicions

L'òrgan de contractació ha de designar una persona que assumeixi el control i la coordinació de l'execució contractual amb l'empresa contractista a fi de tractar directament les qüestions relacionades amb el desenvolupament normal de les tasques indicades en aquest plec.

L'empresa contractista ha de designar una persona responsable de la gestió de l'execució del contracte, que haurà de garantir la qualitat de la prestació objecte d'aquest plec, i tractar directament les qüestions relacionades amb el desenvolupament normal de les tasques indicades en aquest plec amb la persona interlocutora designada per l'òrgan de contractació.

Aquestes persones s'han de reunir amb una periodicitat mínima anual per tal de supervisar, controlar i tractar qualsevol aspecte vinculat amb el desenvolupament del contracte, a fi d'assegurar que s'està executat de conformitat amb aquest plec.

7. Variants no.

Barcelona, 12 de setembre de 2025

Raquel Boza
Responsable de IT
Fundació del Gran Teatre del Liceu