

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES QUE REGEIXEN LA CONTRACTACIÓ, MITJANÇANT PROCEDIMENT NEGOCIAT SENSE PUBLICITAT, DE L'ASSOCIACIÓ DE SALES DE CONCERTS DE CATALUNYA PER PORTAR A TERME UN TREBALL TÈCNIC ANUAL SOBRE L'ACTIVITAT ECONÒMICA I L'ASSISTÈNCIA A LES SALES DE CONCERTS DE CATALUNYA.

Primera.- Objecte del contracte

L'objecte del present contracte és la contractació de l'Associació de Sales de Concerts de Catalunya (ASACC) per portar a terme un treball tècnic anual sobre l'activitat econòmica i l'assistència a les sales de concerts de Catalunya.

Es tracta d'un treball tècnic atès que no implica opinió o judici sobre l'objecte del contracte.

Aquest treball tècnic consta dels apartats següents:

1. Informe basat en les dades corresponents a l'any immediatament anterior al de lliurament de l'informe, sobre:
 - Nombre i tipus de concerts o activitats musicals, per tipologia de sala.
 - Nombre i tipus de concerts o activitats musicals a Barcelona i fora de Barcelona, i gràfica de concerts global a Catalunya.
 - Assistència de públic per tipologia de sala, a Barcelona i a Catalunya, en global.
 - Import i tipologia d'ingressos.
 - Import i tipologia de despeses.
2. Informe comparatiu de les dades anteriors corresponent als 5 anys immediatament anteriors al de lliurament de l'informe.

Aquest informe és anual i s'ha de lliurar, com a màxim, en els terminis indicats a la clàusula 26.1 del plec de clàusules administratives particulars.

Consegüentment, el primer informe, a lliurar en data màxima el 30 de juny de 2026, s'haurà de basar en la informació corresponent a l'any 2024, pel que fa a la informació anual, i a la informació corresponent als anys 2018 a 2023, pel que fa a la comparativa quinquennal, i així successivament cada treball tècnic.

Segona.- Regulació complementària

El plec de prescripcions tècniques del contracte està format per:

- Pressupost de l'Associació de Sales de Concerts de Catalunya.
- Certificat d'exclusivitat de l'Associació de Sales de Concerts de Catalunya.