

CONTRACTE ADMINISTRATIU

REUNITS

D'una part, el senyor Joaquim Borràs Gómez, director de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural;

I de l'altra part, el senyor Carlos Nogales Gala, com administrador únic de la societat **NOGALES BARCELONA, SL**;

ACTUEN

El primer, en representació, com a director, de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural (Acord GOV/199/2024, de 17 de setembre, DOGC núm. 9250 - 18.9.2024), amb CIF número Q0801970E, i domicili a Barcelona, carrer Portaferriassa, número 1 (Palau Moja). Fa ús de les facultats que li confereixen els articles 12 i 28 del Decret 198/2013, de 23 de juliol, pel qual s'aproven els estatuts de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural (DOGC. núm. 6425, de 25 de juliol de 2013).

El segon, actua en nom i representació de la societat **NOGALES BARCELONA, SL**, titular del CIF número B59979310, domiciliada al carrer Mare de Déu de Núria, núm. 22-C, Sant Boi de Llobregat, Barcelona (08830). Constituïda per temps indefinit mitjançant escriptura de constitució autoritzada pel Notari de Barcelona, Sr. Joaquin Mateo Estévez, el dia 27 de gener de 1992, amb el número 176 del seu protocol. Inscrita al Registre Mercantil de Barcelona, al volum 21749, foli 149, fulla B-26426. Les facultats del senyor Carlos Nogales Gala, com administrador únic, resulten de l'escriptura autoritzada pel notari Javier García Ruiz, el dia 23 d'octubre de 2014, amb número 3470 del seu protocol.

El senyor Carlos Nogales Gala declara sota la seva responsabilitat que l'empresa que representa es troba al corrent en el compliment de les obligacions tributàries i de Seguretat Social i que no es troba incursa en cap de les prohibicions per a contractar amb l'Administració, previstes a la normativa aplicable en matèria de contractes del sector públic.

ANTECEDENTS

I. L'objecte del present contracte administratiu és la producció i muntatge de la gràfica de l'exposició temporal "El poble gitano de Catalunya: història i cultura" que es presentarà al Museu d'Història de Catalunya (MHC) a Barcelona.

II. En data 28 de maig de 2025, el director del Museu d'Història de Catalunya emet l'informe en el qual justifica la necessitat de contractar el servei de producció i muntatge de la gràfica de l'exposició temporal "El poble gitano de Catalunya: història i cultura" que es presentarà al Museu d'Història de Catalunya (MHC) a Barcelona.

III. En data 28 de maig de 2025, el director de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural (ACPC) resol iniciar l'expedient de contractació amb referència ACPC-2025-1419.

IV. En data 3 de juliol de 2025, es publica l'anunci de la licitació del contracte administratiu de referència per procediment obert simplificat al perfil del contractant de l'Agència a la Plataforma de Contractació Pública de la Generalitat de Catalunya.

VI. En data 8 de d'agost de 2025, l'empresa proposada adjudicatària del contracte és requerida mitjançant notificació electrònica per a la presentació de la documentació prèvia a l'adjudicació, documentació que s'aporta dins de termini. Entre la documentació presentada justifica la constitució de la garantia definitiva mitjançant dipòsit en metàl·lic a la Caixa General de Dipòsits de la Generalitat de Catalunya (Núm. de document: 0000250995), per import de 1.211,79 € (5% de l'import d'adjudicació IVA exclòs).

VI. En data 25 d'agost de 2025, el director de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural resol adjudicar el contracte administratiu de la producció i muntatge de la gràfica de l'exposició temporal "El poble gitano de Catalunya: història i cultura" que es presentarà al Museu d'Història de Catalunya (MHC) a Barcelona a l'empresa **NOGALES BARCELONA SL**.

Reconeixent-se mútuament capacitat legal per atorgar aquest acte, subscriuen el present contracte que es regirà per les següents:

CLÀUSULES

PRIMERA. L'empresa contractista es compromet a la prestació, segons característiques tècniques i condicions definides en el plec de prescripcions tècniques del servei de producció i muntatge de la gràfica de l'exposició temporal "El poble gitano de Catalunya: història i cultura" que es presentarà al Museu d'Història de Catalunya (MHC) a Barcelona.

SEGONA. El termini d'execució del contracte és des de la data de la seva formalització fins el 30 de setembre de 2025.

TERCERA. L'import total del contracte és de **29.325,28 € (IVA inclòs)**, dels quals 24.235,77 € corresponen al preu del contracte i 5.089,51 € corresponen a l'impost sobre el valor afegit (IVA).

QUARTA. L'àmbit de prestació del servei és el Museu d'Història de Catalunya, situat a Palau de Mar, Plaça de Pau Vila, 3, (08003) Barcelona i el lloc o llocs on el propi desenvolupament del contracte exigeixi segons les seves diferents fases.

CINQUENA. S'estableix un termini de garantia de 3 mesos des de la finalització del contracte, d'acord amb el que estableix la clàusula trenta-setena del plec de clàusules administratives. Transcorregut aquest termini i un cop s'hagin acomplert pel contractista les obligacions derivades del contracte, si no hi ha responsabilitats que hagin d'exercitar-se sobre la garantia definitiva, la unitat promotora del contracte procedirà a emetre el certificat de conformitat o informe d'avaluació del contracte com a tràmit previ per a resoldre sobre la devolució o cancel·lació de la garantia definitiva.

SISENA. L'adjudicatari està obligat al compliment de les disposicions vigents en matèria laboral, de Seguretat Social i de seguretat e higiene en el treball.

SETENA. El contracte s'executarà amb subjecció a les clàusules del mateix i d'acord amb les instruccions que per la seva interpretació doni l'Agència al contractista.

VUITENA. Ambdues parts s'obliguen, al compliment del contracte, amb submissió als plecs i documents que li serveixen de base i a la legislació aplicable en la matèria.

En particular, l'empresa adjudicatària es compromet a adscriure els mitjans personals, tècnics i materials reflectits en la seva oferta. Tanmateix, les característiques del contracte, així com les condicions de la seva prestació, especialment pel que fa al pla de treball de producció i muntatge i l'organització de l'equip implicat directament en la producció i muntatge de l'exposició, que seran executades conforme a les especificacions de la seva oferta i en els termes establerts en aquest contracte i en la documentació de caràcter contractual, el contingut de la qual el contractista manifesta conèixer, acceptar i s'obliga a complir íntegrament.

Es considera part integrant del present contracte als efectes del que disposa l'article 35 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, revestint caràcter contractual la següent documentació: el plec de clàusules administratives particulars i el de plec de prescripcions tècniques amb tots els annexes respectius i l'oferta presentada pel contractista.

NOVENA. Correspon a l'òrgan de contractació de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural les prerrogatives de direcció, interpretació, modificació i suspensió d'aquest contracte, en la forma i les condicions que la legislació de contractes de l'Estat estableix per al de naturalesa administrativa.

L'Administració efectuarà la inspecció, la comprovació i la vigilància per a la correcta execució del contracte i podrà dictar les instruccions oportunes per al seu correcte compliment.

DESENA. Independentment de la unitat encarregada del seguiment i execució ordinària del contracte, d'acord amb la clàusula vint-i-quatrena dels plecs de clàusules administratives i l'art. 62 de Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, es designa com a responsable del contracte el director del Museu d'Història de Catalunya.

ONZENA. Aquest contracte té caràcter administratiu i es regeix per la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, per la qual es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014, d'acord amb el que preveu la seva disposició transitòria primera.

DOTZENA. Sense perjudici de l'establert a la clàusula novena, les parts es sotmeten, per a qualsevol qüestió que pugui sorgir, respecte la interpretació, efectes i execució del contracte, als Jutjats i Tribunals de Barcelona, amb renúncia expressa a qualsevol fur propi.



Perquè quedi constància d'aquests acords, les parts signen aquest contracte

Per l'Agència Catalana
del Patrimoni Cultural

Joaquim Borràs Gómez

Per l'adjudicatària,
NOGALES BARCELONA, SL

Carlos Nogales Gala