

RESOLUCIÓ RELATIVA A LA MODIFICACIÓ DE L'INFORME TÈCNIC, PLEC TÈCNIC, PLEC DE CLAUSULES ADMINISTRATIVES PARTICULARS I CONTRACTES TIPUS RELATIUS CONCURS DE PROJECTES RESTRINGIT AMB INTERVENCIÓ DE JURAT PER LA CONTRACTACIÓ DELS SERVEIS DE REDACCIÓ DE PROJECTE DE LA CONSTRUCCIÓ DE LA SEGONA SEU DEL GRAN TEATRE DEL LICEU, ANOMENADA LICEU MAR I REURBANITZACIÓ DELS ENTORNS

RESOLUCIÓ DE L'ÒRGAN DE CONTRACTACIÓ

I.- Vist que en dates 14 i 15 de juliol de 2025 respectivament es va publicar al Diari Oficial de la Unió Europea i al perfil del contractant del Consorci del Gran Teatre del Liceu allotjat a la Plataforma de Serveis de contractació de la Generalitat de Catalunya el procediment de licitació relatiu al **CONCURS DE PROJECTES RESTRINGIT AMB INTERVENCIÓ DE JURAT PER LA CONTRACTACIÓ DELS SERVEIS DE REDACCIÓ DE PROJECTE PER LA CONSTRUCCIÓ DE LA SEGONA SEU DEL GRAN TEATRE DEL LICEU, ANOMENADA LICEU MAR I REURBANITZACIÓ DELS ENTORNS**, EXPEDIENT 007-CONST2425-SE

II.- Posteriorment a la publicació s'ha emès Informe Tècnic Justificatiu, Plec de Prescripcions Tècniques, Plecs de Condicions Administratives Particulars i contractes tipus modificatius. Els canvis realitzats afecten a l'informe tècnic justificatiu en l'apartat de la solvència tècnica relativa al perfil d'autor assignat al projecte de l'edifici i rectificació de la solvència econòmic financera i en els contractes tipus l'ajust del redactat per adaptar-lo a la modificació.

Les modificacions realitzades son les següents

1. INFORME TÈCNIC JUSTIFICATIU SOBRE LA MODIFICACIÓ DE LA SOLVÈNCIA TÈCNICA DE L'AUTOR (A-S-ES) ASSIGNAT AL PROJECTE DE L'EDIFICI I SOLVÈNCIA ECONÒMIC-FINANCERA EN EL CONCURS DE PROJECTES RESTRINGIT AMB INTERVENCIÓ DE JURAT PER LA CONTRACTACIÓ DELS SERVEIS DE REDACCIÓ DE PROJECTE PER LA CONSTRUCCIÓ DE LA SEGONA SEU DEL GRAN TEATRE DEL LICEU, ANOMENADA LICEU MAR I REURBANITZACIÓ DELS ENTORNS

Modifica l'informe de data 10 de juliol de 2025 en els apartats següents:

V.- CRITERIS DE SOLVÈNCIA.

El redactat de l'incís sobre la forma alternativa d'acreditar la solvència econòmic financera mitjançant volum de negoci queda redactat en els següents termes:

De forma alternativa la solvència econòmic-financera es podrà acreditar mitjançant el volum anual de negocis que referit al millor exercici dins dels tres (3) darrers disponibles conclusos, en funció de la data de constitució o d'inici d'activitats de l'empresari i de presentació de les ofertes. El licitadors hauran d'acreditar que en l'any de major execució dels darrers tres (3) anys s'ha assolit un valor anual de negocis de com a mínim. 1.000.000,00.-€.

El redactat de l'Autor (a-s-es) assignats al projecte de l'edifici queda redactats en els següents termes:

Autor (a-s-es) assignat de projecte de l'edifici:**Titulació:**

Haurà de tenir la titulació d'Arquitecte (llicenciatura o grau + màster habilitant) per executar les funcions d'Autor/a, i estar facultat per exercir la professió a territori espanyol.

Aquest darrer requeriment (estar facultat per exercir la professió a territori espanyol) s'entén acomplert amb el compliment de la condició per un dels professionals designats en el rol d'autor.

Experiència:

- Experiència mínima de DEU (10) anys en l'exercici de la professió.
- Ha d'acreditar l'autoria (redacció de projecte i Director de l'Obra) de com a mínim DOS (2) projectes amb les condicions mínimes següents:
 - Projecte 1: Acreditar l'autoria d'un (1) projecte i obra d'una sala per a teatre, arts escèniques, òpera o música simfònica d'aforament superior a cinc-cents (500) espectadors.
 - Projecte 2: Acreditar l'autoria d'un (1) projecte i obra d'un edifici d'ús públic, realitzat en els darrers 15 anys, que no sigui d'oficines, ni residencial (habitatges i hotels), ni industrial, d'un PEM igual o superior a 15M€ i una superfície igual o superior a 4.500m².

En cas de proposar-se més d'un professional pel rol d'autor de l'edifici, EN CONJUNT, S'HAN D'ACREDITAR DOS PROJECTES.

Amb independència de la forma d'acreditació col·lectiva de la solvència tècnica de l'equip redactor, serà requeriment indispensable que el/s tècnic/s que aportin l'experiència acreditada en els projectes de referència assumeixi **efectivament el lideratge tècnic de l'encàrrec.**

El rol de coordinació general del projecte (direcció tècnica del projecte, lideratge, i presa de decisions tècniques) i **direcció d'obra, ha de ser exercit per un dels autors que aportin els projectes de referència com a acreditació de solvència.**

Abans de l'adjudicació, **en el requeriment previ**, s'haurà d'identificar expressament aquesta figura (o figures) i la seva assignació de responsabilitats dins de l'equip redactor.

El nombre de DOS (2) projectes per acreditar la solvència de l'autor/s/a/es de l'EDIFICI és un nombre mínim. A dir, el mateix projecte no serveix, per sí sol, per acreditar el projecte 1 i el projecte 2, encara que un mateix projecte i obra compleixi les condicions dels dos. Es obligatori presentar, com a mínim, un segon projecte que haurà de complir amb les condicions establertes.

Aquestes dues obres presentades per a acreditar la solvència tècnica, també poden servir per a l'avaluació sobre 2 de la primera fase del concurs.

2. PLEC TÈCNIC:

L'APARTAT 4. OBJECTE DE L'ENCÀRREC, (pàgina 18) queda redactat en els següents termes:

4 OBJECTE DE L'ENCÀRREC

L'objectiu és la contractació de l'equip d'arquitectura i urbanisme que durà a terme totes les fases del projecte i posterior direcció facultativa de l'obra del futur edifici Liceu Mar al moll d'Espanya del port de Barcelona, així com la seva urbanització.

L'objecte del concurs internacional de projectes és l'adjudicació a l'equip guanyador de l'encàrrec de la redacció de l'Avantprojecte i el Projecte Bàsic de l'edifici, així com, de l'Avantprojecte i el projecte bàsic de la urbanització i obra civil, així com la documentació necessària per portar a terme la modificació del Pla Especial de la urbanització.

Es contempla la possibilitat, si així ho acorda l'entitat contractant, d'adjudicació posterior al guanyador, dels contractes per la redacció del projecte executiu i la direcció facultativa de les obres. En el cas aquets encàrrecs es tramitaran mitjançant un nou procediment de licitació negociat sense publicitat, amb el guanyador del concurs d'acord amb el previst a l'article 168, lletra d) i 185.4 de la LCSP.

Amb independència de la forma d'acreditació col·lectiva de la solvència tècnica de l'equip redactor, serà requisit indispensable que el/s tècnic/s que aportin l'experiència acreditada en els projectes de referència assumeixin efectivament el lideratge tècnic de l'encàrrec.

El rol de coordinació general del projecte (direcció tècnica del projecte, lideratge, i presa de decisions tècniques) i direcció d'obra, ha de ser exercit per un dels autors que aportin els projectes de referència com a acreditació de solvència.

Abans de l'adjudicació, en el requeriment previ, s'haurà d'identificar expressament aquesta figura (o figures) i la seva assignació de responsabilitats dins de l'equip redactor.

Tot i que cal considerar el projecte d'arquitectura i l'urbanisme com un tot, l'encàrrec té 3 parts diferenciades:

3. PLEC DE CONDICIONS ADMINISTRATIVES PARTICULARS,

APARTAT G.1 DEL QUADRE DE CARACTERÍSTIQUES.

Solvència econòmic – financera, queda redactat en els termes següents:

G.1. CRITERIS DE SELECCIÓ RELATIUS A LA SOLVÈNCIA ECONÒMICA, FINANCERA I TÈCNICA O PROFESSIONAL

Solvència econòmica i financera:

Atès que l'objecte del contracte són serveis professionals, d'acord amb l'establert a l'article 87.3.b) de la LCSP la solvència econòmica i financera s'acreditarà mitjançant la disposició d'una assegurança d'indemnització per riscos professionals per import igual o superior a 1.000.000,00.-€ per sinistre i en agregat o per anualitat de l'assegurança, així com el compromís vinculant de la seva renovació o pròrroga que garanteixi el manteniment de la seva cobertura durant tota l'execució del/s contracte/s.

L'acreditació d'aquest requisit es durà a terme amb l'aportació del certificat emès per l'assegurador, en el que constin els imports i riscos assegurats i la data de venciment de l'assegurança. La pòlissa haurà d'estar vigent fins a la finalització del termini de presentació d'ofertes i el compromís de renovació o pròrroga que garanteixi el manteniment de la cobertura durant tota l'execució del contracte.

Aquest requisit s'entendrà complert amb l'aportació d'un compromís vinculant de subscripció de l'assegurança exigida, en cas de resultar adjudicatari, i de pròrroga o renovació en cas que resulti necessari. Aquest compromís s'haurà de fer efectiu dins dels deu dies hàbils a partir del requeriment de la documentació d'acord amb el previst a l'article 150.2 de la LCSP.

De forma alternativa la solvència econòmic-financera es podrà acreditar mitjançant el volum anual de negocis que referit al millor exercici dins dels tres (3) darrers disponibles conclosos, en funció de la data de constitució o d'inici d'activitats de l'empresari i de presentació de les ofertes. Els licitadors hauran d'acreditar que en l'any de major execució dels darrers tres (3) anys s'ha assolit un valor anual de negocis de com a mínim. 1.000.000,00.-€.

Aquest requisit s'acreditarà d'acord amb el previst a l'article 87.3 a) LCSP per mitjà dels comptes anuals aprovats i dipositats en el Registre Mercantil, si l'empresari estigués inscrit en el registre, i en cas contrari pels dipositats al registre oficial en què hagi d'estar inscrit. Els empresaris individuals no inscrits en el Registre Mercantil acreditaran el seu volum anual de negocis mitjançant els seus llibres d'inventaris i comptes anuals legalitzats pel Registre Mercantil.

A) AUTOR/A/S/ES:

Autor (a-s-es) assignat de projecte de l'edifici:

Titulació:

Haurà de tenir la titulació d'Arquitecte (llicenciatura o grau + màster habilitant) per executar les funcions d'Autor/a, i estar facultat per exercir la professió a territori espanyol.

Aquest darrer requeriment (estar facultat per exercir la professió a territori espanyol) s'entendrà acomplert amb el compliment de la condició per un dels professionals designats en el rol d'autor.

Experiència:

- Experiència mínima de DEU (10) anys en l'exercici de la professió.
- Ha d'acreditar l'autoria (redacció de projecte i Director de l'Obra) de com a mínim DOS (2) projectes amb les condicions mínimes següents:
 - Projecte 1: Acreditar l'autoria d'un (1) projecte i obra d'una sala per a teatre, arts escèniques, òpera o música simfònica d'aforament superior a cinc-cents (500) espectadors.
 - Projecte 2: Acreditar l'autoria d'un (1) projecte i obra d'un edifici d'ús públic, realitzat en els darrers 15 anys, que no sigui d'oficines, ni residencial (habitatges i hotels), ni industrial, d'un PEM igual o superior a 15M€ i una superfície igual o superior a 4.500m².

En cas de proposar-se més d'un professional pel rol d'autor de l'edifici, EN CONJUNT, S'HAN D'ACREDITAR ELS DOS PROJECTES.

Amb independència de la forma d'acreditació col·lectiva de la solvència tècnica de l'equip redactor, serà requisit indispensable que el/s tècnic/s que aportin l'experiència acreditada en els projectes de referència assumeixin efectivament el lideratge tècnic de l'encàrrec.

El rol de coordinació general del projecte (direcció tècnica del projecte, lideratge, i presa de decisions tècniques) i direcció d'obra, ha de ser exercit per un dels autors que aportin els projectes de referència com a acreditació de solvència.

Abans de l'adjudicació, en el requeriment previ, s'haurà d'identificar expressament aquesta figura (o figures) i la seva assignació de responsabilitats dins de l'equip redactor

El nombre de DOS (2) projectes per acreditar la solvència de l'autor/s/a/es de l'EDIFICI és un nombre mínim. Es a dir, el mateix projecte no serveix, per sí sol, per acreditar el projecte 1 i el projecte 2, encara que un mateix projecte i obra compleixi les condicions dels dos. Es obligatori presentar, com a mínim un segon projecte que haurà de complir amb les condicions establertes.

Aquestes dues obres presentades per a acreditar la solvència tècnica, també poden servir per a l'avaluació del sobre 2 de la primera fase del concurs.

La primera pàgina de L'Annex 12 s'ha ajustat el redactat per incorporar més d'un professional en el model. Queda redactat els termes següents:

ANNEX 12. DECLARACIÓ RESPONSABLE SOBRE L'ADSCRIPCIÓ DE MITJANS

Senyors, el sotasignat _____, amb DNI _____, actuant en nom propi/en i representació de la societat _____, amb CIF _____ i domicili a _____, en la seva condició de _____, assabentat de les condicions i requisits que s'exigeixen per a l'adjudicació del contracte de ".....",

Es compromet a adscriure al contracte el següent equip:

- El/ La Sr/a _____ (nom, cognoms, DNI/NIE), com a Autor/a del projecte de l'edifici,
 - Titulació i núm col·legiat (si escau):
 - Anys d'experiència:
 - Ha redactat en qualitat d'autor/a i ha exercit la direcció d'obra del següent projecte i obra d'una sala per a teatre, arts escèniques, òpera o música simfònica d'aforament superior a cinc-cents (500) espectadors.
 - _____
 - Ha redactat en qualitat d'autor/a i exercit la direcció d'obra del següent projecte i obra d'un edifici d'ús públic, realitzat en els darrers 15 anys, que no és d'oficines, ni residencial (habitatges i hotels), ni industrial, d'un PEM igual o superior a 15M€ i una superfície igual o superior a 4.500m²:
 - _____

En el cas de designar a altres professionals indicar les mateixes referències d'acord amb les condicions establertes a l'apartat G.1 del quadre de característiques.

- El/ La Sr/a _____ (nom, cognoms, DNI/NIE), com a Autor/a assignat al projecte d'urbanització:
 - Titulació i núm col·legiat (si escau):
 - Anys d'experiència en l'exercici de la seva professió:
Ha redactat en els darrers 15 anys en qualitat d'autor/a i exercit la direcció d'obra del següent projecte i obra de disseny urbà i/o paisatge urbà d'una superfície igual o superior a 23.000m²:
 - _____

En el cas de designar a altres professionals indicar les mateixes referències d'acord amb les condicions establertes a l'apartat G.1 del quadre de característiques.

- El/ La Sr/a (nom, cognoms, DNI/NIE) com especialista en acústica
 - Titulació i núm col·legiat (si escau):
 - Anys d'experiència en l'exercici de la seva professió:
 - que ha executat en els darrers 15 anys els treballs corresponents a la seva especialitat en el següent projecte i la seva direcció d'una Sala de teatre d'Òpera, sala de concerts o auditori per música simfònica, amb acústica natural, d'aforament superior a les cinc-cents (500 localitats):

Els Contractes tipus d'Avantprojecte i bàsic, Projecte i Executiu de l'edifici i l'apartat 4 del contracte tipus de Direcció de projecte queda redactat en el termes següents:

4.1.- La responsabilitat professional facultativa de l'Autoria del Projecte recaurà en el/s titulat/s, qui actuarà com a Delegat/da del Projectista, amb poder suficient per sostenir tota mena de relacions amb CONSORCI DEL GRAN TEATRE DEL LICEU . El titulat ofertat podrà també posseir la titulació comunitària homologable.

Es designa el/s titulat/s _____ que exercirà el rol de coordinació general del projecte i assumeix efectivament el lideratge tècnic de l'encàrrec d'acord amb l'establert a l'apartat G.1 del Quadre de Característiques del Plec de clàusules administratives particulars.

4.- PERSONAL DE LA DIRECCIÓ D'OBRA

La responsabilitat professional i facultativa de la Direcció de l'Obra recaurà en l'Arquitecte ~~xxxxx~~.

Es designa el/s titulat/s _____ que exercirà el rol de coordinació general del projecte i assumeix efectivament el lideratge tècnic de l'encàrrec d'acord amb l'establert a l'apartat G.1 del Quadre de Característiques del Plec de clàusules administratives particulars.

CGTL designa com a Director Executiu en aquesta obra a l'equip guanyador del corresponent procediment de licitació, qui exercirà les oportunes funcions de supervisió.

III.- Vist l'informe jurídic emès en data 30 de juliol de 2025

Per tot l'exposat,

RESOLC

PRIMER.- APROVAR el nou Plec de Condicions Administratives Particulars del procediment de licitació **CONCURS DE PROJECTES RESTRINGIT AMB INTERVENCIÓ DE JURAT PER LA CONTRACTACIÓ DELS SERVEIS DE REDACCIÓ DE PROJECTE DE LA CONSTRUCCIÓ DE LA SEGONA SEU DEL GRAN TEATRE DEL LICEU, ANOMENADA LICEU MAR I REURBANITZACIÓ DELS ENTORNS** amb les modificacions que s'estableixen a l'expositiu II de la present resolució.

SEGON.- MODIFICAR la data límit de presentació d'ofertes en aquest procediment que queda fixada el proper **11 de novembre de 2025 a les 10:00:00h**

TERCER.- PUBLICAR aquesta resolució juntament amb els nous plecs de condicions administratives particulars, plec tècnic, contractes tipus i informe tècnic i jurídic al perfil del contractant del Consorci del Gran Teatre del Liceu i la corresponent modificació de l'anunci al Diari Oficial de la Unió Europea.

Barcelona, 30 de juliol de 2025

Valentí Oviedo Cornejo
Director General
Consorci del Gran Teatre del Liceu