



Ajuntament de Figueres  
www.figueres.cat

## INFORME-MEMÒRIA JUSTIFICATIVA DE LA NECESSITAT I IDONEÏTAT DE CONTRACTAR ELS SERVEIS DE LA REPRESENTACIÓ DE ESPECTACLE 'DE SCHEHEREZADE' DEL FESTIVAL TEMPORADA ALTA 2025

Els contractes que realitzin les administracions públiques s'han d'adjudicar d'acord amb les normes de la Llei 9/2017, de 9 de novembre, de contractes del sector públic, per la qual es traslladen a l'ordenament jurídic espanyol les Directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014 (en endavant, LCSP).

Per la seva banda, l'article 7.3. de la LOEPSF estableix que les disposicions legals i reglamentàries, en la seva fase d'elaboració i aprovació, els actes administratius, els contractes i els convenis de col·laboració, així com qualsevol altra actuació dels subjectes inclosos en l'àmbit d'aplicació d'aquesta llei que afectin despeses o ingressos públics presents o futurs, hauran de valorar les seves repercussions i efectes i supeditar de forma estricta al compliment de les exigències dels principis d'estabilitat pressupostària i sostenibilitat financera.

L'article 63 de la LCSP estableix que caldrà publicar al Perfil del Contractant la memòria justificativa del contracte i, a més, l'informe d'insuficiència de mitjans en el cas del contracte de serveis.

Als efectes del contracte objecte de licitació, el tècnic que subscriu aquest informe-memòria informa favorablement el plec de clàusules tècniques que ha de regir la contractació d'aquest servei mitjançant la signatura de dit plec.

### 1. OBJECTE DEL CONTRACTE (ART. 99 LCSP)

El contracte té per objecte la representació de l'espectacle "De Scheherezade" al Teatre Municipal el Jardí en el marc de la programació del festival d'arts escèniques Temporada Alta 2025 - Festival internacional de tardor de Catalunya 2025.

Espectacle: De Scheherezade

Lloc: Teatre Municipal el Jardí

Data i hora de l'execució de l'espectacle: 15-11-2025 | 20:00 h

Les característiques de la prestació i el contingut s'exposen al plec de prescripcions tècniques.

**Ajuntament de Figueres**

www.figueres.cat

Aquest contracte té la consideració de contracte privat, d'acord amb l'article 25.1.a) 1º, de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic (LCSP), en tractant-se d'un contracte de serveis que té per objecte serveis artístics inclosos en els codis CPV compresos del 92000000-1 a 92700000-8) i no expressament exceptuat.

## 2. NECESSITAT I IDONEÏTAT DEL CONTRACTE (ART. 28 LCSP)

L'Ajuntament té entre d'altres objectius fer de la cultura un element fonamental per al desenvolupament econòmic i de cohesió social del municipi, en exercici de les seves competència de conformitat amb l'article 66 apartat n) del Decret legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya (TRLMLC).

El festival d'arts escèniques Temporada Alta està considerat, tant per la crítica especialitzada com pels mitjans generalistes, com el millor festival d'arts escèniques de l'Estat espanyol i un dels referents europeus del sector. Aquest festival compta amb el suport i la col·laboració de l'Ajuntament de Girona, la Generalitat de Catalunya, la Diputació de Girona, l'Ajuntament de Salt i el Ministeri de Cultura, entre d'altres institucions públiques i empreses privades.

D'altra banda, Bitò Produccions assumeix la direcció, coorganització, producció i execució integrals del festival Temporada Alta i és cotitular de la Marca nacional M25811534(2) TEMPORADA ALTA FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRE GIRONA/SALT i titular de la Marca nacional M3025911(8) FESTIVAL DE TARDOR DE CATALUNYA segons consta a l'Oficina Espanyola de Patentes y Marcas.

L'excel·lència artística que caracteritza els espectacles de la programació del Festival Temporada Alta-Festival de Tardor de Catalunya, són una oportunitat única per oferir el Teatre Jardí de Figueres com a un escenari més dins la seva programació, aproximant les representacions d'alta qualitat als ciutadans de Figueres, pels quals l'Ajuntament no disposa dels recursos humans ni tècnics ni necessaris per portar-los a terme, per aquest motiu es proposa la seva contractació.

## 3. DIVISIÓ EN LOTS (ART. 99.3 LCSP)

D'acord amb la previsió de l'article 99.3 LCSP, es considera necessari no dividir l'objecte del contracte en lots perquè la realització independent de les diverses prestacions compreses en l'objecte del contracte dificultaria l'execució correcta des del punt de vista tècnic ja que:



**Ajuntament de Figueres**  
www.figueres.cat

És una execució indivisible no segregable en diferents unitats de negoci i en un mateix emplaçament. Per la naturalesa del contracte no procedeix la divisió en lots en tractar-se d'una representació artística única dins la programació del Festival i per tant no és possible executar-la per una pluralitat de contractistes diferents.

#### 4. CODI CLASSIFICACIÓ DEL CONTRACTE

L'expressió de la codificació corresponent a la nomenclatura del Vocabulari Comú de Contractes (CPV) és:

- Codi CPV: 92312110-5 Serveis artístics de productors.

#### 5. PROCEDIMENT DE CONTRACTACIÓ

Com a modalitat es proposa el procediment negociat sense publicitat previst a l'article 168 de l'LCSP.

Es tracta d'un procediment ordinari legalment previst en els contractes nominats:

- Quan la prestació només pugui ser encomanada a un únic empresari per raons d'exclusivitat tècnica, artística o de protecció dels drets exclusius.

De conformitat amb el que disposa l'article 168.a).2n de la LCSP, la forma de contractació serà el procediment negociat sense publicitat ja que Bitò Produccions SL, amb NIF B17310947, assumeix la direcció, coorganització, producció i execució integrals del festival Temporada Alta i és cotitular de la Marca nacional M25811534(2) TEMPORADA ALTA FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRE GIRONA/SALT i titular de la Marca nacional M3025911(8) FESTIVAL DE TARDOR DE CATALUNYA segons consta a l'Oficina Española de Patentes y Marcas.

#### 6. TRAMITACIÓ DEL PROCEDIMENT

Es proposa que la tramitació d'aquest procediment de contractació sigui:

Anticipada (disp. adicional tercera LCSP). Ja que es tracta d'un contracte l'execució material del qual ha de començar en l'exercici següent o el finançament dels quals depèn d'un préstec, un crèdit o una subvenció sol·licitada. En aquest cas l'adjudicació se sotmetrà a la condició suspensiva de de l'efectiva consolidació dels recursos que han de finançar el contracte corresponent. No subjecte a regulació harmonitzada.



Ajuntament de Figueres

www.figueres.cat

## 7. DURADA DEL CONTRACTE O DATES ESTIMADES PER A L'INICI DE L'EXECUCIÓ I DE FINALITZACIÓ (ART. 29 LCSP) I EMPLAÇAMENT/LLOC DE LLIURAMENT

La durada del contracte serà des de la seva signatura fins al total desmuntatge de l'espectacle, el dia 15 de novembre de 2025.

No s'estableix la possibilitat de pròrroga del contracte.

El lloc de realització és el Teatre Municipal el Jardí de Figueres.

## 8. REQUISITS DE CAPACITAT I SOLVÈNCIA (ARTS. 74 A 94 LCSP)

### Solvència econòmica i/o financera:

L'acreditació de la solvència econòmica i financera de l'empresa licitadora s'acreditarà amb la presentació d'algun dels següents documents:

- Declaració sobre el volum anual de negocis, o bé sobre el volum anual de negocis en l'àmbit al que es refereix el contracte, d'algun dels últims tres anys, per import igual o superior al del pressupost anual de licitació.
- Patrimoni net, o bé rati entre actius i passius, al tancament de l'últim exercici econòmic per al que estigui vençuda l'obligació d'aprovació de comptes anuals, per import igual o superior al del pressupost anual de licitació.

### Solvència tècnica:

La solvència tècnica s'acreditarà amb la presentació d'algun dels següents documents:

- Una relació dels principals serveis o treballs realitzats en els últims 3 anys que inclogui import, dates i el destinatari, públic o privat, dels mateixos. Els serveis o treballs efectuats s'acreditaran mitjançant certificats expedits o visats per l'òrgan competent, quan el destinatari sigui una entitat del sector públic o, quan el destinatari sigui un subjecte privat, mitjançant un certificat expedit per aquest o, a falta d'aquest certificat, mitjançant una declaració de l'empresari. Serà necessari que s'acrediti haver realitzat, com a mínim, un servei de similars característiques a les de l'objecte del contracte.



**Ajuntament de Figueres**  
www.figueres.cat

- Indicació del personal tècnic o de les unitats tècniques, integrades o no a l'empresa, participants en el contracte, la seva formació i experiència mitjançant una declaració responsable de l'empresa.

## 9. PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ I VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE (ARTS. 100 I 101 LCSP)

### 9.1 Pressupost base de licitació (art. 100 LCSP)

El pressupost base de licitació del contracte és el següent:

| TOTAL                                                | Import             |
|------------------------------------------------------|--------------------|
| Pressupost fix                                       | 12.396,70 €        |
| Pressupost variable: Import estimat venda d'entrades | 23.828,00 €        |
| Pressupost d'execució per contracte (PEC)            | 36.224,70 €        |
| IVA 21% s/pressupost fix                             | 2.603,30 €         |
| IVA 10% s/venda d'entrades                           | 2.382,80 €         |
| <b>Pressupost base de licitació (IVA inclòs)</b>     | <b>41.210,80 €</b> |

D'acord amb la DA33a de la LCSP, aquest pressupost es considera estimat i té caràcter de pressupost màxim limitatiu, atès que correspon al sumatori del preu fix de 12.396,70€, 15.000,00€ (IVA del 21% inclòs) compromès per l'Ajuntament, per cobrir els costos derivats dels drets de representació, més un import màxim per la recaptació obtinguda per la venda d'entrades 23.828,00 €, 26.210,80 € (IVA del 10% inclòs), essent a compte i risc del contractista l'execució del contracte, de conformitat amb l'article 197 de la LCSP.

Per tant, el pressupost del contracte no es defineix amb exactitud ja que restarà subordinat a la demanda i venda d'entrades, sense que en cap cas l'adjudicatari pugui demanar a l'Ajuntament qualsevol indemnització o import per aquest motiu.

En qualsevol cas, aquest pressupost és comprensiu de la totalitat del contracte i porta implícites totes les despeses directes i indirectes, juntament amb les despeses generals i el corresponent benefici industrial. El pressupost consignat és indiscutible i no s'admet cap prova d'insuficiència. L'Ajuntament no es fa responsable i resta exonerat de qualsevol responsabilitat relativa als criteris de facturació que l'empresa adjudicatària realitzi a l'hora de facturar els serveis i la venda d'entrades, essent per compte i risc del contractista aquest import, tal com estableix l'article 197 de la LCSP



**Ajuntament de Figueres**

www.figueres.cat

### Preus unitaris base de licitació

1. Preu fix de drets de representació. L'import de 15.000,00 € que correspon a un preu base de 12.396,70 € més 2.603,30 € del 21% d'IVA.
2. Preu localitat 32 €: Correspon a un preu base de 29,09 € més 2,91 € del 10% de l'IVA.
3. Preu per localitat de 25 €: Correspon a un preu base de 22,73 € més 2,27 € del 10% de l'IVA.
4. Preu per localitat de 10 €: Correspon a un preu base de 9,09 € més 0,91 € del 10% de l'IVA.

### Estudi Econòmic

El preu del contracte s'ha establert segons criteris de mercat en base a un preu fix per cobrir les despeses derivades dels drets de representació (pressupost fix) i un preu variable per cadascuna de les tipologies de localitats a uns preus màxims:

- Tal com s'especifica en el punt 2 del Plec de Prescripcions Tècniques, s'estableix la obligació per part del contractista, de posar a disposició de l'Ajuntament 10 invitacions. Per tant, el preu l'import estimat per la venda d'entrades en base a un aforament del 100%, que no inclou l'import sobre el valor afegit, descomptant les 10 invitacions comentades correspon a:
  - 604 localitats a un preu per localitat de 32 €: Correspon a un preu base de 29,09 € més 2,91 € del 10% de l'IVA.
  - 112 localitats a un preu per localitat de 25 €: Correspon a un preu base de 22,73 € més 2,27 € del 10% de l'IVA.
  - 138 localitats a un preu de 10 €: Correspon a un preu base de 9,09 € més 0,91 € del 10% de l'IVA.

En base a aquesta informació, s'estableix un import màxim per la recaptació obtinguda per la venda d'entrades de 23.828,00 €, 26.210,80 € IVA del 10% inclòs.

### **9.2 Valor estimat del contracte (art. 101 LCSP)**

Valor estimat del contracte i mètode aplicat per al seu càlcul: El valor estimat del contracte és de 36.224,70 € aproximadament sense l'import de l'impost sobre valor afegit (IVA).

L'import consignat com a valor estimat té caràcter merament informatiu i no suposa un valor contractual i correspon al sumatori de l'import previst com a



Ajuntament de Figueres  
www.figueres.cat

pressupost fix de 12.396,70€ més l'import estimat per la venda d'entrades que es de 23.828,00 €, corresponent a l'import estimat per la venda d'entrades en base a un aforament del 100%, que no inclou l'import sobre el valor afegit.

| Concepte                                                        | Import      |
|-----------------------------------------------------------------|-------------|
| Pressupost d'execució per contracte durada inicial (import fix) | 12.396,70 € |
| Import estimat venda d'entrades                                 | 23.828,00 € |
| Valor estimat del contracte                                     | 36.224,70 € |

## 10. FINANÇAMENT I APLICACIÓ PRESSUPOSTÀRIA

Les obligacions econòmiques del contracte s'abonaran amb càrrec a l'aplicació/les aplicacions pressupostària/es següent/s:

| Any 2025                      |                              |                     |
|-------------------------------|------------------------------|---------------------|
| Codi aplicació pressupostària | Nom aplicació pressupostària | Import (IVA inclòs) |
| 25.201.33405.22609            | TEMPORADA ALTA               | 15.000,00 €         |
| Total                         |                              | 15.000,00 €         |

Les despeses del present contracte, corresponents a la contraprestació del preu fix de 15.000,00 €, IVA inclòs, pels drets derivats de la representació de l'espectacle es farà efectiva amb càrrec a l'aplicació pressupostària 25.201.33405.22609 TEMPORADA ALTA.

Es fa constar que al pressupost de l'exercici en curs existeix crèdit adequat i suficient a les aplicacions mencionades.

La despesa que comporta aquest contracte:

Es finança mitjançant les subvencions triennals, en règim de concurrència no competitiva, a equipaments escènics i musicals locals multifuncionals per al període 2025-2027, convocada per l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural de la Generalitat de Catalunya en en data 15 de juliol de 2025 i sol·licitada en data 29 de juliol de 2025 (exp: GCUL2025000217). Aquest finançament és executiu.

Tal i com s'ha fet constar a l'apartat 6 del present informe, es tracta d'una tramitació anticipada de despesa de manera que encara no hi ha crèdit adequat i suficient. Així, l'efectivitat de l'adjudicació se sotmetrà a l'existència de crèdit adequat i suficient en els pressupostos dels exercicis corresponents.





**Ajuntament de Figueres**  
www.figueres.cat

Adicionalment, l'adjudicació se sotmetrà a la condició suspensiva de l'efectiva consolidació dels recursos que han de finançar el contracte corresponent

## 11. PROJECCIÓ DELS EFECTES ECONÒMICS DEL CONTRACTE

La projecció dels efectes econòmics d'aquest contracte es preveu nul·la donat el seu àmbit funcional, territorial o temporal. Per tant, s'informa que la repercussió que pugui comportar l'execució del contracte pot quedar perfectament inclosa en les partides ordinàries anuals del pressupost municipal sense que això suposi cap increment addicional de la seva dotació.

## 12. CONSTITUCIÓ DE GARANTIA DEFINITIVA I TERMINI DE GARANTIA (ART. 107 LCSP)

En aplicació de l'article 107.1 de la LCSP, s'eximeix al licitador de la garantia definitiva al tractar-se d'un contracte privat de l'administració referit al supòsit de l'article 25.1.a de la LCSP, supòsit en que l'objecte del contracte és la creació i interpretació artística i literària i dels espectacles; dins aquest grup es contempla l'objecte del present contracte.

## 13. REVISIÓ DE PREUS (ART. 103 LCSP)

No procedeix la revisió de preus

## 14. CRITERIS DE NEGOCIACIÓ (ART. 145 LCSP)

En tractar-se d'un procediment d'adjudicació negociat per motius artístic (Art. 168 a) 2a), les negociacions es portaran a terme amb l'empresa convidada en relació als paràmetres que a continuació es detallen, d'acord amb el que disposa els articles 166 i 169.3 de la LCSP:

Criteris de negociació: Oferta econòmica en relació als preus unitaris base de licitació (Preu fix drets de representació i preus localitats).

Preus unitaris base de licitació

1. Preu fix de drets de representació. L'import de 15.000,00 € que correspon a un preu base de 12.396,70 € més 2.603,30 € del 21% d'IVA.
2. Preu localitat 32 €: Correspon a un preu base de 29,09 € més 2,91 € del 10% de l'IVA.
3. Preu per localitat de 25 €: Correspon a un preu base de 22,73 € més 2,27 € del 10% de l'IVA.



**Ajuntament de Figueres**

[www.figueres.cat](http://www.figueres.cat)

4. Preu per localitat de 10 €: Correspon a un preu base de 9,09 € més 0,91 € del 10% de l'IVA.

L'objecte de negociació seran els preus unitaris segons l'oferta econòmica. No es modificaran la resta de condicions ni obligacions establertes al plec de prescripcions tècniques.

#### **15. CONDICIONS ESPECIALS D'EXECUCIÓ DE CONTRACTE (ART. 202 LCSP)**

No se n'estableixen condicions especials d'execució de contracte de l'article 202 LCSP, tenint en compte que es tracta d'un contracte privat no subjecte a regulació harmonitzada, en els termes del previst a l'article 26.2 paràgraf segon de la LCSP.

No obstant l'anterior, si resulten exigibles les següents condicions especials d'execució en matèria de protecció de dades:

- És aplicable al desenvolupament del servei la legislació i normativa en matèria de protecció de dades, i específicament, l'adjudicatari està obligat al compliment del Reglament (UE) 2016/679 de el Parlament Europeu i de Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa a el tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades i per qual es deroga la Directiva 95/46 / CE (Reglament General de Protecció de Dades) i la Llei Orgànica 3/2018 de 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i garantia dels drets digitals.

- El servei pot implicar tractament de dades personals si així s'especifica el punt V del Quadre de Característiques del contracte, d'acord amb allò previst a l'article 122.2 LCSP. En cas afirmatiu, es regula específicament a la clàusula 29 les obligacions del contractista en el tractament de les dades personals responsabilitat de l'Ajuntament de Figueres.

Aquestes obligacions en matèria de protecció de dades tenen el caràcter d'essencials als efectes previstos en els articles 71.2 i 211.1.f) de la LCSP).

#### **16. ADSCRIPCIÓ DE MITJANS A L'EXECUCIÓ DEL CONTRACTE**

Es descriuen al Plec de Prescripcions Tècniques o projecte sense que sigui aplicable l'article 76.

#### **17. MODIFICACIONS DEL CONTRACTE PREVISTES (ART. 204 LCSP)**

No es preveuen modificacions.





**Ajuntament de Figueres**  
www.figueres.cat

## 18. CESSIÓ DEL CONTRACTE (ART. 214 LCSP)

No es permet la cessió dels drets i obligacions del contracte.

Els drets i les obligacions que dimanen d'aquest contracte NO es podran cedir per l'empresa contractista a una tercera persona, doncs les qualitats tècniques o personals de qui cedeix han estat raó determinant de l'adjudicació del contracte, per motius artístics.

D'altra banda, la cessió suposaria una alteració substancial d'un element essencial del contracte.

## 19. SUBCONTRACTACIÓ (ART. 215 LCSP)

Ateses les característiques del contracte i l'exclusivitat dels serveis a prestar, no es permet la subcontractació amb tercers persones físiques o jurídiques.

## 20. ALTRES OBLIGACIONS DEL CONTRACTISTA

El plec de clàusules administratives particulars haurà de preveure les següents obligacions addicionals del contractista en l'execució del contracte:

- L'empresa contractista és responsable de la qualitat tècnica de les prestacions realitzades, així com també de les conseqüències que es dedueixin per l'Ajuntament de Figueres o per a tercers persones de les omissions, errors, mètodes inadequats o conclusions incorrectes en l'execució del contracte.
- L'empresa contractista executa el contracte al seu risc i ventura i està obligada a indemnitzar els danys i perjudicis que es causin a tercers persones com a conseqüència de les operacions que requereixi l'execució del contracte, excepte en el cas que els danys siguin ocasionats com a conseqüència immediata i directa d'una ordre de l'Ajuntament de Figueres.
- L'empresa contractista està obligada a portar a terme la representació de l'espectacle "De Scheherezade" al Teatre Municipal el Jardí, el 15 de novembre de 2025, a les 20:00 hores, en el marc del Festival Temporada Alta.
- L'Empresa contractista és responsable d'executar l'espectacle descrit, dins del marc del festival Temporada Alta conforme a la fitxa tècnica necessària d'aquest. S'obliga a contractar la companyia que realitzi la representació, el pagament del caixet corresponent, així com totes les despeses relacionades amb la seva estada, pagar els drets de propietat intel·lectual així com d'altres impostos que se'n puguin derivar, gestionar i efectuar les càrregues i

**Ajuntament de Figueres**

www.figueres.cat

descàrregues del material requerit per a l'espectacle, assumir la gestió íntegra del sistema de venda d'entrades i reserva de localitats, així com els ingressos i despeses que se'n derivin d'aquestes, posar a disposició de l'Ajuntament 10 invitacions, promocionar i difondre el festival d'arts escèniques de Temporada Alta, que organitza el prestador, assumint les corresponents despeses, lliurar a l'Ajuntament la documentació necessària relativa a l'espectacle per tal que ambdós en puguin realitzar els actes de difusió i comunicació pertinents.

- El contractista és responsable de les remuneracions, cotitzacions socials i fiscals del seu personal, tant artístic com tècnic, complint si s'escau amb l'establert al Reial Decret 1435/1985, d'1 d'agost, pel qual es regula la relació laboral especial dels artistes en espectacles públics i altra normativa aplicable en matèria laboral, i es compromet a sol·licitar a les autoritats competents, en el termini oportú, les autoritzacions per a la contractació de menors o d'artistes estrangers en l'espectacle en cas que sigui necessari. L'Ajuntament de Figueres es farà responsable de les mateixes obligacions respecte al seu personal, així com de les assegurances per cobrir els danys que puguin ocasionar en el personal i material de el contractista.
- El contractista es compromet, a acreditar documentalment en qualsevol moment en que ho sol·liciti l'Ajuntament de Figueres, que està al corrent de totes les seves obligacions fiscals, així com al compliment de les obligacions que la legislació vigent li imposi amb els seus treballadors, en especial, pel que fa referència a les normes de la Seguretat Social i de seguretat i higiene en el treball. L'incompliment d'aquestes normes causarà la resolució del contracte i en cap cas, l'Ajuntament de Figueres quedarà ni solidària, ni subsidiàriament obligat per l'incompliment de les obligacions abans assenyalades. Per tot allò no pactat en aquest document, ambdues parts estaran a allò que estableix la ordenança laboral corresponent i convenis col·lectius.
- L'Empresa contractista es compromet a nomenar un representant com a interlocutor amb els Serveis de l'Ajuntament de Figueres, a fi de controlar la bona marxa del contracte. Conèixer i acceptar les característiques tècniques i condicions de funcionament del Teatre Jardí de Figueres. A la finalització del contracte, donar compte a l'Ajuntament de Figueres dels ingressos obtinguts per la venda d'entrades, amb el detall de les diferents localitats venudes.
- L'Empresa contractista haurà de garantir que en tot el material imprès i publicitari i al web oficial del festival de Temporada Alta hi figuri el logotip oficial de l'Ajuntament de Figueres, com a institució que hi dona suport, amb els següents elements de difusió:

**Ajuntament de Figueres**

www.figueres.cat

- A la pàgina d'institucions del Programa Oficial de Temporada Alta.
- A la contraportada del monogràfic especial de Temporada Alta al diari La Vanguardia.
- A la pàgina de reconeixement d'institucions i mecenes de Temporada Alta al diari El Punt Avui i Diari de Girona.
- Al web de Temporada Alta, amb inclusió d'un enllaç directe a la pàgina web de l'Ajuntament.
- Als plafons dels vestíbuls dels espais on se celebrin les funcions: "Espectacle ofert per l'Ajuntament de Figueres.
- Al programa de mà dels espectacles.
- Al dossier de premsa dels espectacles.
- A totes les entrades (print-at-home i taquilla) corresponents a les funcions que es portaran a terme al Teatre Municipal el Jardí de Figueres i al programa de mà de la funció.

- L'empresa contractista s'obliga a instal·lar el material informatiu i publicitari de l'espectacle, ja siguin plafons o cartells i d'altres elements identificatius del Festival a les instal·lacions del Teatre Jardí, així com a proporcionar i facilitar la indumentària oficial del Festival al personal de l'Ajuntament per a aquesta edició, si la responsable del contracte així ho sol·licita.

#### Altres condicions del contracte

##### 1) Suspensió de les actuacions

Sempre que s'hagin de suspendre les representacions, en primer lloc es negociarà entre les parts una altra data per a representar l'obra durant els tres mesos següents, sense perjudici de que la part incomplidora hagi d'assumir les despeses originades fins al moment per la part complidora. En aquest cas, l'Ajuntament es reserva el dret a reclamar a l'adjudicatari l'import de la preparació tècnica de l'espai i difusió de l'activitat fins a un màxim del 5% del valor del contracte.

##### 2) Causes de força major

Les parts no seran responsables si fracassen en l'intent de portar a terme l'objecte d'aquest contracte, per causes de força major, totes les quals estiguin fora del control raonable de les parts, inclosa la vaga. En aquests casos el contracte quedarà anul·lat sense que les parts puguin reclamar-se res reciprocament, en concepte d'indemnització per danys i perjudicis.

S'entendran, en tot cas, com a supòsits de força major, successos com: incendis, inundacions, guerres, actes vandàlics o de terrorisme, prohibició de les representacions per l'autoritat competent i, en general, totes aquelles que no es puguin evitar.

**Ajuntament de Figueres**

www.figueres.cat

En cas de força major no seran d'aplicació les previsions relatives a la Suspensió de les representacions del present contracte en concepte d'indemnitzacions, sense perjudici de la compensació de les despeses efectivament realitzades fins al moment de la suspensió per aquesta causa degudament justificada. La part que al·legui la força major haurà de justificar-la convenientment a l'altra.

S'equipararan els mateixos efectes previstos per a la força major als efectes d'aquest contracte, els supòsits de malaltia o accident d'algun o tots els actors.

En aquests casos no hi haurà dret a reclamar-ne indemnització i s'intentarà canviar la data de la representació. En cas de no trobar una data de mutu acord, les parts quedaran alliberades del compliment de les seves obligacions.

## 21. PENALITATS

Les penalitats seran les que estableixi el PCAP que siguin adients al tipus de contracte.

## 22. UNITAT TÈCNICA DE CONTRACTACIÓ

D'acord amb l'article 326 de la LCSP, en els procediments negociats en què no sigui necessari publicar anuncis de licitació, la constitució de la mesa serà potestativa per a l'òrgan de contractació, excepte quan es fonamenti en l'existència d'una imperiosa urgència prevista en la lletra b) 1r de l'article 168, en el que serà obligatòria la constitució de la mesa.

Per aquest motiu, es considera innecessària la Mesa de Contractació en el present supòsit.

Així, la negociació de l'oferta econòmica i la seva valoració la portarà a terme la unitat tècnica de negociació, conformada pel personal de l'àrea de contractació.

## 23. PERIODICITAT DE LA FACTURACIÓ:

El pagament corresponent a l'import fix per cobrir les despeses derivades dels drets de representació es realitzarà, amb posterioritat a la data de celebració de l'espectacle esmentat i prèvia presentació de la factura corresponent.

## 24. OFICINA COMPTABLE / RESPONSABLE DEL CONTRACTE

El número d'oficina comptable que caldrà fer constar la factura corresponent d'aquest contracte és el Oficina 19, Teatre.

L'empleat públic responsable del contracte és: la directora d'equipaments escènics, Aina Baig Caamaño.

|                                                                                                                                                                                                              |                                              |                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| <b>DOCUMENT</b><br>Document annexat                                                                                                                                                                          | <b>ÒRGAN</b><br>Serveis Econòmics i Generals | <b>REFERÈNCIA</b><br>CONC2025000043                                 |
| Codi Segur de Verificació: 8f8099c3-f616-4eeb-859b-f4d61a74efd1<br>Origen: Ciutadà<br>Identificador document original: ES_L01170669_2025_4854256<br>Data d'impressió: 27/08/2025 12:57:53<br>Pàgina 14 de 14 |                                              | <b>SIGNATURES</b><br>1.- AINA BAIG CAAMAÑO (TCAT), 27/08/2025 12:55 |



**Ajuntament de Figueres**  
www.figueres.cat

## 25. NOMÉS PER A CONTRACTES DE SERVEIS: PERSONAL A SUBROGAR

No hi ha personal a subrogar.

## 26. TRACTAMENT DE DADES PERSONALS

El contracte comporta tractament de dades per part de l'adjudicatari.

Concreció dels tractaments a realitzar:

- Recollida
- Estructuració
- Conservació
- Consulta
- Registre

Categories de persones interessades: ciutadans /clients /usuàris

El tractament s'efectuarà:

- ☒ remotament
- ☒ en equips propis del proveïdor