

MEMÒRIA JUSTIFICATIVA DEL CONTRACTE BASAT DE SERVEIS D'EXECUCIÓ DE L'ESPECTACLE ARTÍSTIC ANOMENAT «TARDEO DELS 80!» A CÀRREC DEL DJ NÈSTOR NAVARRO GARCIA, EL DIA 27 DE SETEMBRE DE 2025, DE 19 A 23 H, A LA PLAÇA JOSEP TARRADELLAS DE BADALONA.

1. Objecte del l'Acord Marc

L'Acord marc elaborat per l'ACM té com a objecte la regulació de les condicions en què tindran lloc el «LOT 56 Serveis d'organització d'esdeveniments», prestats per les entitats locals de Catalunya que estiguin adherides o s'adhereixin al sistema de contractació centralitzada del CCDL i l'ACM, a l'empara d'allò disposat a l'article 228.2 de la LCSP i en el Reglament de la Central de Contractació de l'ACM.

El present Acord marc objecte de licitació té els objectius següents:

- Determinar les prescripcions mínimes dels subministraments i serveis que hauran de prestar les empreses a les entitats locals de Catalunya que, adherides al sistema de contractació centralitzada del CCDL i/o ACM, hagin contractat aquestes prestacions.
- Seleccionar a les empreses que subministraran, així com les que prestaran els serveis objecte del present Acord marc.
- Establir les condicions generals d'execució dels futurs contractes basats.

2. Antecedents

A través de les diferents sessions formatives en matèria de contractació pública que porta a terme la Central de Contractació i en enquestes a les entitats locals de Catalunya i als seus ens dependents realitzades per l'Associació Catalana de Municipis i Comarques (en endavant, ACM), ha estat detectada una nova demanda de prestacions, i són: el subministrament de material logístic per a l'organització d'actes per part de les entitats locals; els serveis dins de l'àmbit de la seguretat i prevenció. Demanda que deriva de les moltes activitats culturals i festives que es duen a terme arreu del territori.

En aquest sentit, el Consorci Català pel Desenvolupament Local (en endavant, CCDL), com a entitat que vetlla per a la millora, l'optimització i l'eficiència en la utilització dels recursos públics de les entitats locals de Catalunya, va acordar, per encàrrec de la Central de Contractació de l'ACM, la incoació de l'expedient de la licitació de l'Acord marc de subministrament de material logístic i serveis associats per a l'organització d'actes amb destinació a les entitats locals de Catalunya.

3. Vigència de l'Acord Marc

L'Acord marc tindrà una durada inicial de vint-i-quatre mesos, a partir de l'1 de setembre de 2023 o la data en què es formalitzi, si és posterior. Aquest termini de vigència inicial es podrà prorrogar per dos períodes de dotze mesos addicionals com a termini màxim cadascun d'ells, pel què la seva durada total serà, com a màxim, de quatre anys.

En data 10 d'abril de 2024 es va procedir a la formalització dels pertinents contractes administratius de l'Acord marc, pel que la seva durada inicial finalitzarà el 10 d'abril de 2026.

De conformitat amb l'article 29.2 de la LCSP, les eventuais pròrrogues seran potestatives per a l'òrgan de contractació i obligatòries per les empreses contractistes, sempre que es preavisí amb dos mesos d'antelació a

la finalització del termini de durada de l'Acord marc. En cap cas la pròrroga podrà produir-se amb el consentiment tàcit de les parts.

D'acord amb la previsió de l'article 219 de la LCSP, els contractes basats només podran ser adjudicats durant la vigència de l'Acord marc

4. Objecte del contracte basat, motivació i idoneïtat del contracte

Es voluntat del Govern de Badalona tancar les activitats culturals de l'estiu oferint al públic badaloní un espectacle genuí de música de ball dels anys 80. La proposta es un espectacle anomenat «Tardeo dels 80!», a càrrec del DJ Néstor Navarro Garcia, especialitzat en música dels anys 80.

Aquesta contractació respon a diversos criteris tècnics i culturals que fan especialment recomanable aquesta contractació:

- Especialització musical temàtica: L'activitat està orientada a un públic que valora la música dels anys 80, tant per raons nostàlgiques com pel seu atractiu transversal. La selecció musical d'aquest període requereix un coneixement profund del gènere, dels artistes destacats i dels èxits que defineixen aquella dècada.
- Experiència i trajectòria: El DJ Néstor Navarro Garcia compta amb una àmplia experiència en esdeveniments públics i privats on la temàtica musical serà clau per a l'èxit de la vetllada. Té coneixements musicals sòlids i una gran capacitat per connectar amb el públic mitjançant una selecció acurada i encertada, així com la capacitat de fer mesclades en viu, adaptant-se al públic en tot moment.
- Valor afegit per a l'esdeveniment: La contractació d'un professional especialitzat amb un espectacle creat per a l'ocasió per Badalona, amb la presència de ballarins/ines, inflables, vídeo i imatges, recursos tècnics de foc i confeti, etc, permet oferir un producte cultural de qualitat i diferenciador, reforçant la identitat i atractiu de l'activitat programada.

És necessari justificar la importància de la cultura musical en la formació de la identitat dels pobles i la seva rellevància com a element de cohesió social. L'objectiu a assolir és promoure el coneixement de la tradició musical com a part del conjunt d'activitats dels diversos sectors de la cultura.

Per assolir aquest objectiu, l'Ajuntament de Badalona, a través de l'empresa Badalona Cultura SL treballa en el contingut d'aquest acte. El desenvolupament i celebració d'aquest acte comporta una feina prèvia de preparació i coordinació, a banda d'unes despeses logístiques i materials per al seu desenvolupament.

Per tant, es necessari contractar a una empresa especialitzada que s'ocupi de gestionar i produir les necessitats tècniques derivades de l'anomenat espectacle, i que es detallen a continuació en el punt 6 d'aquesta memòria.

5. Pressupost base de licitació i valor estimat del contracte

El pressupost base de licitació d'aquest contracte és a raó de 62.963,95€ (IVA inclòs), a raó de 52.036,32 € el valor base del contracte, i 10.927,63 € l'import de l'IVA al tipus del 21% per un any de contracte. El càlcul per al pressupost base de licitació s'ha realitzat de conformitat amb l'estudi de costos, segons mercat.

Considerant el pressupost base de licitació, el valor estimat del contracte sense incloure l'Impost sobre el Valor Afegit, és de 52.036,32 €. La clàusula 39 del PCAP de l'Acord Marc, determina el procediment d'adjudicació

d'aquest contracte basat.

6. Import econòmic de les prestacions.

PRESSUPOST PRODUCCIÓ TÈCNICA		
CONCEPTE	QUANTITAT	PRESSUPOST
SISTEMA P.A. : / D&B / L-ACUSTIC / SIMILAR*	1	14000
MAIN L/R (LINE ARRAY)		inclòs
GSL8/GSL12	12	inclòs
FRONT FILL		inclòs
8S	8	inclòs
SUBGREUS		inclòs
SL SUB	10	inclòs
SISTEMA DE AMPLIACIÓ NECESSARI DE D&B	1	inclòs
SONORITZACIÓ DJ&ARTISTES: / D&B / L-ACUSTIC / SIMILAR*		
V7P	2	inclòs
SL-GSUB	2	inclòs
V12	2	inclòs
V-SUB	2	inclòs
SISTEMA DE CONTROL		
MESA DE SONIDO TIPO MIDAS 32, BERINGHER X32 O SIMILAR	1	inclòs
*NOTA: S'ha de sonoritzar un espai de grans dimensions. L'equip de so ha de poder donar una cobertura sonora de 103-105 db a 50m des del frontal del escenari. La superfície principal a cobrir seria un espai frontal davant del escenari de 50m de llarg per 30m d'ample. S'estima una assistència de públic al voltant de 5.000 px		
BACKLINE		
CONCEPTE	QUANTITAT	
MICROFONIA DE MÀ SHURE QLXD BETA 58	3	inclòs
IL·LUMINACIÓ		
CONCEPTE	QUANTITAT	
CLAY PAKY A LEDA B-EYE O MARTIN MAC AURA O SIMILAR	8	inclòs
BEAMS CLAY PAKY SHARPY / ROBE POINTER / O SIMILAR	18	inclòs
STROBE FLASH ELAN 1000	8	inclòs
PAR LED 64 RGBWA 180 watts	12	inclòs
FRESNES O PC	8	inclòs
DIMMERS LLUM CONVENCIONAL	1	inclòs
SISTEMA DE CONTROL		
TAULA IL·LUMINACIÓ TIPO AVOLITE / MARTIN / GRAND MA	1	inclòs
VÍDEO		
CONCEPTE	QUANTITAT	
PANTALLA P4 DE 4 X 2,5 mts ESCENARI PRINCIPAL	1	3500

PANTALLA P4 DE 2,5 x 1 mts ESCENARI PRINCIPAL		1500
SISTEMA DE CONTROL**		
ELECTRÒNICA DE CONTROL DE PANTALLA	1 inclòs	
ESCALADOR	2 inclòs	
PC + RESOLUMEN	2 inclòs	
**NOTA: S'ha de poder tenir un sistema polivalent de control de pantalles per poder llençar una imatge que cobreixi les 2 pantalles alhora o tenir 2 imatges diferents a cada pantalla.		
ESTRUCTURES + RIGGING		
CONCEPTE	QUANTITAT	
PONT TRUSS FRONT 10M	1 inclòs	
PONT TRUSS MIG 10M	1 inclòs	
PONT TRUSS DARRERE-2 10M	1 inclòs	
TOTEM TRUSS 1M	2 inclòs	
TOTEM TRUSS 1,5M	2 inclòs	
TOTEM TRUSS 2M	2 inclòs	
TARIMA TERRA DJ 3X2X 50 1	1 inclòs	
TAULA DJ TIPO TARIMA 2X1X1	1 inclòs	
TARIMA TERRA DJ ADDICIONAL 2X1X0,5	2 inclòs	
TARIMA BALLARINS 2X1X0,4 + GRAÓ PER PUJAR	2 inclòs	
MOTORES P.A.	2 inclòs	
MOTORES TRUSS PRINCIPAL 1TM	2 inclòs	
MOTORES TRUSS MIG 1TM	2 inclòs	
MOTORES TRUSS DARRERE-2 1TM	2 inclòs	
***CONTROL DE MOTORES 1	1 inclòs	
***NOTA: es vol tenir el control dels 4 ponts de truss de 10m independent. El càlcul real del pes i dimensionat dels motors haurà de ser calculat i certificat pel productor del muntatge audiovisual. Això és un dimensionat estimat.		
<i>Aquests serveis tècnics han d'incloure el material necessari per dur a terme el muntatge dels equips i el personal acreditat amb ple coneixement i control dels equips</i>		
ALTRES		
CONCEPTE	QUANTITAT	
ESCENARI COBERT 10X8X1,5M AMB RAMPA LATERAL O DARRERE.	1	13000
TORRES DE P.A. AMB CUBRE P.A. DISSENY CORPORATIU AJUNTAMENT	2 inclòs	
ESCALES LATERALS D'ACCÉS ESCENARI	1 inclòs	
TANCA ANTIavalot frontal ESCENARI	1 inclòs	
TANCA ALTA AMB RÀFIA TANCAMENT BACKSTAGE	30	1100
TARIMA FOH A 2 ALTURES DE 4X4	1	200
WALKIES COMUNICACIÓ INTERNA	8	200
CARPA CAMERINO 3X3 AMB PARETS DE TANCAMENT AMB LLUM INTERNA	3	700

TAULES TIPO PICNIC	4	40
CADIRES	12	20
PENJA-ROBA	2	100
MIRALL DE COS SENCER	2	200
HOSPITALITY ARTISTES	1	600
DISTRIBUCIÓ ELÈCTRICA (generador 90 KVA) ACTE DE 18 A 22H.	1	1700
CONTROLADORS ACCÉS 2PX 36 H X 19 EUR	2	1368
VIGILÀNCIA PRIVADA 2 PX 36 H X 25 EUR	2	1800
Coordinador activitat	1	400
Cap de regidoria i producció	1	300
Auxiliars producció 2 px	2	400
Auxiliars càrrega i descàrrega 3 px	3	600
Servei Ambulància Bàsica 4 h 19 a 23h	1	600
Lavabos químics 7 + 1 adaptat	8	1400
TOTAL COSTOS DIRECTES		43728
COSTOS INDIRECTES		
DESPESES DE GESTIÓ 13%		5684,64
	13,00%	
BENEFICI INDUSTRIAL 6%		2623,68
	6,00%	
TOTAL COSTOS DIRECTES I INDIRECTES		52036,32
IMPORT IVA 21%		
	21,00%	10927,63
TOTAL IVA INCLÒS		62963,95

La manca de recursos i personal especialitzat a Badalona Cultura SL per gestionar aquesta activitat, fan necessari recórrer al servei d'una empresa externa per a què faci el servei de gestió, producció i posada en pràctica de l'activitat, per insuficiència de mitjans logístics, materials i humans, per la qual cosa ens adherim a l'Acord Basat Marc de l'ACM, «Serveis d'organització d'esdeveniments, LOT 56».

DESCRIPCIÓ ACTIVITAT:

Espectacle que es realitzarà el dia 27 de setembre, a les 19h i fins les 23h, a la plaça Josep Tarradellas, de Badalona.

a) Gestió, producció i posada en pràctica de l'activitat:

Té per objecte gestionar, produir i posar en pràctica els serveis necessaris per desenvolupar l'anomenat espectacle.

Dates i horaris previstos:

- Data de muntatge del material tècnic i la infraestructura: com a data límit, s'ha de preveure que el muntatge s'iniciï com a mínim 24 hores abans de l'inici de l'activitat del dia 27 de setembre. A les 15h del mateix dia 27 de setembre ha de quedar tot muntat, establert i activat.
- Data de desmuntatge del material tècnic i la infraestructura: el desmuntatge s'haurà de retirar completament el dia 29 de setembre, com a hora límit a les 15 hores.

Aquest apartat comprèn la realització dels serveis de gestió, producció i posada en pràctica necessaris per dur a terme l'activitat, d'acord amb el detall de conceptes que s'especifica en el punt 6 d'aquesta memòria.

Coordinació general de la producció de l'activitat:

Coordinació de les necessitats de producció amb els responsables de l'Àrea de Cultura i de l'empresa Badalona Cultura SL.

Gestió de la producció executiva dels següents aspectes tècnics, aportant el material necessari per dur a terme el servei, i contractant a les persones que desenvoluparan les tasques que es descriuen, des de l'inici del muntatge de l'espai escènic, durant la celebració de les actuacions, i fins a l'acabament del contracte:

Infraestructures:

- Muntatge i desmuntatge de l'escenari
- Producció, muntatge i desmuntatge de les tanques de protecció tancament de diversos espais
- Producció, muntatge i desmuntatge de carpes, taules, cadires, segons s'especifica al pressupost
- Producció, muntatge i desmuntatge de la instal·lació dels WC químics
- Muntatge i desmuntatge dels punts de llum (instal·lació de generadors)

Personal:

- Coordinació del personal que desenvoluparà el servei en les figures d'1 coordinador general de l'activitat, d'1 regidor i producció de l'activitat i 2 auxiliars de producció. S'hauran d'ocupar de gestionar i coordinar tots els serveis necessaris descrits en el pressupost per desenvolupar l'activitat.

b) Servei de sonorització i il·luminació:

Es la realització del servei de sonorització i il·luminació necessari per al desenvolupament de l'activitat i del personal tècnic especialitzat per fer-ho possible. Aquest servei inclou materials, posada en funcionament, personal tècnic, i muntatge i desmuntatge de l'actuació el dia 27 de setembre, d'acord amb el detall de conceptes descrits i que s'especifiquen a continuació:

Dates i horaris previstos:

- Data de muntatge del material tècnic i la infraestructura: com a data límit, s'ha de preveure que el muntatge s'iniciï com a mínim 24 hores abans de l'inici de l'activitat del dia 27 de setembre. A les 15h del mateix dia 27 de setembre ha de quedar tot muntat, establert i activat.
- Data de desmuntatge del material tècnic i la infraestructura: el desmuntatge s'haurà de retirar completament el dia 29 de setembre, com a hora límit a les 15 hores.

Coordinació general de la producció de l'activitat:

Coordinació de les necessitats de producció amb els responsables de l'Àrea de Cultura i de l'empresa Badalona Cultura SL

Gestió de la producció executiva dels següents aspectes tècnics, aportant el material necessari per dur a terme el servei, i contractant a les persones que desenvoluparan les tasques que es descriuen, des de l'inici del muntatge de l'espai escènic, durant la celebració de les actuacions, i fins a l'acabament del contracte:

- Sistema de sonorització dels concerts
- Sistema d'il·luminació dels concerts
- Sistema de vídeo i imatges
- Muntatge i desmuntatge del material d'infraestructures

7. Procediment de selecció de l'adjudicatari pel contracte basat

Tal com preveu l'article 221.4, apartat a) i b) de la LCSP, també és possible adjudicar els contractes basats, mitjançant una nova licitació, entre les empreses adjudicatàries de l'Acord marc, d'acord amb les previsions dels articles 221.5 i 221.6 de la LCSP, el del supòsit que ens ocupa és el següent:

- Quan no tots els termes estan fixats en l'Acord marc, com per exemple, en la contractació dels serveis objecte dels Lots 56 a 59, atès que la prestació concreta de les unitats de licitació referenciades serà concretada pels ens locals d'acord amb les seves necessitats. Doncs, serà indispensable que en aquesta nova licitació, és a dir, en la contractació basada, es determinin les prestacions concretes i a on les empreses que resultin seleccionades de l'Acord marc hauran de presentar proposta econòmica en tot cas, i si així ho estima pertinent l'ens local, proposta de caràcter tècnic als efectes de la seva valoració.

Pel LOT 56, l'adjudicació es realitzarà en base al millor preu ofert per les empreses segons la clàusula 39 del PCAP, i la proposta de caràcter tècnic que es demana com a obligatorietat per prestar els serveis es disposar del certificat ISO següent: ISO 90001 sistemes de gestió de qualitat.

Les empreses que cal convidar, pel que fa al LOT 56, son:

- AMT COMUNICACIÓN S.L
- INICIATIVES EVENTS S.L
- BLANC CELEBRACION S.L
- ABANCALAR S.L

En un termini de 5 dies hàbils hauran de presentar les ofertes, la proposta haurà d'anar acompanyada amb una declaració responsable relativa al manteniment de les condicions d'aptitud i capacitat de contractar, en els termes dels articles 65 i 71 de la LCSP.

Per a la determinació de la presumpció de que una oferta és anormalment baixa s'utilitzaran els criteris determinats en l'article 85 del RGLCAP, d'acord amb les previsions de l'article 149.2 de la LCSP.

La resolució de l'adjudicació serà aprovada per part de l'ens destinatari i notificada a totes les empreses convidades, hagin o no presentat oferta.

8. Durada del contracte

Tindrà una durada de 3 dies, (des del dia 27 de setembre de 2025, inici del muntatge, i fins el 29 de setembre de 2025, data límit pel desmuntatge).

9. Responsable del contracte i unitat de seguiment

Com a responsable d'aquest contracte es designa a la gerenta de l'empresa Badalona Cultura, i la unitat de

seguiment serà el/la cap del servei de Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Badalona. La responsable del contracte haurà de vetllar pel compliment de les tasques encomanades a les empreses adjudicatàries, fent un seguiment i control tècnic de les mateixes, executant el calendari de serveis i una revisió detallada del pressupost i cop s'ha executat l'activitat.

10. Proposta d'adhesió

L'adhesió a l'Acord marc de subministrament de material logístic i serveis associats per a l'organització d'actes amb destinació a les entitats locals de Catalunya (Expedient 2022.03) mitjançant la clàusula 39 del PCAP, per una vigència de 12 mesos.

Les empreses adjudicatàries del Acord Marc convidades estaran obligades a presentar oferta d'acord amb l'article 221.6 de la LCSP. Aquesta adhesió aporta una elevada flexibilitat i un clar avantatge respecte a la realització d'una licitació pròpia degut a la proximitat de la data dels actes i les peculiaritats de les prestacions.

L'Acord Marc es troba vigent i l'Ajuntament podrà desvincular-se finalitzat el període establert i tornar a realitzar una licitació pròpia.

11.FINANÇAMENT DEL CONTRACTE

El finançament de la despesa que se'n derivi d'aquest contracte s'haurà d'atendre amb càrrec a la partida pressupostària de l'empresa Badalona Cultura SL, del pressupost municipal de l'any 2025.

12. GARANTIA

En relació a aquests contractes basats, l'empresa adjudicatària haurà de constituir una garantia definitiva, en el supòsit que així sigui exigint per part de l'Òrgan de contractació de l'entitat local destinatària. En aquest sentit, presentarà davant l'Òrgan de contractació el resguard acreditatiu d'haver dipositat a la tresoreria de l'Òrgan de contractació un import equivalent al 5% del preu d'adjudicació del corresponent contracte basat, de conformitat amb l'article 107 de la LCSP.

13. SUBCONTRACTACIÓ

En virtut de l'article 215 de la LCSP, les empreses adjudicatàries de l'Acord marc podran concertar amb tercers la realització parcial de la prestació. Els adjudicataris podran subcontractar aquells serveis, que consideri que no pot executar el contractista principal, garantint, en temps i forma, els serveis descrits en aquesta memòria.