

Expedient núm. CCCB/2025/0036717 //CNM_2025_41

Plec de Prescripcions Tècniques que ha de regir la contractació del servei de conceptualització, desenvolupament, execució i avaluació del projecte educatiu denominat "CCCB Amfitrions", que té per finalitat posar en relació els joves amb la ciutat de Barcelona pels cursos 2026-2027 i 2027-2028.

1. MARC CONCEPTUAL

Dins les línies de programació del Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB), es troba una llarga tradició de projectes que tenen per objecte pensar la ciutat. Des de la seva creació, a través de múltiples formats i llenguatges, el CCCB ha analitzat les tensions que es deriven del fet que la ciutat sigui alhora un lloc de conflicte i un espai de civilització, ha impulsat la reflexió sobre la manera com els humans s'organitzen al territori i ha posat el focus sobre l'emergència climàtica com una de les crisis més urgents i greus del present. En aquest marc, la ciutat de Barcelona i el barri del Raval han estat per al CCCB un paradigma des del qual pensar allò urbà, i un territori d'exploració i aprenentatge permanents. Per al CCCB, parlar de ciutat és un punt de partida per reconèixer els conflictes que travessen la societat contemporània, per imaginar com viure junts i per alimentar la força creativa contra la deriva autoritària del món.

2. ANTECEDENTS

En resposta a aquest eix de treball, el CCCB ha organitzat i produït diferents sèries de cursos, seminaris i conferències, exposicions, itineraris urbans i projectes educatius, i ha impulsat onze edicions del Premi Europeu de l'Espai Públic Urbà.

Entre altres projectes, des de l'any 2019 el Servei de Mediació ha impulsat el projecte educatiu "Exploracions urbanes", dirigit a estudiants de 4rt d'ESO. Els objectius que s'han perseguit són: (1) fomentar a l'aula la reflexió sobre la ciutat, (2) oferir als joves un marc d'interpretació que els permeti abordar críticament la seva experiència de la ciutat i, molt especialment, la vivència del seu entorn més immediat, i (3) ampliar i renovar l'imaginari urbà incorporant a la visió convencional o oficial de la ciutat els propis referents i experiències dels joves.

Durant tres mesos i trenta hores lectives, l'alumnat de dos instituts de Barcelona han treballat amb les eines que ofereix la cartografia crítica per registrar i explorar la seva relació amb els barris en què viuen. L'objectiu és que a partir del coneixement i l'anàlisi del seu entorn puguin crear un mapa propi, una cartografia no convencional que incorpori la seva experiència i el seu imaginari, i els permeti posar-lo en valor i compartir-lo amb altres. El projecte també té com a objectiu incentivar el coneixement del conjunt de la ciutat entre joves que normalment no surten del seu propi barri. Per aconseguir-ho, posa en relació l'alumnat de dos instituts de barris diferents de la ciutat: un d'ells del Raval i un altre situat normalment en la perifèria urbana. Els joves recorren la ciutat a peu per visitar-se mútuament i dissenyen un itinerari per explicar el seu barri als estudiants de l'altre institut com a projecte final del programa.

"Exploracions urbanes" ha estat un programa volgudament interdisciplinari, que s'ha dut a terme en la cruïlla de disciplines diverses, com ara la història i la geografia urbanes, l'urbanisme o l'antropologia. S'ha dut a terme amb professorat de diferents assignatures i l'alumnat ha fet servir diversos llenguatges artístics per donar forma a la cartografia i l'itinerari finals.

3. DEFINICIÓ DE L'OBJECTE DE CONTRACTE

Després de cinc anys, el CCCB vol consolidar i fer créixer el projecte "Exploracions urbanes", tot mantenint els seus principals objectius i eixos de treball. L'objectiu és que el projecte pugui involucrar cada curs a dotze grups escolars i sis instituts de la ciutat de Barcelona i que els professors el puguin dur a terme de manera semi autònoma a través d'una maleta pedagògica dissenyada amb aquesta finalitat, l'acompanyament de l'empresa contractista i la impartició a l'aula d'algunes de les sessions clau per part d'aquesta.

El present plec de prescripcions tècniques té per objecte la contractació del servei de conceptualització, desenvolupament, execució i avaluació del projecte educatiu "CCCB Amfitrions", adreçat a estudiants de secundària, en el marc de la programació "Ciutat del CCCB" i vinculat als objectius curriculars de 4t d'ESO pels cursos 2026-2027 i 2027-2028.

La direcció del projecte és a càrrec del Servei de Mediació del CCCB.

4. OBJECTIUS, METODOLOGIA, ALTRES QÜESTIONS EN RELACIÓ AL PROJECTE

a) Objectius

Pel que fa al contingut:

- Fomentar entre l'alumnat de 4rt d'ESO la reflexió sobre la ciutat i l'espai públic, especialment de la ciutat de Barcelona i dels seus barris. Incentivar la reflexió sobre els condicionants urbanístics, històrics o socials que afecten la seva experiència de la ciutat.
- Desenvolupar un marc que permeti els joves reflexionar críticament sobre les seves vivències de la ciutat, interpretar-les i posar-les en valor. Alhora, incorporar al relat urbà els referents i els imaginaris dels joves, parant atenció a com s'entrellaça la seva experiència subjectiva amb la història col·lectiva, pública o oficial dels barris.
- Prestar atenció als principals reptes que planteja el barri on viu l'alumnat (la forma urbana, la demografia o la mobilitat, entre altres), i la seva relació amb la resta de la ciutat.
- Estimular l'exploració i el coneixement del conjunt de la ciutat, o de zones de la ciutat que queden fora dels circuits habituals dels joves. Entendre el propi barri en el context de la ciutat de Barcelona.
- Transmetre a l'alumnat la continuïtat entre la seva experiència present i la memòria del barri i de la ciutat. Traçar ponts entre qüestions, conflictes i incerteses actuals, i les viscudes per generacions anteriors.
- Generar compromís cívica, a partir del coneixement dels elements i dinàmiques del propi barri, fem propostes d'actuació sobre el nostre entorn. Posar de

relleu la importància de la participació i la capacitat de transformació de l'entorn per part de la ciutadania.

- Proporcionar un marc crític per a la construcció de la identitat individual i col·lectiva que incorpori una perspectiva intercultural i de gènere (i els seus reptes i conflictes). Reconèixer la diversitat (lingüística, social, etnicocultural i de gènere) com a element enriquidor de la convivència i de la cultura.
- Incentivar la reflexió sobre la idea de "ciutat cuidadora", atenent a les necessitats de persones amb experiències vitals diferents. Incorporar l'horitzó de la ciutat inclusiva, segura, resiliència i sostenible.

Pel que fa a la metodologia

- Garantir que el projecte es pugui dur a terme de manera semi autònoma a l'aula, oferint formació adequada al professorat i generant una maleta pedagògica que contingui els materials, recursos, propostes d'activitat i dossier conceptual necessaris. Garantir també el suport i l'assessorament imprescindibles als professors participants i generar les vies de comunicació necessàries.
- Establir que el projecte formi part de l'horari lectiu i no extraescolar en els instituts participants, i que sigui un projecte transversal que impliqui al menys dos assignatures.
- Incorporar al disseny i desenvolupament del projecte les competències i objectius del currículum de 4rt d'ESO.
- Articular el treball dels instituts per parelles: l'alumnat d'un institut s'ha de relacionar amb el d'un altre. Cal dissenyar les accions i la logística que permetin aquesta comunicació en conversa amb el personal docent i la direcció dels instituts.
- Fomentar la interdisciplinarietat, incorporant perspectives, conceptes i eines de disciplines de coneixement i reflexió diverses (història, geografia urbana, urbanisme, sociologia, demografia, antropologia).
- Utilitzar la cartografia crítica i el mapeig col·lectiu com a eines i fils conductors del projecte.
- Desenvolupar propostes que promoguin un aprenentatge experiencial, que comporti la sortida de l'aula i l'exploració activa de l'entorn.
- Concloure el procés de treball en un format final que reculli els aprenentatges i permeti compartir-los.
- Generar un dispositiu o una situació que permeti que tots els instituts participants posin en comú la feina feta.
- Incorporar al projecte dispositius que permetin la seva comunicació i el facin visible fora de les aules.
- Utilitzar com a llengua vehicular del projecte el català.

b) Currículum d'Educació Secundària Obligatoria (Decret 175/2022).

El projecte ha de tenir en compte el Currículum d'Educació Secundària Obligatoria descrit en el Decret 175/2022, de 27 de setembre, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació bàsica en l'àmbit de les Ciències Socials que destaca com a objectiu: *"La percepció i l'anàlisi d'una realitat cada vegada més diversa i canviant, la comprensió del seu esdevenir a través del temps i la interpretació del canvi com a fruit de l'acció humana, impliquen concebre l'aprenentatge de l'alumnat com una invitació al coneixement de si mateix i del món que l'envolta, a la participació i al compromís social. Viure en societat, interactuar en l'entorn i comprendre com són les*

relacions que establim i les normes de funcionament que les regeixen resulta essencial perquè l'alumnat pugui assumir els seus drets i responsabilitats, exercitar la ciutadania i orientar el seu comportament cívic, qüestions d'especial importància en una etapa educativa en què l'alumnat necessita experiències formatives que li permetin construir la seva identitat i el seu entorn social, a més de desenvolupar la seva autonomia i el seu criteri propi. Aquesta complexa transició durant l'educació secundària, en el nostre àmbit, implica posar-se en contacte amb una societat complexa que li planteja dilemes i en què ha d'aprendre a prendre decisions fonamentades".

c) Convocatòria Unificada de Programes (CUP) del Consorci d'Educació de Barcelona

El projecte es proposarà als instituts a través de l'oferta de la *Convocatòria Unificada de Programes i de capacitació dels equips educatius* gestionada pel Consorci d'Educació de Barcelona i per tant ha de garantir la qualitat metodològica i complir amb la gestió dels tràmits i els terminis de lliurament de la informació.

La *Convocatòria Unificada de Programes i de capacitació dels equips educatius* vol harmonitzar tota l'oferta que impacta en els centres, unificar calendaris i garantir la qualitat de la proposta metodològica, la transparència en els criteris d'assignació i la coherència amb el projecte educatiu de centre: De "Programa busca centre" a "Centre busca projecte amb propòsit".

Març: Preparació de l'oferta del programa.

Abril: Revisió i validació de la informació enviada.

Maig: Publicació de la convocatòria.

Juny: Publicació dels centres educatius participants.

d) A qui va adreçat

El projecte va adreçat a 12 grups classe d'alumnat de 4rt d'ESO de 6 instituts de secundària de la ciutat de Barcelona (dos grups classe per institut). La tria de centres participants es farà mitjançant la Convocatòria unificada de programes (CUP), en diàleg amb el Consorci d'Educació de Barcelona, el CCCB i l'empresa contractista. Cada grup treballarà de forma autònoma però hi haurà una certa relació amb un dels altres grups que formin part del programa, creant així 6 parelles de relació.

e) Dedicació i calendari

Cada centre educatiu seleccionat haurà de dedicar al voltant de 30 hores al desenvolupament del projecte, concentrades majoritàriament en un trimestre i mig escolar (el segon). Les 30 hores es repartiran en 12 sessions, de les quals 8 seran de treball autònom del professorat amb els alumnes, 2 seran conduïdes per l'equip de l'empresa contractista i 2 seran la trobada i mostra del treball d'un grup cap al seu grup parella.

El projecte el podran implementar els docents de manera semi autònoma a partir d'una formació prèvia, un dossier educatiu, uns materials didàctics i un sistema d'avaluació; així com un sistema de seguiment i acompanyament directe.

f) Preus i recaptació

El projecte serà gratuït pels centres educatius participants.

5. CALENDARI DE TREBALL

L'empresa contractista haurà de seguir el següent **calendari de treball**:

Dates del curs 2026-2027

Fase 1. Gener – Febrer 2026. Definició final de projecte d'acord amb el CCCB.

Fase 2. Març - Abril 2026. Presentació a la CUP.

Fase 3. Maig 2026. Selecció dels grups escolars participants.

Fase 4. De març a setembre 2026. Creació dels materials didàctics i el disseny de la formació per a docents que cal certificar pel Consorci d'Educació dos mesos abans de la seva implementació.

Fase 5. D'octubre a desembre 2026. Formació a docents i entrega del material de treball.

Fase 6. De gener a abril 2027. Implementació del projecte als centres educatius.

Fase 7. D'abril a maig 2027. Lliurament del projecte final que recull els aprenentatges i cloenda conjunta.

Dates del curs 2027-2028.

Fase 1. Gener – Febrer 2027. Valoració i redefinició del projecte d'acord amb el CCCB, segons experiència del primer curs.

Fase 2. Març - Abril 2027. Presentació a la CUP.

Fase 3. Maig 2027. Selecció dels grups escolars participants.

Fase 4. De maig a setembre 2027. Redefinició dels materials didàctics i el disseny de la formació per a docents que cal certificar pel Consorci d'Educació dos mesos abans de la seva implementació.

Fase 5. D'octubre a desembre 2027. Formació a docents i entrega del material de treball.

Fase 6. De gener a abril 2028. Implementació del projecte als centres educatius.

Fase 7. D'abril a maig 2028. Lliurament del projecte final que recull els aprenentatges i cloenda conjunta.

6. PRESTACIONS A REALITZAR PER PART DE L'EMPRESA CONTRACTISTA

a) Tasques

- Conceptualització i desenvolupament del projecte segons els objectius anteriorment explicats.
- Gestió dels tràmits i lliurament de la informació a la Convocatòria Unificada de Programes i de capacitació dels equips educatius del Consorci d'Educació els cursos 26-27 i 27-28.
- Coordinació general del projecte i enllaç entre el CCCB i els centres educatius seleccionats.
- Disseny i execució de la formació als docents. Aquesta formació ha de ser reconeguda pel Departament d'Educació, i per tant ha de complir amb els requisits per a ser certificada. L'empresa haurà de gestionar la certificació. (Consultar com sol·licitar el reconeixement. ORDRE ENS/248/2012, de 20 d'agost, per la qual s'estableixen els requisits i el procediment per reconèixer

activitats de formació permanent adreçades al professorat d'ensenyament no universitari.)

- Execució del projecte. Sessions amb alumnes, seguiment de les sessions autònomes amb els docents, elaboració del projecte final, disseny i participació a la cloenda.
- Conceptualització i elaboració del material didàctic. El material s'entregarà als centres educatius participants però també es compartirà com un recurs obert per a docents des del web del CCCB.

El materials didàctics hauran de contenir de les següents explicacions:

- Cos teòric: justificació, descripció del marc conceptual, cartografies crítiques, investigació-acció i històries de vida.
- Objectius generals i específics dels diferents materials proposats.
- Qüestions pràctiques i metodologia per dur a terme l'activitat didàctica.
- Detall de totes les sessions a desenvolupar a l'aula: contingut i processos de treball.
- Bibliografia

Els drets d'explotació dels materials romandran al CCCB durant el termini legal establert.

b) Avaluació

El projecte ha d'incloure l'avaluació dels aprenentatges de l'alumnat. Avaluació de les capacitats, destreses, valors i actituds, i dels sabers i coneixements a través de la posada en acció establint connexions entre ells.

El projecte ha d'incloure també la seva autoavaluació a partir dels objectius marcats.

7. CONDICIONS PER A LA PRESTACIÓ DEL SERVEI

L'empresa contractista ha de disposar dels suficients mitjans tècnics, materials qualitatius i personals per a desenvolupar les tasques objecte d'aquest contracte.

La prestació regulada en aquest plec ha d'ajustar-se, almenys, als requisits tècnics següents, sens perjudici dels paràmetres que s'han de valorar mitjançant els criteris d'adjudicació establerts:

7.1 Descripció de mitjans personals

L'empresa contractista ha de designar una persona responsable de la gestió i execució del contracte que ha de coincidir amb la figura del coordinador/a de l'equip. Aquesta persona haurà de garantir la qualitat del servei prestat, així com tractar directament qualsevol qüestió relacionada amb el desenvolupament de les tasques especificades en aquest plec. A més, haurà de mantenir una comunicació constant i eficaç amb les persones interlocutores designades per l'òrgan de contractació per assegurar el correcte funcionament del projecte i la resolució d'eventuals incidències que puguin sorgir durant el període de contracte.

A més de la persona responsable coordinador/a, l'empresa contractista designarà des d'un inici les persones de referència responsables de les prestacions, determinarà les

tasques a portar a terme i dictarà les directrius oportunes per garantir el correcte desenvolupament del contracte.

L'empresa contractista haurà de designar, per a l'organització i realització dels treballs, una o diverses persones per cobrir cada un dels següents perfils professionals:

a/ Coordinador/a

Persona responsable de la gestió de l'execució del contracte, que haurà de garantir la qualitat de la prestació objecte d'aquest plec, i tractar directament les qüestions relacionades amb el desenvolupament normal de les tasques indicades en aquest plec amb la persona o persones interlocutores designades per l'òrgan de contractació.

Pel que fa a la seva **formació, habilitats i competències**, aquesta funció haurà de ser ocupada per una única persona amb Llicenciatura o Grau universitari en Geografia, Història, Sociologia, Antropologia, Arquitectura o Humanitats. A més, es requereix que hagi realitzat tasques de conceptualització i direcció de projectes educatius (lectius o no lectius) adreçats a públic adolescent de 12 a 16 anys que tinguin per objecte la reflexió sobre l'entorn urbà, com ara l'espai públic, la història i la composició humana de la ciutat o el disseny urbà de Barcelona. Aquests projectes han d'haver estat executats.

Aquesta persona tindrà la funció de coordinar internament l'equip propi i fer d'interlocutor amb el CCCB. A mode indicatiu, la concreció de les funcions que ha de dur a terme són les següents:

- Mantenir una interlocució fluida i constant amb el Servei de Mediació del CCCB a partir de reunions i elaboració d'informes escrits amb una periodicitat a determinar segons el projecte presentat, que reportin el desenvolupament del projecte.
- Garantir que el personal assignat a aquest contracte rep la informació necessària per a la correcta implementació de les activitats programades.
- Garantir que l'equip desenvolupa la seva feina amb rigor i d'acord amb els criteris de contingut i metodològics descrits en el present plec.
- Gestionar les incidències i conflictes, assistir a reunions de seguiment, avaluar el funcionament de l'equip i proposar, d'acord amb el Servei de Mediació del CCCB, els canvis que siguin necessaris pel correcte funcionament del servei.

De forma concreta s'encarregarà:

- Creació del contingut de les sessions tant presencials per part de l'empresa contractista com autònomes per part del professorat.
- Redacció del dossier per a docents, elaboració i concepció dels materials didàctics necessaris per portar a terme les sessions.
- Revisió d'aquests materials per al segon curs d'implementació del projecte, a partir de les avaluacions dutes a terme.
- Conceptualització dels materials per 12 grups classe.
- Acompanyament del projecte a 12 grups classe i de la difusió del projecte.
- Formació al professorat que realitzi el projecte i sessions presencials de l'empresa contractista amb l'alumnat participant del projecte.

Disponibilitat

La disponibilitat horària del professional amb funcions de coordinador s'adaptarà a la complexitat del projecte i s'acordarà mensualment en funció del progrés de cada fase. S'haurà de garantir la seva presència a les reunions de coordinació.

Les hores estimades són:

2026	2027	2028
445	365	70

Aquesta distribució d'hores del professional és una **estimació preliminar** que s'ha elaborat en base al desenvolupament del projecte.

b/ Mediador/a cultural:

Aquesta funció ha de ser ocupada com a mínim per un professional diferent de la figura del coordinador/a. El seu número es determinarà en la proposta de l'empresa contractista. Són els professionals responsables d'implantar les activitats educatives i formatives en contacte directe amb els alumnes i els docents.

Aquesta funció de mediador/a podrà ser ocupada per diferents professionals en funció de l'organització empresarial del servei, sempre que cadascun d'ells compleixi els requisits professionals i de formació exigits en el contracte. Aquesta flexibilitat permet assegurar la disponibilitat contínua del servei, mantenint al mateix temps els estàndards de qualitat i qualificació requerits per a l'exercici d'aquesta funció.

De forma concreta s'encarregaran:

- Acompanyament del projecte a 12 grups classe i de la difusió del projecte.
- Formació al professorat que realitzi el projecte i sessions presencials de l'empresa contractista amb l'alumnat participant del projecte.

Pel que fa a la **formació, habilitats i competències**, han de tenir un Grau universitari en Geografia, Història, Sociologia, Antropologia, Arquitectura o Humanitats. Han de tenir pràctica professional en mediació directa amb públic adolescent de 12 a 16 anys en el marc d'1 projecte educatiu (lectius o no lectius) en l'àmbit de la cultura (mínim 50 hores).

En ambdós perfils els i les professionals assignats hauran de tenir habilitats en atenció i sensibilitat envers la diversitat, empatia i capacitat d'observació, amabilitat i assertivitat amb els destinataris del servei i els companys amb qui comparteixen la feina, capacitat de comunicació, disposició al diàleg i bones habilitats expressives.

Disponibilitat

La disponibilitat horària dels mediadors/res s'adaptarà a la complexitat del projecte i s'acordarà mensualment en funció del progrés de cada fase.

Les hores estimades són:

2026	2027	2028
20	45	20

Aquesta distribució d'hores per professional és una **estimació preliminar** que s'ha elaborat en base al desenvolupament previst del projecte. En el cas del perfil de mediador/a el número d'hores total assignat és invariable al marge del número de persones que desenvolupen aquesta funció.

7.2 Descripció condicions materials del projecte

L'empresa contractista ha de disposar dels suficients mitjans tècnics, materials qualitatius i personals per a desenvolupar les tasques objecte d'aquest contracte.

El personal assignat haurà d'estar correctament acreditat com a personal de l'empresa contractista, incloent-hi telèfon de contacte, mòbil i correu electrònic, i per tant serà responsabilitat de l'empresa contractista dotar al seu personal d'aquests elements per poder contactar amb l'equip de treball. A més, l'empresa contractista proporcionarà al personal al seu càrrec els equips informàtics i els materials fungibles necessaris per a la realització de les tasques encomanades.

7.3 Lloc de prestació del servei

L'execució del present contracte es realitzarà en les instal·lacions de l'empresa contractada, assegurant així la disponibilitat dels recursos necessaris i el compliment dels requisits tècnics i logístics establerts.

En alguns casos, es pot requerir de forma extraordinària la presència física dels professionals a les instal·lacions del CCCB per a desenvolupar correctament les tasques assignades. Si fos el cas, les persones treballadores designades per l'empresa rebran l'acreditació pertinent i accés temporal a les instal·lacions del CCCB durant el període de desenvolupament del projecte, garantint així la seva correcta identificació i autorització com a visitant extern.

8. SEGURETAT DE LA INFORMACIÓ, DADES PERSONALS I PROPIETAT INTEL·LECTUAL

El desenvolupament i gestió del servei hauran de complir amb el paràmetres de qualitat, disponibilitat i seguretat establerts pel CCCB, la legislació vigent i les principals normes i bones pràctiques aplicables a la seguretat de la informació i dades personals.

L'empresa contractista i les persones físiques vinculades al projecte no podran realitzar cap acció que comprometi els sistemes d'informació i comunicacions del CCCB o de tercers durant l'execució del projecte.

L'empresa i les persones físiques vinculades al projecte es comprometen a cenyir-se estrictament a la normativa vigent en matèria de propietat intel·lectual, garantint el respecte dels drets d'autor i altres drets connexos en totes les activitats i productes resultants del projecte.

9. ALTRES OBLIGACIONS DE L'EMPRESA CONTRACTISTA

L'empresa contractista assumeix les següents obligacions:

- a/ Garantir sempre la cobertura del servei i l'acompliment de les fases i encàrrecs segons les prescripcions acordades amb el CCCB.
- b/ Proveir d'un equip de personal estable assignat al CCCB.
- c/ Comunicar per escrit qualsevol canvi o modificació del personal.
- b/ Assumir les propostes de canvi de personal proposat pel CCCB en un temps màxim de 5 dies hàbils.

A més de la persona responsable, l'empresa contractista designarà des d'un inici les persones de referència responsables de les prestacions, determinarà les tasques a portar a terme i dictarà les directrius oportunes per garantir el correcte desenvolupament del contracte.

10. SEGUIMENT DE LA PRESTACIÓ DEL SERVEI

El CCCB, com a propietari i responsable del projecte, exercirà la direcció i establirà les fórmules de seguiment i control.

Es farà una reunió inicial en la qual l'empresa contractista haurà d'aportar una proposta de pla de treball en base al proposició guanyadora del concurs i que s'haurà d'acordar per ambdues parts. A més, s'haurà d'acordar:

- Calendari de prestacions definit
- Agenda de reunions de seguiment
- Material identificat
- Equip i responsabilitats assignades

LA SUBDIRECTORA - GERENT



Metadades del document

Núm. expedient	CCCB/2025/0036717
Tipus documental	Plec de clàusules o condicions
Títol	Plec de Prescripcions Tècniques Amfitrions 26-27 i 27-28

Signatures

Signatari		Acte	Data acte
Pilar Soldevila Garcia (TCAT)	Subdirectora - Gerent	Signa	24/07/2025 18:33

Validació Electrònica del document

Codi (CSV)	Adreça de validació	QR
643390cc4db8e5d88636	https://seuelectronica.diba.cat	

