

Àrea de Cultura, Esports, Promoció de la Ciutat i LGTBI
Direcció de Cultura, Esports i LGTBI

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES QUE HAN DE REGIR L'ACTUACIÓ DE DJs DE "LOS 40" A LA FESTA MAJOR D'ESTIU 2025 I LA FESTA MAJOR D'HIVERN 2025

PRIMERA.- OBJECTE DEL CONTRACTE I ÀMBIT D'APLICACIÓ

L'objecte d'aquest plec de prescripcions tècniques consisteix en establir les bases tècniques que serviran per l'execució del contracte privat del servei d'artistes de LOS 40 per a la realització de 2 actuacions, emmarcades en els actes de la Festa Major d'Estiu i de la Festa Major d'Hivern de Santa Coloma de Gramenet.

És exactament la mateixa redacció que l'apartat de necessitats de l'informe, refer o suprimir aspectes no importats que ja consten.

Amb motiu de la Festa Major d'Estiu i de la Festa Major d'Hivern de Santa Coloma de Gramenet l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet (en endavant Ajuntament) promou per a tota la ciutadania centenars d'activitats de tot tipus i per a tots els públics.

Dins del Cicle Festiu de la Ciutat, la Festa Major d'Estiu i la Festa Major d'Hivern, són els esdeveniments més importants, tant pel que fa a participació de la ciutadania com a l'impacte que genera a nivell de Comerç Local

Entre les activitats que es programen habitualment en aquestes festivitats, és tradicional l'organització de concerts d'artistes reconeguts per la seva trajectòria, notorietat i categoria professional.

A la Festa Major d'Estiu, es tanca la programació d'un dels dies amb la actuació de DJ's de primer nivell per a amenitzar la festa amb música de ball i temes coneguts de diferents èpoques i tendències. Dintre de l'escena radiofònica, "Los 40" de Cadena SER, esdevenen un referent i disposen d'una àmplia plantilla de DJ's amb un nom propi conegut abastament. "LOS 40", es una marca registrada de la SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION, S.L.U, amb nº de registre M2534427(7) a l'OEPM.

L'acte, denominat **Los 40 On Tour**, serà conduït per 2 artistes DJ's (en endavant els ARTISTES) reconeguts del panorama de radiodifusió.

A la Festa Major d'Hivern, la Nit de Cap d'Any, com a focus principal de l'activitat festiva, requereix d'un show de presentació de les tradicionals campanades, conduït per noms de la radiodifusió del país. Després de les campanades, continua la festa amb una acte de música de ball, amb l'actuació d'alguns dels DJ's més reconeguts del panorama de la radiodifusió.

Tant la denominació final dels esdeveniments, com els ARTISTES que hi participen, seran consensuats en reunions amb els REPRESENTANTS, que s'han de mantenir prèviament a la publicació de l'acte.

És per aquest motiu, que es requereix l'organització de **2 actuacions** amb la participació de LOS 40:

- Festa Major d'Estiu, diumenge 7 de setembre de 2025
- Festa Major d'Hivern, dimecres 31 de desembre de 2025 i l'1 de gener de 2026

Es voluntat d'aquest Ajuntament de proveir d'aquestes actuacions per al desenvolupament d'aquests actes. L'Ajuntament no disposa de mitjans propis, ni humans ni materials, per a la seva realització per tractar-se d'un contracte aliè a les seves funcions pròpies i que requereix una especialització que supera les seves capacitats.

SEGONA.- CARACTERÍSTIQUES TÈCNIQUES

Les intervencions artístiques es desenvoluparan a l'escenari instal·lat a la Plaça de la Vila de la Ciutat amb motiu de la Festa Major d'Estiu i de la Festa Major d'Hivern, amb les característiques tècniques sol·licitades per l'artista en els seus documents tècnics (riders) tant d'il·luminació com de so, ocupant la totalitat del mateix.

TERCERA – SERVEIS A CONTRACTAR

El contractista estarà obligat a realitzar DUES ACTUACIONS a:

- Lloc: Plaça de la Vila, 08921 Santa Coloma de Gramenet
- Dia: diumenge 07-09-205
- Hora de l'actuació: 01:00h
- Durada de l'actuació: no inferior a 180 minuts
- Fi de l'Actuació: diumenge 07-09-25 4:00h
- Denominació de l'acte: Los 40 on Tour

- Lloc: Plaça de la Vila, 08921 Santa Coloma de Gramenet
- Dia: dimecres 31-12-205
- Hora de l'actuació: 23:30h
- Durada de l'actuació: no inferior a 180 minuts
- Fi de l'Actuació: dijous 01-01-26 3:00h
- Denominació de l'acte: Per definir.

QUARTA – TERMINI

S'acorda que el mateix dia i en el mateix recinte d'actuació s'efectuarà l'actuació dels ARTISTES, intercalada entre altres actuacions musicals, fet del qual està degudament informat el REPRESENTANT.

Qualsevol canvi en alguna de les condicions de contractació de l'actuació reflectides en aquest contracte o els seus annexos, haurà de ser aprovat expressament pel REPRESENTANT i donarà dret al mateix a revisar en coherència amb això les condicions econòmiques aquí establertes. Tot això sense perjudici del dret del REPRESENTANT a, en cas contrari, cancel·lar l'actuació si es produís algun canvi respecte a les condicions més amunt esmentades, fent pròpies totes i cadascuna de les quantitats rebudes fins aquell moment i tenint dret a reclamar la retribució íntegra establerta en aquest Contracte, i sens perjudici dels drets que l'assisteixin per reclamar, si s'escau, els perjudicis soferts.

CINQUENA.- MITJANS PERSONALS, TÈCNICS I ECONÒMICS

Per a la prestació del servei objecte del contracte, el contractista d'assumir les funcions i objectius que s'estableixen en el present plec de prescripcions tècniques:

- Realització de l'actuació prevista en els termes descrits.
- Dissenyar i planificar-ne l'execució i executar-la.
- Aportar tota la informació que pugui ser requerida, destinada als informes justificatius.

Segons acorden ambdues parts, l'Allotjament, si n'hi hagués, corre per compte del REPRESENTANT

SISENA.- SEGUIMENT DE LES ACCIONS

Des de la Direcció de Cultura, es realitzarà la supervisió necessària, tant de les tasques prèvies de muntatge i proves, com del compliment de l'actuació i altres clàusules objecte del contracte, i del posterior desmuntatge.

Àrea de Cultura, Esports, Promoció de la Ciutat i LGTBI

Direcció de Cultura, Esports i LGTBI

SETENA- DRETS I OBLIGACIONS DE L'AJUNTAMENT

Es realitzaran les esmentades tasques, sempre sota la supervisió de l'equip tècnic responsable de la **Direcció de Cultura, Esports, Promoció de la Ciutat i LGTBI**.

Ambdues parts acorden que l'entrada per a les actuacions serà lliure i que l'aforament serà d'aproximadament 4.000 persones en les 2 ocasions.

L'AJUNTAMENT acordarà amb l'artista l'anunci de la celebració del concert i coordinarà amb ell la campanya de comunicació.

L'AJUNTAMENT ostentarà les següents potestats:

- Dictar les ordres i instruccions pertinents per al correcte compliment del present contracte i la consecució dels esmentats objectius.
- Demanar a l'adjudicatari la documentació que es determini per poder planificar i controlar l'activitat i el funcionament del treball.
- Inspeccionar i seguir les accions i resultats de la intervenció i proposar, si s'escau, canvis de metodologia sempre que ho considerin necessari.
- L'AJUNTAMENT es compromet a facilitar els materials recollits en els Riders Tècnics de l'artista:

L'AJUNTAMENT es fa responsable d'obtenir tots els permisos necessaris per a la realització de l'espectacle.

L'AJUNTAMENT no podrà realitzar ni autoritzar gravacions professionals de cap mena sense la prèvia autorització per escrit del REPRESENTANT.

L'AJUNTAMENT posarà a disposició dels ARTISTES un espai exclusiu de backstage, amb les següents característiques:

- a) Accés DIRECTE a l'escenari, sense interacció amb el públic.
- b) Un espai tancat amb clau o suficientment vigilat
- c) Un lavabo per als ARTISTES, els tècnics i l'equip de producció.
- d) El perímetre del backstage ha d'estar assegurat i tancat.
- e) El backstage comptarà amb control d'accés supervisat per personal de seguretat qualificat.
- f) Es proporcionarà espai suficient per estacionar dos turismes de l'equip

L'AJUNTAMENT serà responsable de la seguretat dels ARTISTES i l'indemnitzarà per qualsevol robatori o perjudici de les seves pertinences (personals, equips tècnics, instruments, etc.) provocat per negligència o falta de protecció per part de L'AJUNTAMENT.

L'AJUNTAMENT tindrà durant tot el temps de muntatge dels equips dels ARTISTES i de representació de l'espectacle, una persona responsable amb poder decisor davant qualsevol imprevist que pugui succeir.

L'AJUNTAMENT facilitarà els detalls sobre els horaris al REPRESENTANT amb un mínim de dues setmanes d'antelació.

VUITENA - DRETS I OBLIGACIONS DE L'ARTISTA

L'ARTISTA haurà de complir amb tots els requeriments derivats de treballar en un espai de domini públic, que disposa d'un Pla de Seguretat. En aquest Pla serà d'obligat compliment i l'AJUNTAMENT n'informarà a l'ARTISTA.

L'artista haurà de desenvolupar la seva tasca posant els elements de seguretat necessaris per a la protecció dels seus col·laboradors.

NOVENA – INCOMPLIMENT DE CONTRACTE. SUSPENSIÓ

EL REPRESENTANT tindrà la facultat de resoldre el present contracte, rebent la totalitat de les contraprestacions assenyalades, en els següents casos, i encara després d'iniciat de l'ACTUACIÓ:

- Qualsevol variació de la data, hora, programa, local i en general, de qualsevol altre aspecte contemplat en aquest document s'haurà de fer de comú acord dels signants d'aquest contracte.
- Si el concert se suspèn per causes alienes a l'ARTISTA (incloses causes meteorològiques), aquest té dret a cobrar el 100% de l'import si ja ha iniciat el seu desplaçament al lloc del concert.
- En el cas de suspensió del concert de forma unilateral per part de l'ORGANITZACIÓ, el REPRESENTANT rebrà el 50% del catxet pactat en aquest contracte sempre que es faci amb més de 48 hores d'antelació. En cas que la suspensió es comuniqui amb menys 48 hores abans de l'actuació el REPRESENTANT rebrà el 100% del seu catxet.
- Si per causes d'excepcionalitat s'hagués de suspendre el concert, l'ORGANITZACIÓ es compromet a buscar una nova data pel REPRESENTANT, aquest mateix any o per l'any vinent, per tal d'aplaçar el concert, sota les mateixes condicions i catxet d'aquest contracte, per tal de no perdre l'actuació.
- En el cas que, un cop iniciada l'actuació, l'equip tècnic i humà dels ARTISTES es posi en perill a causa de pluja, talls de subministrament elèctric o tempesta elèctrica, etc, el REPRESENTANT tindrà el dret de finalitzar immediatament la seva actuació i rebre el 100% del catxet acordat. Aquesta decisió recaurà exclusivament en el REPRESENTANT i haurà de ser comunicada de manera immediata a L'AJUNTAMENT o a la persona designada per aquest.
- L'incompliment de les condicions pactades donen dret al REPRESENTANT a no actuar, a ser indemnitzat per l'ORGANITZACIÓ i a prendre les mesures legals oportunes.

DESENA - RESSOLUCIÓ DEL CONTRACTE.

A més, el REPRESENTANT tindrà la facultat de resoldre el present contracte en els següents casos:

1. Per incompareixença de l'ARTISTA o ARTISTES per malaltia o accident degudament acreditat.

En els anteriors casos, el REPRESENTANT vindrà obligat a reemborsar a l'AJUNTAMENT en les quantitats abonades fins a la data, havent d'acollir-se L'AJUNTAMENT a les seves pòlisses d'assegurances per cobrir totes les despeses ocasionades amb motiu de l'organització de l'actuació i les responsabilitats econòmiques derivades del present contracte del càrrec i/o responsabilitat del qual allibera expressament el REPRESENTANT.

En cas de suspensió de l'ACTUACIÓ abans del seu inici i per qualsevol causa, l'AJUNTAMENT i el REPRESENTANT, s'emplanten a trobar una data alternativa, en funció de l'agenda d'aquest últim.



Àrea de Cultura, Esports, Promoció de la Ciutat i LGTBI
Direcció de Cultura, Esports i LGTBI

Els drets recollits en aquesta clàusula s'entenen sens perjudici de qualssevol altres accions legals i indemnitzacions que poguessin correspondre al REPRESENTANT.

L'AJUNTAMENT estarà obligat a comunicar per tots els mitjans que siguin necessaris els motius de la suspensió i a protegir la bona imatge de l'artista, sense que pugui emetre cap comunicat sense el consens i aprovació prèvia per escrit del REPRESENTANT al comunicat que es pretengui difondre.

Santa Coloma de Gramenet, a la data de la signatura

Ana Bardají Pociello

Cap del Departament de Cicle Festiu
i Foment de la Lectura

José Velasco Martínez

Director de Cultura, Esports i
LGTBI