



INFORME JUSTIFICATIU PER A LA CONTRACTACIÓ DELS SERVEIS D'UNA OFICINA DE CONTRACTACIÓ ARTÍSTICA DEL PROGRAMA "SONS DE CIUTAT"

1.- OBJECTE DEL CONTRACTE

L'objecte del contracte és el servei per a la creació d'una OFICINA TÈCNICA DE CONTRACTACIONS ARTÍSTIQUES per a la gestió de la programació del projecte Sons de Ciutat, que s'executarà entre els mesos de desembre i març dels anys de durada del contracte, així com dels seus serveis complementaris.

La programació artística serà coordinada i confeccionada en la seva totalitat pel Comissariat artístic designat per l'ICUB, qui s'encarregarà la definició del conjunt d'actuacions musicals en diversos punts de la ciutat.

Per a cadascun dels àmbits d'actuació, l'adjudicatari haurà d'encarregar -se de les tasques (així com de les despeses que se'n derivin) que s'especifiquen a continuació:

- Organització de les reunions i estats de la qüestió amb el comissariat i el personal tècnic de l'ICUB per fer el seguiment de la contractació artística.
- Interlocució amb els agents musicals.
- Sol·licitud i recopilació de la documentació administrativa dels agents programats.
- Configuració de l'oficina d'atenció per a totes les contractacions artístiques.
- Seguiment i control de la documentació laboral corresponent que acrediti que tot aquest personal estigui assegurat.
- Contractació del serveis artístics i pagament a les empreses corresponents d'acord amb la programació artística establerta i els terminis de pagament acordats per part del Comissariat i el personal tècnic de l'ICUB amb els diversos agents creatius.
- Contractació i pagament d'altres serveis complementaris pel programa.
- Liquidació dels Drets d'autor amb SGAE, si escau.
- Processat de les necessitats tècniques i recollida de les necessitats de producció.
- Tasques de producció dels primers concerts de cada agent musical
- Comprovació que la relació contractual amb les companyies es resolgui sense cap incidència.
- Petició als agents d'emplenar un formulari de valoració als agents, després de cada concert.
- Presentació de la memòria econòmica i documental del servei.

D'acord amb el Decret de l'Alcaldia de 24 d'abril de 2017 de contractació pública sostenible, en l'objecte del contracte s'incorporen les mesures de contractació pública sostenible següents:

- Pressupost desglossat per conceptes



- Manteniment de les condicions laborals de les persones que executen el contracte durant tot el període contractual

CPV: 79952100-3 Serveis d'organització d'esdeveniments culturals

2.- JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT DE FER EL CONTRACTE

L'ICUB és l'encarregat de desenvolupar la conceptualització, organització i difusió del programa musical "Sons de Ciutat" que consisteix en la programació d'un nombre d'actuacions musicals distribuïdes per tots els districtes de la ciutat. Els concerts es realitzen a la via pública, i, des dels seus orígens, ha tingut la finalitat de dinamitzar espais públics, com són els eixos comercials, carrers i les places a través de la cultura. Actualment, es vol donar un gir a la finalitat d'aquest programa per donar-li un caire més cultural incloent aquests concerts dintre de la programació cultural dels districtes per tal que aquests tinguin una major concurrència i siguin més accessibles al públic.

El programa es desenvoluparà de manera continuada els dissabtes al migdia entre els mesos de desembre i març, amb una probable intensificació al període nadalenc on probablement s'afegiran actuacions algunes tardes de dijous, divendres i dissabtes.

Tots els concerts tindran lloc arreu de la ciutat, distribuïts pels 10 districtes i repartits entre els diferents barris.

D'altra banda, el projecte busca establir complicitats amb els agents musicals de ciutat per tal de dinamitzar també el seu sector i portar més música al carrer.

La realització d'aquest projecte, implica la contractació d'un bon nombre d'agents musicals i és per aquest motiu que, tenint en compte la manca de recursos necessaris per part de l'ICUB, es requereix de la contractació d'una empresa que s'encarregui de dur-los a terme.

Compliment dels principis d'estabilitat pressupostària i sostenibilitat financera:

De conformitat amb el punt 5.2 de la Instrucció municipal de 15 de març de 2018 d'aplicació de la llei 9/2017, de 8 de novembre de contractes del Sector Públic, s'informa que es compleixen els principis d'estabilitat pressupostària i sostenibilitat financera tot d'acord amb la previsió de l'apartat 3 de la disposició addicional tercera de la LCSP.

Insuficiència de mitjans propis: Atès que l'ICUB no disposa de suficients recursos humans i materials necessaris per realitzar aquest volum de contractacions, amb les conseqüents tasques de gestió, i per aquest motiu és necessari obrir un procés de licitació per contractar aquests serveis.

Justificació de la no divisió en lots: Aquest contracte no es divideix en lots atès que l'objecte no es susceptible de ser executat per diferents contractistes, ja que els serveis que s'han de desenvolupar formen part d'una única prestació. Per qüestions tècniques és necessari que el desenvolupament de la proposta creativa la faci un únic adjudicatari per motius de coordinació i d'homogeneïtat dels contractes.



3.- DURADA I PRESSUPOST DEL CONTRACTE

La durada del contracte serà des del 3 de novembre de 2025 o des de l'endemà de la seva formalització fins al 31 de març de 2027. La prestació es divideix en dos cicles de programació, i, cadascun es dura a terme en dos anys, al desembre (60% del servei) i entre el gener i el març de l'any posterior (40% del servei).

Es preveu la possibilitat de fer un màxim de dues pròrrogues d'un any cadascuna, que s'iniciarien de forma independent l'1 d'abril de l'any en vigor fins al 31 de març de l'any posterior.

El pressupost del contracte es fixa en 580.000,00 euros, que es desglossa en 479.338,84 euros de pressupost net, més 100.661,16 euros en concepte d'IVA al 21 %.

Aquest pressupost s'imputarà segons les següents anualitats:

Any	Econòmic	Programa	Orgànic	Import net	% IVA	Import IVA	Total
2025	22699	33411	1523	143.801,65	21	30.198,35	174.000,00
2026	22699	33411	1523	239.669,42	21	50.330,58	290.000,00
2027	22699	33411	1523	95.867,77	21	20.132,23	116.000,00
Total				479.338,84	21	100.661,16	580.000,00

El pressupost del contracte és determina per la totalitat del costos.

El pressupost net es desglossa:

COSTOS DIRECTES	Import (euros)
Sous del servei de contractació	10.442,40 €
Contractacions artístiques agents	352.000 €
Altres contractacions complementàries	112.320,00 €
Total costos directes:	474.762,40 €
COSTOS INDIRECTES	
Despeses Generals d'Estructura	2.456,84 €
Total costos indirectes:	2.456,84 €
BENEFICI INDUSTRIAL	2.119,60 €
TOTAL DE COSTOS	479.338,84 €



(Directes + Indirectes + Benefici industrial)

L'import de la contractació artística és el que es correspon als caixets dels artistes que han estat seleccionats per formar part del programa i que l'adjudicatària haurà d'abonar directament a les companyies, formacions i persones contractades, d'acord amb el punt 4 del PPT. Els imports corresponen a la totalitat dels caixets dels equips artístics. La rebaixa en aquests imports incidiria directament en la programació ja que faria inviable la contractació prevista que respon al preu negociat del servei.

L'import de les contractacions complementàries és imprescindible per al correcte desenvolupament del projecte i s'assigna a diverses despeses associades a la coordinació i producció, disseny de la senyalística, comunicació, drets d'autor i altres serveis complementaris com la contractació del comissari o altres serveis externs, d'acord amb el punt 5 del PPT. Aquesta previsió d'imports es fonamenta en les estimacions necessàries per garantir una cobertura adequada dels serveis que acompanyen les activitats del projecte i asseguruen la coherència en la seva execució. La rebaixa d'aquests imports incidiria directament en la qualitat i el desenvolupament del projecte, ja que dificultaria la gestió eficaç de les activitats programades i la correcta aplicació dels drets d'autor, comprometre la coordinació operativa i l'adequada generació de continguts comunicatius, i fins i tot faria inviable la contractació dels serveis externs essencials, com el comissari, que són fonamentals per al compliment del projecte.

L'estimació dels costos salarials s'ha calculat prenent com a referència les taules salarials del conveni de referència d'empreses de consultoria i estudis de mercat i de l'opinió pública, publicat en el Butlletí Oficial de l'Estat (BOE) núm. 57, de 6 de març de 2018. Aquesta indicació no prejutja el conveni laboral que hi sigui d'aplicació.

Els costos salarials s'han calculat a partir d'una plantilla de persones treballadores que ha d'executar el contracte amb les següents categories professionals i nombre de persones, segons s'especifica al punt 3 del PPT:

PERSONAL OFICINA DE CONTRACTACIÓ

Categoria professional	Núm. professionals	Setmanes	Hores/ setmana	Total hores	Total €
Responsable contractació (A1)	1	12	20	240	5.301,60
Adjunt de contractació (B1)	1	12	20	240	5140,80
TOTAL COSTOS DE PERSONAL					10.442,40

Càlcul preu/hora segons categoria professional i conveni de referència:



Categoria professional	Retribució anual bruta	33% S.S.	5% formació, baixes, salut, increment	Total anual	Total/hora (1)
A1	26790,31	8840,80	1339,52	36970,63	22,09
B1	25986,59	8575,57	1299,33	35861,49	21,42

(1) Retribució per hora calculada a partir de les taules salarials del conveni i d'una jornada anual de referència de 1674 hores.

Atès que el present contracte comporta despeses de caràcter plurianual la seva autorització o realització se subordina al crèdit que per a cada exercici autoritzin els respectius Pressupostos municipals.

4.- VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE (VEC).

El valor estimat del contracte és de 958.667,68 euros més IVA.

Contracte	Any	VE Prestació	VE modificacions previstes	VE Altres conceptes	Total
1r any	2025	143.801,65	-	-	239.669,42
	2026	95.867,77	-	-	
2n any	2026	143.801,65	-	-	239.669,42
	2027	95.867,77	-	-	
1a pròrroga	2027	143.801,65	-	-	239.669,42
	2028	95.867,77	-	-	
2a pròrroga	2028	143.801,65	-	-	239.669,42
	2029	95.867,77	-	-	
VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE					958.667,68

5. JUSTIFICACIÓ DEL PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ

Aquest contracte de serveis s'adjudicarà pel procediment obert, d'acord al que s'estableix a l'article 156 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre de contractes del sector públic.

És un contracte dels inclosos a l'Annex IV LCSP.

6. CRITERIS DE SOLVÈNCIA ECONÒMICA I TÈCNICA O PROFESSIONAL, I CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

Els licitadors hauran de comptar amb la solvència econòmica i tècnica que tot seguit s'especifica:

SOLVÈNCIA ECONÒMICA



- ☐ Volum anual de negocis relacionat amb l'objecte del contracte. El volum anual de negocis en l'àmbit d'aquest contracte referit al millor dels tres últims exercicis anteriors a la data de presentació de les proposicions ha de tenir un valor igual o superior de 450.000,00 euros. La diferència entre el VEC del contracte i l'import de la solvència s'explica pel fet que una part de l'import del contracte és indisponible, ja que són els caixets dels artistes i contractacions complementàries.

SOLVÈNCIA TÈCNICA

- ☐ L'import anual, sense incloure els impostos, que l'empresa licitadora ha de declarar com a executat durant l'any de superior execució en el decurs dels últims tres anys en serveis o treballs de naturalesa igual o similar que els que constitueixen l'objecte d'aquest contracte ha de ser com a mínim de 300.000,00 euros. La diferència entre el VEC del contracte i l'import de la solvència s'explica pel fet que una part de l'import del contracte és indisponible, ja que són els caixets dels artistes i contractacions complementàries.
- ☐ En el cas de què la data de creació o d'inici de les activitats de l'empresa licitadora sigui inferior a tres anys el requeriment es podrà referir al període d'activitat. En el cas de què aquesta data sigui inferior a un any el requeriment podrà ser proporcional.

D'acord amb l'article 90.4) LCSP, les empreses amb una antiguitat, computada des de la data d'inscripció en el registre corresponent o, si no procedeix, des de la data de la seva constitució, inferior a cinc anys, declararan la seva solvència tècnica segons el/s criteri/s següent/s:

- El nombre mínim de personal tècnic per a adscriure al contracte ha de ser 2 professionals: 1 professional amb el perfil de Director de Projectes, titulat/da superior en gestió cultural amb almenys 3 anys d'experiència i 1 professional titulat en batxillerat FP de segon grau o cicle formatiu de grau superior
- D'acord amb l'article 76.2 LCSP, les empreses licitadores o candidates han de comprometre's a dedicar o adscriure a l'execució del contracte els mitjans personals i/o materials següents:

- ☐ El nombre de personal tècnic mínim ha de ser de 2 persones, amb les següents característiques:
 - El Director de Projectes ha de ser 1 titulat/da superior en gestió cultural (estar en possessió del títol acadèmic de Llicenciat o títol universitari de Grau, o superior). Si es tracta d'un títol obtingut a l'estranger, cal disposar de la corresponent homologació del Ministeri d'Educació, Cultura i Esport. Amb experiència d'almenys 3 anys en l'àmbit de la gestió cultural. Per tal d'acreditar l'experiència, s'haurà d'aportar els contractes dels diferents projectes en que hagi treballat, o documentació acreditativa d'haver desenvolupat les esmentades tasques durant el període indicat.
 - L'oficial administratiu ha de ser 1 titulat/da en batxillerat FP de segon grau o cicle formatiu de grau superior



Justificació de la solvència: per tal de dur a terme l'encàrrec és important incorporar una figura que assumeixi les tasques de direcció del projecte i que la persona que ocupi aquesta responsabilitat tingui experiència en gestió cultural. El món cultural té certes particularitats, especialment en les produccions de carrer que requereixen un coneixement previ, tant des de la vessant teòrica que aporta la formació com des de la vessant pràctica que aporta l'experiència. D'altra banda, per a les tasques de recopilació documental i gestió de dades, són necessàries dues persones amb una formació mínima que garanteixi el bon desenvolupament de les seves tasques.

CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

Les ofertes seran valorades segons els següents criteris:

La selecció de l'oferta més avantatjosa es determinarà tenint en compte la millor relació qualitat-preu amb l'objectiu d'obtenir ofertes de gran qualitat. S'aplicaran els criteris d'adjudicació següents:

Criteris objectius d'adjudicació (60 punts)

1) Oferta econòmica, fins a 35 punts

MESURA SOCIAL.-

La ponderació màxima del criteri d'adjudicació del preu ofertat, és de 35 punts.

La puntuació que s'atorga pel preu no supera el 35% de la puntuació total d'acord amb la previsió del Decret d'Alcaldia de 24 d'abril de 2017 de contractació pública sostenible i la Instrucció de l'Ajuntament de Barcelona de 15 de març de 2018, d'aplicació de la LCSP, publicada en la Gaseta del dia 16.

S'atorgarà la màxima puntuació al licitador que formuli el preu més baix que sigui admissible, és a dir, que no sigui anormalment baix i que no superi el pressupost net de licitació i a la resta d'empreses licitadores la distribució de la puntuació es farà aplicant la següent fórmula establerta per Instrucció de la Gerència Municipal i aprovada per Decret d'Alcaldia de 22 de juny de 2017 publicat en la Gaseta Municipal del dia 29 de juny:

$$\left(\frac{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta}}{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta més econòmica}} \right) \times \text{Punts màx} = \text{Puntuació resultant}$$

Justificació: D'acord a l'article 1 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, per la que es transposen al ordenament jurídic espanyol les Directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014, els següents criteris proporcionen una millor qualitat-preu en la prestació contractual, així com una major i millor eficiència en la utilització dels fons públics ja que tenint en compte que el servei que es demana és el de confegir diversos contractes artístics a companyies, formacions o grups, no es considera adequat generar criteris de judici de valor donada la lògica tècnica i administrativa del servei, pel que amb l'aplicació de criteris automàtics es pretén assegurar que el servei objecte del contracte s'executi amb



la millor qualitat-preu del mercat, tot i assegurant les condicions laborals del personal que executi el contracte.

Es defineixen els següents límits per a la consideració d'ofertes, en principi, amb valors anormals o desproporcionats:

- un diferencial de 5 punts percentuals per sota de la mitjana de les ofertes o, en el cas d'un únic licitador, de 15 punts percentuals respecte el pressupost net de licitació.
- Si el nombre de licitadors és superior a 10, pel càlcul de la mitjana de les ofertes es prescindirà de l'oferta més baixa i/o de l'oferta més alta si hi ha un diferencial superior al 5% respecte de l'oferta immediatament consecutiva.

MESURA SOCIAL.-

Si en l'oferta anormalment baixa s'evidencia que els preus unitaris dels salaris de les persones treballadores considerats en l'oferta són inferiors al que estableix el conveni sectorial d'aplicació, a l'efecte de verificar l'adequació de l'oferta als costos salarials, es podrà requerir informe tècnic complementari de l'òrgan de representació de les persones treballadores o d'una organització representativa del sector.

L'oferta serà exclosa si en el tràmit d'audiència de l'empresa licitadora que ha presentat una oferta qualificada d'anormalment baixa s'evidencia que els preus unitaris dels salaris de les persones que executaran el contracte considerats en l'oferta són inferiors al que estableix el conveni sectorial d'aplicació.

2) Pel compromís d'aportar informes periòdics de l'activitat, 15 punts

- Aporta compromís, s'atorgaran 15 punts.
- No aporta compromís, s'atorgaran 0 punts.

El licitador haurà aportar un compromís signat, en el qual es compromet a aportar un informe mensual de l'evolució de l'encàrrec els mesos d'execució del contracte.

JUSTIFICACIÓ: L'aportació d'un informe mensual amb la informació de les activitats realitzades comportarà una millora significativa en l'execució del contracte ja que implica un control del treball que permetrà conèixer l'estat de desenvolupament de les activitats previstes i identificar aquelles tasques sobre les que cal aplicar mesures correctives per al seu correcte desenvolupament.

3) Pel compromís d'aportar un resum mensual comptable, 10 punts

- Aporta compromís, s'atorgaran 10 punts.
- No aporta compromís, s'atorgaran 0 punts.

El licitador haurà aportar un compromís signat, en el qual es compromet a aportar un resum comptable després de les actuacions de desembre, de gener, de febrer i de març.



JUSTIFICACIÓ: Si bé la licitadora haurà de presentar una memòria final, l'aportació de resums comptables després de cada una de les etapes de programació dins el cicle, suposarà una millora en l'execució del contracte ja que permetrà conèixer el detall de la situació comptable de forma continuada al llarg de tot el cicle i detectar i corregir deficiències de cara a la presentació final.

Criteris subjectius d'adjudicació (40 punts)

1) Proposta metodològica de treball, fins a 20 punts

Per la presentació d'una proposta metodològica vinculada al desenvolupament del procés de contractació, que atengui a una descripció funcional i temporal de tots els aspectes relatius a la contractació artística, inclosa la coordinació entre l'ICUB i els agents.

L'adjudicatari ha de presentar un mètode de treball que sigui eficaç per a relacionar-se amb els agents artístics del programa i que permeti disposar de tota la documentació necessària per dur a terme les gestions en temps i forma adequades. Cal preveure un calendari d'actuacions, que no només impliqui el procés de la contractació pròpiament dita sinó també l'acompanyament en tot el procediment, especialment en els casos de les escoles superiors de música. Així mateix, cal tenir en compte possibles incidències en el procés de contractació i la forma com es resoldran en cas que es produeixin.

Màxim 2 pàgines numerades, tipografia Arial 11, espai interlineat simple. Només es valorarà la informació inclosa en el número de pàgines que s'especifiquen. La informació que excedeixi el número de pàgines establert no es tindrà en consideració. Fins a 20 punts.

Es valorarà la qualitat dels continguts de la proposta en relació a la claredat de l'exposició i la funcionalitat del mètode de treball presentat. No es valorarà la informació que es consideri supèrflua o innecessària. La valoració serà classificada i alhora puntuada segons el barem que a continuació es detalla:

- Insuficient: s'atorga 0 punts
- Acceptable: s'atorga 5 punts
- Bona: s'atorga 10 punts
- Excel·lent: s'atorga 20 punts

Es considerarà insuficient la qualitat d'un projecte que no desenvolupi una proposta d'acord amb els requeriments plantejats per executar la contractació artística d'aquest programa; acceptable, quan la qualitat del projecte es cenyeixi als requeriments sol·licitats, és a dir, es plantegi una planificació clara i viable de la gestió de la contractació dels agents i la relació amb l'ICUB; bona, la qualitat del projecte que, a més d'acomplir les condicions anteriors, inclogui les possibles incidències del procés de contractació i el procediment de resolució de les mateixes; excel·lent, la qualitat del projecte que, a més de complir condicions anteriors, presenti un pla de treball flexible i adaptable a les necessitats del programa i la seva evolució i proposi accions de millora per agilitzar el procés.

2) Proposta d'informe d'avaluació, fins a 20 punts



Per la presentació d'una proposta metodològica vinculada a la recollida dels informes d'avaluació de cada concert. Entre les funcions de l'oficina tècnica consta la recollida d'informes d'avaluació per part dels agents contractats després de cada concert. L'adjudicatari ha de presentar una proposta del procediment pel qual es farà aquesta recollida, així com una plantilla model per a l'informe d'avaluació que inclogui tots els aspectes necessaris per a la millora del procediment i l'obtenció d'indicadors, tals com la quantitat de públic assistent.

Màxim 2 pàgines numerades, tipografia Arial 11, espai interlineat simple. Només es valorarà la informació inclosa en el número de pàgines que s'especifiquen. La informació que excedeixi el número de pàgines establert no es tindrà en consideració. Fins a 20 punts.

Es valorarà la qualitat dels continguts de la proposta en relació a la claredat de l'exposició i la funcionalitat del mètode de treball presentat. No es valorarà la informació que es consideri supèrflua o innecessària. La valoració serà classificada i alhora puntuada segons el barem que a continuació es detalla:

- Insuficient: s'atorga 0 punts
- Acceptable: s'atorga 5 punts
- Bona: s'atorga 10 punts
- Excel·lent: s'atorga 20 punts

Es considerarà insuficient la qualitat d'un projecte que no desenvolupi una proposta d'acord amb els requeriments plantejats per la recollida dels informes d'avaluació; acceptable, quan el procediment plantejat i la proposta d'informe continguin els elements principals requerits per a una bona avaluació continuada del programa; bona, quan el procediment plantejat sigui especialment àgil i permeti disposar de les dades en menys d'una setmana; i excel·lent, quan la proposta, a més de tot allò exposat anteriorment, permeti la sistematització de les dades per a l'obtenció d'indicadors i el model d'informe permeti recopilar dades quantitatives i qualitatives que permetin documentar la realització dels concerts i permetin extreure propostes de millora.

7. RESPONSABLES DEL CONTRACTE

La persona responsable del contracte i de referència per a consultes tècniques serà l'Ariadna Ros Mas, Directora d'Extensió Cultural, arosm@bcn.cat.

La tècnica responsable del contracte i de referència per a consultes serà la Lorena Juárez Pérez, ljuares@bcn.cat.

8. GARANTIA

L'empresa proposada com a adjudicatària haurà de depositar una garantia definitiva per import de 23.966,94 €, equivalent al 5%, del preu del contracte iva exclòs.

9. ABONAMENTS AL CONTRACTISTA

L'empresa contractista haurà de presentar al Registre General de l'Ajuntament una factura electrònica mensual corresponent a l'execució de les seves prestacions durant aquest període.

El pagament del preu es realitzarà prèvia comprovació i supervisió de les prestacions realitzades.



9. MODIFICACIONS DEL CONTRACTE

Un cop perfeccionat el contracte, l'òrgan de contractació només podrà modificar el contracte, si concorren les circumstàncies establertes a l'art. 205 de la Llei 9/2017 de 9 de novembre de 2017.

10. SUBCONTRACTACIÓ

En aquest contracte no es permet la subcontractació, atesa la naturalesa del servei objecte del contracte, conforme s'estableix als articles 75.4 i 215.2.e) de la LCSP, l'execució del contracte ha de ser prestada directament per l'empresa adjudicatària.

11. CESSIÓ DEL CONTRACTE

En el present contracte resta prohibida la cessió

9. PROPOSTA

Atesos els motius exposats, es proposa l'inici del procediment per a la contractació del servei d'una oficina tècnica de contractacions artístiques del programa "Sons de Ciutat" per un import total de licitació de 580.000,00 euros IVA inclòs, dels quals 479.338,84 euros són pressupost net i 100.661,16 euros són en concepte d'IVA al 21%, amb càrrec a l'assignació pressupostària de l'orgànic 1523 amb programa 33411 i econòmic 22699 del pressupost, i d'acord amb les condicions tècniques que s'annexen, mitjançant un procediment obert.