



## **INFORME REGIDORIA D'EDUCACIÓ I INFÀNCIA**

### **Memòria justificativa sobre el procediment de contractació del projecte de l'Escola de Dansa D'Alella**

#### **1. Antecedent:**

De conformitat amb l'article 116 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic (en endavant LCSP) i atès que l'Ajuntament d'Alella no disposa dels mitjans personals ni materials necessaris per tal de portar a terme aquestes actuacions, es sol·licita que s'iniciï l'expedient per a la contractació del projecte de l'Escola de Dansa d'Alella.

#### **2. Justificació del contracte:**

L'Ajuntament, en exercici de les seves competències reconegudes a l'article 25.2 de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases del règim local (LBRL), promou i gestiona serveis educatius i culturals dirigits a la població local, en particular a la infància i la joventut.

En aquest marc, l'Ajuntament, a través de la Regidoria d'Educació i Infància, impulsa l'Escola Municipal de Dansa com a servei d'ensenyaments artístics no reglats, complementari a l'educació formal, que té com a finalitat fomentar el desenvolupament integral dels infants i joves a través de l'aprenentatge i la pràctica artística de la dansa.

L'Ajuntament d'Alella disposa de capacitat per organitzar, gestionar i licitar serveis de caràcter cultural, educatiu i esportiu, com l'Escola de Dansa, d'acord amb el que estableix l'article 25.2, apartats l) i m), de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases del règim local, que atribueix als ens locals competències pròpies en matèria de:

- l) Promoció de l'activitat esportiva i d'instal·lacions esportives d'ús públic.
- m) Promoció de la cultura i equipaments culturals d'interès local, així com la prestació de serveis de lleure.

Així mateix, aquesta actuació s'emmarca en la voluntat municipal de respondre a les necessitats col·lectives de la població mitjançant serveis públics de proximitat, accessibles i de qualitat.

L'escola té com a objectiu fomentar les habilitats artístiques, la creativitat i l'expressió corporal, garantint la igualtat d'oportunitats i la inclusió social, en compliment també del que estableix la Convenció sobre els Drets de l'Infant, que reconeix el dret dels infants a participar en la vida cultural i artística.

En conseqüència, el present contracte s'inscriu dins el marc competencial i normatiu que permet a l'Ajuntament desenvolupar i gestionar aquest servei públic d'ensenyaments artístics, en coordinació amb altres administracions i en benefici directe de la ciutadania.

Des de l'any 2007 s'impulsa el projecte de l'Escola de Dansa d'Alella. Aquesta iniciativa va sorgir davant la inquietud artística d'algunes famílies per aquesta disciplina i amb aquests anys de trajectòria l'Escola s'ha convertit en un referent de l'ensenyament de la dansa clàssica i ara també contemporània al municipi. També dels municipis veïns, consolidant així la seva estructura de funcionament i de gestió.



## AJUNTAMENT D'ALELLA

Atès que l'Ajuntament no disposa de recursos materials ni humans especialitzats per oferir aquest servei, és necessari procedir a la seva externalització.

### **3. Objecte del contracte i CPV:**

És objecte d'aquest plec la contractació del servei relatiu al projecte de l'Escola de Dansa d'Alella, de conformitat amb les clàusules contingudes en els plecs administratiu i tècnic particulars.

El codi CPV que li corresponen és el següent:  
92342000-0 serveis d'ensenyament de ball.

L'Ajuntament suprimirà aquells cursos inicialment previstos en cas que la demanda sigui inferior a 5 alumnes amb la conseqüent minorització econòmica per part del licitador .

### **4. Objectius del projecte de l'Escola de Dansa:**

Els objectius generals de l'Escola són els de proporcionar els coneixements necessaris per a la pràctica de la dansa, de la clàssica però també incorporem la contemporània, utilitzant una metodologia vivencial, participativa i innovadora per tal de:

- Fomentar des de la infància l'interès envers la dansa i atendre la demanda social de cultura artística pràctica.
- Facilitar una formació teòrica i pràctica de la dansa que permeti gaudir de la pràctica individual i de conjunt.
- Crear un entorn afavoridor del foment de la pràctica en grup d'activitats, a nivell de dansa aficionat.
- Adequar la programació de l'ensenyament als interessos, la dedicació i el ritme d'aprenentatge de l'alumne.
- Oferir un ventall d'opcions diferents, activitats i estratègies d'aprenentatge on cada alumne trobi el seu lloc, siguin quines siguin les seves aptituds o fites artístiques.
- Promoure la música i la dansa com a una activitat cultural i lúdica, afavorint un caràcter eminentment participatiu.
- Potenciar una interrelació amb l'entorn realitzant activitats obertes, audicions, participacions en els projectes culturals i educatius del poble, en les festes locals, col·laboracions, etc., establint una relació real entre l'alumnat i la població.

### **5. Anàlisi d'execució per lots:**

Sobre la base del que es disposa en l'article 99.3 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, no es considera convenient dividir en lots l'objecte del contracte perquè s'entén que aquest fraccionament dificultaria la correcta execució del contracte des del punt de vista tècnic, justificada per què:

- Les prestacions compreses en l'objecte del contracte tenen substantivitat pròpia de manera que no és possible la seva execució/utilització/aprofitament de manera separada,
- Les prestacions compreses en l'objecte del contracte constitueixen una unitat funcional per si mateix,
- Les prestacions compreses en l'objecte del contracte són inseparables o imprescindibles de manera conjunta.



Es considera doncs que l'Escola de Dansa d'Alella forma una unitat de gestió i per la seva naturalesa precisa d'una coordinació en l'execució prioritzant un model de gestió integrat donada l'estreta relació dels diferents àmbits del servei que responen a una sola finalitat i a un objectiu comú de caràcter educatiu.

## 6. Procediment de la licitació:

La contractació, que es tramitarà de forma ordinària i no està subjecte a regulació harmonitzada, es durà a terme mitjançant procediment obert i adjudicació mitjançant l'aplicació de més d'un criteri de valoració.

## 7. Responsable de contracte:

El responsable d'aquest és el/la tècnic/a de l'Àrea d'Educació.

## 8. Durada del contracte:

De conformitat amb l'establert a l'article 29.4 de la LCSP, la durada del contracte s'estableix en un any, amb inici des del 15 de setembre de 2025, prorrogable per dues anualitats més, resultant un màxim de durada del servei de tres anys.

## 9. Pressupost de la licitació:

El pressupost base de la licitació es fixa en la quantitat màxima per any de 40.856,26 € (Quaranta mil vuit-cents cinquanta-sis euros amb vint-i-sis cèntims) més 8.579,81 € (vuit mil cinc-cents setanta nou euros amb vuitanta-un cèntims) en concepte del 21 % de l'IVA.

| Costos directes (personal i seguretat social) | Euros/Curs (2025/26) |
|-----------------------------------------------|----------------------|
| Professorat (inclou coordinació )             | 36.042,06 €          |
| Despeses Mostra de final de curs              | 1.100 €              |
| Total                                         | 37.142,06 €          |
| Costos indirectes                             |                      |
| Benefici industrial                           | 1.857,10 €           |
| Despeses generals                             | 1.857,10 €           |
| Total                                         | 40.856,26 €          |
| IVA (21%)                                     | 8.579,81 €           |
| Total                                         | <b>49.436,07 €</b>   |

Els licitadors hauran d'igualar o disminuir en la seva oferta el pressupost de licitació.

*El pressupost comprèn la totalitat del contracte. El preu consignat és indiscutible, no admetent-se cap prova d'insuficiència i porta implícits tots aquells conceptes previstos a l'art. 100 i concordants de la LCSP.*

El càlcul del professorat s'ha calculat tenint en compte el conveni col·lectiu del sector del Lleure Educatiu i Sociocultural de Catalunya núm. 79002295012003.



## 10. Termini presentació de proposicions:

Es proposa un mínim de 15 dies naturals perquè els licitadors pugin preparar l'oferta des de la publicació de l'anunci de la licitació al perfil del contractant.

## 11. Criteris de solvència:

### Solvència econòmica i financera:

a. La solvència econòmica i financera de la persona licitadora s'acreditarà mitjançant els requisits específics en els termes de l'article 87 de la LCSP:

- Disposar d'una pòlissa d'assegurança de responsabilitat civil per respondre dels danys i perjudicis directes o indirectes que es puguin causar a l'Ajuntament o a tercers derivats de l'execució del contracte, per un import 300.000 euros, amb un límit per víctima de 300.000 euros.
- El volum anual de negoci, referit al millor exercici dintre dels 3 últims disponibles en funció de les dates de constitució o d'inici d'activitats de l'empresari, per un import igual o superior a 61.284,39€.

Acreditació: Certificació, nota simple o informació anàloga expedida pel Registre Mercantil o oficial que correspongui, i que contingui els comptes anuals, sempre que estigui vençut el termini de presentació i es trobin dipositats; si l'últim exercici es trobés pendent de dipòsit, han de presentar-se acompanyades de la certificació de la seva aprovació per l'òrgan competent i de la seva presentació en el Registre. Els/les empresaris/es individuals no inscrits en el Registre Mercantil acreditaran el seu volum anual de negocis mitjançant els seus llibres d'inventaris i comptes anuals legalitzats pel Registre Mercantil.

b. La solvència professional o tècnica de la persona licitadora s'acreditarà pels mitjans establerts en l'article 90 de la LCSP mitjançant:

- Relació de treballs o serveis realitzats del mateix tipus o naturalesa que els que són objecte d'aquest contracte, per un import total igual o superior a 28.599,38€, realitzats en un dels últims tres anys.

S'acreditaran de forma que quedi constància de la seva veracitat quedant l'Ajuntament facultat per a sol·licitar-ne l'acreditació a través de certificats o altres documents expedits per l'òrgan públic corresponent o mitjançant declaració si es tracta de privats. Quan el licitador sigui una empresa de nova creació (antiguitat inferior als cinc anys) no li serà aplicable aquest requisit, d'acord amb allò establert per l'article 90.4 LCSP.

Els serveis o treballs efectuats s'acreditaran de forma que quedi constància de la seva veracitat, i a reserva que l'Ajuntament pugui sol·licitar-ne l'acreditació a través de certificats o altres documents expedits per l'òrgan públic corresponent o mitjançant declaració si es tracta de privats.

- Recursos humans: Com a mínim s'exigirà 1 titulat en Grau Superior de Dansa al personal responsable de l'execució del contracte.



## 12. Valor estimat del contracte (VEC):

El valor estimat del contracte, als efectes que disposa l'article 101 i concordants de la LCSP és de 122.568,78 €, sense IVA, d'acord amb el desglossament que s'indica:

| Concepte             | Base imposable |
|----------------------|----------------|
| Pressupost sense IVA | 40.856,26 €    |
| Pròrroga 1           | 40.856,26 €    |
| Pròrroga 2           | 40.856,26 €    |
| TOTAL                | 122.568,78 €   |

## 13. Possibles modificacions

El present contracte podrà ser objecte de modificació, a la baixa, en funció de les variacions del servei. Aquesta modificació estarà motivada, principalment, per la disminució del nombre de grups a impartir, derivades de la demanda d'alumnat. En concret, es preveu la següent situació:

- Tancament de grups per insuficiència d'alumnat: Si no es constitueix un grup per no assolir la ràtio mínima establerta de 5 alumnes, aquest no es durà a terme. Aquesta situació comportarà una reducció proporcional en el cost del contracte, ja que suposa una disminució directa en les hores de docència i en la dedicació del personal assignat al servei (professorat i coordinació).
- Estimació de l'impacte econòmic: L'impacte que representa la no constitució d'un grup s'ha quantificat en un 5% del cost total del contracte, d'acord amb la càrrega lectiva mitjana per grup i el cost per hora docent inclòs en el pressupost.
- La reducció del preu del contracte en cas de no constitució d'un grup: En cas que no es formi un dels grups previstos, el preu del contracte es reduirà en un 5%, garantint així l'adequació econòmica a la prestació real del servei.
  - o Reducció del 5% sobre la base imposable prevista  $40.856,26 \text{ €} \times 0,05 = 2.042,81 \text{ €}$
  - o IVA (21%) de la reducció:  $2.042,81 \text{ €} \times 0,21 = 428,99 \text{ €}$
  - o Reducció total amb IVA: 2.471,80 €

## 14. Imputació pressupostària:

La despesa corresponent a l'adjudicació proposada s'ha d'imputar a la següent aplicació pressupostària 43 326 22799.

## 15. Règim de pagament:

L'import del contracte s'abonarà fraccionadament en mensualitats lineals per mesos vençuts. Les factures s'hauran de presentar via telemàtica, a mes vençut, amb identificació de la referència comptable que li correspongui, el concepte del projecte de l'Escola de Dansa i el període facturat.



## AJUNTAMENT D'ALELLA

L'import dels serveis executats s'acreditarà de conformitat amb el plec de prescripcions tècniques, per mitjà dels documents que acreditin la realització total o parcial, si s'escau del contracte.

### 16. Criteris d'adjudicació:

Els criteris a tenir en compte a l'hora de considerar quina és la proposició econòmicament més avantatjosa seran, de forma decreixent, els que tot seguit s'indiquen, d'acord amb la ponderació que es detalla per a cadascun:

#### 16.1. Criteris de qualitat (fins a 51 punts)

**Criteris avaluable mitjançant judici de valor.....fins a 30 punts**

- **1. Projectes educatiu de l'escola de dansa, fins 12 punts**
  - Que la proposta sigui coherent amb el projecte d'escola i els seus valors i que descrigui objectius clars i ben desenvolupats, fins a 3 punts
  - Que hagi previst adaptació dels diferents nivells i edats de l'alumnat, fins a 3 punts
  - Que tingui en compte el foment de la creativitat i expressió artística, fins a 3 punts
  - Que contempli mesures d'inclusió i igualtat dins del projecte, fins a 3 punts
- **2. Proposta d'organització del personal, fins a 9 punts**
  - Que la proposta sigui ben estructurada, amb el nombre professionals, titulacions, especialitzacions, experiència, i adequació a les necessitats del servei (grups, horaris, coordinació), fins a 3 punts
  - Que la distribució de tasques sigui clara entre docència i coordinació, planificació de substitucions, mecanismes de seguiment i suport a l'equip, fins a 3 punts
  - Que s'exposin mesures de continuïtat i estabilitat de l'equip, d'acompanyament i de supervisió de l'equip, fins a 3 punts.
- **3. Sistema de coordinació amb l'Ajuntament, fins a 9 punts**
  - Es valorarà la claredat i estructuració dels canals de comunicació previstos amb l'Ajuntament: periodicitat de les reunions, tipus d'informes o documents de seguiment, eines digitals utilitzades, i designació de persones responsables, fins a 3 punts.
  - Es valorarà la capacitat de resposta davant possibles incidències o situacions imprevistes, incloent protocols d'actuació, temps de resposta, i identificació de les persones encarregades de gestionar-les, fins a 3 punts.
  - Es valorarà la proposta de coordinació relativa als aspectes pedagògics i organitzatius del servei: planificació d'activitats conjuntes, calendarització, seguiment del desenvolupament del curs, i interlocució en situacions específiques, fins a 3 punts.

*L'extensió màxima, del projecte tècnic del servei i de la proposta d'activitats i recursos de millora que ofereixi el licitador, haurà de ser de 17 fulls portada i índex inclosos (interlineat 1,5 línies i lletra Arial 12). El projecte haurà de seguir l'estructura indicada i ha de ser en format electrònic i signat electrònicament. Si es considera d'interès aportar qualsevol informació que superi*



## AJUNTAMENT D'ALELLA

*aquesta extensió es podrà afegir com un annex a la proposta i tindrà només el caràcter d'aclariment.*

No continuarà el procés de valoració d'ofertes respecte d'aquelles que no superin els 10 punts en els criteris avaluable que depenen d'un judici de valor als efectes del que s'estableix en l'article 146.3 de la LCSP.

### **16.2. Criteris de qualitat avaluable mitjançant valors automàtics.....fins a 21 punts**

- **1. Programes de formació continuada per al personal:** Es valorarà proposta de formació anual, mínim de 2h, per al personal de l'escola en els àmbits com el treball col·laboratiu, la cohesió d'equips, la construcció de projectes comuns i la consolidació d'un marc de valors o ideari compartit.
- **Fins a 7 punts.**  
**Valoració:**
  - o Cap formació prevista: 0 punts
  - o 1 acció formativa l'any mínim 2h: 3,5 punts
  - o 2 accions formatives l'any, mínim 4h: 7 punts

➤ *Cal presentar pla de formació amb temàtica, durada, periodicitat i objectius.*
- **2. Proposta de sessions obertes i participatives gratuïtes:** es valora el nombre d'activitats obertes al municipi. **Fins a 7 punts.**  
**Valoració:**
  - o Una activitat prevista per les activitats de Nadal i de la Marató TV3: 3,5 punts
  - o Una activitat prevista per les activitats de la Festa d'homenatge a la vellesa: 3,5 punts
- **3. Proposta de digitalització:** Incorporació d'eines digitals per al seguiment de la gestió de l'escola. **Fins a 7 punts.**  
**Valoració:**
  - o Digitalització de les llistes d'assistència de l'alumnat: 3,5 punts
  - o Digitalització d'un recull d'incidències i comunicacions destacables: 3,5 punts

### **16.3. Criteris econòmics automàtics..... fins a 49 punts**

- **1. Proposta econòmica:** *Obtindrà el màxim de punts l'oferta més barata (Ob). Partint de les ofertes econòmiques realitzades, la puntuació de cada oferta es desprèn de la fórmula de multiplicar el resultat del quocient entre l'oferta econòmica més baixa i l'oferta del licitador que es valora (Ol), pel nombre total de punts aplicables al criteri (Màxima puntuació). Això és:  $(Ob / Ol) \times Max$*



## **17. Criteris de preferència en cas d'igualació de proposicions:**

En cas d'igualació de puntuació de les proposicions els criteris de desempat seran, per ordre de prelación, els següents:

En primer lloc.- Proposicions presentades per aquelles empreses que, al venciment del termini de presentació d'ofertes, tinguin a la plantilla un percentatge de persones treballadores amb discapacitat superior al que els imposi la normativa.

En aquest supòsit, si diverses empreses licitadores de les que haguessin empatat quant a la proposició més avantajosa acrediten tenir relació laboral amb persones amb discapacitat en un percentatge superior al que els imposi la normativa, tindrà preferència en l'adjudicació del contracte l'empresa licitadora que disposi del major percentatge de treballadors fixos amb discapacitat a la seva plantilla.

En segon lloc.- Proposicions d'empreses d'inserció regulades en la Llei 44/2007, de 13 de desembre, per a la regulació del règim de les empreses d'inserció, que compleixin amb els requisits establerts en aquesta normativa per tenir aquesta consideració.

En tercer lloc.- Proposicions presentades per les empreses que, al venciment del termini de presentació d'ofertes, incloguin mesures de caràcter social i laboral que afavoreixin la igualtat d'oportunitats entre dones i homes.

En quart lloc.- Les empreses licitadores amb menor percentatge de contractes temporals a la plantilla de cadascuna de les empreses.

En cinquè lloc.- Les empreses licitadores amb major percentatge de dones ocupades a la plantilla de cadascuna de les empreses.

En sisè lloc.- En cas que l'aplicació dels criteris establerts no doni lloc a desempat aquest s'haurà de dirimir per sorteig.

## **18. Subcontractació**

Es permet la subcontractació parcial dels serveis objecte d'aquest contracte, sempre que el contractista notifiqui prèviament per escrit a l'òrgan de contractació els serveis o treballs que té la intenció de subcontractar, així com la identitat del subcontractista.

La responsabilitat total del compliment del contracte recau en el contractista principal, que haurà de garantir que el subcontractista compleixi amb totes les obligacions legals, tècniques i administratives establertes.

En cap cas la subcontractació podrà afectar el control i supervisió de la qualitat del servei per part de l'Ajuntament.

## **19. Subrogació**

- Segons el punt de recursos humans del plec tècnic, s'estableix l'obligació per part del contractista de subrogar-se en els contractes de treball actuals que consten a l'apartat de



## AJUNTAMENT D'ALELLA

recursos humans dels plecs tècnics que regeixen la present licitació, de conformitat amb l'article 38 del Conveni col·lectiu del sector del lleure educatiu i sociocultural de Catalunya i l'article 44 de l'Estatut dels Treballadors. En tot cas, l'esmentada subrogació es regirà en virtut de l'establert a l'article 130 de la LCSP.

D'acord amb el que s'estableix al conveni col·lectiu, l'empresa subrogada haurà de facilitar a l'empresa subrogant la següent documentació:

- Certificació de l'organisme competent de trobar-se al corrent de pagament de la Seguretat Social
- Fotocòpia de les darreres quatre nòmines mensuals dels treballadors afectats
- Fotocòpia dels TC-1 i TC-2 de cotització a la Seguretat Social dels últims quatre mesos
- Relació de personal especificant: nom i cognoms, domicili, número d'afiliació a la seguretat social, antiguitat, jornada, horari, vacances i percepcions anuals dels treballadors.
- Dies pendents de vacances, permisos retribuïts o altres descansos previstos al Conveni al moment de produir-se la subrogació.
- Fotocòpia dels contractes de treball del personal afectat per la subrogació.

### **20. Compliment dels principis d'estabilitat pressupostària i sostenibilitat financera:**

Es compleixen els principis d'estabilitat pressupostària i sostenibilitat financera perquè la dotació pressupostària amb càrrec a la qual s'assumiran les obligacions derivades del contracte es ve assumint en el pressupost i el contracte no repercutirà negativament en l'endeutament o la morositat del consistori.

Per tot això,

Es SOL·LICITA que s'iniciïn els tràmits oportuns per tal d'iniciar la contractació mitjançant procediment obert, del projecte de l'Escola de Dansa Municipal per un import màxim de pressupost base de la licitació fixat en la quantitat màxima per any de 37.142,06 € (trenta -set mil cent quaranta-dos amb sis cèntims) més 8.579,81 € (vuit mil cinc-cents setanta nou euros amb vuitanta-un cèntims) en concepte del 21 % de l'IVA., d'acord amb els termes que consten en l'informe de necessitat de la contractació.

Document signat electrònicament,

La Tècnica d'Educació.