

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PARTICULARS, PER PROCEDIMENT OBERT SIMPLIFICAT ABREUJAT, QUE REGIRAN L'ADJUDICACIÓ DEL CONTRACTE DE SERVEIS DE SONORITZACIÓ I IL·LUMINACIÓ PEL FESTIVAL SENSE PORTES 2025

1. OBJECTE

L'objecte d'aquest contracte és la contractació mixta del serveis d'assistència tècnica i subministrament d'equips en règim de lloguer per la sonorització i il·luminació dels actes realitzats per l'Ajuntament, consistent en la prestació dels serveis de sonorització i il·luminació dels espectacles i actes organitzats per l'Ajuntament d'Argentona, que es realitzen a la via pública o espais municipals, dins del Festival Sense Portes 2025.

2. DESCRIPCIÓ

El servei de sonorització i il·luminació d'aquesta contractació contempla les següents característiques:

- Visites tècniques que es facin als espais amb l'objectiu de concretar les seves necessitats específiques i acordar les fitxes tècniques.
- Assessorament tècnic en temes de subministrament elèctric pels actes que es realitzin, com la potència necessària i qualsevol altre solució tècnica pel correcte funcionament de l'acte.
- Subministrament en règim de lloguer, sense opció de compra, dels equips de so i il·luminació que es detallen en la clàusula 3 o la proposta més adequada segons les necessitats de cada acte, inclòs el transport, muntatge, funcionament i desmuntatge.
- Assistència tècnica per posar en funcionament els equips, comprovar, controlar, adequar i realitzar els canvis que calguin durant tot l'acte.

3. RELACIÓ D'EQUIPS SEGONS TIPUS D'ACTE

S'estableixen els següents "formats" de serveis de sonorització i il·luminació en funció del tipus d'acte i les necessitats tècniques corresponents, així com la periodicitat amb que de forma estimada es requerirà.

3.1. Tipologia de serveis i equips proposats:





Equip 1 (propis Ajuntament d'Argentona)	300,00 €
Equip 1.1: 2 altaveus autoamplificats EV ZXA, 2 trípodes per altaveu, taula de so analògica YAMAHA MG24 / 14FX, micro Shure SM58 sense fils amb peu de micro, cablejat per a connectar-ho tot. Equip 1.2: 2 altaveus passius FBT J15, 2 trípodes per altaveu, taula de so Power Dynamics PDM-M404A, micro Shure SM58 amb peu de micro, cablejat per a connectar-ho tot. Servei de so: el personal mínim serà un tècnic/a auxiliar de so per gestió, muntatge i supervisió (muntatge, proves/assajos, acte i desmuntatge), si l'acte ho requereix, instal·lació de 2 torres de llums i 8 par led propietat de l'Ajuntament d'Argentona. Aportació del cablejat necessari.	
Equip 2 (4.000 w)	570,00 €
Equip de so: 4 recintes acústics top de 12" o 15" (QSC KW122, Nexo Ps15R2 o similar) amb 2 subgreus de la mateixa marca o similar, taula de mesclades de 12 canals (Yamaha MG166cx o similar), 6 micròfons dinàmics (exemple: Shure SM58, Shure SM57 o similar), 2 micròfons de condensador (Shure SM81 o similar), 4 DI (Bss AR 133 o similars). Cablejat de senyal i corrent necessari per connectar l'equip de so, com també estructures i torres d'elevació. Servei de so: el personal mínim serà un tècnic/a de so i un tècnic/a auxiliar de so per muntatge, proves/assajos, acte i desmuntatge i transport. Personal necessari de càrrega i descàrrega i transport.	
Equip 3 (4.000 w + llums)	950,00 €
Equip de so: 4 recintes acústics top de 12" o 15" (QSC KW122, Nexo Ps15R2 o similar) amb 2 subgreus de la mateixa marca o similar, taula de mesclades de 12 canals (Yamaha MG166cx o similar), 6 micròfons dinàmics (exemple: Shure SM58, Shure SM57 o similar), 2 micròfons de condensador (Shure SM81 o similar), 4 DI (Bss AR 133 o similars). Equip de llums: 8 Par led 270 W RGB (Prolight o similar), taula de llums de 24 canals (Avolites T1 o similar), 2 torres d'elevació homologades d'un mínim de 3 metres i un màxim de 5 metres (Avenger Combo A1045CS, VMB TE064 pro o similar). Cablejat de senyal i corrent necessari per connectar l'equip de so i llums, com també estructures (pont de contra segons escenari) i torres d'elevació. Servei de so i llums: el personal mínim serà un tècnic/a de so i un tècnic/a de llums per muntatge, proves/assajos, acte i desmuntatge i transport. Personal necessari de càrrega i descàrrega i transport.	
Equip 4 (9.000 w)	1.260,00 €
Equip de so: Sistema de P.A. volada tipus Top o Line-array, de 9.000 w. format per un sistema Amate Audio x102fd, subgreus xw118, o similars i un sistema de frontfill, torres d'elevació per poder penjar l'equip, 6 monitors d'escenari per fer 6 enviaments (6 Electro Voice 12" o similars). Una taula de mesclades digital 32 canals d'entrada i 10 canals de sortida (Midas M32 o similar), 24 canals de microfonia, 12 micròfons dinàmics, 6 micròfons de condensador i 6 DI. Cablejat de senyal, càrrega i corrent necessari per l'equip proposat. Material Auxiliar: 2 torres d'elevació (de fins a 6 m. d'alçada, Fantek T-105 o similar), 4-6 trams de Truss (Fantek de 29 cm, 2 metres o similar), un teló de fons negre ignífug de les mateixes dimensions al truss proposat; 8 tarimes d'escenari de 2 metres per un metre a una alçada variable entre 20 cm i 60 cm. Servei de so: el personal mínim serà un tècnic/a de so i un tècnic/a auxiliar de so i llums per muntatge, proves/assajos, acte i desmuntatge i transport. Personal necessari de càrrega i descàrrega i transport.	





Equip 5 (9.000 w + llums)	2.100,00 €
Equip de so: Sistema de P.A. volada tipus Top o Line-array, de 9.000 w. format per un sistema Amate Audio x102fd, subgreus xw118, o similars i un sistema de frontfill, torres d'elevació per poder penjar l'equip, 6 monitors d'escenari per fer 6 enviaments (6 Electro Voice 12" o similars). Una taula de mesclres digital 32 canals d'entrada i 10 canals de sortida (Midas M32 o similar), 24 canals de microfonia, 12 micròfons dinàmics, 6 micròfons de condensador i 6 DI, cablejat de senyal, càrrega i corrent necessari per l'equip proposat. Equip de llums: Frontal - 6 Par led 270 W RGB (Prolight o similar), dos efectes d'il·luminació i un efecte de boira a proposar (exemple: 2 Blinder de 2 làmpades i un Cameo Instant Hazzzer o similar). Contra - 6 Par led 270 W RGB (Prolight o similar), 6 caps mòbils tipus spot (XBeam o similar), una estructura 2 torres d'elevació (de fins a 6 m. d'alçada, Fantek T-105 o similar), 4-6 trams de Truss (Fantek de 29 cm, 2 metres o similar), i 2 trípodes o torres per suportar la il·luminació frontal proposada, taula de llums d'un mínim de 48 canals (Avolites Quartz o similar), cablejat de senyal i corrent necessari per connectar l'equip de llums, tot el material serà homologat i el material d'elevació haurà passat les revisions anuals. Material Auxiliar: un teló de fons negre ignífug de les mateixes dimensions al truss proposat; 8 tarimes d'escenari de 2 metres per un metre a una alçada variable entre 20 cm i 60 cm. Servei de so i llums: el personal mínim serà un tècnic/a de so i un tècnic/a de llums per muntatge, proves/assajos, acte i desmuntatge i transport. Personal necessari de càrrega i descàrrega i transport.	

- Als preus de tots els Serveis i Equips s'hi ha de sumar l'IVA corresponent, aquests s'hi inclou la producció prèvia (negociació de riders, horaris arribada, ...), el transport fins el municipi d'Argentona i la instal·lació dels elements necessaris per poder dur a terme l'acte o activitat en qüestió, la seva realització tècnica i el posterior desmuntatge. També estan inclosos els protector de cables (fins a un mínim de 20 metres) necessaris per mantenir els cables protegits entre l'escenari i la taula de control per seguretat del públic. El personal tècnic amb l'experiència i els coneixements adequats, el control i el suport tècnic de l'esdeveniment i les seves dietes també estan incloses. La part proporcional de la pòlissa de responsabilitat civil requerida també hi queda inclosa.
- Tot i els formats proposats en aquesta licitació, el servei serà variable, en funció de les necessitats de cada acte o activitat, per tant caldrà realitzar un pressupost dels elements tècnics i personal necessaris per a una correcta sonorització i il·luminació en funció de l'espai i de l'activitat a realitzar.
- Tots els equips es dimensionaran segons la potència i pressió acústica sol·licitada.





- Serà obligatori que cada un dels equips a partir del tipus 2 també si inclogui un mediador de dBA homologat, i es facin medicions a façana durant les proves i durant l'activitat, mai podent superar els dBA a façana més exposada establerts per normativa.
- Tots els equips que quedin instal·lats més d'un dia al mateix espai tindran veuran rebaixat el seu preu en un 40 % per cada dia consecutiu d'ús.

3.2. Llistat d'activitats previstes

PARTIDA	ACTE	EQUIP	UT.	PREU	DIES	COST DIA EXTRA (-40%)	TOTAL
313-3345-22799	FESTIVAL SENSE PORTES 2025						11.256,00 €
	XIIIè Festival Sense Portes						11.256,00 €
	Plaça Nova	E5	1	2.100,00 €	3	2.520,00 €	4.620,00 €
	Plaça de l'Església	E2	1	570,00 €	4	1.026,00 €	1.596,00 €
	Plaça de Vendre	E1	1	300,00 €	2	180,00 €	480,00 €
	Can Doro	E3	1	950,00 €	3	1.140,00 €	2.090,00 €
	Pista Centre Parroquial	E3	2	950,00 €	1	- €	1.900,00 €
	Escola Bernat de Riudemeia	E2	1	570,00 €	1	- €	570,00 €
TOTAL IMPORT LICITACIÓ SO I LLUM							11.256,00 €
IVA (21%)							2.363,76 €
TOTAL IVA INCLÒS							13.619,76 €
POSSIBLES MODIFICACIONS (20%)							2.251,20 €
VEC sense IVA							13.507,20 €

Total previsió màxima sense IVA: 11.256,00 €

Poden haver-hi algunes activitats complementàries no previstes en la programació o altres que canviïn i que no es realitzin.

4. APORTACIÓ DE RECURSOS PERSONALS

L'empresa adjudicatària haurà d'aportar el personal específic necessari per tal de desenvolupar les tasques encomanades en funció de les necessitats de cada activitat, d'acord amb les indicacions del servei responsable de l'activitat.

Com a mínim, haurà de disposar de:

- 2 tècnic/a de so
- 1 tècnic de llums
- 3 auxiliars tècnic/a de so i llums.
- Personal de càrrega i descàrrega



El personal que aporti l'empresa haurà d'estar en possessió de la corresponent titulació i/o experiència.

- **Perfil Tècnic de so i llums:** titulació en tècniques de so i llums (cicle formatiu de grau superior) o Grau en mitjans audiovisuals i/o experiència professional mínima de 2 anys en equipaments escènics i actes dintre de l'àmbit professional.
- **Perfil Tècnic d'auxiliar de so i llums:** Experiència mínima de 2 anys en equipaments escènics i actes dintre de l'àmbit professional.

S'adjuntarà còpia de la titulació del personal i documentació acreditativa de l'experiència.

El personal suplent que aporti l'empresa també haurà d'estar en possessió de la corresponent titulació i/o experiència detallada en el punt anterior. L'empresa garantirà la substitució automàtica del personal quan aquests es trobin en baixa laboral o impossibilitat d'assistir al servei.

L'empresa es compromet a tenir a 1 persona responsable del servei de sonorització per la vila d'Argentona com a coordinadores dels actes i activitats i com a interlocutor. Alhora designarà 1 persona responsable dels operatius destinats a Argentona que haurà de ser sempre els responsables dels actes que es duguin a terme in situ per resoldre totes les necessitats tècniques i problemes que hi puguin sorgir.

5. METODOLOGIA DE TREBALL

Quan l'Ajuntament requereix servei d'il·luminació o sonorització d'una activitat emmarcada en l'objecte del contracte, la metodologia de treball i funcions a desenvolupar per l'empresa adjudicatària seran les següents:

5.1. Funcions a desenvolupar:

- L'empresa adjudicatària designarà una única persona de referència per interlocutor amb l'Ajuntament mentre estigui adscrita a l'adjudicació del contracte, que serà, mínim, qui assistirà a les reunions de coordinació dels diferents actes o espectacles.
- Assistència a reunions i assessorament en les visites tècniques.
- Coordinació amb les companyies, artistes i/o tècnics dels grups per definir arribada i instal·lació dels equips necessaris per l'activitat.
- L'empresa adjudicatària farà una avaluació de les necessitats de quins son els materials i serveis òptims per realitzar satisfactòriament l'activitat. En cas que l'activitat impliqui la sonorització i/o il·luminació d'un tercer, l'empresa haurà de posar-se en contacte amb aquest per acordar les necessitats tècniques de l'activitat, negociant contrariders en cas de ser necessari.



5.2. Condicions específiques:

- L'Ajuntament farà arribar a l'empresa la/les fitxa/es tècnica/ques i necessitats de serveis requerits per a dur a terme l'activitat amb mínim 10 dies d'antelació a l'activitat, exceptuant-se els imprevistos que puguin sorgir.
- L'empresa adjudicatària presentarà el pressupost de les necessitats tècniques específiques, desglossant en diferents conceptes els recursos humans o materials pressupostats.
- L'Ajuntament comunicarà a l'empresa adjudicatària l'acceptació del pressupost. En cas que no s'accepti, caldrà d'ajustar-lo a les necessitats de l'Ajuntament.
- L'empresa haurà de garantir que, si es produeixen imprevistos durant el muntatge i realització dels actes tingui una capacitat de resposta inferior als 120 minuts.

Argentona, a data de la signatura digital

