

Àrea de Cultura, Esports, Promoció de la Ciutat i LGTBI.
Direcció de Cultura, Esports i LGTBI

**PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES QUE HAN DE REGIR LA REALITZACIÓ DE
L'ACTUACIÓ DE L'ARTISTA QUERALT LAHOZ A LA FESTA MAJOR D'ESTIU 2025**

PRIMERA.- OBJECTE DEL CONTRACTE I ÀMBIT D'APLICACIÓ

Amb motiu de la Festa Major d'Estiu de Santa Coloma de Gramenet l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet (en endavant Ajuntament) promou per a tota la ciutadania prop d'un centenar d'activitats de tot tipus i per a tots els públics.

Dins del Cicle Festiu de la Ciutat, la Festa Major d'Estiu, és l'esdeveniment més importants, tant pel que fa a participació de la ciutadania com a l'impacte que genera a nivell de Comerç Local

Entre les activitats que es programen habitualment a la Festa Major d'Estiu, és tradicional l'organització de concerts d'artistes reconeguts per la seva trajectòria, notorietat i categoria professional.

L'Ajuntament no disposa de mitjans propis, ni humans ni materials, per a la realització d'aquest contracte per tractar-se d'un contracte artístic aliè a les seves funcions pròpies que requereix una especialització que supera les seves capacitats.

És per aquest motiu, que es requereix l'organització d'un concert de l'artista QUERALT LAHOZ.

La representació de l'artista, recau en el senyor Pablo Tudela Vázquez com a PRESIDENT de la cooperativa AL SVR SCCL amb CIF F75679670, amb adreça al C/ Riera d'Escuder, 38 Nau 3, 08028 Barcelona, com a REPRESENTANT de QUERALT LAHOZ, que d'ara endavant anomenarem L'ARTISTA

SEGONA.- CARACTERÍSTIQUES TÈCNIQUES

La intervenció artística es desenvoluparà a l'escenari instal·lat a la Plaça de la Vila de la Ciutat amb motiu de la Festa Major d'Estiu 2025, amb les característiques tècniques sol·licitades per l'artista en els seus documents tècnics (riders) tant d'il·luminació com de so, ocupant la totalitat del mateix.

La licitació es realitzarà mitjançant procediment negociat en tractar-se d'una representació artística única d'acord amb l'article 168.a.2 de la Llei de Contractes del Sector Públic.

TERCERA – SERVEIS A CONTRACTAR

El contractista estarà obligat a realitzar UNA ACTUACIÓ DE L'ARTISTA QUERALT LAHOZ a:

- Lloc: Plaça de la Vila, 08921 Santa Coloma de Gramenet
- Dia: Divendres 05-09-2025
- Hora de l'actuació: 23:00
- Durada de l'actuació: no inferior a 90 minuts
- Fi de l'Actuació: Dissabte 06-09-2025 00:30h

CUARTA – TERMINI

L'execució de l'actuació es realitzarà en la data i hores aproximades descrites en la clàusula tercera d'aquest document.

S'acorda que el mateix dia i en el mateix recinte d'actuació s'efectuarà l'actuació de l'ARTISTA, intercalada entre altres actuacions musicals, fet del qual està degudament informada.

Qualsevol canvi en alguna de les condicions de contractació de l'actuació reflectides en aquest contracte o els seus annexos, haurà de ser aprovat expressament per l'ARTISTA i donarà dret al mateix a revisar en coherència amb això les condicions econòmiques aquí establertes. Tot això sense perjudici del dret de l'ARTISTA a, en cas contrari, cancel·lar l'actuació si es produís algun canvi respecte a les condicions més amunt esmentades, fent pròpies totes i cadascuna de les quantitats rebudes fins aquell moment i tenint dret a reclamar la retribució íntegra establerta en aquest Contracte, i sens perjudici dels drets que l'assisteixin per reclamar, si s'escau, els perjudicis soferts.

CINQUENA.- MITJANS PERSONALS, TÈCNICS I ECONÒMICS

Per a la prestació del servei objecte del contracte, el contractista d'assumir les funcions i objectius que s'estableixen en el present plec de prescripcions tècniques i l'annex:

- Realització de l'actuació prevista en els termes descrits.
- Dissenyar i planificar-ne l'execució i executar-la.
- Aportar tota la informació que pugui ser requerida, destinada als informes justificatius.

Segons acorden ambdues parts, l'Allotjament, si n'hi hagués, corre per compte de l'artista.

SISENA.- SEGUIMENT DE LES ACCIONS

Des de la Direcció de Cultura, es realitzarà la supervisió necessària, tant de les tasques prèvies de muntatge i proves, com del compliment de l'actuació i altres clàusules objecte del contracte, i del posterior desmuntatge.

SETENA.- DRETS I OBLIGACIONS DE L'AJUNTAMENT

Es realitzaran les esmentades tasques, sempre sota la supervisió de l'equip tècnic responsable de la **Direcció de Cultura, Esports i LGTBI**.

Ambdues parts acorden que l'entrada per a l'actuació serà lliure i que l'aforament serà d'aproximadament 4.000 persones.

L'AJUNTAMENT acordarà amb l'artista l'anunci de la celebració del concert i coordinarà amb ell la campanya de comunicació.

L'AJUNTAMENT ostentarà les següents potestats:

- Dictar les ordres i instruccions pertinents per al correcte compliment del present contracte i la consecució dels esmentats objectius.
- Demanar a l'adjudicatari la documentació que es determini per poder planificar i controlar l'activitat i el funcionament del treball.
- Inspeccionar i seguir les accions i resultats de la intervenció i proposar, si s'escau, canvis de metodologia sempre que ho considerin necessari.
- L'AJUNTAMENT es compromet a facilitar els materials recollits en els Riders Tècnics de l'artista:

L'AJUNTAMENT es fa responsable d'obtenir tots els permisos necessaris per a la realització de l'espectacle.

L'AJUNTAMENT no podrà realitzar ni autoritzar gravacions professionals de cap mena sense la prèvia autorització per escrit de l'ARTISTA.

L'AJUNTAMENT posarà a disposició de l'ARTISTA un espai exclusiu de backstage, amb les següents característiques:

- a) Accés DIRECTE a l'escenari, sense interacció amb el públic.
- b) Un espai tancat amb clau
- c) Un lavabo d'ús exclusiu per a l'ARTISTA, els tècnics i l'equip de producció.
- d) El perímetre del backstage ha d'estar assegurat i tancat.
- e) El backstage comptarà amb control d'accés supervisat per personal de seguretat qualificat.
- f) Es proporcionarà espai suficient per estacionar els vehicles de l'equip.
- g) L'espai ha d'estar net
- h) La zona de Backstage estarà estrictament reservada per a l'ARTISTA, els seus músics i els professionals que els acompanyen. Sota cap circumstància aquesta àrea es considerarà o s'utilitzarà com a zona VIP per a convidats o compromisos socials.

L'AJUNTAMENT serà responsable de la seguretat de l'ARTISTA i l'indemnitzarà per qualsevol robatori o perjudici de les seves pertinences (personals, equips tècnics, instruments, etc.) provocat per negligència o falta de protecció per part de L'AJUNTAMENT.

L'AJUNTAMENT tindrà durant tot el temps de muntatge dels equips de l'ARTISTA i de representació de l'espectacle, una persona responsable amb poder decisor davant qualsevol imprevist que pugui succeir.

L'AJUNTAMENT facilitarà els detalls sobre els horaris al REPRESENTANT amb un mínim de 20 dies abans de l'actuació.

Àrea de Cultura, Esports, Promoció de la Ciutat i LGTBI.

Direcció de Cultura, Esports i LGTBI

L'AJUNTAMENT habilitarà un espai i una taula per merchandising de l'ARTISTA amb un punt de llum.

VUITENA - DRETS I OBLIGACIONS DE L'ARTISTA

L'ARTISTA haurà de complir amb tots els requeriments derivats de treballar en un espai de domini públic, que disposa d'un Pla de Seguretat. En aquest Pla serà d'obligat compliment i l'AJUNTAMENT n'informarà a l'ARTISTA.

L'artista haurà de desenvolupar la seva tasca posant els elements de seguretat necessaris per a la protecció dels seus col·laboradors.

NOVENA – INCOMPLIMENT DE CONTRACTE. SUSPENSIÓ

EL REPRESENTANT tindrà la facultat de resoldre el present contracte, rebent la totalitat de les contraprestacions assenyalades, en els següents casos, i encara després d'iniciat de l'ACTUACIÓ:

- Qualsevol variació de la data, hora, programa, local i en general, de qualsevol altre aspecte contemplat en aquest document s'haurà de fer de comú acord dels signants d'aquest contracte.
- Si el concert se suspèn per causes alienes a l'ARTISTA (incloses causes meteorològiques), aquest té dret a cobrar el 100% de l'import si ja ha iniciat el seu desplaçament al lloc del concert.
- En el cas de suspensió del concert de forma unilateral per part de l'ORGANITZACIÓ, l'ARTISTA rebrà el 50% del catxet pactat en aquest contracte sempre que es faci amb més de 30 dies d'antelació. En cas que la suspensió es comuniqui amb menys 30 dies abans de l'actuació l'ARTISTA rebrà el 100% del seu catxet.
- Si per causes d'excepcionalitat s'hagués de suspendre el concert, l'ORGANITZACIÓ es compromet a buscar una nova data per l'ARTISTA, aquest mateix any o per l'any vinent, per tal d'aplaçar el concert, sota les mateixes condicions i catxet d'aquest contracte, per tal de no perdre l'actuació.
- En el cas que, un cop iniciada l'actuació, l'equip tècnic i humà de l'ARTISTA es posi en perill a causa de pluja, talls de subministrament elèctric o tempesta elèctrica, etc., l'ARTISTA tindrà el dret de finalitzar immediatament la seva actuació i rebre el 100% del catxet acordat. Aquesta decisió recaurà exclusivament en l'ARTISTA i haurà de ser comunicada de manera immediata a l'AJUNTAMENT o a la persona designada per aquest.
- L'incompliment de les condicions pactades donen dret a l'ARTISTA a no actuar, a ser indemnitzat per l'ORGANITZACIÓ i a prendre les mesures legals oportunes.

DESENA - RESSOLUCIÓ DEL CONTRACTE.

A més, el REPRESENTANT tindrà la facultat de resoldre el present contracte en els següents casos:

- Per incompareixença de l'artista per malaltia o accident degudament acreditat.

En els anteriors casos, el REPRESENTANT vindrà obligat a reemborsar a l'AJUNTAMENT en les quantitats abonades fins a la data, havent d'acollir-se l'AJUNTAMENT a les seves pòlisses d'assegurances per cobrir totes les despeses ocasionades amb motiu de l'organització de l'ACTUACIÓ i les responsabilitats econòmiques derivades del present contracte del càrrec i/o responsabilitat del qual allibera expressament el REPRESENTANT.

En cas de suspensió de l'ACTUACIÓ abans del seu inici i per qualsevol causa, l'AJUNTAMENT i l'artista, s'emplanten a trobar una data alternativa, en funció de l'agenda d'aquest últim.

Els drets recollits en aquesta clàusula s'entenen sens perjudici de qualsevol altres accions legals i indemnitzacions que poguessin correspondre al REPRESENTANT.

L'AJUNTAMENT estarà obligat a comunicar per tots els mitjans que siguin necessaris els motius de la suspensió i a protegir la bona imatge de l'artista, sense que pugui emetre cap comunicat sense el consens i aprovació prèvia per escrit del REPRESENTANT al comunicat que es pretengui difondre.

Santa Coloma de Gramenet, a la data de la signatura

José Velasco Martínez
Director de Cultura, Esports i
LGTBI