

Número de registre: 2025-08-07 ECAU-08164/2025

Resolució: NEXT GEN - CONTRACTAR EL SUBMINISTRAMENT I INSTAL·LACIÓ DE DIVERSOS ELEMENTS DE SONORITZACIÓ I IL·LUMINACIÓ ALS TEATRES MUNICIPALS PER EXECUTAR EL PROJECTE SUBVENCIONAT DE MODERNITZACIÓ I GESTIÓ SOSTENIBLE DE LES INFRAESTRUCTURES D'ARTS ESCÈNIQUES I MUSICALS AMB CÀRREC AL PLA DE RECUPERACIÓ, TRANSFORMACIÓ I RESILIÈNCIA FINANÇAT PER LA UE AMB MESURES DE CONTRACTACIÓ PÚBLICA ECOLÒGICA DINS DEL MARC DE LA INICIATIVA "NEXTGENERATION EU"

Titular: ESCENOTECNIC INGENIERIA ESCENICA SL

Òrgan proponent: Servei de Contractació

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU**Ajuntament**  **de Terrassa**

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
Servei de Contractació
Secció de Serveis i Subministraments**RESOLUCIÓ:**

En data 31 de desembre de 2020 es va publicar al Butlletí Oficial de l'Estat, el Rei9al decret llei 36/2020, de 30 de desembre, pel qual s'aproven mesures urgents per a la modernització de l'Administració pública i per a l'execució del Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència. Aquest Reial decret llei té per objecte establir les disposicions generals necessàries per facilitar la programació, la pressupostació, la gestió i l'execució de les actuacions finançables amb fons europeus, en especial els provinents de l'instrument europeu de recuperació, aprovat pel Consell Europeu del dia 21 de juliol de 2020, amb la finalitat d'impulsar el creixement econòmic i la creació d'ocupació, recuperar i reparar els danys de la crisi ocasionada per la pandèmia del SARS-CoV-2, i promoure un procés de transformació estructural mitjançant l'impuls de la inversió pública i privada i el suport al teixit productiu, l'acceleració de la doble transició ecològica i digital, i el reforç i l'augment de la resiliència i de la cohesió econòmica, social i territorial en el marc del mercat únic europeu.

Per l'Acord de 21 de març de 2024 del Consell d'Administració de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural es van aprovar les bases generals reguladores dels procediments per a la concessió d'ajuts en règim de concurrència, publicades mitjançant la Resolució del Departament de Cultura (Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural) CLT/961/2024, de 22 de març (DOGC núm. 9131, de 27.3.2024).

La Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural va publicar al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya núm. 9244 de 9 de desembre de 2024 la Resolució CLT/3221/2024, de 3 de setembre, per la qual es donava publicitat a l'Acord del Consell d'Administració de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural de 31 de juliol de 2024, pel qual s'aprovaven les bases específiques de les subvencions per a la modernització i la gestió sostenible de les infraestructures d'arts escèniques i musicals amb càrrec al Pla de recuperació, transformació i resiliència finançat per la Unió Europea (Next Generation EU).

Aquesta línia de subvencions té per objecte la transformació, la modernització i la gestió sostenible de les infraestructures dels equipaments escènics i musicals ubicats a Catalunya. Aquestes subvencions es financen mitjançant recursos derivats de l'instrument europeu de recuperació Next Generation EU, per mitjà del mecanisme de recuperació i resiliència que estableix el Reglament (UE) 2021/241 del Parlament Europeu i del Consell, de 12 de febrer de 2021.

D'acord amb el Reglament (UE) 2021/241, el Govern d'Espanya va aprovar, el 27 d'abril del 2021, el Pla de recuperació, transformació i resiliència, que recull 110 inversions i 102 reformes, amb un horitzó temporal fins a l'any 2026, basat en quatre eixos de transformació: la transició

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU
Ajuntament  **de Terrassa**

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
 Servei de Contractació
 Secció de Serveis i Subministraments

ecològica, la transformació digital, la cohesió social i territorial i la igualtat de gènere. A l'hora, el Pla es divideix en 10 polítiques tractores que recullen 30 components.

El component 24 del Pla de recuperació, transformació i resiliència, titulat “ Revaloració de la indústria cultural”, recull reformes i inversions orientades a enfortir la cadena de valor de les indústries culturals espanyoles reforçant les seves capacitats i la seva resiliència, promovent tres eixos estratègics: la competitivitat, la dinamització i cohesió del territori, i la digitalització i sostenibilitat dels grans serveis culturals. Aquest component engloba el projecte relatiu a la modernització i gestió sostenible de les infraestructures de les arts escèniques i musicals, així com al foment de circuits de difusió interterritorial (component 24, inversió 2- Projecte 5.1 Modernització i gestió sostenible de les infraestructures de les arts escèniques i musicals).

L'objectiu d'aquest projecte és modernitzar les infraestructures dels equipaments escènics i musicals del territori i fer sostenible la seva gestió, desenvolupant la mesura que es preveu en la inversió número 2, relativa a la dinamització de la cultura del territori.

L'objecte d'aquestes bases és la concessió de subvencions per contribuir al finançament d'inversions o despeses orientades a la modernització digital i que promoguin la sostenibilitat ambiental en infraestructures d'arts escèniques (teatre, dansa i circ) i musicals ubicades a Catalunya.

La mateixa Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural va publicar al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya núm. 9251 de 19 de desembre de 2024 la Resolució CLT/3312/2024, de 10 de setembre per la qual es donava publicitat a l'Acord del Consell d'Administració de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural adoptat en la sessió del 31 de juliol de 2024, pel qual s'aprova la convocatòria per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, per a la modernització i la gestió sostenible de les infraestructures d'arts escèniques i musicals amb càrrec al Pla de recuperació, transformació i resiliència finançat per la Unió Europea (Next GenerationEU) (ref. BDNS 785454). Acord pel qual s'obre la convocatòria per a la concessió de subvencions en règim de concurrència competitiva, per a la modernització i la gestió sostenible de les infraestructures d'arts escèniques i musicals amb càrrec als Fons Next Generation UE (CLT098). Segons la qual les inversions o despeses de les actuacions objecte de subvenció s'han de realitzar des de l'1 de gener del 2022 fins al 31 d'agost del 2025.

En aquest marc legislatiu, l'Ajuntament de Terrassa va formular sol·licitud a l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya d'una subvenció per a la modernització digital i gestió sostenible dels Teatres Municipals – Teatre Alegria i Teatre Principal amb càrrec als Fons Next Generation de la UE, entre la que s'ha inclòs el subministrament que consta a l'apartat 1 del quadre de característiques del contracte del plec de clàusules administratives particulars, l'execució del qual constitueix l'objecte

Finançat per



Amb el suport de



Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU



Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
Servei de Contractació
Secció de Serveis i Subministraments

d'aquest contracte- **Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU.**

En data 19 de desembre de 2024 la Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya va publicar l'acord de concessió d'ajuts per a la modernització i la gestió sostenible de les infraestructures d'arts escèniques i musicals amb càrrec als Fons Next Generation EU. Entre altres, es va concedir a l'Ajuntament de Terrassa un ajut per al projecte "Modernització de les infraestructures dels teatres municipals de Terrassa".

El contracte té per objecte el subministrament i instal·lació de diversos elements de sonorització i il·luminació als teatres municipals Alegria i Principal per executar el projecte subvencionat de modernització i gestió sostenible de les infraestructures d'arts escèniques i musicals amb càrrec al Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència finançat per la UE (NextGenerationEU, CLT098).

Aquesta actuació està cofinançada pels Fons Europeus, dins el marc de la iniciativa "NextGenerationEU".

Per tant, aquest contracte estarà finançat pel Mecanisme de Recuperació i Resiliència (MRR) de la Unió Europea, establert pel Reglament (UE) 2020/2094 del Consell, de 14 de desembre de 2020, pel qual s'estableix un instrument de Recuperació de la Unió Europea per donar suport a la recuperació després de la crisi de la COVID-19 i regulat segons Reglament (UE) 2021/241 del Parlament Europeu i del Consell de 12 de febrer de 2021 pel qual s'estableix el Mecanisme de Recuperació i Resiliència.

En data 27 de juny de 2025 el cap del Servei de Promoció Cultural de l'Ajuntament de Terrassa va informar sobre la necessitat i idoneïtat de contractar el subministrament i instal·lació de diversos elements de sonorització i il·luminació als teatres municipals Alegria i Principal per executar el projecte subvencionat de modernització i gestió sostenible de les infraestructures d'arts escèniques i musicals amb càrrec al Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència finançat per la Unió Europea, amb criteris de contractació pública ecològica, dins el marc de la iniciativa "NextGenerationEU". En data 27 de juny de 2025 la directora de serveis de Promoció Cultural i Audiovisual de l'Ajuntament de Terrassa va signar els plecs de prescripcions tècniques.

Mitjançant resolució de la tinenta d'alcalde de l'Àrea de Serveis Generals i Govern Obert amb número de registre 2025-07-14 ECAU-08164/2025, es van aprovar els plecs de clàusules administratives particulars (PCAP) i de prescripcions tècniques (PPT) que han de regir l'adjudicació del contracte de subministrament i instal·lació de diversos elements de sonorització i il·luminació als teatres municipals Alegria i Principal per executar el projecte subvencionat de modernització i gestió sostenible de les infraestructures d'arts escèniques i

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU
Ajuntament  **de Terrassa**

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
 Servei de Contractació
 Secció de Serveis i Subministraments

musicals amb càrrec al Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència finançat per la Unió Europea, amb criteris de contractació pública ecològica, dins el marc de la iniciativa "NextGenerationEU", dins el marc de la iniciativa "NextGenerationEU", i es va acordar iniciar els tràmits administratius adients per adjudicar-lo, mitjançant procediment obert simplificat sumari, segons el que preveu l'article 159.6 de la LCSP, per tal de determinar l'oferta amb millor relació qualitat-preu.

De conformitat amb l'article 99.3 de la LCPS i l'article 3.1 del Decret Llei 3/2025, de 4 de març pel qual s'adopten mesures urgents en matèria de contractació pública, no procedeix la divisió en lots del contracte perquè per la naturalesa del material tècnic, aquest material forma part de la totalitat d'equips de sonorització i il·luminació espectacular d'un equipament escènic-musical. La provisió per part d'empreses diferents podria afectar el funcionament de la instal·lació final.

Segons el que estableix l'article 28.1 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic (LCSP), el contracte és necessari per al compliment i la realització dels fins institucionals de l'Ajuntament de Terrassa. La naturalesa i extensió de les necessitats que pretenen cobrir-se mitjançant el contracte projectat, així com la idoneïtat del seu objecte i contingut per satisfer-les, es concreten en el subministrament i instal·lació de diversos elements de sonorització i il·luminació als teatres municipals Alegria i Principal per complir amb els compromisos adquirits en la sol·licitud de subvenció NextGenerationUE CLT 098 per a la modernització i gestió sostenible de les infraestructures d'arts escèniques i musicals amb càrrec al Pla de recuperació, Transformació i Resiliència finançat per la UE.

És necessària la substitució i ampliació dels equips actuals per ser obsolets i de tecnologia desfasada, per uns que compleixin les especificacions tècniques actuals, així com un canvi a tecnologia actual més sostenible.

Aquestes actuacions pretenen assolir els objectius d'estalvi energètic i sostenibilitat, ja que els actuals equips d'il·luminació són obsolets i no compleixen amb les exigències tècniques actuals, a part de la seva naturalesa d'una tecnologia desfasada que impliquen uns consums elèctrics molt elevats respecte als seus homòlegs més moderns equipats amb tecnologia LED.

Per altra banda, aquesta mateixa tecnologia atorga majors possibilitats en efectes audiovisuals i lumínics segons les configuracions artístiques requerides en funció de l'esdeveniment, aconseguint una major productivitat i reducció de temps de muntatge.

És necessari garantir que les instal·lacions funcionen correctament i d'acord als estàndards artístics actuals, sense que impliqui un sobrecost en lloguers, cada cop més freqüents per poder complir les exigències tècniques dels contractes artístics actuals.

Finançat per



Amb el suport de

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU



Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
Servei de Contractació
Secció de Serveis i Subministraments

El contracte es tipifica de subministraments, de conformitat amb l'article 16 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, per a la determinació de les normes que s'han d'observar en la seva adjudicació.

El contracte tindrà una durada de 15 dies comptats des de l'endemà de la formalització del contracte.

VALORS TOTALS D'AQUESTA LICITACIÓ:

Pressupost base de licitació exclòs l'IVA:	50.287,87€
Tipus d'IVA:	21%
Import IVA:	10.560,45€
Pressupost base de licitació inclòs l'IVA:	60.848,32€
Valor estimat del contracte (IVA exclòs):	50.287,87€

El pressupost base de licitació del contracte és de cinquanta-mil dos-cents vuitanta-set euros amb vuitanta-set cèntims, exclòs l'IVA i de seixanta mil vuit-cents quaranta-vuit euros amb trenta-dos cèntims IVA inclòs.

La quota actual corresponent de l'IVA és el 21%.

Any		
	Durada	Despesa
2025	15 dies	60.848,32€

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU

El pressupost base de licitació es desglossa de la manera següent:

Costos directes(exclòs l'IVA)	
95,00%	47.773,47€
Costos indirectes(exclòs l'IVA)	
5,00%	2.514,40€
Total	50.287,87€

El preu del contracte es formula en termes de preus unitaris referits als diferents components de la prestació:

	Unitats estimades	Preu màxim unitat (exclòs IVA)	Total
- Altaveu de font puntual, passiu, amb comportament simètric horitzontalment i verticalment per a funcionament amb etapes de potència controlades per DSP, amb equalització d'altaveu específica integrada i funcions de protecció individual. Dades tècniques: - Altaveus: 2x 10" Cons d'Altaveu (Neodimi), botzina de tweeter 90° x 50° o 60° x 40°, HF amb 1x 1,4" Con d'Altaveu (Neodimi) amb 3" diafragma - Resposta en freqüència: 60-18000 Hz - Potència nominal (programa / bec): 1000/2000 W - Impedància: 8 Ohms - Dispersió (h x v): 90° x 50° o	2	3.979,00€	7.958,00€

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU

 Ajuntament  de Terrassa

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
 Servei de Contractació
 Secció de Serveis i Subministraments

50° x 90° o 60° x 40° o 40° x 60° - SPL max./ 1 m: 138 dB - Graella davantera: negre, Reixeta estable d'acer amb recobriments en pols coberta amb teixit acústic ignífug i hidròfob (repel·lent a l'aigua) - Connexió: 2x NL4 SpeakON®-connectors			
- Altaveu de greus amb comportament omnidireccional per a funcionament amb etapes de potència controlades per DSP amb equalització d'altaveu específica integrada i funcions de protecció individual. Dades tècniques: - Altaveus: 2x 15" Con d'Altaveu (Neodimi) - Resposta en freqüència: 35-200 Hz - Potència nominal (programa / bec): 2000/4000 W - Impedància: 8 Ohms - SPL max./ 1 m: 133 dB - Color negre - Graella davantera: negre, Reixeta estable d'acer amb recobriments en pols coberta amb teixit acústic ignífug i hidròfob (repel·lent a l'aigua) - Altres usos: 2x Rosca de pal M20 per a ús en aplicacions amb barra distanciadora i altaveus de font puntual - Connexió: 2x NL4 SpeakON®-	2	3.349,00€	6.698,00€

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU

connectors			
(Rigging) Suport giratori d'una peça per al muntatge vertical d'altaveus. Instal·lació directa en truss/tub rodó mitjançant DHST, instal·lació en suport possible mitjançant HSF, amb 2un Pole barra DISST + 2un Adaptador a got HSF.	2	635,00€	1.270,00€
Etape de potència classe D amb potent DSP 4x 1600W a 8 Ohm, 4x 2000W a 4 i 4x 1800W a 2 Ohm. 4x Entrades analògiques a XLR, 1x entrada (2 ch) i 1x sortida (2ch) Link AES3. Entrades i sortides DANTE. Display frontal. Connexió altaveus a través de Speakon NL4. 1U rack.	1	4.900,00€	4.900,00€
Flightcase Estàndard de 19"/2U per a instal·lació a paret.	1	675,42€	675,42€
Monitor amb caixa bi-amplificada – Amplificadors Classe D 1100W Dynamic (LF 950W/HF 150W) - 700W Continuous RMS (LF 600W/HF100W). 132 dB SPL. 56Hz - 20kHz. Con 10", Aguts 1,75". Crossover FIR-X. 3-Channel Mixer (1 Mic/Line, 2-3 Line stereo).	6	662,50€	3.975,00€
Taula de so digital. Dades tècniques: • 32 entrades mic • 16 sortides XLR • 8 DCA i 6 grups Mute • Pantalla a color de 7" • 25 Bus de mescla • Wirelled Remote Control	1	1.994,50€	1.994,50€

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU

 Ajuntament  de Terrassa

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
 Servei de Contractació
 Secció de Serveis i Subministraments

• 25 faders motoritzats. • 40 canals DSP			
Caixetí d'escenari digital. Dades tècniques: • 16 entrades • 08 sortides XLR analògiques • Mesurador LED de precisió amb 7 segments per control de senyal a escenari. • Sortides ADAT duals per us en mode "splitter" • Connector USB per actualitzacions del sistema mitjançant PC • Format rack 19" de 2unitats	2	581,00€	1.162,00€
Cablejat d'infraestructura de senyal necessari: a) 500 m Cable de Network Cat.6A U/FTP Rígid 500 MHz FRLSZh b) 500 m H07ZZ-F 3G2,5mm ² 450/750 V c) 200 m Manguera multicore Audio 4 pares OFC d) 100 m Manguera multicore Audio 1 par OFC e) 200 m Manguera alt. 2x4mm ² OFC f) 200 m Manguera DMX 2x0,22 mm ² OFC Apantallado 100% g) P/P Subquadre proteccions pel sistema audiovisual	1	2.972,00€	2.972,00€
Caixetins infraestructura AV: a) 2u. ESC. 3 RJ-45, 5 POWERCOM, 4 Mic/line, 1	9	290,67€	2.616,00€

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU
 Ajuntament  de Terrassa

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
 Servei de Contractació
 Secció de Serveis i Subministraments

DMX. b) 2u GAL/PINTA. 1 RJ-45, 1 POWERCOM, 1 Mic/line, 1 DMX. c) 1u CONTROL. 8 RJ-45, 1 POWERCOM, 10 Mic/line, 4 DMX, 4 SPEAKON. d) 4u GAL/ESC. 2 SPEAKON			
Cablejat aeri de xarxa CAT6 amb connectors RJ45: a) 4u. de 2 metres b) 6u. de 5 metres c) 4u. de 10 metres	1	121,43€	121,43€
Cablejat aeri de càrrega: 6u. Connexió de XLR femella @ XLR Mascle 2 x 0,22 mm2 per a audio amb Alimentació Powercom @ IEC, 10 metres, 3 x 1,5 mm2 per a l'alimentació. 2u. Connexió de XLR femella @ XLR Mascle 2 x 0,22 mm2 per a audio amb Alimentació Powercom @ IEC, 15 metres, 3 x 1,5 mm2 per a l'alimentació. 6u. Cable d'Altaveu 4 x 2,5 mm2 Speakon a Speakon 5 metres	1	882,00€	882,00€
Projector Wash per a Ciclorama Dades tècniques: - RGBALC 180 W - Angle de feix de 100° x 45°, difusió asimètrica - CCT de 1800 a 10000 K - CRI 93 - Flux Iluminós (total): 7440 lm - Freqüència actualització màx:	12	735,71€	8.828,52€

Finançat per



Amb el suport de

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU



Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
Servei de Contractació
Secció de Serveis i Subministraments

25kHz • Connexió DMX In/out: XLR-5p • Connexió alimentació: Power Pro True • Classificació IP: IP-65 • Viseres i suport de tancament ràpid per garra/abraçadora			
• Mà d'obra elèctrica i mecànica per instal·lació (inclou desplaçament i dietes)	1	6.235,00€	6.235,00€

El pressupost base de licitació té el caràcter de pressupost màxim. El nombre total de prestacions incloses en l'objecte del contracte no es defineix amb exactitud, pel fet d'estar subordinat a les necessitats de l'Ajuntament.

No es preveuen modificacions contractuals.

El valor estimat del contracte, a efectes de determinar el procediment d'adjudicació, la publicitat i la competència de l'òrgan de contractació, d'acord amb el que estableix l'article 101 de la LCSP, calculant la seva durada inicial (15 dies), és de cinquanta mil dos-cents vuitanta-set euros amb vuitanta-set cèntims, exclòs l'IVA.

Pressupost màxim	Eventuals pròrrogues	Eventuals increments	Valor estimat
50.287,87€	0	0	50.287,87€

Aquesta actuació està cofinançada pels Fons Europeus, dins el marc de la iniciativa "NextGenerationEU"- Pla de recuperació, transformació i resiliència- Finançat per la Unió Europea - NextGenerationEU.

El finançament de les obligacions econòmiques derivades del compliment del contracte, seixanta mil vuit-cents quaranta-vuit euros amb trenta-dos cèntims (60.848,32€) inclòs l'IVA, es farà amb càrrec a l'aplicació pressupostària 1000/93303/62300 Inversió Nova Instal·lació (codi 25014 Modernització Infraestructures Teatres Municipals – Teatre Alegria i Principal, aprovat per la Comissió d'Inversions en data 2 d'agost de 2024) del pressupost municipal vigent:

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU
Ajuntament  **de Terrassa**

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
 Servei de Contractació
 Secció de Serveis i Subministraments

Any	Durada inicial	
	Durada	Durada
2025	15 dies	60.848,32€

El contracte no comporta despeses que s'hagin d'atendre en exercicis pressupostaris posteriors.

L'òrgan de contractació vetllarà perquè tant el Servei de Promoció Cultural, com a impulsor d'aquest expedient, compleixi amb les exigències de l'Ordre HFP/1030/2021, de 29 de setembre, mitjançant la qual es configura el sistema de gestió del Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència; i, especialment, els principis de gestió específics per aquest Pla, establerts a l'article 2 de la mencionada Ordre, que són d'obligatòria consideració en la planificació i execució dels components del Pla, i transversals en el conjunt del mateix:

- a) Concepte de fita i objectiu, així com els criteris pel seguiment i acreditació del resultat
- b) Etiquetatge verd i etiquetatge digital
- c) Anàlisi del risc en relació amb els possibles impactes negatius significatius en el medi ambient (*Do no significant harm*, DNSH), seguiment i verificació del resultat sobre l'avaluació inicial
- d) Reforç de mecanismes per a la prevenció, detecció i correcció del frau, la corrupció i els conflictes d'interès
- e) Identificació del perceptors final dels fons, sigui com a beneficiari dels ajuts, o adjudicatari d'un contracte o subcontractista
- f) Comunicació: farà els seguiments que corresponguin en relació amb les obligacions de comunicació del PRTR, d'acord amb la normativa d'aplicació general i l'específica d'aquesta convocatòria i, en cas de ser necessari, facilitarà la informació corresponent a l'execució de les mesures i a les línies d'acció (Ministeri gestor, inversió, components altres referències de contingut obligatori del PRTR) dels projectes i subprojectes per a la justificació de la subvenció.

Per tant, el Servei de Promoció Cultural haurà d'adoptar les iniciatives necessàries per garantir l'adequació dels procediments i realitzar les labors d'autoavaluació que corresponguin conforme a la normativa d'aplicació.

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU
Ajuntament  **de Terrassa**

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
 Servei de Contractació
 Secció de Serveis i Subministraments

Pel que fa a les obligacions en matèria d'informació, comunicació i publicitat contemplades al PCAP, es recorda que totes les referències que realitzin els adjudicataris a les actuacions subvencionades mitjançant l'instrument NextGenerationEU, tant a la documentació aportada a l'expedient de contractació, com a l'execució del contracte i la subcontractació, a la resta de instruments jurídics, així com a totes les activitats de comunicació i difusió en qualsevol mitjà (cartels, plaques, web oficials, treballs realitzats per l'adjudicatari com estudis, informes, enquestes, mupis i altres) hauran de complir amb els requisits d'identitat visual del Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència (enllaç: <https://planderecuperacion.gob.es/identidad-visual>) i de la convocatòria específica d'aquest programa de subvenció, garantint la seva visibilitat i que els destinataris finals reconeixin l'origen del finançament de la Unió Europea. Per tant, en aquesta documentació i comunicacions s'ha d'exhibir de forma correcta i destacada, els logotipus oficials del Pla i els que corresponguin depenent de cada programa i Ministeri gestor, a més de l'emblema de la Unió Europea, acompanyat del text "Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea – NextGenerationEU", entre altres obligatoris, si és el cas.

Es recomana consultar el [Manual de comunicació per als gestors i beneficiaris](#) del Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència del Ministeri de Hisenda i Funció Pública que recull les principals recomanacions sobre les obligacions de comunicació.

L'òrgan de contractació va publicar amb data 15 de juliol de 2025 l'anunci de licitació en el perfil de contractant de l'Ajuntament, a través de la Plataforma de Serveis de Contractació Pública (PSCP-eLicitat) <https://contractaciopublica.cat/ca/perfils-contractant/detall/terrassa>. El termini de presentació d'ofertes va finalitzar el dia 24 de juliol de 2025 a les 14:00:00 h.

Dins del termini establert a l'anunci de la licitació van presentar oferta els següents licitadors:

	Empresa	Data i hora de presentació
1	ProElectrosonic S.L.U.	23/07/2025 a les 19:35:21 h
2	Escenotecnic Ingeniería Escénica S.L.	24/07/2025 a les 09:50:50 h

L'Ordre HFP/55/2023, de 24 de gener, del Ministeri d'Hisenda i Funció Pública, introduïa l'obligació de realitzar l'anàlisi del risc de conflictes d'interès entre els decisors i els licitadors abans de continuar la tramitació en cada procediment de contractació. Així, tot i la declaració d'urgència d'aquest expedient, no va ser possible obrir les propostes presentades en aquesta licitació fins a disposar del resultat de l'anàlisi del risc de conflictes d'interès.

Abans de l'obertura de les propostes de les empreses licitadores, en aplicació de la disposició addicional centèsima desena segona de la Llei 31/2022, de 23 de desembre, de Pressupostos Generals de l'Estat per al 2023 i l'Ordre HFP/55/2023, de 24 de gener, del Ministeri d'Hisenda i

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU
Ajuntament  **de Terrassa**

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
 Servei de Contractació
 Secció de Serveis i Subministraments

Funció Pública, relatives a l'anàlisi sistemàtica del risc de conflicte d'interès en els procediments que executen el Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència, es va realitzar l'anàlisi del risc de conflictes d'interès, mitjançant l'eina informàtica de l'Agència Tributària, MINERVA, entre els decisors i les empreses licitadores com a potencials beneficiaries que intervenen en aquest procediment. En data 29 de juliol de 2025 a les 05:30:14 h, es va obtenir el resultat del encreuament de les dades, que va ser el següent: *"Totes les parelles decisor-potencial beneficiari estan en situació de bandera verda"*; per tant, el procediment podia continuar el seu curs.

A continuació, l'obertura del sobre que conté les proposicions es va fer a través de la plataforma electrònica de contractació pública a través de la Plataforma de Serveis de Contractació Pública (PSCP-eLicit) el dia 29 de juliol de 2025. L'obertura del sobre no es va efectuar en acte públic, donat que en la licitació s'utilitzen exclusivament mitjans electrònics.

Les empreses licitadores han presentat les ofertes següents:

1. PROELECTROSONIC SLU:

9.1	Preu, fins a un màxim de 90 punts
Les empreses licitadores ompliran una declaració econòmica i concretaran els preus unitaris oferts.	
Es calcularà el valor de cadascun dels articles multiplicant la seva volumetria estimada pel preu unitari ofert, exclòs l'IVA. El preu de l'empresa licitadora serà la suma dels imports.	
No s'acceptaran ofertes parcials, que no continguin tots els preus unitaris. Presentar una oferta de preu unitari superior al preu unitari màxim serà motiu d'exclusió del procediment d'adjudicació del contracte.	
La quota actual corresponent de l'IVA és el 21%.	

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU
Ajuntament  **de Terrassa**

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
 Servei de Contractació
 Secció de Serveis i Subministraments

	Unitats estimades	Preu unitari màxim (exclòs IVA)	Preu unitari ofert (exclòs IVA)
- Altaveu de font puntual, passiu, amb comportament simètric horitzontalment i verticalment per a funcionament amb etapes de potència controlades per DSP, amb equalització d'altaveu específica integrada i funcions de protecció individual. Dades tècniques: - Altaveus: 2x 10" Cons d'Altaveu (Neodimi), botzina de tweeter 90° x 50° o 60° x 40°, HF amb 1x 1,4" Con d'Altaveu (Neodimi) amb 3" diafragma - Resposta en freqüència: 60-18000 Hz - Potència nominal (programa / bec): 1000/2000 W - Impedància: 8 Ohms - Dispersió (h x v): 90° x 50° o 50° x 90° o 60° x 40° o 40° x 60° - SPL max./ 1 m: 138 dB - Graella davantera: negra, Reixeta estable d'acer amb recobriment en pols coberta amb teixit acústic ignífug i hidròfob (repel·lent a l'aigua) - Connexió: 2x NL4 SpeakON®-connectors	2	3.979,00€	3.882,93€
Altaveu de greus amb comportament omnidireccional per a funcionament amb etapes de potència controlades per DSP amb equalització d'altaveu específica integrada i funcions de protecció	2	3.349,00€	3.267,32€

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU
Ajuntament  **de Terrassa**

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
Servei de Contractació
Secció de Serveis i Subministraments

individual.			
Dades tècniques: • Altaveus: 2x 15" Con d'Altaveu (Neodimi) • Resposta en freqüència: 35-200 Hz • Potència nominal (programa / bec): 2000/4000 W • Impedància: 8 Ohms • SPL max./ 1 m: 133 dB • Color negre • Graella davantera: negre, Reixeta estable d'acer amb recobriment en pols coberta amb teixit acústic ignífug i hidròfob (repel·lent a l'aigua) • Altres usos: 2x Rosca de pal M20 per a ús en aplicacions amb barra o distanciadora i altaveus de font puntual • Connexió: 2x NL4 SpeakON®-connectors			
(Rigging) Suport giratori d'una peça per al muntatge vertical d'altaveus. Instal·lació directa en truss/tub rodó mitjançant DHST, instal·lació en suport possible mitjançant HSF, amb 2un Pole barra DISST + 2un Adaptador a got HSF.	2	635,00€	489,55€
Etape de potència classe D amb potent DSP 4x 1600W a 8 Ohm, 4x 2000W a 4 i 4x 1800W a 2 Ohm. 4x Entrades analògiques a XLR, 1x entrada (2 ch) i 1x sortida (2ch) Link AES3. Entrades i sortides DANTE. Display frontal. Connexió altaveus a través de Speakon NL4. 1U rack.	1	4.900,00€	4.523,08€
Flightcase Estàndard de 19"/2U	1	675,42€	80,00€

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU
Ajuntament  **de Terrassa**

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
 Servei de Contractació
 Secció de Serveis i Subministraments

per a instal·lació a paret.			
Monitor amb caixa bi-amplificada -Amplificadors Classe D 1100W Dynamic (LF 950W/HF 150W) - 700W Continuous RMS (LF 600W/HF100W). 132 dB SPL. 56Hz - 20kHz. Con 10", Aguts 1,75". Crossover FIR-X. 3-Channel Mixer (1 Mic/Line, 2-3 Line stereo).	6	662,50€	625,33€
Taula de so digital.	1	1.994,50€	1700,37€
Dades tècniques: • 32 entrades mic • 16 sortides XLR • 8 DCA i 6 grups Mute • Pantalla a color de 7" • 25 Bus de mescla • Wirelled Remote Control • 25 faders motoritzats. • 40 canals DSP			
Caixetí d'escenari digital.	2	581,00€	463,99€
Dades tècniques: • 16 entrades • 08 sortides XLR analògiques • Mesurador LED de precisió amb 7 segments per control de senyal a escenari. • Sortides ADAT duals per us en mode "splitter" • Connector USB per actualitzacins del sistema mitjançant PC • Format rack 19" de 2unitats			
Cablejat d'infraestructura de senyal necessari:	1	2.972,00€	1.997,25€
1. 500 m Cable de Network Cat.6A U/FTP Rígid 500 MHz FRLSZh			
2. 500 m H07ZZ-F 3G2,5mm²			

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU
Ajuntament  **de Terrassa**

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
 Servei de Contractació
 Secció de Serveis i Subministraments

450/750 V			
3. 200 m Manguera multicore Audio 4 pares OFC			
4. 100 m Manguera multicore Audio 1 par OFC			
5. 200 m Manguera alt. 2x4mm ² OFC			
6. 200 m Manguera DMX 2x0,22 mm ² OFC Apantallado 100%			
7. P/P Subquadre proteccions pel sistema audiovisual			
Caixetins infraestructura AV:	9	290,67€	290,08€
a) 2u. ESC. 3 RJ-45, 5 POWERCOM, 4 Mic/line, 1 DMX.			
b) 2u GAL/PINTA. 1 RJ-45, 1 POWERCOM, 1 Mic/line, 1 DMX.			
c) 1u CONTROL. 8 RJ-45, 1 POWERCOM, 10 Mic/line, 4 DMX, 4 SPEAKON.			
d) 4u GAL/ESC. 2 SPEAKON			
Cablejat aeri de xarxa CAT6 amb connectors RJ45:	1	121,43€	58,13€
a) 4u. de 2 metres			
b) 6u. de 5 metres			
c) 4u. de 10 metres			
Cablejat aeri de càrrega:	1	882,00€	502,98€
• 6u. Connexió de XLR femella @ XLR Mascle 2 x 0,22 mm ² per a audio amb Alimentació Powercom @ IEC, 10 metres, 3 x 1,5 mm ² per a l'alimentació.			
• 2u. Connexió de XLR femella @ XLR Mascle 2 x 0,22 mm ² per a audio amb Alimentació Powercom @ IEC, 15 metres, 3 x 1,5 mm ² per a l'alimentació.			
• 6u. Cable d'Altaveu 4 x 2,5 mm ² Speakon a Speakon 5 metres			
Projector Wash per a Ciclorama	12	735,71€	667,54€

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU
Ajuntament  **de Terrassa**

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
 Servei de Contractació
 Secció de Serveis i Subministraments

Dades tècniques: • RGBALC 180 W • Angle de feix de 100° x 45°, difusió asimètrica • CCT de 1800 a 10000 K • CRI 93 • Flux lluminós (total): 7440 lm • Freqüència actualització màx: 25kHz • Connexió DMX In/out: XLR-5p • Connexió alimentació: Power Pro True • Classificació IP: IP-65 • Viseres i suport de tancament ràpid per garra/abraçadora			
• Mà d'obra elèctrica i mecànica per instal·lació (inclou desplaçament i dietes)	1	6.235,00€	4.444,44€

9.2	Criteri de contractació pública ecològica: Reparabilitat i durabilitat dels equips, fins a 10 punts
------------	--

Es valorarà la proposta que demostrï una major reparabilitat i durabilitat dels següents cinc elements inclosos en el subministrament, d'acord amb els subcriteris II.I i II.II:

1. Projector Wash per a ciclorama
2. Etapa de potència Classe D amb potent SDP
3. Monitor amb caixa biamplificada
4. Taula de so digital
5. Caixetí d'escenari digital

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU

 Ajuntament  de Terrassa

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
 Servei de Contractació
 Secció de Serveis i Subministraments

II.I.	Per la disponibilitat de peces de recanvi, fins a 5 punts	
El licitador haurà d'aportar amb la seva oferta una declaració responsable indicant el període que es compromet a proveir peces de recanvi dels cinc elements relacionats. Si el licitador oferta i es compromet a proveir de peces de recanvi durant un període inferior a 7 anys, la puntuació serà de 0 punts. Proposta i compromís de disponibilitat de peces de recanvi durant el període indicat, d'acord amb el punt 9 del quadre de característiques del contracte del PCAP:		
Proposo i em comprometo a oferir disponibilitat de peces de recanvi dels cinc elements anteriorment relacionats durant el període indicat		Indicar període de disponibilitat de peces de recanvi (Indicar amb "X")
Ofereixo i es comprometo a proveir peces de recanvi durant un període de 7 anys des de la data de subministrament dels cinc elements anteriorment relacionats.		
Ofereixo i es comprometo a proveir peces de recanvi durant un període d'entre 7 anys i un dia i 10 anys des de la data de subministrament dels cinc elements anteriorment relacionats.		
Ofereixo i es comprometo a proveir peces de recanvi durant un període superior a 10 anys des de la data de subministrament dels cinc elements anteriorment relacionats.		X

Finançat per



Amb el suport de



Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU



Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
Servei de Contractació
Secció de Serveis i Subministraments

II.II.	Pel disseny modular i facilitat de substitució de components, fins a 5 punts	
El disseny modular és una filosofia de disseny on un producte es construeix a partir de components independents (o «mòduls») que tenen funcions específiques i que es poden intercanviar, actualitzar o substituir individualment. Es valora el disseny modular dels elements relacionats perquè això facilita la seva reparació, redueix costos de manteniment, allarga la vida útil dels equips, minimitza els residus i facilita les actualitzacions, evitant l'obsolescència prematura. Proposta i compromís de disseny modular dels elements relacionats, d'acord amb el punt 9 del quadre de característiques del contracte del PCAP:		
Proposo i em comprometo a oferir disseny modular dels elements indicats		Indicar el núm. d'elements dels que ofereix disseny modular (Indicar amb "X")
Ofereixo el disseny modular d'un dels 5 elements		
Ofereixo el disseny modular de 2 dels 5 elements		
Ofereixo el disseny modular de 3 dels 5 elements		X
Ofereixo el disseny modular de 4 dels 5 elements		
Ofereixo el disseny modular de 5 dels 5 elements		

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU
2. ESCENOTÈCNIC INGENIERÍA ESCÉNICA SL:
9.1 Preu, fins a un màxim de 90 punts

Les empreses licitadores ompliran una declaració econòmica i concretaran els preus unitaris oferts.

Es calcularà el valor de cadascun dels articles multiplicant la seva volumetria estimada pel preu unitari ofert, exclòs l'IVA. El preu de l'empresa licitadora serà la suma dels imports.

No s'acceptaran ofertes parcials, que no continguin tots els preus unitaris. Presentar una oferta de preu unitari superior al preu unitari màxim serà motiu d'exclusió del procediment d'adjudicació del contracte.

La quota actual corresponent de l'IVA és el 21%.

	Unitats estimades	Preu unitari màxim (exclòs IVA)	Preu unitari ofert (exclòs IVA)
- Altaveu de font puntual, passiu, amb comportament simètric horitzontalment i verticalment per a funcionament amb etapes de potència controlades per DSP, amb equalització d'altaveu específica integrada i funcions de protecció individual. Dades tècniques: - Altaveus: 2x 10" Cons d'Altaveu (Neodimi), botzina de tweeter 90° x 50° o 60° x 40°, HF amb 1x 1,4" Con d'Altaveu (Neodimi) amb 3" diafragma - Resposta en freqüència: 60-18000 Hz - Potència nominal (programa /	2	3.979,00€	3.581,10€

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU
Ajuntament  **de Terrassa**

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
 Servei de Contractació
 Secció de Serveis i Subministraments

bec): 1000/2000 W • Impedància: 8 Ohms • Dispersió (h x v): 90° x 50° o 50° x 90° o 60° x 40° o 40° x 60° • SPL max./ 1 m: 138 dB • Graella davantera: negre, Reixeta estable d'acer amb recobriment en pols coberta amb teixit acústic ignífug i hidròfob (repel·lent a l'aigua) • Connexió: 2x NL4 SpeakON®-connectors			
• Altaveu de greus amb comportament omnidireccional per a funcionament amb etapes de potència controlades per DSP amb equalització d'altaveu específica integrada i funcions de protecció individual. Dades tècniques: • Altaveus: 2x 15" Con d'Altaveu (Neodimi) • Resposta en freqüència: 35-200 Hz • Potència nominal (programa / bec): 2000/4000 W • Impedància: 8 Ohms • SPL max./ 1 m: 133 dB • Color negre • Graella davantera: negre, Reixeta estable d'acer amb recobriment en pols coberta amb teixit acústic ignífug i hidròfob (repel·lent a l'aigua) • Altres usos: 2x Rosca de pal M20 per a ús en aplicacions amb barra distanciadora i altaveus de font puntual	2	3.349,00€	3.014,10€

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU

 Ajuntament  de Terrassa

Exp.:ECAU 8164 /2025

 Dependència d'origen
 Servei de Contractació
 Secció de Serveis i Subministraments

Connexió: 2x NL4 SpeakON®-connectors			
(Rigging) Suport giratori d'una peça per al muntatge vertical d'altaveus. Instal·lació directa en truss/tub rodó mitjançant DHST, instal·lació en suport possible mitjançant HSF, amb 2un Pole barra DISST + 2un Adaptador a got HSF.	2	635,00€	481,50€
Etape de potència classe D amb potent DSP 4x 1600W a 8 Ohm, 4x 2000W a 4 i 4x 1800W a 2 Ohm. 4x Entrades analògiques a XLR, 1x entrada (2 ch) i 1x sortida (2ch) Link AES3. Entrades i sortides DANTE. Display frontal. Connexió altaveus a través de Speakon NL4. 1U rack.	1	4.900,00€	4.410,00€
Flightcase Estàndard de 19"/2U per a instal·lació a paret.	1	675,42€	675,00€
Monitor amb caixa bi-amplificada -Amplificadors Classe D 1100W Dynamic (LF 950W/HF 150W) - 700W Continuous RMS (LF 600W/HF100W). 132 dB SPL. 56Hz - 20kHz. Con 10", Aguts 1,75". Crossover FIR-X. 3-Channel Mixer (1 Mic/Line, 2-3 Line stereo).	6	662,50€	662,49€
Tauleta de so digital.	1	1.994,50€	1.994,36€
Dades tècniques: 32 entrades mic 16 sortides XLR 8 DCA i 6 grups Mute - Pantalla a color de 7" 25 Bus de mescla - Wirelled Remote Control 25 faders motoritzats. 40 canals DSP			
Caixetí d'escenari digital.	2	581,00€	581,00€

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU
Ajuntament  **de Terrassa**

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
 Servei de Contractació
 Secció de Serveis i Subministraments

Dades tècniques: • 16 entrades • 08 sortides XLR analògiques • Mesurador LED de precisió amb 7 segments per control de senyal a escenari. • Sortides ADAT duals per us en mode "splitter" • Connector USB per actualitzacions del sistema mitjançant PC • Format rack 19" de 2 unitats			
Cablejat d'infraestructura de senyal necessari: a) 500 m Cable de Network Cat.6A U/FTP Rígid 500 MHz FRLSZh b) 500 m H07ZZ-F 3G2,5mm² 450/750 V c) 200 m Manguera multicore Audio 4 pares OFC d) 100 m Manguera multicore Audio 1 par OFC e) 200 m Manguera alt. 2x4mm² OFC f) 200 m Manguera DMX 2x0,22 mm² OFC Apantallado 100% g) P/P Subquadre proteccions pel sistema audiovisual	1	2.972,00€	2.600,50€
Caixetins infraestructura AV: a) 2u. ESC. 3 RJ-45, 5 POWERCOM, 4 Mic/line, 1 DMX. b) 2u GAL/PINTA. 1 RJ-45, 1 POWERCOM, 1 Mic/line, 1 DMX. c) 1u CONTROL. 8 RJ-45, 1 POWERCOM, 10 Mic/line, 4 DMX, 4 SPEAKON. d) 4u GAL/ESC. 2 SPEAKON	9	290,67€	254,34€
Cablejat aeri de xarxa CAT6 amb connectors RJ45:	1	121,43€	106,25€

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU
Ajuntament  **de Terrassa**

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
Servei de Contractació
Secció de Serveis i Subministraments

d) 4u. de 2 metres e) 6u. de 5 metres f) 4u. de 10 metres			
Cablejat aeri de càrrega:	1	882,00€	772,50€
6u. Connexió de XLR femella @ XLR Mascle 2 x 0,22 mm2 per a audio amb Alimentació Powercom @ IEC, 10 metres, 3 x 1,5 mm2 per a l'alimentació. 2u. Connexió de XLR femella @ XLR Mascle 2 x 0,22 mm2 per a audio amb Alimentació Powercom @ IEC, 15 metres, 3 x 1,5 mm2 per a l'alimentació. 6u. Cable d'Altaveu 4 x 2,5 mm2 Speakon a Speakon 5 metres			
Projector Wash per a Ciclorama	12	735,71€	623,75€
Dades tècniques: - RGBALC 180 W - Angle de feix de 100° x 45°, difusió asimètrica - CCT de 1800 a 10000 K - CRI 93 - Flux Iluminós (total): 7440 lm - Freqüència actualització màx: 25kHz - Connexió DMX In/out: XLR-5p - Connexió alimentació: Power Pro True - Classificació IP: IP-65 - Viseres i suport de tancament ràpid per garra/abraçadora			
Mà d'obra elèctrica i mecànica per instal·lació (inclou desplaçament i dietes)	1	6.235,00€	3.593,75€

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU
Ajuntament  **de Terrassa**

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
 Servei de Contractació
 Secció de Serveis i Subministraments

9.2	Criteri de contractació pública ecològica: Reparabilitat i durabilitat dels equips, fins a 10 punts
------------	--

Es valorarà la proposta que demostrï una major reparabilitat i durabilitat dels següents cinc elements inclosos en el subministrament, d'acord amb els subcriteris II.I i II.II:

1. Projector Wash per a ciclorama
2. Etapa de potència Classe D amb potent SDP
3. Monitor amb caixa biamplificada
4. Taula de so digital
5. Caixetí d'escenari digital

II.I.	Per la disponibilitat de peces de recanvi, fins a 5 punts
El licitador haurà d'aportar amb la seva oferta una declaració responsable indicant el període que es compromet a proveir peces de recanvi dels cinc elements relacionats. Si el licitador oferta i es compromet a proveir de peces de recanvi durant un període inferior a 7 anys, la puntuació serà de 0 punts. Proposta i compromís de disponibilitat de peces de recanvi durant el període indicat, d'acord amb el punt 9 del quadre de característiques del contracte del PCAP:	
Proposo i em comprometo a oferir disponibilitat de peces de recanvi dels cinc elements anteriorment relacionats durant el període indicat	
Indicar període de disponibilitat de peces de recanvi (Indicar amb "X")	

Finançat per



Amb el suport de



Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU



Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
Servei de Contractació
Secció de Serveis i Subministraments

Ofereixo i es comprometo a proveir peces de recanvi durant un període de 7 anys des de la data de subministrament dels cinc elements anteriorment relacionats.	
Ofereixo i es comprometo a proveir peces de recanvi durant un període d'entre 7 anys i un dia i 10 anys des de la data de subministrament dels cinc elements anteriorment relacionats.	
Ofereixo i es comprometo a proveir peces de recanvi durant un període superior a 10 anys des de la data de subministrament dels cinc elements anteriorment relacionats.	X

II.II.	Pel disseny modular i facilitat de substitució de components, fins a 5 punts	
El disseny modular és una filosofia de disseny on un producte es construeix a partir de components independents (o «mòduls») que tenen funcions específiques i que es poden intercanviar, actualitzar o substituir individualment. Es valora el disseny modular dels elements relacionats perquè això facilita la seva reparació, redueix costos de manteniment, allarga la vida útil dels equips, minimitza els residus i facilita les actualitzacions, evitant l'obsolescència prematura. Proposta i compromís de disseny modular dels elements relacionats, d'acord amb el punt 9 del quadre de característiques del contracte del PCAP:		
Proposo i em comprometo a oferir disseny modular dels elements indicats		Indicar el núm. d'elements dels que ofereix disseny modular (Indicar amb "X")
Ofereixo el disseny modular d'un dels 5 elements		

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU
Ajuntament  **de Terrassa**

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
 Servei de Contractació
 Secció de Serveis i Subministraments

Ofereixo el disseny modular de 2 dels 5 elements	
Ofereixo el disseny modular de 3 dels 5 elements	
Ofereixo el disseny modular de 4 dels 5 elements	
Ofereixo el disseny modular de 5 dels 5 elements	X

Totes les empreses participants han declarat ser aptes per contractar amb el sector públic i tenir la capacitat d'obrar i les condicions de solvència econòmica i financera així com tècnica o professional, per participar en aquest procediment de conformitat amb els requisits que s'estableixen en el plec de clàusules administratives particulars. I, a més, com a participants en aquest procediment de contractació vinculat a un projecte finançat amb fons del Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència, tots els licitadors han signat una declaració d'absència de conflicte d'interès (DACI), d'acord amb l'annex IV A de l'Ordre HFP/1030/2021, de 29 de setembre, mitjançant la qual es configura el sistema de gestió d'aquest pla, i una declaració d'adhesió al Codi Ètic i de Conducta de l'Ajuntament de Terrassa (DACE).

Criteris de valoració:

D'acord amb la clàusula 13a del PCAP que remet a l'apartat 9 del quadre de característiques del contracte, els criteris d'adjudicació que s'aplicaran en la valoració mitjançant xifres o percentatges obtinguts a través de la mera aplicació de fórmules són els següents:

“

• Criteris d'adjudicació que es poden valorar mitjançant xifres o percentatges obtinguts a través de la mera aplicació de fórmules (sobre únic), segons el que preveu l'article 145 i 159 de la Llei 9/2017 de 8 de novembre de Contractes del Sector Públic fins a un màxim de 100 punts:

I. Preu (Ei), fins a un màxim de 90 punts:

Les empreses licitadores ompliran una declaració econòmica i concretaran els preus unitaris oferts.

Es calcularà el valor de cadascun dels articles multiplicant la seva volumetria estimada pel preu unitari ofert, exclòs l'IVA. El preu de l'empresa licitadora serà la suma dels imports.

No s'acceptaran ofertes parcials, que no continguin tots els preus unitaris. Presentar una oferta de preu unitari superior al preu unitari màxim serà motiu d'exclusió del procediment d'adjudicació del

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU

Ajuntament  **de Terrassa**

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
Servei de Contractació
Secció de Serveis i Subministraments

contracte.

S'atorgarà la màxima puntuació a l'oferta econòmica més baixa, i a la resta de forma inversament proporcional, mitjançant l'aplicació de la fórmula següent:

$$P = 90 * ((\text{pressupost base de licitació} - \text{preu ofert}) / (\text{pressupost base de licitació} - \text{millor preu ofert}))$$

Es tindran en compte dos decimals.

Per aplicació d'aquesta fórmula, l'oferta que proposi l'import econòmic mínim d'entre totes les ofertes rebudes i admeses obtindrà la puntuació màxima de 90 punts. I una oferta que no proposi baixa, és a dir, que sigui igual al preu de licitació, obtindrà 0 punts. La utilització d'aquesta fórmula permet un repartiment més efectiu de la puntuació perquè fa una doble comparativa de cada oferta presentada respecte al pressupost de licitació i, també, respecte l'oferta econòmica més baixa.

II. Criteri de contractació pública ecològica (Mdi): Reparabilitat i durabilitat dels equips, fins a 10 punts:

Un equip que pot ser reparat i dura més temps evita la generació de residus electrònics (RAEE), redueix la necessitat de fabricar nous productes i, per tant, disminueix el consum de recursos naturals i la petjada de carboni associada a la producció i el transport. És un pilar clau de l'economia circular, perquè fomenta un consum més responsable i sostenible. Aquest criteri s'alinea amb els objectius dels fons Next Generation en tant aquests impulsen la transició cap a una economia més verda i digital.

Es valorarà la proposta que demostrï una major reparabilitat i durabilitat dels següents cinc elements inclosos en el subministrament, d'acord amb els subcriteris II.I i II.II:

1. Projector Wash per a ciclorama
2. Etapa de potència Classe D amb potent SDP
3. Monitor amb caixa biamplificada
4. Taula de so digital
5. Caixetí d'escenari digital

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU

 Ajuntament  de Terrassa

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
 Servei de Contractació
 Secció de Serveis i Subministraments

II.I. Per la disponibilitat de peces de recanvi (fins a 5 punts):

<i>Disponibilitat de peces de recanvi</i>	
Si el licitador oferta i es compromet a proveir peces de recanvi durant un període de 7 anys des de la data de subministrament dels cinc elements anteriorment relacionats.	1 punt
Si el licitador oferta i es compromet a proveir peces de recanvi durant un període d'entre 7 anys i un dia i 10 anys des de la data de subministrament dels cinc elements anteriorment relacionats.	3 punts
Si el licitador oferta i es compromet a proveir peces de recanvi durant un període superior a 10 anys des de la data de subministrament dels cinc elements anteriorment relacionats.	5 punts

Si el licitador oferta i es compromet a proveir de peces de recanvi durant un període inferior a 7 anys, la puntuació serà de 0 punts.

Acreditació: el licitador haurà d'aportar amb la seva oferta una declaració responsable indicant el període que es compromet a proveir peces de recanvi dels cinc elements relacionats.

II.II. Pel disseny modular i facilitat de substitució de components (fins a 5 punts):

El disseny modular és una filosofia de disseny on un producte es construeix a partir de components independents (o «mòduls») que tenen funcions específiques i que es poden intercanviar, actualitzar o substituir individualment.

Es valora el disseny modular dels elements relacionats perquè això facilita la seva reparació, redueix costos de manteniment, allarga la vida útil dels equips, minimitza els residus i facilita les actualitzacions, evitant l'obsolescència prematura.

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU
Ajuntament  **de Terrassa**

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
 Servei de Contractació
 Secció de Serveis i Subministraments

<i>Pel disseny modular dels elements relacionats</i>	
• Si el licitador acredita el disseny modular d'un dels 5 elements	<i>1 punt</i>
• Si el licitador acredita el disseny modular de 2 dels 5 elements	<i>2 punts</i>
• Si el licitador acredita el disseny modular de 3 dels 5 elements	<i>3 punts</i>
• Si el licitador acredita el disseny modular de 4 dels 5 elements	<i>4 punts</i>
• Si el licitador acredita el disseny modular de 5 dels 5 elements	<i>5 punts</i>

Acreditació: *el licitador haurà d'aportar documentació tècnica (manuals de servei, esquemes de desglossament o qualsevol altra documentació acreditativa) que demostrï la facilitat de desmuntatge i substitució dels components d'aquests elements."*

En data 31 de juliol de 2025 el cap del servei de Promoció Cultural de l'Ajuntament de Terrassa, va emetre informe sobre la valoració del sobre únic del contracte de subministrament i instal·lació de diversos elements de sonorització i il·luminació als teatres municipals Alegria i Principal per executar el projecte subvencionat de modernització i gestió sostenible de les infraestructures d'arts escèniques i musicals amb càrrec al Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència finançat per la Unió Europea, amb criteris de contractació pública ecològica, dins el marc de la iniciativa "NextGenerationEU", on es detallava els càlculs i la puntuació obtinguda per aplicació dels criteris de valoració previstos en el Plec de Clàusules Administratives Particulars així com, una vegada analitzada la documentació presentada, informaven sobre la justificació de l'oferta anormal. El contingut d'aquest informe de valoració global de les ofertes el fa seu l'òrgan de contractació als efectes de la motivació d'aquesta adjudicació, d'acord amb la següent:

Valoració de les ofertes

La puntuació obtinguda dels criteris quantificables mitjançant la mera aplicació de fórmules matemàtiques de les ofertes admeses en aquesta licitació d'acord amb la clàusula 9a del quadre de característiques del contracte del PCAP i la clàusula 13a del PCAP, és la següent:

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU
Ajuntament  **de Terrassa**

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
 Servei de Contractació
 Secció de Serveis i Subministraments

Puntuació total de les propostes:

Quadre resum de puntuació dels criteris de valoració:

 1. Preu

Licitadora	Preu ofert, exclòs l'IVA	Puntuació
Proelectrosonic SLU	43.887,01€	81,47
Escenotécnic Ingeniería Escénica SL	43.216,76€	90,00

 2. Criteris de contractació pública ecològica. Reparabilitat i durabilitat dels equips

 2.1 Per la disponibilitat de peces de recanvi

Segon l'informe tècnic de valoració de les ofertes de data 31 de juliol de 2025 " *Totes dues empreses es comprometen a proveir peces de recanvi durant un període superior a 10 anys des de la data de subministrament pels següents elements:*

1. *Projector Wash per a ciclorama*
2. *Etape de potència Classe D amb potent SDP 3.*
3. *Monitor amb caixa biamplificada.*
4. *Taula de so digital*
5. *Caixetí d'escenari digital"*

Licitadora	Duració del compromís de proveir peces de recanvi	Puntuació
Proelectrosonic SLU	Superior a 10 anys	5
Escenotécnic Ingeniería Escénica SL	Superior a 10 anys	5

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU

 Ajuntament  de Terrassa

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
 Servei de Contractació
 Secció de Serveis i Subministraments

I en aquest informe tècnic, s'indica que *"Tal com es recull al PCA, ambdues empreses aporten una declaració responsable indicant que es comprometen a proveir peces de recanvi durant un període superior a 10 anys des de la data de subministrament dels esmentats elements."*

2.2 Pel disseny modular i facilitat de substitució de components

A l'informe de valoració s'indica que:

- “
- *Proelectrosonic SLU aporta documentació tècnica que acredita el disseny modular i la facilitat de substitució de components de 3 dels 5 elements relacionats en el punt 4.2.1.*
 - o *Monitor amb caixa biamplificada*
 - o *Etapa de potència Classe D amb potent SDP 3.*
 - o *Taula de so digital*
 - *Escenotècnic Ingeniería Escénica SL aporta documentació tècnica que acredita el disseny modular i la facilitat de substitució dels 5 elements relacionats en el criteri 4.2.1"*

Licitadora	Nombre d'elements amb disseny modular acreditat	Puntuació
Proelectrosonic SLU	3	3
Escenotècnic Ingeniería Escénica SL	5	5

Puntuació total de les propostes:

El quadre de puntuació total, segons la puntuació dels criteris d'adjudicació, determina que no existeix cap empat, quedant de la següent forma:

Licitadora	Punts criteri 4.1	Punts criteri 4.2.1	Punts criteri 4.2.2	Puntuació total
ProElectrosonic SLU	81,47	5	3	89,47
Escenotècnic Ingeniería Escénica SL	90,00	5	5	100

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU
Ajuntament  **de Terrassa**

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
 Servei de Contractació
 Secció de Serveis i Subministraments

De conformitat amb el que estableix 150.1 de la LCSP, es procedent classificar, per ordre decreixent, les proposicions presentades, segons els criteris d'adjudicació que s'indiquen en el plec de clàusules administratives particulars:

	Licitadora	Puntuació
1a	Escenotècnic Ingeniería Escénica SL	100 punts
2a	ProElectrosonic SLU	89,47 punts

La clàusula 14a. del plec de clàusules administratives particulars (PCAP) estableix els paràmetres objectius que determinen el lliandar d'anormalitat d'una oferta.

“Per determinar l'anormalitat de les ofertes es configuren com a paràmetres objectius vàlids els criteris d'adjudicació quantificables mitjançant xifres o percentatges obtinguts a través de la mera aplicació de fórmules. Es considera que el preu final ofert d'acord amb l'apartat 9 del quadre de característiques del contracte d'aquest plec, té en compte el cost vinculat a les millors proposades per l'empresa licitadora mitjançant la resta de criteris d'adjudicació quantificables mitjançant xifres i, per tant, és un paràmetre que permet valorar l'oferta considerada en el seu conjunt.

Els paràmetres objectius que determinen el lliandar d'anormalitat d'una oferta o tenen valors desproporcionats o temeraris, als efectes d'allò establert a l'article 149 de la LCSP, es considerarà que una oferta o ofertes tenen valors desproporcionats o temeraris si s'aprecien els següents supòsits:

- 1. Quan, en cas que hi concorri una empresa licitadora, sigui inferior al pressupost base de licitació en més de 25 unitats percentuals.*
- 2. Quan hi concorrin dos empreses licitadores, la que sigui inferior en més de 20 unitats percentuals a l'altra oferta.*
- 3. Quan hi concorrin tres empreses licitadores, les que siguin inferiors en més de 10 unitats percentuals a la mitjana aritmètica de les ofertes presentades. No obstant això, per al còmput d'aquesta mitjana s'ha d'excloure l'oferta que sigui d'una quantia més elevada quan sigui superior en més de 10 unitats percentuals a la mitjana. En qualsevol cas, es considera desproporcionada la baixa superior a 25 unitats percentuals.*
- 4. Quan hi concorrin quatre empreses licitadores o més, les que siguin inferiors en més de 10 unitats percentuals a la mitjana aritmètica de les ofertes presentades. No obstant això, si entre aquestes hi ha ofertes superiors a la mitjana en més de 10 unitats percentuals, s'ha de calcular una nova mitjana només amb les ofertes que no estiguin en el cas indicat. En tot cas,*

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU
Ajuntament  **de Terrassa**

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
 Servei de Contractació
 Secció de Serveis i Subministraments

si el nombre de les altres ofertes és inferior a tres, la nova mitjana s'ha de calcular sobre les tres ofertes de menor quantia. (...)”

A l'esmentat informe de data 31 de juliol de 2025 de valoració de les ofertes del contracte de subministrament i instal·lació de diversos elements de sonorització i il·luminació als teatres municipals Alegria i Principal per executar el projecte subvencionat de modernització i gestió sostenible de les infraestructures d'arts escèniques i musicals amb càrrec al Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència finançat per la Unió Europea, amb criteris de contractació pública ecològica, dins el marc de la iniciativa “NextGenerationEU”, el cap del Servei de Promoció Cultural de l'Ajuntament de Terrassa, va informar que cap de les propostes presentades es podia considerar anormal o desproporcionada, d'acord amb la clàusula catorzena del PCAP, i es proposava adjudicar l'execució del contracte a l'empresa ESCENOTECNIC INGENIERÍA ESCÉNICA SL, de conformitat amb l'oferta de preus unitaris presentada, especificats a l'apartat 2 de l'esmenat informe de valoració, per haver presentat l'oferta amb millor relació qualitat-preu en la licitació d'aquest contracte, dins del marc de la iniciativa “NextGenerationEU”

En aquest informe, els serveis tècnics van concloure el següent:

“(…)De l'anàlisi de les ofertes presentades es desprèn que no hi concorren els supòsits descrits al Plec de clàusules administratives particulars (PCAP) per considerar que cap sigui anormalment baixa, atès que la diferència entre les dues ofertes és de menys de dues unitats percentuals.

6.Conclusions

Per tant, un cop analitzades les ofertes presentades en la licitació del contracte de subministrament i instal·lació de diversos elements de sonorització i il·luminació als teatres municipals Alegria i Principal per executar el projecte subvencionat de modernització i gestió sostenible de les infraestructures d'arts escèniques i musicals amb càrrec al Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència finançat per la UE amb criteris de contractació pública ecològica dins el marc de la iniciativa "NextGenerationEU", es proposa adjudicar el contracte al següent licitador per l'ordre en què havien quedat classificades les ofertes que és l'empresa ESCENOTECNIC INGENIERÍA ESCÉNICA SL, de conformitat amb l'oferta de preus unitaris presentada, especificats a l'apartat 2 d'aquest informe. La quota corresponent actual de l'IVA és el 21 %.

El pressupost base de licitació té caràcter de pressupost màxim.

Pel que fa al criteri (9.2 del PCAP) de contractació pública ecològica - Reparabilitat i durabilitat dels equips, concretament, dels cinc elements inclosos en el subministrament (1. Projector Wash per a ciclorama 2. Etapa de potència Classe D amb potent SDP 3. Monitor amb caixa biamplificada 4. Taula de so digital 5. Caixetí d'escenari digital), respecte del subcriteri II.I relatiu a la disponibilitat de peces de recanvi, l'empresa proposada com a adjudicatària ha ofert i s'ha compromès a proveir peces de recanvi durant un període superior a 10 anys des de la data de subministrament dels cinc elements anteriorment relacionats, i pel que fa al subcriteri II.II relatiu al disseny modular i facilitat de substitució de components, ha

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU

Ajuntament  **de Terrassa**

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
Servei de Contractació
Secció de Serveis i Subministraments

*proposat i s'ha compromès a oferir disseny modular de 5 dels 5 elements indicats anteriorment.
(...)"*

En data 4 d'agost de 2025 el cap del Servei de de Promoció Cultural de l'Ajuntament de Terrassa va emetre informe sobre la valoració de la solvència tècnica o professional de l'empresa proposada com adjudicatària, ESCENOTECNIC INGENIERÍA ESCÉNICA SL , on va concloure que:

"(...)3. Conclusions

Un cop analitzada la documentació presentada per l'empresa licitadora ESCENOTECNIC INGENIERÍA ESCÉNICA SL per acreditar la solvència tècnica o professional queda efectivament acreditada.

Per tant, es proposa adjudicar el contracte a l'empresa ESCENOTÈCNIC INGENIERÍA ESCÉNICA SL.(...)"

I, en conseqüència, d'acord amb els articles 150, 151 i 159 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic (en endavant LCSP), i de conformitat amb l'informe dels serveis tècnics municipals de valoració global de les ofertes i l'informe sobre la valoració de la solvència tècnica o professional, el contingut dels quals aquest òrgan de contractació fa seus als efectes de la motivació d'aquesta adjudicació, es proposa l'adjudicació del contracte de subministrament i instal·lació de diversos elements de sonorització i il·luminació als teatres municipals Alegria i Principal per executar el projecte subvencionat de modernització i gestió sostenible de les infraestructures d'arts escèniques i musicals amb càrrec al Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència finançat per la Unió Europea, amb criteris de contractació pública ecològica, dins el marc de la iniciativa "NextGenerationEU" a l'empresa ESCENOTECNIC INGENIERÍA ESCÉNICA SL, d'acord amb l'oferta de preus unitaris presentada.

Segons l'esmentat informe, pel que fa a la puntuació (criteri d'adjudicació 9.1 del PCAP), quan a la proposta econòmica per a l'execució d'aquest contracte, l'empresa ESCENOTECNIC INGENIERÍA ESCÉNICA SL ha obtingut la màxima puntuació de 90 punts al haver proposat l'oferta econòmica més baixa per l'execució del contracte, sense que hagi resultat desproporcionada o anormal. En relació amb el criteri de contractació pública ecològica (criteri d'adjudicació 9.2 del PCAP), concretament, el criteri relatiu a la Reparabilitat i durabilitat dels equips, concretament, dels cinc elements inclosos en el subministrament (1. Projector Wash per a ciclorama 2. Etapa de potència Classe D amb potent SDP 3. Monitor amb caixa biamplificada 4. Taula de so digital 5. Caixetí d'escenari digital), l'empresa ESCENOTECNIC INGENIERÍA ESCÉNICA SL, respecte del subcriteri II.I relatiu a la disponibilitat de peces de recanvi, en la seva proposta ha ofert i s'ha compromès a proveir peces de recanvi durant un període superior a 10 anys des de la data de subministrament dels cinc elements anteriorment relacionats i ha obtingut 5 punts ; i pel que fa al subcriteri II.II relatiu al disseny modular i facilitat de substitució de components, l'empresa ESCENOTECNIC INGENIERÍA ESCÉNICA SL en la seva proposta

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU

Ajuntament  **de Terrassa**

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
Servei de Contractació
Secció de Serveis i Subministraments

ha proposat i s'ha compromès a oferir disseny modular de 5 dels 5 elements indicats anteriorment i ha obtingut 5 punts. La suma de tots els punts obtinguts en els diferents criteris de valoració han atorgat la major puntuació de 100 punts a la proposta presentada per l'empresa ESCENOTECNIC INGENIERÍA ESCÉNICA SL.

En l'apartat 11 del quadre de característiques del contracte del plec de clàusules administratives particulars i en el plec de clàusules administratives particulars, d'acord amb l'informe de necessitats i el Plec de Prescripcions Tècniques, també s'han previst, com a condicions especials d'execució en relació a l'execució del contracte, les següents obligacions del contractista, pel que fa als aspectes mediambientals, a les quals s'atribueix el caràcter d'obligacions contractuals essencials als efectes assenyalats a l'article 211.1 f) de la LCSP:

- L'adjudicatari es compromet a utilitzar embalatges que siguin reutilitzables, reciclables o compostables per al transport i lliurament dels equips. Es prohibeix l'ús de plàstics d'un sol ús i poliestirè expandit (porexpan) sempre que existeixin alternatives viables al mercat.
- L'adjudicatari serà l'únic responsable de la recollida, transport i gestió ambiental adequada de tots els embalatges generats durant el subministrament i la instal·lació dels equips. Ha d'assegurar-se que aquests residus s'entreguen a un gestor de residus autoritzat, aportant els justificants corresponents a l'Administració si se li requereixen.
- L'empresa adjudicatària haurà de minimitzar al màxim els embalatges i optimitzar els transports, ja sigui embalant els productes dins d'una mateixa comanda, ja sigui optimitzant les mides i el pes, si les estructures ho permeten, amb l'objectiu de minimitzar les emissions de CO2 associades al transport.
- L'adjudicatari ha de respectar i promoure el principi d'igualtat de tracte i d'oportunitats en l'ocupació i la professió. S'abstindrà de qualsevol tipus de discriminació per raó de sexe, origen racial o ètnic, religió o conviccions, discapacitat, edat, orientació sexual o qualsevol altra condició o circumstància personal o social.

També, entre d'altres establertes al PCAP i documentació contractual, s'han previst com a condicions especials d'execució, amb el mateix caràcter que les anteriors, altres obligacions del contractista, d'acord amb l'establert al Plec de Prescripcions Tècniques:

- L'empresa adjudicatària haurà de realitzar, amb mitjans propis o aliens, la logística, distribució, lliurament i instal·lació dels articles objecte d'aquest contracte de subministrament de material de sonorització i il·luminació durant els 15 dies posteriors a l'adjudicació del contracte.

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU

Ajuntament  **de Terrassa**

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
Servei de Contractació
Secció de Serveis i Subministraments

- Tant els equips subministrats com la seva instal·lació hauran de complir la normativa aplicable en l'àmbit de l'acústica i la il·luminació professional.
- En relació al cablejat subministrat, caldrà que compleixi amb la normativa de seguretat en relació a la resistència al foc i l'apantallament.
- L'empresa adjudicatària haurà de formar el personal tècnic del teatre durant un màxim de 8 hores en l'ús, configuració bàsica i manteniment preventiu dels nous equips.
- L'empresa adjudicatària haurà d'entregar al cap tècnic dels teatres municipals tots els manuals d'ús i de servei dels equips subministrats en català o castellà i anglès, amb els esquemes de connexió, garanties i certificats de conformitat.
- El període de garantia dels equips haurà de ser d'un mínim de 3 anys. El període de garantia de la instal·lació haurà de ser d'un mínim de 4 mesos. Aquestes garanties hauran d'incloure la substitució de les peces, la mà d'obra i els desplaçaments. El temps de resposta màxim per a avaries en garantia haurà de ser de 72 hores.
- L'empresa adjudicatària haurà de disposar d'una assegurança de responsabilitat civil que cobreixi els danys a tercers o a béns aliens durant el subministrament. El personal encarregat de l'execució del contracte haurà de complir tots els requisits de seguretat i salut laboral.

L'empresa ESCENOTECNIC INGENIERÍA ESCÉNICA SL ja va aportar amb la seva oferta annexos 4, 5, 6 i 7 del PCAP. I a requeriment del Servei de Contractació ha aportat les dades identificatives relacionades en l'annex 7 del plec, per donar compliment a les obligacions d'informació previstes en l'article 8.2 de l'Ordre HFP/1030/2021, de 29 de setembre, mitjançant la qual es configura el sistema de gestió del Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència (PRTR).

L'empresa ESCENOTECNIC INGENIERÍA ESCÉNICA SL ha declarat que no té intenció de subcontractar. Tot i així, s'adverteix que, en cas que l'empresa canviï la seva intenció inicial de subcontractació, caldrà que ho comuniqui a l'òrgan de contractació, presentant una declaració on indiqui aquesta condició i, si és el cas, la identificació del subcontractista, la determinació de les parts del contracte a realitzar per aquest (descripció, import, percentatge sobre el total del contracte) i altres requisits establerts a la clàusula 44a del PCAP. Igualment, haurà d'aportar les declaracions corresponents als annexos 4, 5, 6 i 7 del PCAP, emplenades i signades pel/s subcontractista/es, així com les dades identificatives relacionades en l'annex 7 del plec, per donar compliment a les obligacions d'informació previstes en l'article 8.2 de l'Ordre HFP/1030/2021, de 29 de setembre, mitjançant la qual es configura el sistema de gestió del Pla

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU

Ajuntament  **de Terrassa**

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
Servei de Contractació
Secció de Serveis i Subministraments

de Recuperació, Transformació i Resiliència, per tal que aquesta administració, en condició d'entitat executora del PRTR, pugui informar les dades sobre la identificació dels perceptors dels fons per donar compliment a l'obligació establerta al Reglament (UE) 2021/241 del Parlament Europeu i del Consell, de 12 de febrer de 2021.

L'empresa ESCENOTECNIC INGENIERÍA ESCÉNICA SL va autoritzar l'òrgan de contractació per obtenir de forma directa l'acreditació d'estar al corrent en el compliment de les obligacions tributàries i de Seguretat Social. Segons les comprovacions fetes, l'empresa ESCENOTECNIC INGENIERÍA ESCÉNICA SL està al corrent en el compliment de les obligacions tributàries i de la seguretat social.

De conformitat amb la clàusula 35a del PCAP s'eximia les empreses adjudicatàries de l'obligació de constituir una garantia definitiva.

L'interventor general ha emès el corresponent informe en el qual declara que no hi ha incompatibilitat del règim d'ajuts de l'Estat ni doble finançament.

Aquesta inversió ha estat aprovada per la Comissió d'Inversions i Patrimoni.

Així mateix, als efectes de l'article 62 de la LCSP, es designa com a responsable del contracte cap del Servei de Promoció Cultural.

Resulten d'aplicació per aquest expedient l'article 159.6 de la LCSP que regula el procediment obert simplificat sumari i l'article 51 del RDL 36/2020, de 30 de desembre pel qual s'aproven mesures urgents per a la modernització de l'Administració pública i per a l'execució del Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència.

Aquest procediment es tramita per urgència, d'acord amb les regles fixades en l'article 50 del Reial decret llei 36/2020, de 30 de desembre, pel qual s'aproven mesures urgents per a la modernització de l'Administració pública i per a l'execució del Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència. L'òrgan de contractació ha declarat la tramitació d'urgència d'aquest expedient atès que la seva tramitació ordinària impossibilitaria el compliment dels terminis establerts en aquest Pla.

Atès allò que disposa l'article 158, segons preveu la disposició addicional segona de la LCSP i l'art. 53.1.o) del Decret legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya, correspon a l'alcalde la competència com a òrgan de contractació respecte d'aquest contracte.

L'alcalde president, mitjançant Decret número 6284/2025, de data 26 de febrer de 2025, delega les atribucions en aquesta matèria en la tinenta d'alcalde de l'Àrea de Serveis Generals i Govern Obert.

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU
Ajuntament  **de Terrassa**

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
 Servei de Contractació
 Secció de Serveis i Subministraments

Aquesta tinença d'alcaldia declara no incórrer en cap circumstància de prohibició de contractar d'acord amb l'article 71.1 g) de la LCSP. A més, per tal d'assegurar la imparcialitat en els procediments de contractació vinculats a projectes finançats amb fons del Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència, com a participant en el procés d'elaboració i tramitació de l'expedient, signa la declaració d'absència de conflicte d'interès (DACI) i d'adhesió al Codi Ètic i de Conducta (DACE) de l'Ajuntament de Terrassa, que acompanya aquesta resolució com a annex i perquè consti a l'expedient, quant a que no té ni es coneixedor de cap conflicte d'interessos d'acord amb l'article 64 de la LCSP, ni de vulneració dels principis ètics i normes de conducta establerts en el Codi Ètic i de Conducta municipal.

Per tot això, en atenció als antecedents esmentats i en ús de les atribucions conferides,

DISPOSO:

PRIMER.- Adjudicar, per procediment d'urgència, a l'empresa ESCENOTECNIC INGENIERÍA ESCÉNICA SL, l'execució del contracte de subministrament i instal·lació de diversos elements de sonorització i il·luminació als teatres municipals Alegria i Principal per executar el projecte subvencionat de modernització i gestió sostenible de les infraestructures d'arts escèniques i musicals amb càrrec al Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència finançat per la Unió Europea, amb criteris de contractació pública ecològica, dins el marc de la iniciativa "NextGenerationEU", de conformitat amb l'oferta de preus unitari presentada, per haver presentat l'oferta amb millor relació qualitat-preu:

	Preu unitari ofert (exclòs IVA)
Altaveu de font puntual, passiu, amb comportament simètric horitzontalment i verticalment per a funcionament amb etapes de potència controlades per DSP, amb equalització d'altaveu específica integrada i funcions de protecció individual.	3.581,10€
Dades tècniques:	
Altaveus: 2x 10" Cons d'Altaveu	

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU

Ajuntament  **de Terrassa**

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
Servei de Contractació
Secció de Serveis i Subministraments

(Neodimi), botzina de tweeter 90° x 50° o 60° x 40°, HF amb 1x 1,4" Con d'Altaveu (Neodimi) amb 3" diafragma • Resposta en freqüència: 60-18000 Hz • Potència nominal (programa / bec): 1000/2000 W • Impedància: 8 Ohms • Dispersió (h x v): 90° x 50° o 50° x 90° o 60° x 40° o 40° x 60° • SPL max./ 1 m: 138 dB • Graella davantera: negre, Reixeta estable d'acer amb recobriment en pols coberta amb teixit acústic ignífug i hidròfob (repel·lent a l'aigua) • Connexió: 2x NL4 SpeakON®-connectors	
• Altaveu de greus amb comportament omnidireccional per a funcionament amb etapes de potència controlades per DSP amb equalització d'altaveu específica integrada i funcions de protecció individual. Dades tècniques: • Altaveus: 2x 15" Con d'Altaveu (Neodimi) • Resposta en freqüència: 35-200 Hz • Potència nominal (programa / bec): 2000/4000 W • Impedància: 8 Ohms • SPL max./ 1 m: 133 dB • Color negre • Graella davantera: negre, Reixeta estable d'acer amb recobriment en	3.014,10€

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU
Ajuntament  **de Terrassa**

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
 Servei de Contractació
 Secció de Serveis i Subministraments

pols coberta amb teixit acústic ignífug i hidròfob (repel·lent a l'aigua) - Altres usos: 2x Rosca de pal M20 per a ús en aplicacions amb barra distanciadora i altaveus de font puntual - Connexió: 2x NL4 SpeakON®-connectors	
(Rigging) Suport giratori d'una peça per al muntatge vertical d'altaveus. Instal·lació directa en truss/tub rodó mitjançant DHST, instal·lació en suport possible mitjançant HSF, amb 2un Pole barra DISST + 2un Adaptador a got HSF.	481,50€
Etapa de potència classe D amb potent DSP 4x 1600W a 8 Ohm, 4x 2000W a 4 i 4x 1800W a 2 Ohm. 4x Entrades analògiques a XLR, 1x entrada (2 ch) i 1x sortida (2ch) Link AES3. Entrades i sortides DANTE. Display frontal. Connexió altaveus a través de Speakon NL4. 1U rack.	4.410,00€
Flightcase Estàndard de 19"/2U per a instal·lació a paret.	675,00€
Monitor amb caixa bi-amplificada -Amplificadors Classe D 1100W Dynamic (LF 950W/HF 150W) - 700W Continuous RMS (LF 600W/HF100W). 132 dB SPL. 56Hz - 20kHz. Con 10", Aguts 1,75". Crossover FIR-X. 3-Channel Mixer (1 Mic/Line, 2-3 Line stereo).	662,49€
Taula de so digital.	1.994,36€
Dades tècniques: 32 entrades mic 16 sortides XLR	

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU

 Ajuntament  de Terrassa

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
 Servei de Contractació
 Secció de Serveis i Subministraments

• 8 DCA i 6 grups Mute • Pantalla a color de 7" • 25 Bus de mescla • Wirelled Remote Control • 25 faders motoritzats. • 40 canals DSP	
Caixetí d'escenari digital.	581,00€
Dades tècniques: • 16 entrades • 08 sortides XLR analògiques • Mesurador LED de precisió amb 7 segments per control de senyal a escenari. • Sortides ADAT duals per us en mode "splitter" • Connector USB per actualitzacions del sistema mitjançant PC • Format rack 19" de 2unitats	
Cablejat d'infraestructura de senyal necessari: h) 500 m Cable de Network Cat.6A U/FTP Rígid 500 MHz FRLSZh i) 500 m H07ZZ-F 3G2,5mm² 450/750 V j) 200 m Manguera multicore Audio 4 pares OFC k) 100 m Manguera multicore Audio 1 par OFC l) 200 m Manguera alt. 2x4mm² OFC m) 200 m Manguera DMX 2x0,22 mm² OFC Apantallado 100% n) P/P Subquadre proteccions pel sistema audiovisual	2.600,50€
Caixetins infraestructura AV:	254,34€
e) 2u. ESC. 3 RJ-45, 5 POWERCOM, 4 Mic/line, 1 DMX.	

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU
Ajuntament  **de Terrassa**

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
 Servei de Contractació
 Secció de Serveis i Subministraments

f) 2u GAL/PINTA. 1 RJ-45, 1 POWERCOM, 1 Mic/line, 1 DMX. g) 1u CONTROL. 8 RJ-45, 1 POWERCOM, 10 Mic/line, 4 DMX, 4 SPEAKON. h) 4u GAL/ESC. 2 SPEAKON	
Cablejat aeri de xarxa CAT6 amb connectors RJ45: g) 4u. de 2 metres h) 6u. de 5 metres i) 4u. de 10 metres	106,25€
Cablejat aeri de càrrega: 6u. Connexió de XLR femella @ XLR Mascle 2 x 0,22 mm2 per a audio amb Alimentació Powercom @ IEC, 10 metres, 3 x 1,5 mm2 per a l'alimentació. 2u. Connexió de XLR femella @ XLR Mascle 2 x 0,22 mm2 per a audio amb Alimentació Powercom @ IEC, 15 metres, 3 x 1,5 mm2 per a l'alimentació. 6u. Cable d'Altaveu 4 x 2,5 mm2 Speakon a Speakon 5 metres	772,50€
Projector Wash per a Ciclorama Dades tècniques: - RGBALC 180 W - Angle de feix de 100° x 45°, difusió asimètrica - CCT de 1800 a 10000 K - CRI 93 - Flux lluminós (total): 7440 lm - Freqüència actualització màx: 25kHz - Connexió DMX In/out: XLR-5p - Connexió alimentació: Power Pro True - Classificació IP: IP-65	623,75€

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU
Ajuntament  **de Terrassa**

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
 Servei de Contractació
 Secció de Serveis i Subministraments

• Viseres i suport de tancament ràpid per garra/abraçadora	
• Mà d'obra elèctrica i mecànica per instal·lació (inclou desplaçament i dietes)	3.593,75€

La quota corresponent actual de l'IVA és el 21 %.

L'import de 50.287,87€, exclòs l'IVA té el caràcter de pressupost màxim. El nombre total de prestacions incloses en l'objecte del contracte no es defineix amb exactitud, pel fet d'estar subordinat a les necessitats de l'Ajuntament.

No es preveuen modificacions contractuals.

L'empresa ESCENOTECNIC INGENIERÍA ESCÉNICA SL resulta adjudicatària com a conseqüència de la puntuació obtinguda en els diferents criteris de valoració d'aquesta licitació, tal com detalla d'informe tècnic de data 31 de juliol de 2025 de valoració global de les ofertes, el contingut del qual aquest òrgan de contractació fa seu als efectes de la motivació d'aquesta adjudicació.

Pel que fa a la puntuació (criteri d'adjudicació 9.1 del PCAP), quan a la proposta econòmica per a l'execució d'aquest contracte, l'empresa ESCENOTECNIC INGENIERÍA ESCÉNICA SL ha obtingut la màxima puntuació de 90 punts al haver proposat l'oferta econòmica més baixa per l'execució del contracte, sense que hagi resultat desproporcionada o anormal. En relació amb el criteri de contractació pública ecològica (criteri d'adjudicació 9.2 del PCAP), concretament, el criteri relatiu a la Reparabilitat i durabilitat dels equips, concretament, dels cinc elements inclosos en el subministrament (1. Projector Wash per a ciclorama 2. Etapa de potència Classe D amb potent SDP 3. Monitor amb caixa biamplificada 4. Taula de so digital 5. Caixetí d'escenari digital), l'empresa ESCENOTECNIC INGENIERÍA ESCÉNICA SL, respecte del subcriteri II.I relatiu a la disponibilitat de peces de recanvi, en la seva proposta ha ofert i s'ha compromès a proveir peces de recanvi durant un període superior a 10 anys des de la data de subministrament dels cinc elements anteriorment relacionats i ha obtingut 5 punts ; i pel que fa al subcriteri II.II relatiu al disseny modular i facilitat de substitució de components, l'empresa ESCENOTECNIC INGENIERÍA ESCÉNICA SL en la seva proposta ha proposat i s'ha compromès a oferir disseny modular de 5 dels 5 elements indicats anteriorment i ha obtingut 5 punts. La suma de tots els punts obtinguts en els diferents criteris de valoració han atorgat la major puntuació de 100 punts a la proposta presentada per l'empresa ESCENOTECNIC INGENIERÍA ESCÉNICA SL.

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU

Ajuntament  **de Terrassa**

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
Servei de Contractació
Secció de Serveis i Subministraments

En l'apartat 11 del quadre de característiques del contracte del plec de clàusules administratives particulars i en el plec de clàusules administratives particulars, d'acord amb l'informe de necessitats i el Plec de Prescripcions Tècniques, també s'han previst, com a condicions especials d'execució en relació a l'execució del contracte, les següents obligacions del contractista, pel que fa als aspectes mediambientals, a les quals s'atribueix el caràcter d'obligacions contractuals essencials als efectes assenyalats a l'article 211.1 f) de la LCSP:

- L'adjudicatari es compromet a utilitzar embalatges que siguin reutilitzables, reciclables o compostables per al transport i lliurament dels equips. Es prohibeix l'ús de plàstics d'un sol ús i poliestirè expandit (porexpan) sempre que existeixin alternatives viables al mercat.
- L'adjudicatari serà l'únic responsable de la recollida, transport i gestió ambiental adequada de tots els embalatges generats durant el subministrament i la instal·lació dels equips. Ha d'assegurar-se que aquests residus s'entreguen a un gestor de residus autoritzat, aportant els justificants corresponents a l'Administració si se li requereixen.
- L'empresa adjudicatària haurà de minimitzar al màxim els embalatges i optimitzar els transports, ja sigui embalant els productes dins d'una mateixa comanda, ja sigui optimitzant les mides i el pes, si les estructures ho permeten, amb l'objectiu de minimitzar les emissions de CO2 associades al transport.
- L'adjudicatari ha de respectar i promoure el principi d'igualtat de tracte i d'oportunitats en l'ocupació i la professió. S'abstindrà de qualsevol tipus de discriminació per raó de sexe, origen racial o ètnic, religió o conviccions, discapacitat, edat, orientació sexual o qualsevol altra condició o circumstància personal o social.

També, entre d'altres establertes al PCAP i documentació contractual, s'han previst com a condicions especials d'execució, amb el mateix caràcter que les anteriors, altres obligacions del contractista, d'acord amb l'establert al Plec de Prescripcions Tècniques:

- L'empresa adjudicatària haurà de realitzar, amb mitjans propis o aliens, la logística, distribució, lliurament i instal·lació dels articles objecte d'aquest contracte de subministrament de material de sonorització i il·luminació durant els 15 dies posteriors a l'adjudicació del contracte.
- Tant els equips subministrats com la seva instal·lació hauran de complir la normativa aplicable en l'àmbit de l'acústica i la il·luminació professional.

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU

 Ajuntament  de Terrassa

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
 Servei de Contractació
 Secció de Serveis i Subministraments

- En relació al cablejat subministrat, caldrà que compleixi amb la normativa de seguretat en relació a la resistència al foc i l'apantallament.
- L'empresa adjudicatària haurà de formar el personal tècnic del teatre durant un màxim de 8 hores en l'ús, configuració bàsica i manteniment preventiu dels nous equips.
- L'empresa adjudicatària haurà d'entregar al cap tècnic dels teatres municipals tots els manuals d'ús i de servei dels equips subministrats en català o castellà i anglès, amb els esquemes de connexió, garanties i certificats de conformitat.
- El període de garantia dels equips haurà de ser d'un mínim de 3 anys. El període de garantia de la instal·lació haurà de ser d'un mínim de 4 mesos. Aquestes garanties hauran d'incloure la substitució de les peces, la mà d'obra i els desplaçaments. El temps de resposta màxim per a avaries en garantia haurà de ser de 72 hores.
- L'empresa adjudicatària haurà de disposar d'una assegurança de responsabilitat civil que cobreixi els danys a tercers o a béns aliens durant el subministrament. El personal encarregat de l'execució del contracte haurà de complir tots els requisits de seguretat i salut laboral.

SEGON.- El contracte tindrà una durada de 15 dies comptats des de l'endemà de la formalització del contracte.

TERCER.- Carregar el finançament de les obligacions econòmiques derivades del compliment del contracte de seixanta mil vuit-cents quaranta-vuit euros amb trenta-dos cèntims (60.848,32€) inclòs l'IVA es farà amb càrrec a l'aplicació pressupostària 1000/93303/62300 Inversió Nova Instal·lació (codi 25014 Modernització Infraestructures Teatres Municipals – Teatre Alegria i Principal, aprovat per la Comissió d'Inversions en data 2 d'agost de 2024) del pressupost municipal vigent:

Any	Durada inicial	
	Durada	Durada
2025	15 dies	60.848,32€

El contracte no comporta despeses que s'hagin d'atendre en exercicis pressupostaris posteriors.

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU

 Ajuntament  de Terrassa

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
 Servei de Contractació
 Secció de Serveis i Subministraments

La inversió ha estat aprovada per la Comissió d'Inversions i Patrimoni.

Aquesta actuació està cofinançada pels Fons Europeus, dins el marc de la iniciativa "NextGenerationEU".

Aquest contracte està finançat pel Mecanisme de Recuperació i Resiliència (MRR) de la Unió Europea, establert pel Reglament (UE) 2020/2094 del Consell, de 14 de desembre de 2020, pel que s'estableix un instrument de Recuperació de la Unió Europea per donar suport a la recuperació després de la crisi de la COVID-19 i regulat segons Reglament (UE) 2021/241 del Parlament Europeu i del Consell de 12 de febrer de 2021 pel qual s'estableix el Mecanisme de Recuperació i Resiliència.

Alliberar, si s'escau, el saldo sobrant de les autoritzacions (A) realitzades.

QUART.- Advertir a l'adjudicatari que, en cas de voler subcontractar part del contracte, caldrà que presenti una declaració on indiqui la identificació del subcontractista, la determinació de les parts del contracte a realitzar per aquest (descripció, import, percentatge sobre el total del contracte), altres requisits establerts a la clàusula 44a del PCAP i les declaracions corresponents als annexos 4, 5, 6 i 7 del PCAP, emplenades i signades pel/s subcontractista/es, així com les dades identificatives relacionades en l'annex 7 del plec, per donar compliment a les obligacions d'informació previstes en l'article 8.2 de l'Ordre HFP/1030/2021, de 29 de setembre, mitjançant la qual es configura el sistema de gestió del Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència.

CINQUÈ.- Advertir a l'empresa adjudicatària que les factures hauran de portar informació codificada (codis DIR3) dels òrgans administratius als què van dirigides (òrgan gestor, unitat tramitadora i oficina comptable). Aquests codis varien en funció de l'àrea, el servei o l'empresa que les haurà de validar. En aquest procediment, els codis DIR3 que s'indican a les factures són:

Servei	Oficina comptable	Òrgan gestor	Unitat tramitadora
Patrimoni i manteniment	LA0003834	LA0008908	LA0008908

En aplicació de la Llei 25/2013, de 27 de desembre, d'impuls de la factura electrònica, i de conformitat amb la modificació de l'ordenança municipal per al govern i administració electrònica, l'ús de la factura electrònica (format Facturae) i la seva presentació a través del punt general d'entrada de factures electròniques és obligatori per a tots els proveïdors que en el

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU

Ajuntament  **de Terrassa**

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
Servei de Contractació
Secció de Serveis i Subministraments

marc d'una relació contractual hagin lliurat béns, prestats serveis i/o executat obres per a l'Ajuntament.

SISÈ.- El contracte es perfecciona amb la signatura d'acceptació pel contractista de la resolució d'adjudicació, de conformitat amb el que disposa l'art. 159.6.g) de la LCSP. I per això, ha de presentar a la Seu Electrònica l'acceptació d'aquesta resolució signada electrònicament indicant que es tracta de l'expedient ECAU 8164/2025.

<https://aoberta.terrassa.cat/tramits/ferTramit.jsp?id=3641>

SETÈ.- Advertir al Servei de Promoció Cultural, que, com a impulsor d'aquest expedient, haurà de complir amb les exigències de l'Ordre HFP/1030/2021, de 29 de setembre, mitjançant la qual es configura el sistema de gestió del Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència; i, especialment, els principis de gestió específics per aquest Pla, establerts a l'article 2 de la mencionada Ordre, que són d'obligatòria consideració en la planificació i execució dels components del Pla, i transversals en el conjunt del mateix:

- g) Concepte de fita i objectiu, així com els criteris pel seguiment i acreditació del resultat
- h) Etiquetatge verd i etiquetatge digital
- i) Anàlisi del risc en relació amb els possibles impactes negatius significatius en el medi ambient (*Do no significant harm*, DNSH), seguiment i verificació del resultat sobre l'avaluació inicial
- j) Reforç de mecanismes per a la prevenció, detecció i correcció del frau, la corrupció i els conflictes d'interès
- k) Identificació del perceptors final dels fons, sigui com a beneficiari dels ajuts, o adjudicatari d'un contracte o subcontractista
- l) Comunicació

Per tant, el Servei de Promoció Cultural haurà d'adoptar les iniciatives necessàries per garantir l'adequació dels procediments i realitzar les labors d'autoavaluació que corresponguin conforme a la normativa d'aplicació.

VUITÈ.- Designar responsable del contracte al cap del Servei de Promoció Cultural a qui correspondrà supervisar-ne l'execució, adoptar les decisions i dictar les instruccions necessàries amb la finalitat d'assegurar que la prestació pactada es realitzi correctament.

Finançat per



Amb el suport de



Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU



Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
Servei de Contractació
Secció de Serveis i Subministraments

NOVÈ.- Publicar aquesta adjudicació juntament amb l'informe de valoració de les ofertes i la resta d'informes esmentats en aquesta resolució en el perfil de contractant de l'Ajuntament de Terrassa, a través de la Plataforma de Serveis de Contractació Pública de la Generalitat de Catalunya.

DESÈ.- Comunicar al registre de contractes del sector públic, per a la seva inscripció, les dades bàsiques d'aquest contracte, segons el que preveu l'article 346 del LCSP.

ONZÈ.- Notificar el contingut d'aquesta resolució, juntament amb l'informe de valoració de les ofertes i la resta d'informes esmentats en aquesta resolució, a l'empresa adjudicatària, a la resta d'empreses licitadores, si s'escau, i als serveis municipals que correspongui perquè la facin efectiva.

Laura Rivas Moreno
Tinenta d'alcalde
Àrea de Serveis Generals i Govern Obert

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU

Ajuntament  **de Terrassa**

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
Servei de Contractació
Secció de Serveis i Subministraments

DECLARACIÓ D'ABSÈNCIA DE CONFLICTE D'INTERÈS (DACI) I D'ADHESIÓ AL CÒDI ÈTIC I DE CONDUCTA (DACE) DE L'AJUNTAMENT DE TERRASSA

(Declaració DACI d'acord amb l'Annex IV A de l'Ordre HFP/1030/2021, de 29 de setembre, mitjançant la qual es configura el sistema de gestió del Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència i l'Ordre HFP/55/2023, de 24 de gener, relativa a l'anàlisi sistemàtica del risc de conflicte d'interès en els procediments que executen el Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència).

Per tal d'assegurar la imparcialitat en els procediments de contractació vinculats a projectes finançats amb fons del PRTR i garantir que no es dona cap situació que vulneri o incompleixi els principis ètics i normes de conducta establerts en el Codi Ètic i de Conducta de l'Ajuntament de Terrassa, el/la signant, com a participant en el procés d'elaboració i tramitació de l'expedient, **DECLARA:**

Primer.- Que coneix el següent:

1. Que segons l'article 61.3 "Conflicte d'interessos" del Reglament (UE, Euratom) 2018/1046 del Parlament Europeu i del Consell, de 18 de juliol (Reglament financer de la UE), hi haurà un conflicte d'interessos quan l'exercici imparcial i objectiu de les funcions es vegi compromès per raons familiars, afectives, d'afinitat política o nacional, interès econòmic o per qualsevol altre motiu directe o indirecte d'interès personal.

2. Que l'article 64 "Lluita contra la corrupció i prevenció de conflicte d'interessos" de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, per la qual es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les Directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014, defineix el conflicte d'interès com «qualsevol situació en què el personal al servei de l'òrgan de contractació, que a més participi en el desenvolupament del procediment de licitació o pugui influir en el resultat del mateix, tingui directament o indirectament un interès financer, econòmic o personal que pugui semblar que en compromet la imparcialitat i la independència en el context del procediment de licitació». Per tant, té entre els seus propòsits evitar qualsevol distorsió de la competència i garantir la transparència en el procediment i garantir la igualtat de tracte de totes les persones candidates i licitadores.

3. Que segons l'article 23 "Abstenció", de la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de Règim Jurídic del Sector Públic s'han d'abstenir d'intervenir en el procediment les autoritats i el personal al servei de les Administracions en qui es donin algunes de les circumstàncies següents:

- a) Tenir un interès personal en l'assumpte en qüestió o en un altre cas la resolució del qual pugui influenciar el cas en qüestió; ser administrador d'una empresa o entitat interessada, o tenir una qüestió litigiosa pendent amb alguna persona interessada.

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU

Ajuntament  **de Terrassa**

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
Servei de Contractació
Secció de Serveis i Subministraments

- b) Tenir un vincle matrimonial o situació de fet assimilable i el parentiu de consanguinitat dins del quart grau o d'afinitat dins del segon, amb qualsevol dels interessats, amb els administradors d'entitats o societats interessades i també amb els assessors, representants legals o mandataris que intervinguin en el procediment, així com compartir despatx professional o estar associats amb aquests per a l'assessorament, la representació o el mandat.
 - c) Tenir una amistat íntima o enemistat manifesta amb qualsevol de les persones esmentades en l'apartat anterior.
 - d) Haver intervingut com a pèrit o com a testimoni en el procediment en qüestió.
 - e) Tenir una relació de servei amb una persona natural o jurídica directament interessada en el procediment, o haver-li prestat serveis professionals de qualsevol classe i en qualsevol circumstància o lloc en els últims dos anys.
4. Que a l'apartat 3 de la Disposició Addicional centèsima desena segona de la Llei 31/2022, de 23 de desembre, de Pressupostos Generals de l'Estat per al 2023, estableix que «L'anàlisi sistemàtica i automatitzada del risc de conflicte d'interès resulta aplicable als empleats públics i resta de personal al servei de entitats decisores, executores i instrumentals que hi participin, de forma individual o mitjançant la seva pertinença a òrgans col·legiats, en els procediments descrits de adjudicació de contractes o de concessió de subvencions».
5. Que l'apartat 4 de la disposició addicional centèsima desena segona estableix que:
- «A través de l'eina informàtica s'analitzaran les possibles relacions familiars o vinculacions societàries, directes o indirectes, en què es pugui donar un interès personal o econòmic susceptible de provocar un conflicte d'interès, entre les persones a què fa referència l'apartat anterior i els participants a cada procediment».
 - «Per a la identificació de les relacions o vinculacions l'eina contindrà, entre altres, les dades de titularitat real de les persones jurídiques a què es refereix el article 22.2.d).iii) del Reglament (UE) 241/2021, de 12 febrer, obrants a les bases de dades de l'Agència Estatal d'Administració Tributària i les obtingudes a través de els convenis subscrits amb els Col·legis de Notaris i Registradors».

Segon.- Que no es troba en cap situació que pugui classificar-se com un conflicte d'interessos per donar-se circumstàncies en què l'exercici imparcial i objectiu de les seves funcions es pugui veure compromès per raons familiars, afectives, d'afinitat política o nacional, d'interès econòmic o per qualsevol altre motiu directe o indirecte d'interès personal, d'acord amb l'article 61.3 del

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU

Ajuntament  **de Terrassa**

Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
Servei de Contractació
Secció de Serveis i Subministraments

Reglament (UE, Euratom) 2018/1046 del Parlament Europeu i del Consell, de 18 de juliol (Reglament Financer de la UE).

Tercer.- Que de conformitat amb l'article 23.2 de la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de Règim Jurídic del Sector Públic, no es dona tampoc cap de les causes d'abstenció que pugui afectar el procediment de licitació/concessió següents:

- a) Tenir interès personal en l'assumpte de què es tracti o en un altre en la resolució del qual pogués influir la d'aquell; ostentar el càrrec d'administradora de societat o entitat interessada, o tenir qüestió litigiosa pendent amb alguna persona interessada.
- b) Tenir un vincle matrimonial o situació de fet assimilable i el parentiu de consanguinitat dins del quart grau o d'afinitat dins del segon, amb qualsevol de les persones interessades, amb les que ostenten el càrrec d'administradors d'entitats o societats interessades i també amb les persones que assessoren, representen legalment o són mandatàries que intervinguin en el procediment, així com compartir despatx professional o estar en associació amb aquestes per a l'assessorament, representació o el mandat.
- c) Tenir amistat íntima o enemistat manifesta amb alguna de les persones esmentades en l'apartat anterior.
- d) Haver intervingut com a pèrit o com a testimoni en el procediment de què es tracti.
- e) Tenir relació de servei amb persona natural o jurídica interessada directament en l'assumpte, o haver-li prestat en els dos darrers anys serveis professionals de qualsevol classe i en qualsevol circumstància o lloc.

Quart.- Pel que respecte a la declaració d'adhesió al Codi Ètic i de conducta (DACE), no es troba en cap situació que vulneri o incompleixi els principis ètics i normes de conducta establerts en el Codi Ètic i de Conducta de l'Ajuntament de Terrassa, especialment els previstos a l'article 8è "Conflicte d'interessos" i 9è "Normes de conducta en relació amb els conflictes d'interès". Al respecte, declara:

- a) Que coneix el Codi Ètic i de Conducta de l'Ajuntament, aprovat pel Ple de la corporació en data 28 de març de 2019.
- b) Que s'hi adhereix totalment.
- c) Que accepta el compromís de facilitar-ne l'aplicació.
- d) Que assumeix els principis d'actuació en què s'inspira i tots els compromisos que s'hi estableixen.

Finançat per



Amb el suport de



Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU



Exp.:ECAU 8164 /2025

Dependència d'origen
Servei de Contractació
Secció de Serveis i Subministraments

Cinquè.- Que, en el moment de la signatura d'aquesta declaració i a la llum de la informació obrant en el seu poder, no es troba incurs en cap situació que pugui qualificar-se de conflicte d'interès, en els termes previstos a l'apartat quatre de la disposició addicional centèsima desena segona de la Llei 31/2022, de 23 de desembre, de Pressupostos Generals de l'Estat per a l'any 2023, que pugui afectar el procediment de licitació/concessió de subvencions.

Sisè.- Que es compromet a informar, sense demora, de qualsevol situació de conflicte d'interessos o causa d'abstenció que doni o pugui donar lloc a aquest escenari.

Setè.- Que coneix que una declaració d'absència de conflicte d'interessos que es demostri que és falsa comportarà les conseqüències disciplinàries, administratives i/o judicials establertes per la normativa aplicable.