

PLEC DE CONDICIONS TÈCNIQUES PER A LA CONTRACTACIÓ DELS SERVEIS D'ADAPTACIÓ DEL DISSENY, DE CONSTRUCCIÓ DEL PROJECTE ARQUITECTÒNIC, PRODUCCIÓ DE CONTINGUTS, MUNTATGE, DESMUNTATGE I TRANSPORT DELS ESTANDS DE BARCELONA CATALONIA A LES FIRES THE DISTRICT BARCELONA I EXPO REAL 2025

1. Objecte del concurs

Selecció d'una empresa que d'acord amb aquest plec i amb els dissenys annexats efectui les següents tasques:

L'adaptació del disseny, construcció del projecte arquitectònic, producció de continguts, muntatge, desmuntatge, contractació d'assegurança, transport i serveis associats de l'estand del BARCELONA CATALONIA a les fires The District 2025, a celebrar a Barcelona, del 30 de setembre al 2 d'octubre; i Expo Real 2025, a celebrar a Munic, Alemanya, del 6 al 8 d'octubre.

2. Termini del contracte

La durada d'aquest contracte serà des de la data de formalització del contracte fins a l'acabament de les tasques de desmuntatge de l'edició d'Expo Real 2025 i retorn dels materials als indrets que s'indiqui i, en tot cas, no més enllà del 31 de desembre de 2025.

3. Import

L'import de licitació és de 150.000 € (IVA exclòs) i s'adjudicarà segons els criteris de valoració adjunts, tal com estableix el text refós de la llei de contractes del sector públic.

El valor estimat total del contracte és de 162.000 € (IVA exclòs). Aquest valor estimat es calcula tenint en compte el pressupost de licitació sense IVA, més un 8% d'aquest import que inclou la possibilitat de modificar el contracte per les necessitats variables de materials que puguin sorgir i que siguin necessàries per a la seva implementació immediata.

4. Dades generals

4.1. Ubicació The District: Pavelló 1, stand C324

S'annexa plànol de situació de l'estand.

4.2. Ubicació Expo Real: A2.330

S'annexa plànol de situació de l'estand.

4.3. Context

Per quart any BARCELONA CATALONIA participa a la fira The District, amb un estand de 80m² i amb diversos projectes nous.

En el cas d'Expo Real, el projecte BARCELONA CATALONIA hi participa per disetena vegada, novament amb un estand de 144 m².

Com en edicions anteriors, l'Ajuntament de Barcelona, l'Àrea Metropolitana de Barcelona i l'Institut Català del Sòl de la Generalitat de Catalunya, participaran conjuntament com a expositors sota la marca BARCELONA CATALONIA. Les tres administracions poden compartir els seus projectes amb empreses, entitats i administracions d'arreu del món. És una manera de posicionar tot el territori català per a aconseguir noves inversions i fer el territori més competitiu.

4.4. Objectius del projecte

La Generalitat de Catalunya, a través d'INCASÒL, l'Ajuntament de Barcelona i l'Àrea Metropolitana de Barcelona (AMB) renoven el seu compromís per promocionar models de desenvolupament inclusius, sostenibles i cohesionadors.

Barcelona té una gran vocació internacional, oberta i cosmopolita, compromesa amb un model de creixement inclusiu, que genera riquesa i una economia diversificada. Aquests factors fan la ciutat molt atractiva per a la inversió estrangera i la captació de talent internacional.

Les àrees i projectes que presenta Barcelona Catalonia sota el lema **Where else?** tenen una ubicació estratègica i una xarxa d'infraestructures que afavoreixen el desenvolupament dels negocis juntament amb serveis per a empreses, exportadors i importadors, i per a operadors internacionals.

Les participacions en les fires internacionals posen de manifest el lideratge de la marca Catalunya i Barcelona com a tractora del projecte. Aquesta marca ha de continuar sent el paraigües sota el qual tant el territori com els diferents projectes (tant públics com privats) que hi ha, troben l'entorn adequat per a promocionar-se de forma efectiva.

Adicionalment, aquest projecte de promoció internacional té com a objecte:

- a) Posicionar Barcelona i Catalunya com a una regió favorable pels negocis (*business friendly region*) en uns entorns on es mouen els principals fons de capital del món.
- b) Atraure inversors internacionals al territori per a què desenvolupin projectes o bé inverteixin en projectes ja existents.
- c) Diferenciar la marca Catalunya de la resta de marques del territori nacional, amb una proposta d'alt valor afegit.
- d) Posar en coneixement de la comunitat internacional l'oferta immobiliària, logística i les infraestructures que hi ha especialment a l'Àrea Metropolitana de Barcelona.
- e) Permetre la possibilitat de fer benchmarking internacional amb altres territoris que tenen iniciatives semblants.

- f) Potenciar la xarxa de contactes internacionals de Barcelona i Catalunya, mantenint el prestigi que tenim en aquests moments, sent actors principals dels principals esdeveniments que es duen a terme.
- g) Fomentar la participació d'agents privats per a que el projecte BARCELONA CATALONIA es mostri més fort a nivell internacional.

4.5. Participació públic-privada

El projecte BARCELONA CATALONIA va ser creat amb una clara vocació de comptar amb els principals socis privats del sector. L'any passat es va comptar amb la presència de diferents empreses del sector, que van enfortir el projecte BARCELONA CATALONIA per mostrar el potencial dels actius del país al mercat internacional.

La presència dels socis privats a l'estand ajuda a la dinamització de l'espai i permetre'ls una major implicació, ampliant els recursos del projecte per a una participació més contundent en esdeveniments internacionals.

5. Prescripcions tècniques

Aquest plec té com a objectiu la descripció dels treballs i la fixació de les condicions i criteris tècnics generals que han de servir de base per a la contractació dels serveis d'adaptació del disseny, de producció (elements físics de l'estand, mobiliari, continguts i aplicació línia gràfica), construcció, muntatge, desmuntatge, transport i emmagatzematge. Així com la contractació d'assegurança, serveis associats i supervisió de l'estand de Barcelona Catalonia en les fires The District i Expo Real 2025. Aquest plec constitueix juntament amb el plec de clàusules particulars, la normativa d'obligat compliment del contracte.

6. Serveis a contractar

L'adjudicatari haurà d'efectuar les següents tasques a les dues fires esmentades:

- a) Adaptació del disseny dels estands segons els projectes adjunts*. A tenir en compte el següent canvi en els projectes adjunts: no caldrà preveure la producció, construcció, muntatge i desmuntatge del truss per ambdues fires; i no és necessari preveure el transport, muntatge i desmuntatge de la maqueta a The District.
- b) Producció dels materials de construcció de l'estand.
- c) Producció de les arts finals del grafisme de l'estand.
- d) Subministrament, instal·lació i configuració dels elements audiovisuals (videowall, pantalles, projector maqueta – la maqueta només prevista per Expo Real).
- e) Muntatge, manteniment i desmuntatge de l'estand i de tots els elements que ho componen (mobiliari, maqueta – només prevista per Expo Real -, il·luminació,...)
- f) Transport d'anada i tornada del material necessari a les dues ubicacions dels esdeveniments.
- g) Assegurança sobre els materials, propis o cedits, transportats i usats durant les dues fires, valorats en 42.315 €.
- h) Mobiliari segons propostes.
- i) Disposar durant les fires de personal responsable tècnic, de manteniment i constructor qualificat disponible des de l'inici dels muntatges fins a la finalització

dels desmuntatges, per a qualsevol incidència que pugui haver-hi amb les estructures dels estands, elements audiovisuals o imatge gràfica, per garantir el bon funcionament de l'estand durant els esdeveniments en tots els aspectes.

- j) Garantir la neteja exhaustiva dels estands després de les obres de muntatge per entregar-los en condicions òptimes abans de la seva opertura el primer dia dels esdeveniments (neteja tant exterior com a l'interior de tot el mobiliari).

*NOTA: El projecte BARCELONA CATALONIA es reserva el dret a modificar part dels elements constructius o de gràfica del disseny de l'estand per necessitats sobrevingudes, que no representin un desviament substancial del pressupost adjudicat.

Es detallen a continuació els requeriments mínims d'aquests serveis:

a) Aplicació del disseny dels estands aportats

- L'execució dels estands es realitzarà sota la coordinació dels equips d'INCASÒL.
- Distribució arquitectònica dels estands segons els projectes de disseny adjuntats, amb els canvis indicats en el punt 6.a sobre l'adaptació del disseny dels estands.
- Realització i presentació de mostres i prototipus.
- Producció industrial de tota la infraestructura dels estands: fusteria, metal·listeria, pintura, vidrieria, tèxtils, vinils, etc.

Pel que fa a la distribució general dels estands cal tenir en compte els següents requeriments mínims (seguint el disseny dels estands annexat):

- **Tarima:** La tarima serà continua en tot l'espai dels estands amb punts d'accessibilitat.
- **Parets:** La paret que cal construir per fer de límit amb els altres estands (si es dona el cas), cal que sigui construïda a la màxima alçada permesa. La resta de paraments tindran una alçada de 2,5m

La paret a construir per fer de límit amb els altres estands, en el cas d'Expo Real 2025; i la de major visibilitat, en el cas de The District Barcelona 2025, ha de ser un element identificatiu amb el claim i la marca Barcelona Catalonia, utilitzant elements destacats com il·luminació, corporis, etc, que granteixin la identificació de l'estand. Aquests elements seran valorats i aprovats pel licitador.

➤ **Espai exterior de reunions:**

THE DISTRICT: format per un conjunt de 2 taules quadrades amb 4 cadires cadascuna amb connexió elèctrica, com a mínim 2 connexions per taula. Caldrà incloure senyalització visible en cadascuna de les taules dels socis i coexpositors del projecte, segons imatges adjuntes, si s'escau.

I una taula networking rectangular, amb capacitat per a 6 cadires. La taula networking no té senyalització i requereix 3 connexions elèctriques com a mínim.

1 sala tancada destinada a magatzem: Per ubicar caixes de fulletons, material, i haurà de disposar d'uns prestatges i un taulell.

Videowall/ ledwall integrat a la paret lateral amb sistema d'audio i microfonia. Així com un petit espai/auditori per a poder fer presentacions.

Degut a les dates d'ambdues fires, tal i com s'indica al punt 6.d i 6.e, la maqueta no s'exposarà a l'estand de The District.

EXPO REAL: format per un conjunt de 3 taules quadrades amb 4 cadires cadascuna i connexió elèctrica, com a mínim dos connexions per taula. Caldrà incloure senyalització visible en cadascuna de les taules dels socis i coexpositors del projecte, segons imatges adjuntes.

I una taula networking rectangular, amb capacitat per a 12 cadires, amb 6 connexions elèctriques com a mínim. La taula networking no té senyalització.

1 sala tancada destinada a magatzem: Per ubicar caixes de fulletons, material, i haurà de disposar d'uns prestatges i un taulell.

1 armari: Per abrics i maletes de 6 portes integrat a la paret lateral.

1 sala tancada destinada a cuina-office Mida sala: mínim 8-10 m² aprox. amb taulell i prestatges per manipular mínimament menjar, guardar gots i altres estris i col·locar-hi un parell de neveres baixes (a càrrec de l'adjudicatari).

Zona de servei de càtering: una barra amb espai d'emmagatzematge on poder col·locar una cafetera i a la part interior, caixes amb begudes i aperitius. Aquest espai ha de ser annex a la sala que fa les funcions de cuina-office.

Videowall/ ledwall integrat a la paret lateral amb sistema d'audio i microfonia. Així com un petit espai/auditori per a poder fer presentacions.

Maqueta del projecte, muntada a la seva pròpia base i amb la seva pròpia estructura de suport de projector (el licitador suministra tots els elements que conformen la maqueta).

El subministrament i acabat dels estands haurà de cobrir els requeriments necessaris per a l'obertura de l'estand al públic el dia d'inici de la fira d'acord amb el projecte presentat i amb les mesures de seguretat establertes pels responsables tant de l'INCASÒL com de la Fira. És responsabilitat de l'empresa adjudicatària garantir la certificació i homologació de tot el material de construcció dels estands segons normativa de la fira.

Més informació sobre normativa i dates límit d'entrega de documentació a les entitats firals:

<https://www.thedistrictshow.com>
<https://www.exporeal.net/>

b) Producció dels materials de construcció dels estands

L'adjudicatari haurà de construir els elements arquitectònics i estructurals dels estands segons el disseny i acabats annexats.

L'INCASÒL esdevindrà propietari de tot el mobiliari i elements constructius i d'il·luminació que es produeixin expressament per a l'estand i siguin aprofitables un cop acabades les fires objectes del concurs, així com també el mobiliari i/o elements de l'estand que siguin adquirits per a la configuració del mateix.

NOTA: Per a la construcció i realització dels estands, l'INCASÒL proporcionarà els següents elements de mobiliari i materials a valorar estat i requeriment de possible reparació:

- 22m2 + 70m2 de moqueta vermella
- 54m2 + 90m2 de sisal
- 22 taquilles vermelles
- armari
- 17 unitats columnes altes
- 15 unitats de columnes mitges
- 12 unitats de columnes baixes
- 2 portes de magatzem vermelles
- 20 jardineres
- grades vermelles
- barra càtering
- 7 taules 165x70
- 3 taules 255x70
- 1 taula 420x70
- 4 puffs vímet
- 6 làmpares taules

Aquests elements provenen de l'estand de Mipim 2025, dels quals es podran reutilitzar alguns per a la construcció dels estands de The District i Expo Real, si l'adjudicatari ho estima convenient.

c) Producció i adaptació de les arts finals gràfiques dels estands

Es facilitaran els missatges a comunicar que caldrà dissenyar i disposar en l'espai d'exposició. L'adjudicatari haurà elaborar i produir les arts finals de tots els elements gràfics d'acord amb el projecte tècnica aprovat i a partir dels continguts i missatges que s'acordin per a cada estand, proveir imatges de gran format per imprimir i instal·lar als estands per poder evocar la marca Barcelona Catalonia. La tria final de les fotos es farà de manera conjunta durant les sessions de treball de continguts dels estands.

Transport, col·locació, elaboració i producció de vinils, teles o d'altres suports gràfics per vestir les parets i d'altres suports de l'estand: logos, imatges i missatges a les parets que es determinin en el disseny.

S'efectuarà la producció i instal·lació dels elements gràfics publicitaris contractats en els espais publicitaris del recinte firal, que es detallaran a l'adjudicatari més endavant. Així com la producció gràfica publicitària per a mitjans impresos i/o online.

d) Instal·lació i configuració dels elements audiovisuals

Els estands han de comptar amb un espai audiovisual diferenciat de difusió del projecte i servei de megafonia integrat a l'estand. L'adjudicatari ha de proveir un videowall o ledwall de grans dimensions segons disseny i característiques que s'adjunten.

L'empresa adjudicatària es fa responsable del muntatge, desmuntatge i posada en funcionament del sistema audiovisual de la maqueta/projector i àudio proporcionat per la bona visualització i funcionament de la maqueta proporcionada.

En el cas que algun element o instal·lació de l'estand s'averii o pateixi algun defecte durant el desenvolupament de la fira, l'empresa adjudicatària ha de fer-se càrrec d'executar-ne la reparació, canvi, o restitució de manera immediata. El cost de la reparació, canvi o restitució queda inclòs en el pressupost d'aquest contracte.

Disposar durant la fira de personal responsable tècnic i constructiu qualificat, disponible des de l'inici dels muntatges fins a la finalització dels desmuntatges, per qualsevol incidència que pugui haver-hi amb l'estructura de l'estand, elements audiovisuals o imatge gràfica, per garantir el bon funcionament de l'estand durant la fira en tots els aspectes.

e) Muntatge i desmuntatge del material dels estands

Anirà a càrrec de l'adjudicatari la fabricació, subministrament, instal·lació, manteniment, assegurança, transport i posterior retirada de tots els elements que formaran part dels estands de les esmentades fires.

L'adjudicatari s'haurà d'encarregar de les tasques de redacció i tramitació de tota la documentació necessària per a la contractació de tots els serveis, subministraments i elements complementaris per al muntatge de l'estand que s'hagin de contractar directament amb els organitzadors dels esdeveniments, posant en còpia i coneixement d'INCASÒL totes les comunicacions.

f) Transport d'anada i tornada del material necessari

El transport del material propietat d'INCASÒL, entre els quals es troba la maqueta interactiva del projecte BARCELONA CATALONIA, així com del material necessari per a la construcció de l'estand serà a càrrec de l'adjudicatari. A la tornada de les fires es farà entrega del material a les ubicacions prèviament acordades amb l'INCASÒL.

Aniran a càrrec de l'adjudicatari els següents serveis:

- Recollida, transport d'anada de material, maquetes i/o altres elements expositius que es consideri que cal incorporar a l'estand, des dels punts on es troben emmagatzemats fins a l'estand i retorn als llocs d'origen un cop acabat el saló. L'adjudicatari ha de supervisar el transport d'anada i retorn de manera que es garanteixi la integritat, i haurà de garantir que el material arribi a la seva

destinació amb temps suficient perquè tot estigui a punt abans que s'obri al públic.

- Retirada i transport de tornada dels materials dels estands, un cop hagin acabat les fires, i entrega a la destinació d'origen o bé l'indicat per l'INCASÒL.
- Gestió i assegurança dels mateixos, així com dels permisos necessaris.
- Inventari de tot aquell material que sigui reutilitzable per a esdeveniments posteriors, detallant l'estat del mateix. Així com el material cedit per INCASÒL i/o comprat per part de l'adjudicatari o INCASÒL. El material adquirit o construït per al muntatge dels estands i que sigui reutilitzable passarà a ser propietat del licitador. Caldrà entregar un inventari detallat de tot aquest material (tipus, quantitat i estat del mateix). Aquest document s'entregarà a l'INCASÒL un cop hagi acabat l'esdeveniment, juntament amb el lliurament de tot el material a l'espai seleccionat i proposat pel licitador.

NOTA: Si algun dels materials proporcionats per l'INCASÒL o adquirits per l'adjudicatari es retornés trencat o en males condicions, l'adjudicatari es fa càrrec de la seva reposició.

Ens reservem el dret d'afegir en el transport, si fos necessari, 200 kg de material i fins a 5m³.

El material haurà d'arribar a les fires amb temps suficient per a que tot l'estand estigui acabat abans de la inauguració de la fira.

També haurà de tramitar les acreditacions per accedir al recinte del seu personal i la documentació necessària per a l'obtenció de tots els permisos i autoritzacions exigits per les organitzacions dels esdeveniments.

7. Presentació de les ofertes

Estands: El concursant haurà de presentar un projecte executiu que defineixi els elements que es precisen per al muntatge tant industrial com gràfic de l'estand, on s'incloguin com a mínim els següents aspectes:

- Full d'especificacions dels materials a utilitzar
- Mòduls de construcció de l'espai dels expositors
- Tipus de mobiliari a col·locar
- Equip tècnic i d'il·luminació
- Equip multimèdia i audiovisual
- Logística
- Equip de treball

Aquesta proposta també ha d'incloure un plànol amb la distribució de cadascun dels espais, una mostra de la gràfica i el pressupost (desglossant els diferents conceptes de manera detallada).

8. Metodologia de treball

Per tal de concretar els detalls dels estands, l'adjudicatari coordinarà regularment amb els responsables del projecte amb l'objectiu de seguir els detalls de producció i concretar

aspectes del disseny, colors, ubicació del mobiliari i del material multimèdia, en funció de les necessitats.

Es nomenarà un interlocutor i es designarà una persona de manteniment.

9. Facturació del servei

L'abonament del treball es realitzarà de la següent manera:

- Un 50% deu dies abans de la fira The District 2025 i la resta a la finalització de la mateixa.
- Un 50% deu dies abans de la fira Expo Real 2025 i la resta a la finalització de la mateixa.

Prèvia presentació de factura per part de l'empresa adjudicatària i la certificació dels encarregats de la supervisió del servei acreditant que la feina encomanada s'ha realitzat a total satisfacció.

Les condicions de pagament són a 30 dies, a final de mes.

10. Seguretat i protecció de dades

L'adjudicatari dels serveis es compromet a complir els requeriments de seguretat i continuïtat aplicables a l'objecte del contracte en quant a la legislació vigent quan es tracti de dades de caràcter personal, d'acord amb allò que disposa la Llei de Protecció de Dades de Caràcter Personal i els Reglaments que la desenvolupen.

L'adjudicatari està obligat a guardar secret respecte les dades o informació que no essent públics o notoris estiguin relacionats amb l'objecte del contracte.

11. Utilització de la llengua catalana

Tots els productes resultants del contracte de subministrament hauran de tenir, com a mínim, un resum en llengua catalana.

Barcelona, 15 de juliol de 2025

S'annexa:

1. Plànol ubicació The District
2. Plànol ubicació Expo Real
3. Disseny dels estands
4. Imatge senyalització coexpositors
5. Manual de la maqueta Barcelona Catalonia