

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES DEL SERVEI DE DIRECCIÓ PEDAGÒGICA, DOCÈNCIA, ATENCIÓ A USUARIS I VIGILÀNCIA DELS PROGRAMES EDUCATIUS DE L'OFERTA FORMATIVA DE L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA DE TORREFARRERA PELS CURSOS ESCOLARS 2025-2026, 2026-2027 I 2027-2028

a) OBJECTE DEL CONTRACTE

L'objecte d'aquest plec és determinar les condicions d'execució del contracte del servei de la direcció pedagògica, docència, atenció als usuaris i vigilància dels diferents programes educatius recollits en l'oferta formativa i les activitats de l'Escola Municipal de Música de Torrefarrera.

El servei d'Escola Municipal de Música de Torrefarrera es presta a les següents instal·lacions:

- Aules de l'Escola La Creu de Torrefarrera, situada a l'Av. Europa núm. 92 de Torrefarrera.
- Aules de l'Institut Joan Solà de Torrefarrera, situat al C/ Corts Catalanes, núm. 31 de Torrefarrera.

b) CARACTERÍSTIQUES DEL SERVEI

b.1 Trets d'identitat

L'Escola Municipal de Música de Torrefarrera és un servei públic municipal que neix d'acord amb el que preveu la Llei 2/2006, Orgànica d'Educació, en el seu article 48.3, així com el Decret 179/1993, de 27 de juliol, pel qual es regulen les escoles de música i dansa a Catalunya, i s'adreça a tota la població de la ciutat, sense limitació d'edat, per tal d'oferir propostes i espais de formació, pràctica, creació, producció i difusió en l'àmbit musical.

La seva activitat es guiarà pels següents principis pedagògics:

- Una profunda amalgama entre aprenentatge i pràctica musical, prioritzant l'experiència musical global per sobre dels coneixements teòrics descontextualitzats.
- Una oferta diversa quant a objectius, plantejaments i activitats, que permeti al màxim nombre possible de ciutadans/es trobar activitats que els puguin resultar d'interès.
- La preferència del treball col·lectiu per sobre de la instrucció individual.
- El treball cooperatiu per tal d'accentuar el valor de les competències socials i d'interacció col·laborativa.
- L'adopció d'un mètode de treball significatiu i funcional, entenent que és l'alumne qui construeix el seu aprenentatge, amb una intervenció docent que parteix de les motivacions i coneixements previs, per tal de desenvolupar competències útils en els camps artístic, cultural i social.
- El foment del pensament autònom, per tal d'alimentar la capacitat d'aprenentatge al llarg de la vida i la creativitat.
- La formació i la pràctica en un ampli ventall de "músiques", sense subjecció a cap jerarquització acadèmica.
- El coneixement i creuament d'expressions culturals diverses, amb la finalitat d'entendre les diferències culturals com una eina transformadora i de reflexió crítica de la nostra cultura.

Aquests principis pedagògics determinaran les metodologies i les estratègies didàctiques:

- Situant el "grup" com a base per a la relació, per a l'elaboració d'estratègies d'ensenyament-aprenentatge, i com a fonament metodològic.
- Emfasitzant la vivència artística per sobre dels continguts de caire més conceptual.
- Establint estratègies per tal d'integrar actituds i valors en els aprenentatges.
- Integrant els col·lectius tradicionalment més allunyats de les pràctiques artístiques



A més de les competències específiques que l'equip de professors determinarà per a cada programa formatiu i col·lectiu d'estudiants, es preveu que tot l'alumnat de l'EMMT desenvoluparà, entre d'altres possibles, les següents competències transversals:

- Capacitat de treballar en equip per tal d'aconseguir el resultat sonor desitjat.
- Adquisició d'hàbits de puntualitat, escolta, respecte i tolerància que permetin i facilitin el treball tant a l'assaig com a l'execució musical en grup.
- Desenvolupament d'hàbits personals d'autodisciplina, constància i voluntat de superació

D'acord amb el Decret 179/1993 el servei es fixa els següents objectius generals:

- a) Procurar una formació que permeti gaudir de la pràctica de la música, tant individualment com en agrupacions vocals i instrumentals.
- b) Desenvolupar i adequar una oferta formativa que s'adeqüi als diferents interessos, dedicació i ritme d'aprenentatge de l'alumnat.
- c) Garantir una oferta instrumental àmplia i diversificada, així com l'equilibri en el nombre d'alumnes per especialitat per tal de poder formar diversos conjunts instrumentals.
- d) Fomentar la pràctica musical col·lectiva, com a eix de l'activitat formativa.
- e) Desenvolupar una oferta àmplia i actualitzada en relació amb els diversos llenguatges i estils musicals.
- f) Vetllar pel manteniment d'un nivell òptim de qualitat del servei, prenent en consideració tant la percepció dels usuaris com els indicadors tècnics que s'estableixin.
- g) Oferir orientació pedagògica i personal a tots els alumnes en relació amb els seus interessos i capacitats.
- h) Garantir als usuaris una informació puntual i precisa del desenvolupament de l'activitat del centre.
- i) Promoure i oferir activitats diverses de difusió, formació i creació musical, per a diferents entorns socioculturals i geogràfics de la ciutat.
- j) Promoure la vinculació amb l'entorn social i cultural i esdevenir un agent dinamitzador de la cultura i l'educació musical a la ciutat.
- k) Afavorir la cohesió social al municipi.
- l) Coordinar-se amb les xarxes d'escoles municipals de música de Catalunya, Espanya i Europa.

b.2 Oferta formativa

El pla de serveis contempla les hores setmanals màximes previstes per cada programa i especialitat.

Tanmateix, la direcció de l'Escola Municipal de Música de Torrefarrera (EMMT) pot efectuar canvis en aquest pla en funció dels resultats de la preinscripció i la matrícula. Algunes matèries o especialitats es poden adjudicar a un/a mateix/a professor/a, en funció de les seves competències docents i tenint en compte la millor organització funcional del centre.

El pla de serveis comptarà almenys amb els següents nivells:

- Sensibilització de 2 a 4 anys
- Iniciació 5 anys
- Aprenentatge bàsic
- Nivell elemental
- Nivell mitjà.

Com a mínim contindran llenguatge musical, instrument, pràctica vocal i instrumental de grup.

Programes mínims a oferir

Sensibilització 1 i 2 anys
Sensibilització 3, 4, 5 anys



Aprenentatge bàsic 1-2
Nivell elemental 1-4 30 minuts
Nivell elemental 1-4 45 minuts
Nivell elemental 1-4 60 minuts
Nivell mitjà 1-4 30 minuts
Nivell mitjà 1-4 45 minuts
Nivell mitjà 1-4 60 minuts
Mòdul Obert 30 minuts
Mòdul Obert 45 minuts
Mòdul Obert 60 minuts
Mòdul Obert grupal

Actualment, l'oferta formativa engloba grups i especialitats de:
Agrupació de corda Agrupació de guitarres Agrupació de vent
Agrupació moderna (combo)
Agrupació de precussió
Baix elèctric
Bateria
Cant coral Clarinet
Contrabaix
Flauta travessera
Guitarra clàssica
Guitarra elèctrica
Iniciació al llenguatge musical
Llenguatge musical
Piano
Saxòfon
Sensibilització
Trombó
Trompeta
Viola
Violí
Violoncel

Per al curs 2025-2026 es preveuen els següents horaris del servei

Els músics més petits		
Nadons (2 anys) a la Llar d'Infants Ralet Ralet.....		Dimecres de 15:30 a 16:15
Sensibilització (3 anys).....		Dimecres de 17:00 a 18:00
Sensibilització (4 i 5 anys).....		Dimecres de 17:00 a 18:00
Nivell Bàsic		
Nivell Bàsic 1 i 2 (6 i 7 anys).....		Dimecres de 18:00 a 20:00
	Llenguatge	de 18:00 a 19:15
	Coral	de 19:15 a 20:00
Nivell Elemental		
(+ agrupació instrumental)		
Nivell Elemental 1.....		Dimecres de 18:00 a 20:00
	Llenguatge	de 18:00 a 19:15
	Coral	de 19:15 a 20:00
Nivell Elemental 2.....		Dimecres de 18:00 a 20:00
	Llenguatge	de 18:00 a 19:15



	Coral	de 19:15 a 20:00
Nivell Elemental 3+4.....		Dimecres de 18:00 a 20:00
	Llenguatge	de 18:00 a 19:15
	Coral	de 19:15 a 20:00

Nivell Mitjà / Escola Jove

(+ agrupació, parleu amb el vostre tutor)
Nivell Mitjà / Escola Jove.....(els dimecres o dijous segons el nivell a l'EM de l'Orfeó Lleidatà - Lleida)

Agrupacions instrumentals i corals

Coral (de 6 a 12 anys).....	Dimecres de 19:15 a 20:00
Agrupació de percussió.....	Dilluns de 19:00 a 20:00
Agrupació de guitarres.....	Dimarts de 16:45 a 17:45
Combos.....	(dimarts tarda, a concretar)

Dins aquest programa també s'inclou la pràctica instrumental: Acordió, Baix elèctric, Bateria, Cant, Clarinet, Contrabaix, Flabiol, Flauta travessera, Gralla, Guitarra, Oboè, Piano, Sac de Gemecs, Saxòfon, Trombó, Trompeta, Viola, Violí, Violoncel.

PLA D'ESTUDIS

Tenint en compte els estudis de règim general, el nostre pla d'estudis s'estructura de la següent forma:

ENSENYAMENTS ARTÍSTICS - RÈGIM ESPECIAL		RÈGIM GENERAL	
GRAU PROFESSIONAL	ESCOLA DE MÚSICA		
	MÉS 30	Aula d'Adults	
	18-30		
Grau Professional	GP 6	NA / COS inicial	Nivell Avançat
	GP 5	NM / EJ 5	Nivell Mitjà Escola Jove
	GP 4	NM / EJ 4	
	GP 3	NM / EJ 3	
	GP 2	NM / EJ 2	
	GP 1	NM / EJ 1	
Accès GP	AGP	NE 4	Nivell Elemental
		NE 3	
		NE 2	
		NE 1	
		NB 2	Nivell Bàsic
		NB 1	
		I 5	Els músics més petits
		S 4	
		S 3	
		N 2	
		N 1	
		N 0	
		2n	Batxillerat
		1r	ESO
		4t	
		3r	
		2n	
		1r	
		6è	Educació Primària
		5è	
		4t	
		3r	
		2n	
		1r	Educació Infantil
		EI 5	
		EI 4	
		EI 3	
		EI 2	
		EI 1	
		EI 0	



ELS MÚSICS MÉS PETITS

El programa es divideix en tres cicles i té una durada de cinc anys:

Programa	Curs	Codi	Assignatura	Sessions	Durada
Nadons P2	2	N2	Sensibilització	1	45m
Sensibilització P3, P4, i P5	1	S3	Sensibilització	1	60m
	2	S4			
	3	S5			

NIVELL BÀSIC

El programa té una durada de dos anys:

Programa	Curs	Codi	Assignatura	Sessions	Durada
Nivell Bàsic 1r i 2n de primària	1 2	NB1 NB2	Llenguatge	1	75m
			Cant Coral	1	45m
			Instrument	1	30m

NIVELL ELEMENTAL

El programa té una durada de quatre cursos. El quart curs es pot cursar de dues maneres diferents (Nivell Elemental 4 o Accés a Ensenyaments Professionals) atenent la intenció de professionalització d'alguns dels alumnes. Aquest curs d'accés a ensenyaments professionals té la finalitat de realitzar una prova d'accés al conservatori o simplement la de cobrir una curiositat de treballar amb un programa amb intencions de futura professionalització.

Programa	Curs	Codi	Assignatura	Sessions	Durada
Nivell Elemental 3r, 4t, 5è i 6è de Primària	1	NE1	Llenguatge	1	75m
	2	NE2	Cant Coral	1	45m
	3	NE3	Agrupació	1	60m
	4	NE4	Instrument ¹	1	30m/45m/60m
Accés a Ensenyaments Professionals A partir de 6è de Primària	4	AEP	Llenguatge	2	90m
			Cant Coral	1	60m
			Agrupació	1	60m
			Instrument	1	60m

¹ A partir de NE3 es recomana fer 45 minuts d'instrument.



NIVELL MITJÀ

El programa té una durada de cinc anys:

Programa	Curs	Codi	Assignatura	Sessions	Duració
Nivell Mitjà E.S.O i Batxillerat	1 2 3 4	NM1 NM2 NM3 NM4 NMA	Llenguatge	1	60m
			Cant Coral	1	150m
			Agrupació	1	60m
			Instrument	1	30m
				1	45m
				1	60m

ESCOLA JOVE

TALLER DE MÚSICS ESCOLA DE MÚSICA

Aquest programa va dirigit a alumnes de 12 a 17 anys que vulguin desenvolupar la pràctica musical en l'àmbit del jazz i la música moderna. Actualment s'ofereix en algunes especialitats.

Programa	Curs	Codi	Assignatura	Sessions	Duració
Escola Jove E.S.O i Batxillerat	1 2 3 4 5	EJ 1 EJ 2 EJ 3 EJ 4 EJ 5	Llenguatge	1	60m
			Cant Coral	1	150m
			Agrupació	1	60m
			Instrument	1	30m/45m/60m

COS Inicial (Curs d'orientació al Superior)

Aquest programa prepara l'alumne per a l'accés al COS (Curs d'orientació al Superior) que ofereix el Taller de Músics.

Programa	Curs	Codi	Assignatura	Sessions	Duració
COS Inicial	1	COS	Llenguatge	1	60m
			Harmonia	1	60m
			Combo	1	60m
			Instrument	1	45m/60m

LA MÚSICA AL TEU RITME – MÒDULS OBERTS

El cicle no té cap durada establerta. Els alumnes són els que trien les assignatures i la dedicació



horària. Aquest programa d'estudi està obert a qualsevol alumne, indiferentment de l'edat que tingui. Aquesta modalitat està subjecta, igual que la resta de programes, al calendari escolar del curs vigent.

AGRUPACIONS CORALS

A partir de 6 anys	Coral Infantil
+12 anys	Cor Jove

AGRUPACIONS INSTRUMENTALS

Agrupació de guitarres
Agrupació de percussió
Combo (agrupació de música moderna)
Orquestra de corda
Orquestra de vent
Orquestra Jove
Big Band

ESPECIALITATS INSTRUMENTALS

Baix Elèctric	Bateria	Cant
Clarinet	Contrabaix	Flauta travessera
Guitarra	Guitarra elèctrica	Piano
Saxòfon	Trombó	Trompeta
Violí	Viola	Violoncel

b.3 Personal docent

b.3.1 Titulació

El personal docent que presti serveis a l'Escola Municipal de Música de Torrefarrera haurà de complir els requisits exigits per la normativa autonòmica d'aplicació –el Decret 179/1993, de 27 de juliol, que exigeix el grau superior de música o bé les excepcions contemplades a la seva disposició transitòria segona (habilitació per a la docència o grau mitjà del Pla de 1966)-.

b.3.2 Horari lectiu i no lectiu

A més de l'horari pròpiament destinat a donar classes (horari lectiu), els diferents equips de professors es reuniran regularment cada setmana per tal de realitzar tasques de programació, coordinació, seguiment i avaluació de l'activitat lectiva, així com de coordinació didàctica i metodològica.

El temps dedicat a aquestes reunions anirà a compte del total anual d'hores no lectives programables que es deriven de les respectives jornades laborals.

Igualment, el professorat assistirà a les reunions de claustre, seminari, comissions, activitats de coordinació i de formació del professorat, presentacions, concerts i audicions públiques, etc., a les que siguin convocats per la Coordinació pedagògica o la Direcció.

La programació d'aquestes activitats s'efectuarà amb tanta antelació com sigui possible i figurarà al Pla anual de centre.

b.3.3 Les funcions a desenvolupar pel personal docent són les següents:

- Docència i programació de la docència
- Avaluació de l'activitat docent
- Tutoria i atenció als usuaris
- Presentació pública de la feina en diversos formats
- Coordinació pedagògica dins el propi equip docent i amb altres equips
- Coordinació amb altres col·lectius col·laboradors, si s'escau
- Gestió acadèmica, si s'escau, dins l'àmbit de responsabilitat propi



- Totes aquelles adients al personal docent que la direcció pugui encomanar-los

b.3.4 Perfil professional i competències

Atesos els trets d'identitat del servei i les funcions a desenvolupar pel professorat de l'EMMT, aquest haurà de comptar amb una forta motivació per la docència de la música, i amb una actitud comprensiva i aglutinadora –alhora que engrescadora i rigorosa en el treball- vers els diferents graus i tipus de motivació que pugui presentar l'alumnat. En el moment de la selecció del professorat es valorarà la formació, l'experiència i/o l'especialització en:

- a) Formació musical bàsica i general, experts en música i moviment i/o cant coral, i amb formació específica en alguna de les diverses metodologies de pedagogia musical activa (Orff, Jaques-Dalcroze, Willems, Kodály...).
- b) Direcció de conjunts instrumentals de diversos tipus, amb competència en l'àmbit dels arranjaments, la instrumentació i/o la composició aplicada.
- c) Pedagogia dels diferents instruments, amb competències en diferents estils o llenguatges musicals i en pedagogia instrumental de grup. Es valorarà igualment la competència multinstrumental.

Tot el professorat haurà de comptar amb les competències didàctiques previstes a la normativa vigent, així com demostrar les seves destreses en classes de grup i la seva capacitat per al treball en un entorn d'equip. Aquestes habilitats, i d'altres que el propi servei pugui requerir, s'avaluaran també en acabar cada curs acadèmic, havent-ne informat a l'avançada a l'interessat i amb els corresponents beneficis relatius al desenvolupament professional dels docents de l'EMMT.

El 70% del professorat haurà de comptar amb una experiència mínima d'1 any en docència musical en grup.

Es valorarà, per a cada un dels professors proposats, la següent relació de paràmetres:

- Comptar amb formació pedagògica específica (Titulació en pedagogia, Magisteri, Certificat d'Aptitud Pedagògica, Formació pedagògica no formal -cursos, tallers, congressos...).
- Tocar diferents instruments. Es valorarà el nivell de competència.
- Comptar amb competències docents de matèries complementàries (llenguatge musical, harmonia, consciència auditiva...).
- Comptar amb competències docents específiques per a atendre alumnes d'educació musical primerenca, alumnat amb NEE, alumnat amb discapacitat física o psíquica.
- Si es compta amb experiència docent a l'EMM, en escoles de música i en pedagogia de grup.
- Altres activitats professionals que s'hagin realitzat: Concerts, enregistraments, articles publicats a premsa especialitzada, recerca especialitzada, col·laboració amb associacions del sector, etc.

b.3.5 La direcció de l'EMMT garantirà la coherència metodològica i de continguts entre els diferents programes, especialitats i matèries que cursi l'alumnat, per la qual cosa el professorat s'organitzarà en equips docents a partir dels diferents conjunts. Aquests equips, d'acord amb la direcció i la coordinació pedagògica corresponent, tindran al seu càrrec el disseny i desenvolupament de la programació d'aula, així com la seva implementació i avaluació.

El personal docent continuarà amb el desenvolupament del Projecte pedagògic i curricular, així com amb la metodologia a emprar en les diferents modalitats formatives. El professorat haurà de participar, igualment, en les accions del Pla de formació del centre que es considerin pertinents, tant les que es proposin abans i després del període lectiu com les que es desenvolupin durant el curs escolar.

El català serà la llengua vehicular i de totes les activitats d'ensenyament-aprenentatge de l'EMMT.



b.3.6 Contractació

L'empresa contractista, d'acord amb la normativa laboral vigent, formalitzarà els contractes escaients amb el seu personal, i complirà quantes obligacions disposi la legislació laboral vigent en matèria fiscal, administrativa, laboral i social. L'Ajuntament és aliè a qualsevol vincle o dependència laboral, estatutària o de qualsevol mena amb l'esmentat personal.

Així mateix caldrà disposar del personal suficient per garantir la prestació del servei i per cobrir en el termini de 48 hores aquelles baixes laborals que, d'acord amb la direcció de l'Escola, calgui substituir.

En cas de baixa laboral o indisposició, el/la professor/a haurà de comunicar a l'empresa adjudicatària, amb la màxima antelació possible, la impossibilitat d'anar al servei i les seves causes, per tal que aquesta pugui prendre les mesures que corresponguin, d'acord amb la direcció de l'EMMT.

b.3.7 Condicions de treball

El personal que presti els seus serveis a l'EMMT tindrà les condicions laborals amb els salaris anuals bruts de referència i la jornada laboral en funció del conveni col·lectiu sectorial vigent.

A l'inici del curs escolar, l'empresa contractista haurà de presentar una relació actualitzada de tot el personal contractat per prestar el servei, justificant que compleix els requisits d'aquest plec i del PCAP.

2.4. Obligacions de les parts

Obligacions de l'empresa contractista

- Nomenar una persona responsable de supervisar la correcta execució del servei i la seva coordinació amb la Direcció de l'EMMT, d'acord amb les prescripcions establertes per la normativa d'aplicació i segons les clàusules del present Plec de condicions.
- Comunicar les dades personals, categoria professional i titulacions dels treballadors que designi l'empresa contractista, els quals hauran de participar en un procés de formació previ a l'inici de les classes amb alumnes. Es garantirà una plantilla fixa, llevat de les substitucions que es puguin produir per absències imprevistes.
- Canviar el personal docent a petició de la direcció de l'EMMT si, a judici d'aquesta, el personal no s'adapta al lloc de treball o no reuneix les condicions mínimes necessàries per prestar el tipus de servei que es demana.
- En el cas que algun docent que realitza el servei de manera habitual a qualsevol dependència inclosa en l'àmbit d'aplicació del present contracte es doni de baixa de l'empresa, aquesta comunicarà de manera imminent el fet a la Direcció de l'EMMT.

Obligacions de l'administració

- Supervisar la correcta execució del servei, rebre els informes d'incidències del mateix, donant les instruccions oportunes, i dirigir l'execució del contracte.
- Informar al personal docent seleccionat sobre el projecte pedagògic del centre i els respectius plans anuals de centre, per a una planificació adient dels projectes i les tasques a desenvolupar.
- Organitzar i adjudicar la docència i la gestió de les diferents activitats del centre.
- Mantenir un banc d'instruments amb instruments suficients i en bones condicions per tal de poder garantir el seu servei de préstec, especialment per als estudiants de primer any.
- Donar compliment a les obligacions econòmiques dels contractes derivats d'aquest



plec de condicions.

- Avaluar l'eficàcia en el desenvolupament del servei, així com la seva qualitat.

2.5. Inventari de bens de l'Escola Municipal de Música de Torrefarrera

- 1 FENDER CHAMPION 50XL: amplificador guitarra elèctrica.
 - 1 FENDER FRONTMAN 212R: amplificador guitarra elèctrica.
 - 1 FENDER CHAMPIONII 50: amplificador guitarra elèctrica.
 - 1 KUSTOM KBA100: amplificador baix elèctric.
 - 1 PEAVEY: amplificador guitarra elèctrica (mig-espatllat)
 - 1 YAMAHA ARIUS: piano elèctric.
 - 1 YAMAHA CLAVINOVA: piano elèctric.
 - 1 CASIO CDP-100: piano elèctric.
 - 1 THOMANN SP5600: teclat elèctric amb funda.
 - 1 THOMANN SP-320: teclat elèctric.
 - 1 YAMAHA GIGMAKER: Bateria completa amb plats (hihat, crash i ride) SABIAN
- B8.
- 2 tamborets GIBRALTAR.
 - 2 Congues.
 - 3 surdos, 3 toms, 2 caixes, 1 repenique i baquetes i masses varies.
 - 2 BEHRINGER B215D: altaveus autoamplificats.
 - 1 MACKIE MIX12FX: taula de so.
 - 2 SHURE SM58: micròfon dinàmic.
 - 2 AKG C1000: micròfon condensador.
 - Cables XLR i TRS per connectar-ho tot.
 - 3/4 peus de micro.
 - 2 tripodes per altaveus.
 - 1 Faristol metàl·lic de director.
 - 20 faristols plegables K&M i WITTNER.
 - Caixa de caixes xineses.
 - Pot de maraques i shakers.
 - Bossa amb triangles.
 - Bossa amb claus.
 - Bossa amb coixinets fluffys.
 - Bossa amb mocadors.
 - Bossa amb tambors i panderos.

2.6. Ordenança Fiscal núm. 21, vigent, reguladora de la taxa del servei d'ensenyament especial en establiments municipals

ARTICLE 1r. CONCEPTES.-

De conformitat amb el que es preveu a la Llei 25/1998 de 15 de juliol de modificació del Règim Legal de les Taxes Estatals i Locals i de Reordenació de les prestacions patrimonials de caràcter públic. Modificació de la Llei 39/1988 de 28 de desembre, reguladora de les Hisendes Locals, aquest Municipi estableix la taxa per prestar el servei d'ensenyament especial en establiments municipals.

ARTICLE 2n. NATURALESA, OBJECTE I FONAMENT.-

En ús de les facultats que concedeix l'article 117 de la Llei 39/1988, de 28 de desembre, i de conformitat amb el que s'hi disposa en els articles 14 a 28, aquest Ajuntament, fixa la taxa per a la prestació dels serveis d'ensenyament especial, en establiments municipals, que es regeix per la Llei que acabem d'esmentar. Per l'Ordenança reguladora de taxes vigents i per les normes de caràcter general de rang suficient. És objecte d'aquesta taxa l'ensenyament lliure o oficial en escoles o centres municipals.



ARTICLE 3r. OBLIGACIO DE CONTRIBUIR.-

1.- Fet impossible: El determina la utilització de qualsevol dels serveis que són objecte d'aquesta taxa. L'obligació de contribuir comença en el moment de presentar la sol·licitud de matrícula corresponent.

2.- Tenen l'obligació de pagar:

- a) Els beneficiaris dels serveis que regula aquesta taxa o be els seus representants legals.
- b) Les agrupacions, les associacions o les entitats, tant públiques com privades, que rebin els serveis objecte d'aquesta taxa.

ARTICLE 4t. TARIFES.-

1.- Llar Infants

Les tarifes aplicables son les següents:

-Matrícula alumnes de I0 i I1.....	120,00 €
-Matrícula alumnes de I2	0,00 €
-Per cada alumne de I0 i I1 i mes lectiu (setembre-juliol), tot el dia a partir del curs 2024-2025	120,00 €
-Per cada alumne de I2 i mes lectiu (setembre-juliol), tot el dia	0,00 €
-Servei d'acollida de 7:45h a 9:00h.....	20,00 €
-Servei d'acollida esporàdica de 7:45 h a 9:00 h, al dia	2,00 €
-Servei d'acollida de 17:00h a 18:00h.....	15,00 €
-Quota única per material I0 i I1.....	35,00 €
-Quota única per material I2	50,00 €
-Casalet de Nadal, Setmana Santa i agost al dia.....	7,00 €
-Reserva de plaça exclusivament per alumnes de I0 al mes	10,00 €



En cas que l'alumne faci ús del servei de Casalet tots els dies del període, s'aplicarà una reducció del 15% sobre el preu de la tarifa del període sencer.

Bonificacions:

S'aplicarà automàticament una bonificació de 33% en la matrícula i en la quota mensual pel segon i pel tercer fill a la Llar d'Infants.

S'aplicarà una bonificació del 33% en la matrícula i en la quota mensual a les persones que acreditin tenir la condició de família nombrosa.

La concessió d'aquesta darrera bonificació és de caràcter pregat. Les sol·licituds s'han de presentar a l'Ajuntament i hauran d'anar acompanyades de la documentació acreditativa. La bonificació tindrà efectes al mes següent al de la seva aprovació.

2.-Escola Municipal de Música

1a Matricula.....	40 euros
Matrícula 2n familiar (de 1r grau).....	20 euros
Matrícula família nombrosa o monoparental.....	20 euros
Sensibilització 2 anys.....45'	14 euros
Sensibilització 3 anys60'	22 euros
Sensibilització 4 anys60'	22 euros
Iniciació 5 anys..... 60'	22 euros
<i>Aprenentatge bàsic 1-2</i>	
Llenguatge Musical.....120'	47 euros
Instrument individual.....30'	47 euros
Instrument en grup (2 alumnes).....45'	47 euros
Instrument en grup (3a alumnes).....60'	47 euros
<i>Nivell elemental 1-4</i>	
Llenguatge Musical120'	62 euros
Instrument individual.....30'	62 euros
Instrument en grup (2 alumnes).....45'	62 euros
Instrument en grup (3a alumnes).....60'	62 euros
Agrupació instrumental60'	62 euros
Pack amb instrument individual 45'	77 euros
<i>Nivell Mitjà 1-4</i>	
Llenguatge Musical120'	62 euros
Instrument individual.....30'	62 euros
Instrument en grup (2 alumnes).....45'	62 euros
Instrument en grup (3a alumnes).....60'	62 euros
Agrupació instrumental60'	62 euros
Pack amb instrument individual45'	77 euros
Pack amb instrument individual60'	87 euros
ADULTS	
Classe grupal+ instrument.....30'	62 euros
Classe grupal+ instrument.....45'	77 euros
Classe grupal+ instrument.....60'	87 euros
Classe individual + instrument30'	47 euros
Classe individual + instrument45'	62 euros
Classe individual + instrument60'	77 euros
Classes grupals60'	25 euros
Lloguer instrument ús individual.....	12 euros
Lloguer instrument us compartit.....	6 euros

Assignatura



Pianista acompanyant, sessions de 30'.....12 euros

ARTICLE 5è. NORMES D'APLICACIÓ.-

Els drets mensuals es paguen per mensualitats vençudes.

ARTICLE 6è. BONIFICACIONS I RECÀRRECS.-

Es poden concedir drets parcialment o totalment gratuïts.

ARTICLE 7è. INFRACCIIONS I SANCIONS.-

Pel que fa a la qualificació de les infraccions i de les sancions corresponents, s'ha de fer el que es disposa la Llei General Tributària i l'Ordenança reguladora de les taxes i de gestió, recaptació i inspecció.

DISPOSICIÓ FINAL.-

Aquesta Ordenança Fiscal, la redacció definitiva de la qual ha estat aprovada pel Ple de la Corporació en sessió celebrada el **27 de setembre de 2012**, entra en vigor, prèvia publicació al Butlletí Oficial de la Província núm.160 de **17 de novembre de 2012**, hi romandrà fins que no es modifiqui o derogui.

L'alcalde
Jordi Latorre Sotus

DILIGÈNCIA.-

La darrera modificació d'aquesta Ordenança fiscal, ha estat aprovada pel Ple de l'Ajuntament de Torrefarrera en sessió ordinària de 28 de juliol de 2023, i entrarà en vigor transcorregut el termini de 15 dies des de la publicació del text íntegre de la modificació en el BOP de Lleida i continuarà vigent mentre no se n'acordi la modificació o derogació. En cas de modificació parcial, els articles no modificats, restaran vigents.

Aquesta modificació ha estat publicada inicialment al BOP de Lleida núm. 153 de 7 d'agost de 2023 i definitivament al BOP de Lleida núm. 194 de 6 d'octubre de 2023.

Torrefarrera, document signat electrònicament a la data que consta al marge

L'Alcaldessa accidental
Cèlia Perpinyà Roma

