



PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNiques PARTICULARS REGULADORES PER LA CONTRACTACIÓ DEL SUBMINISTRAMENT, INSTAL·LACIÓ I POSADA EN FUNCIONAMENT DE L'EQUIP INTEGRAL DE SO PER A LA FACTORIA D'ARTS ESCÈNIQUES DE BANYOLES

Expedient: X2025007874

PRIMER.- OBJECTE DEL CONTRACTE

És objecte d'aquest contracte el subministrament, instal·lació i posada en funcionament de l'equip integral de so (taula de so, altaveus i material complementari) per a La Factoria d'Arts Escèniques de Banyoles, d'acord amb les característiques que s'especifiquen al punt tercer d'aquest plec.

L'Àrea de Serveis a les Persones, per mitjà de l'àmbit de la Cultura, gestiona els equipaments d'arts escèniques de titularitat municipal. Un d'aquests equipaments és La Factoria d'Arts Escèniques que es va inaugurar el 20 d'abril de 2011. Es tracta d'un edifici municipal que compta amb un equipament complet que des d'aleshores ha funcionat de manera regular i intensa, a causa de la gran demanda d'utilització que té aquest espai, destinat a la formació, producció i exhibició de les arts escèniques. És necessari procedir a la substitució de l'actual equip integral de so per l'equipament de La Factoria

La finalitat d'aquest plec és fixar les característiques que hauran de tenir els equips a subministrar, instal·lar i posar en funcionament, per tal que compleixin amb les necessitats específiques de la instal·lació on s'han d'ubicar.

SEGON.- TERMINI I LLOC DE LLIURAMENT DEL SUBMINISTRAMENT

TERMINI D'ENTREGA:

El termini màxim per al subministrament dels equips objecte del contracte serà de 2 mesos a comptar a partir de la data que es formalitzi el contracte. Aquest termini es podrà reduir segons oferta del contractista.

Amb la signatura de l'acta de recepció dels béns s'inicia el termini de garantia

LLOC DEL LLIURAMENT:

El lloc fixat per al lliurament dels béns objecte del contracte serà La Factoria d'Arts Escèniques de Banyoles, al carrer Mossèn Baldiri Reixach, núm. 403.

L'empresa adjudicatària designarà una persona responsable del lliurament, instal·lació i posada en funcionament dels equips, que haurà d'estar present a l'equipament durant el temps que sigui necessari per deixar els equips a punt, supervisant la recepció del material i la seva correcta manipulació i posterior funcionament.



L'empresa adjudicatària acordarà prèviament amb el responsable del contracte la data de lliurament, les fases si escau, el calendari i l'horari de muntatge. La data de recepció definitiva s'acreditarà a la finalització del muntatge i posada en marxa, mitjançant la signatura d'una acta que detallarà els elements subministrats.

L'adjudicatari serà responsable igualment de retirar tots els embalatges del material subministrat.

TERCER.- CONDICIONS D'EXECUCIÓ NECESSÀRIES

L'equip integral de so a subministrar a La Factoria d'Arts Escèniques de Banyoles hauran de complir amb tot allò que s'especifica en aquest Plec de prescripcions tècniques particulars.

DESCRIPCIÓ DELS ELEMENTS A SUBMINISTRAR:

NUM.	DESCRIPCIÓ	unitats
1	SUBMINISTRAMENT D'ALTAVEU PER RIGGING <u>CARACTERÍSTIQUES</u> I <u>ESPECIFICACIONS</u> <u>TÈCNIQUES</u> Altaveu 2 vies amplifícades Resposta de freqüència de 75-21000Hz Potència acústica SPL de 126 dB Angle d'obertura de 100º x100º Amplificador de 400w RMS Classe – D Controlador DSP 28/52 bit Pes aproximat de 7'8 Kg <i>Referència Tipus: DBTechnologies Vio X205-100 o similar</i>	4
2	SUBMINISTRAMENT SUPORT PER ALTAVEU PER RIGGING <u>CARACTERÍSTIQUES</u> I <u>ESPECIFICACIONS</u> <u>TÈCNIQUES</u> Suport per poder penjar altaveu a barres del Teatre i per poder col·locar amb trípodes <i>Referència Tipus: DBTechnologies WB-VIOX205V o similar</i>	4
3	SUBMINISTRAMENT FUNDA DE TRANSPORT PER ALTAVEU PER RIGGING <u>CARACTERÍSTIQUES</u> I <u>ESPECIFICACIONS</u> <u>TÈCNIQUES</u> Funda a mida per altaveu, impermeable.	4



	<i>Referència Tipus: DBTechnologies FC-VIOX205 o similar</i>	
4	SUBMINISTRAMENT D'ALTAVEU PER P.A. <u>CARACTERÍSTIQUES</u> I <u>ESPECIFICACIONS</u> <u>TÈCNIQUES</u> Altaveu 2 vies amplifícades Resposta de freqüència de 79-21000Hz Potència acústica SPL de 132 dB Angle d'obertura de 60º x 40º Amplificador de 900w RMS Classe – D Controlador DSP 28/52 bit Pes aproximat de 20'70 Kgrs <i>Referència Tipus: DBTechnologies VIO X 12 o similar</i>	2
5	SUBMINISTRAMENT SUPORT PER ALTAVEU PER P.A. <u>CARACTERÍSTIQUES</u> I <u>ESPECIFICACIONS</u> <u>TÈCNIQUES</u> Suport per poder penjar altaveu a barres del Teatre i per poder col·locar amb trípodes <i>Referència Tipus: DBTechnologies WB-VIOX12V o similar</i>	2
6	SUBMINISTRAMENT FUNDA DE TRANSPORT PER ALTAVEU PER P.A. <u>CARACTERÍSTIQUES</u> I <u>ESPECIFICACIONS</u> <u>TÈCNIQUES</u> Funda a mida per altaveu, impermeable. <i>Referència Tipus: DBTechnologies FC-VIOX12 o similar</i>	2
7	SUBMINISTRAMENT D'ALTAVEU PER MONITORATGE <u>CARACTERÍSTIQUES</u> I <u>ESPECIFICACIONS</u> <u>TÈCNIQUES</u> Altaveu 2 vies amplifícades Resposta de freqüència de 73-21400Hz Potència acústica SPL de 130 dB	4



	Angle d'obertura de 90° x 40° Amplificador de 900w RMS Classe – D Controlador DSP 28/52 bit Pes aproximat de 16'60 Kgrs <i>Referència Tipus: DBTechnologies VIO X 10 o similar</i>	
8	SUBMINISTRAMENT SUPORT PER ALTAVEU PER MONITORATGE <u>CARACTERÍSTIQUES</u> I <u>ESPECIFICACIONS</u> <u>TÈCNIQUES</u> Suport per poder penjar altaveu a barres del Teatre i per poder col·locar amb trípodes <i>Referència Tipus: DBTechnologies WB-VIOX10V o similar</i>	4
9	SUBMINISTRAMENT FUNDA DE TRANSPORT PER ALTAVEU PER MONITORATGE <u>CARACTERÍSTIQUES</u> I <u>ESPECIFICACIONS</u> <u>TÈCNIQUES</u> Funda a mida per altaveu, impermeable. <i>Referència Tipus: DBTechnologies FC-VIOX10 o similar</i>	4
10	SUBMINISTRAMENT D'ALTAVEU PER SUBGREUS <u>CARACTERÍSTIQUES</u> I <u>ESPECIFICACIONS</u> <u>TÈCNIQUES</u> Altaveu per subgreus autoamplificat Resposta de freqüència de 35-130Hz Potència acústica SPL de 133 dB Amplificador de 600w RMS Classe – D Controlador DSP 28/52 bit Pes aproximat de 31'10 Kgrs <i>Referència Tipus: DBTechnologies SUB 618 o similar</i>	4
11	SUBMINISTRAMENT PLATAFORMA AMB RODES DE TRANSPORT PER ALTAVEUS SUBGREUS <u>CARACTERÍSTIQUES</u> I <u>ESPECIFICACIONS</u> <u>TÈCNIQUES</u>	4



	4 plataformes amb 4 rodes, dos giratòries i dos giratòries amb freu, cadascuna. A la mida de l'altaveu per subgreus	
12	SUBMINISTRAMENT TUB PER COL·LOCAR ALTAVEU SOBRE L'ALTAVEU DE SUBGREUS <u>CARACTERÍSTIQUES I ESPECIFICACIONS TÈCNIQUES</u> Tub telescòpic per col·locar altaveu en alçat sobre el subgreus <i>Referència Tipus: DBTechnologies DS 2- Pole Mount o similar</i>	4
13	SUBMINISTRAMENT TAULA DE SO DIGITAL <u>CARACTERÍSTIQUES I ESPECIFICACIONS TÈCNIQUES</u> Taula de so digital amb sistema Dante. 12 entrades micròfon XLR + 4 entrades XLR/TRS Phones Combo 8 sortides analògiques XLR 1 targeta DANTE EtherCon 2 connexions (Primari/secundari) 1 connexió a Ethernet 1 USB Tipus A 1 USB Tipus B Pantalla Tàctil <i>Referència Tipus: YAMAHA DM3 AMB DANTE o similar</i>	2
14	SUBMINISTRAMENT CAIXA DE TRANSPORT PER TAULA DE SO DIGITAL <u>CARACTERÍSTIQUES I ESPECIFICACIONS TÈCNIQUES</u> Caixa de transport a mida per taula de so digital, tipus flight case	2
15	SUBMINISTRAMENT CAIXA D'ESCENARI DIGITAL PER TAULA DE SO <u>CARACTERÍSTIQUES I ESPECIFICACIONS TÈCNIQUES</u> Caixa per col·locar a l'escenari, digital amb sistema DANTE 16 entrades micròfon XLR COMBO JACK 8 sortides analògiques XLR 1 targeta DANTE EtherCon 2 connexions	2



	(Primari/secundari)	
	<i>Referència Tipus: YAMAHA TIO 1608-D2 o similar</i>	
16	SUBMINISTRAMENT RACK 19 PER CAIXA D'ESCENARI DIGITAL <u>CARACTERÍSTIQUES I ESPECIFICACIONS TÈCNIQUES</u> Caixa tipus Rack 19» per caixa d'escenari digital per taula de so, per poder collar a la paret amb tapa.	2
17	SUBMINISTRAMENT TAULETA DIGITAL PER CONTROL APLICACIÓ DE LA TAULA DIGITAL DE SO I ROUTTER WIFI <u>CARACTERÍSTIQUES I ESPECIFICACIONS TÈCNIQUES</u> Tauleta electrònica amb wifi per controlar taula de so digital Router wifi, per poder crear una xarxa sense fils <i>Referència Tipus: IPAD WIFFI + RUTTER WIFFI o similar</i>	1
18	SUBMINISTRAMENT CONJUNT DE MATERIAL PER CONNEXIONS ETHERNET <u>CARACTERÍSTIQUES I ESPECIFICACIONS TÈCNIQUES</u> 1 Unitat de Switch ethernet 16 port GIGABIT 4 Unitats de Cables ethernet de 20 metres, Cat6a 2 Unitats de Cables ethernet de 10 metres, Cat6a 4 Unitats de Adaptadors per poder empalmar cablejat Ethernet Cat6a	1
19	SUBMINISTRAMENT CONJUNT DE VARIS TIPUS DE CABLEJAT <u>CARACTERÍSTIQUES I ESPECIFICACIONS TÈCNIQUES</u> 3 Unitats de Manegues de senyal d'àudio de 20 metres, amb 8 entrades de micròfon XLR i 4 sortides XLR. Acabades, a un cap,	1



	caixa d'escenari amb connector encastats XLR i l'altre cap amb connectors aeris XLR. Correctament marcada. 30 Unitats de cables micròfon XLR-XLR de 3 pins, de 10 metres d'allargada 10 Unitats de Allargament d'alimentació 220v, amb connector Shuko Masclle a un cap i Shuko Femella a l'altre cap, de 10 metres d'allargada. 10 Unitats de Allargament d'alimentació 220v, amb connector Shuko Masclle a un cap i Shuko Femella a l'altre cap, de 5 metres d'allargada. 20 Unitats de Allargament d'alimentació 220v, amb connector Shuko Masclle a un cap i base de connexió per a 4 shukos Femella a l'altre cap, de 1'5 metres d'allargada. 2 Unitats de adaptador DMX de XLR 3pins Masclle a XLR 5pins Femella 2 Unitats de adaptador DMX de XLR 3pins Femella a XLR 5pins Masclle	
20	SUBMINISTRAMENT CONJUNT DE MATERIAL PER PENJAR ALTAVEUS I MATERIAL DE SEURETAT <u>CARACTERÍSTIQUES</u> I <u>ESPECIFICACIONS TÈCNIQUES</u> 22 Unitat de Grapa per tub de 48mm, carga mínima de 100Kgrs. 22 Unitats de Cable d'acer de seuretat , tipus eslinga, carga mínima de 100Kgrs, acabada amb mosquetó	1

INSTAL·LACIÓ I POSADA EN FUNCIONAMENT

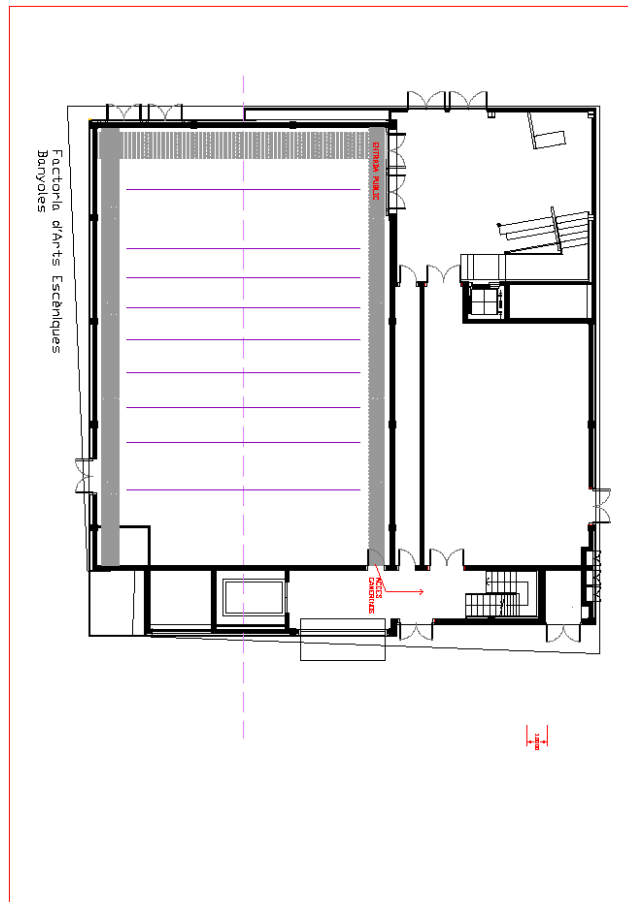
Instal·lació i muntatge dels equipaments descrits anteriorment. Inclou els mitjans humans i materials necessaris per a la seva instal·lació.

S'inclou també la posada en marxa de tots els equipaments subministrats i instal·lats.

QUART.- GARANTIA DELS EQUIPS I DEL CONTRACTE

El termini de garantia dels equips objecte d'aquest contracte serà com a mínim de 2 anys a comptar de l'acta de recepció de la posada en funcionament del subministrament, ampliable fins a un màxim de 4 anys en funció de l'oferta realitzada pel contractista, si s'escau.

CINQUÈ.- PLÀNOL



I perquè així consti i tingui els efectes que corresponguin, signo aquest document

Ingrid Calpe Jové, Tècnica de Cultura