

Núm. Expedient: 032-T2425-COM-SE

Tipificació del contracte: SERVEI

Tramitació: Ordinària

Procediment: Obert

Regulació: Regulació harmonitzada

Descripció del contracte: SERVEI DE PRODUCCIÓ AUDIOVISUAL DELS TITOLS DE LA TEMPORADA 25/26 DEL GRAN TEATRE DEL LICEU PER A LA SEVA EMISSIÓ EN DIRECTE A TRAVÉS DE LA PLATAFORMA LICEUOPERA+ I POSTERIOR POSTPRODUCCIÓ PER EMISSIÓ EN DIFERIT

**ACTA DE LA MESA DE CONTRACTACIÓ PER LA QUAL ES PROPOSA LA CLASSIFICACIÓ DE LES
OFERTES I L'ADJUDICACIÓ DEL CONTRACTE**

A Barcelona, el dia 31 de juliol de 2025 es constitueix la Mesa de Contractació amb els següents assistents:

Presidenta:	Sra. Anna Serrano, Directora del Departament Econòmic Financer Fundació del Gran Teatre del Liceu
Vocals:	Sra. Joana Lladó, Cap de Premsa, en substitució de la Sra. Nora Farrés, Directora de Comunicació i Edicions de la FGTL Clara Bernardo, Cap de Servei de producció audiovisual de la Fundació del Gran Teatre del Liceu Sra. Cristina Esteve, tècnic Departament Econòmic Financer
Secretaria:	Sra. Elionor Villen, Cap de l'Assessoria Jurídica de la Fundació del Gran Teatre del Liceu.

Objecte de la Sessió:

L'objecte de la present sessió és classificar les ofertes presentades pels licitadors i proposar l'adjudicació del contracte relatiu al **SERVEI DE PRODUCCIÓ AUDIOVISUAL DELS TITOLS DE LA TEMPORADA 25/26 DEL GRAN TEATRE DEL LICEU PER A LA SEVA EMISSIÓ EN DIRECTE A TRAVÉS DE LA PLATAFORMA LICEUOPERA+ I POSTERIOR POSTPRODUCCIÓ PER EMISSIÓ EN DIFERIT.**

Antecedents:

En data 16 de juliol de 2025 es constitueix la Mesa de Contractació i procedeix a l'obertura de la documentació general deixant constància en acta del compliment dels requeriments administratius establerts en el Plec de Clàusules Particulars per part de les empreses presentades que són acceptades com a licitadores.

En la mateixa data la Mesa de Contractació adoptà l'acord de qualificació de les esmenes presentades en relació a la documentació general continguda al sobre núm. 1 i s'acorda l'admissió de les empreses LES FILMS JACK FEBUS i IGOR STUDIO, SL.

En data 16 de juliol de 2025, en sessió privada i prèvia aplicació de les credencials pels membres custodis de l'eina del Sobre Digital es procedeix a realitzar l'obertura de les proposicions avaluables mitjançant un judici de valor a través de la qual es deixa constància de l'inici de l'estudi, anàlisi i valoració del contingut dels referits sobres.

Posteriorment en data 28 de juliol de 2025 s'emet l'informe tècnic de valoració de les propostes valorables mitjançant un judici de valor d'acord amb els criteris de valoració establerts a l'annex núm. 7 del Plec de Clàusules Particulars. El resultat de les puntuacions és el següent:

CRITERIS	EMPRESSES LICITADORES	
	LES FILMS JACK FEBUS	IGOR STUDIO, SL
2.1 a) Pla de realització dels enregistraments	8	9
2.1 b) Pla de realització dels documentals	9	9
2.2 Descripció de la metodologia de treball per l'enregistrament i realització de les òperes	14	15
2.3 Proposta de coordinació d'equips i interlocució	4	5
2.4 Pla de la metodologia de treball de post-producció	4	5
PUNTS	39	43

En data 30 de juliol de 2025 es celebra l'acte no públic de la Mesa de Contractació d'obertura de les proposicions avaluables mitjançant l'aplicació de fórmules o criteris automàtics en la qual es dona a conèixer el resultat de la puntuació obtinguda en les propostes tècniques de totes les empreses.

En la mateixa data s'emet informe final de valoració de les ofertes presentades i admeses en el que es fa constar la valoració de les propostes avaluables mitjançant judici de valor i a través de fórmules automàtiques presentades per cadascun dels licitadors d'acord amb els criteris de valoració establerts al Plec de Clàusules Administratives Particulars del qual resulta la següent puntuació :

				Les Films Jack Febus		Igor Studio S.L.	
VALORACIÓ ECONÒMICA	Preu unitari màxim	Puntuació màxima	Millor oferta	Oferta	Puntuació	Oferta	Puntuació
Oferta preus		36,00			35,82		36,00
Servei de producció audiovisual d'un títol	74.300,00 €	18,00	73.933,20 €	74.300,00 €	17,91	73.933,20 €	18,00
Servei de producció audiovisual d'un documental	29.000,00 €	18,00	28.846,40 €	29.000,00 €	17,90	28.846,40 €	18,00
TOTAL VALORACIÓ FORMULABLE							
ALTRES CRITERIS AUTOMÀTICS							
Instal·lació fixa dels equipaments per a portar a terme les realitzacions a la sala de control sense necessitat d'unitat mòbil					0,00		
si		5,00	1	1	5,00	1	5,00
no		0,00		0	0,00	0	0,00
Termini d'entrega del màster post-produït des de la realització i enregistrament de cadascun dels títols de la temporada					0,00		0,00
Màxim 3 dies després de la realització i enregistrament de cada títol		2,00		0	0,00	0	0,00
Màxim 4 dies després de la realització i enregistrament de cada títol		1,00		0	0,00	0	0,00
No oferta millora		0,00		1	0,00	1	0,00
Realitzador 1: Gravacions audiovisuals d'òperes exhibides en cinemes, plataformes audiovisuals o tv en els darrers 10 anys					0,00		0,00
Més de 4 òperes		5,00		1	5,00	1	5,00
No oferta millora		0,00		0	0,00	0	0,00
Realitzador 2: Gravacions audiovisuals d'òperes exhibides en cinemes, plataformes audiovisuals o tv en els darrers 7 anys					0,00		0,00
Més de 2 òperes		2,00		1	2,00	1	2,00
No oferta millora		0,00		0	0,00	0	0,00
Director de fotografia: Gravacions audiovisuals d'òperes exhibides en cinemes, plataformes audiovisuals o tv en els darrers 7 anys					0,00		0,00
Més de 2 òperes		3,00		1	3,00	1	3,00
No oferta millora		0,00		0	0,00	0	0,00
Assistent musical: Gravacions audiovisuals d'òperes exhibides en cinemes, plataformes2 audiovisuals o tv en els darrers 7 anys					0,00		0,00
Més de 2 òperes		2,00		1	2,00	1	2,00
No oferta millora		0,00		0	0,00	0	0,00
TOTAL ALTRES SERVEIS (CRITERIS AUTOMÀTICS)		19,00			17,00		17,00
TOTAL SOBRE 3		19,00			52,82		53,00

Quadre final puntuacions:

Realitzacions LiceuOpera+	Puntuació		
	Màxima	Les Films Jack Febus	Igor Studio
CRITERIS AUTOMÀTICS FORMULABLES			
Oferta econòmica	36,00	35,82	36,00
ALTRES CRITERIS AUTOMÀTICS	19,00	17,00	17,00
CRITERIS JUDICI DE VALOR	45,00	39,00	43,00
TOTAL	100,00	91,82	96,00

RESULTAT	
Empresa	Puntuació
Les Films Jack Febus	91,82
Igor Studio	96,00

D'acord amb tot l'exposat, la Mesa de Contractació adopta l'ACORD d'ELEVAR A l'Òrgan de Contractació la següent **PROPOSTA**:

Primer: CLASSIFICAR per ordre decreixent les ofertes presentades pels licitadors admesos de conformitat amb els criteris de valoració de les ofertes establerts a l'annex 7 del Plec de Clàusules Particulars tal i com segueix:

IGOR STUDIO, SL: 96 PUNTS

LES FILMS JACK FEBUS: 91,82 PUNTS

Segon .- ESTABLIR que en el Contracte relatiu al **SERVEI DE PRODUCCIÓ AUDIOVISUAL DELS TITOLS DE LA TEMPORADA 25/26 DEL GRAN TEATRE DEL LICEU PER A LA SEVA EMISSIÓ EN DIRECTE A TRAVES DE LA PLATAFORMA LICEUOPERA+ I POSTERIOR POSTPRODUCCIÓ PER EMISSIÓ EN DIFERIT** la companyia **IGOR STUDIO, S.L.** amb CIF B64869803 i domicili a Carrer Sant Lluís 63, 08024, Barcelona, ha estat la que ha presentat l'oferta amb una millor relació qualitat-preu, per un termini d'UN (1) ANY i un import global màxim de **543.599,20 €** abans d'IVA a raó dels preus unitaris de la seva oferta.

Tercer.- REQUERIR a l'empresa **IGOR STUDIO, SL** per tal que en un termini de DEU (10) dies hàbils a comptar des de l'endemà de la recepció del corresponent requeriment, presenti la documentació relacionada en l'article 150 Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic per a la formalització del contracte exigida en el Plec de Clàusules regulador de la licitació i constitueixi la garantia definitiva en el seu cas.

Quart.- ADVERTIR a l'empresa **IGOR STUDIO, SL** que de no complimentar adequadament el requeriment indicat en l'apartat anterior en el termini assenyalat, s'entendrà que el licitador ha retirat la seva oferta, procedint en aquell supòsit a exigir-li l'import del 3 per cent del pressupost base de licitació, IVA exclòs, en concepte de penalitat i a requerir la mateixa documentació al licitador següent, per l'ordre en el que hagin quedat classificades les ofertes.

Cinquè - DISPOSAR que la proposta amb una millor relació qualitat-preu esdevindrà definitiva amb la recepció de la documentació dins del termini dels deu dies especificats anteriorment sempre i quan s'hagi constituït la garantia definitiva i s'hagi aportat la documentació requerida en el Plec de condicions particulars.

Sisè - En el cas que la proposta d'oferta econòmicament més avantatjosa esdevingui definitiva, **ADJUDICAR** dins del termini dels CINC (5) dies hàbils següents el contracte relatiu al **SERVEI DE PRODUCCIÓ AUDIOVISUAL DELS TITOLS DE LA TEMPORADA 25/26 DEL GRAN TEATRE DEL LICEU PER A LA SEVA EMISSIÓ EN DIRECTE A TRAVES DE LA PLATAFORMA LICEUOPERA+ I POSTERIOR POSTPRODUCCIÓ PER EMISSIÓ EN DIFERIT** a la companyia **IGOR STUDIO, SL** amb CIF B64869803 i domicili a Carrer Sant Lluís 63, 08024, Barcelona, per un termini d'UN (1) ANY i un import global màxim de **543.599,20 €** abans d'IVA a raó dels preus unitaris de la seva oferta.

Setè.- NOTIFICAR l'acord d'adjudicació a tots els candidats i licitadors.

Vuitè - ORDENAR la PUBLICACIÓ de l'adjudicació al Perfil de Contractant de la Plataforma de Contractació de la Generalitat de Catalunya.

Novè.- REQUERIR a l'empresa adjudicatària perquè formalitzi el contracte.

Sense cap més assumpte a tractar es tanca la sessió.

Sra. Anna Serrano
Presidenta

Sra. Elionor Villén
Secretària de la Mesa