

Núm. Expedient: 032-T2425-COM-SE

Tipificació del contracte: SERVEI

Tramitació: Ordinària

Procediment: Obert

Regulació: Regulació harmonitzada

Descripció del contracte: SERVEI DE PRODUCCIÓ AUDIOVISUAL DELS TITOLS DE LA TEMPORADA 25/26 DEL GRAN TEATRE DEL LICEU PER A LA SEVA EMISSIÓ EN DIRECTE A TRAVÉS DE LA PLATAFORMA LICEUOPERA+ I POSTERIOR POSTPRODUCCIÓ PER EMISSIÓ EN DIFERIT

ACTA D'OBERTURA DEL SOBRE 2 QUE CONTÉ LES PROPOSICIONS AVALUABLES MITJANÇANT UN JUDICI DE VALOR

A Barcelona, a 16 de juliol de 2025 es constitueix la Mesa de Contractació amb els següents assistents:

Presidenta:	Sra. Anna Serrano, Directora del Departament Econòmic Financer Fundació del Gran Teatre del Liceu.
Vocals:	Sra. Joana Lladó, Cap de Premsa, en substitució de la Sra. Nora Farrés, Directora de Comunicació i Edicions de la FGTL, Sra. Clara Bernardo, Cap de Servei de producció audiovisual de la Fundació del Gran Teatre del Liceu, Sra. Cristina Esteve, tècnic Departament Econòmic Financer Sra. Lola Pozo, tècnica de l'Assessoria jurídica de la Fundació del Gran Teatre del Liceu
Secretaria:	Sra. Elionor Villen, Cap de l'Assessoria Jurídica de la Fundació del Gran Teatre del Liceu.

Antecedents

I.- La Fundació Gran Teatre del Liceu, va convocar procediment obert mitjançant anunci al Perfil del Contractant en data 11 de juny de 2025.

II.- El 16 de juliol de 2025 s'ha constituït la Mesa procedint a l'examen i qualificació de la documentació general de les empreses licitadores presentades que són les següents:

LES FILMS JACK FEBUS
IGOR STUDIO, SL

Atès que l'empresa LES FILMS JACK FEBUS va aportar correctament la documentació requerida al Plec de Condicions Administratives Particulars, es va declarar admesa.

Per acta de la Mesa de qualificació d'esmenes de data 16 de juliol de 2025, s'acorda l'admissió de la següent empresa:

IGOR STUDIO, SL

Per tal de procedir a l'obertura dels sobres contenidors de les propostes sotmeses a judici de valor s'ha convocat la Mesa, en sessió privada, d'acord amb el previst al plec de condicions particulars i, la Secretaria de la Mesa procedeix a l'obertura dels sobres número 2 contenidor de

la documentació relativa als criteris d'adjudicació avaluables mitjançant judici de valor, amb els següents resultats:

LES FILMS JACK FEBUS

1. Pla de realització
 - a) Pla de realització dels enregistraments ✓
 - b) Pla de realització dels documentals ✓
2. Descripció de la metodologia de treball per a portar a terme l'enregistrament i la realització de les òperes ✓
3. Proposta de coordinació d'equips i interlocució ✓
4. Pla de la metodologia de treball de post-producció ✓

La proposta presentada respecta el límit de fulls màxim demanats.

IGOR STUDIO, SL

La proposta esta formada per un document 79 fulls que entre altres aspectes inclou el que es demana:

1. Pla de realització
 - a) Pla de realització dels enregistraments ✓
 - b) Pla de realització dels documentals ✓
2. Descripció de la metodologia de treball per a portar a terme l'enregistrament i la realització de les òperes ✓
3. Proposta de coordinació d'equips i interlocució ✓
4. Pla de la metodologia de treball de post-producció ✓

La proposta presentada respecta el límit de fulls màxim demanats.

D'acord amb l'establert l'annex 7 no es tindran en consideració els fulls en excés als límits marcats, a partir del full límit.

La Mesa de contractació, acorda sol·licitar informe a la Responsable del Servei de Producció Audiovisual per a la revisió i valoració de la documentació continguda al sobre digital 2 de les dues empreses que s'han presentat i han estat admeses a aquesta licitació, als efectes del seu anàlisi i valoració d'acord amb l'establert al plec de condicions particulars.

I sense més qüestions a tractar, s'aixeca la sessió de la Mesa de Contractació per a l'obertura de les proposicions avaluables mitjançant un judici de valor.