







ANTEPROYECTO PARA LA RESTAURACIÓN PARCIAL DEL CASTELL DE PALAFOLLS, ÁREAS 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 11 DEL RECINTE SOBIRÀ Y COMPLETAR LAS ÀREAS 1 DEL RECINTE SOBIRÀ Y 7 DEL RECINTE JUSSÀ, CON AYUDA DEL PROGRAMA DE MEJORA DE LA COMPETITIVIDAD Y DINAMIZACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO CON USO TURÍSTICO.

ANTEPROYECTO

- 1 ACTUACIONES TIPO
- 2 LA ACCESIBILIDADINTERIOR DEL CASTILLO
- 3 MEMORIA DE MATERIALES
- 4 DOCUMENTACIÓN GRÁFICA INICIAL









1 - TIPUS D'ACTUACIONS

TIPO DE ACTUACIONES POR TIPOLOGÍAS EN EL RECINTO SOBIRÁ.

- 1 DERRIBOS
- 2 POSIBLES MUROS A DERRIBAR
- 3 POSIBLE MURO A REBAJAR PARA DESTACAR EL PILAR CENTRAL
- 4 RESTAURACIÓN DEPARAMENTOS
- 5 CONSOLIDACIÓN DE MUROS DAÑADOS O CON VACÍOS EN LAS MAMPOSTERÍAS
- 6 DERRIBO Y CONSTRUCCIÓN DE NUEVA ESCALERAS
- 7 CONSOLIDACIÓN DE E4STRCUTURA ENCONTRADAS
- 8 RECRECIDO DE MUROS PARA CONFORMAR ESPACIOS Y RESTAURACIÓN DE LA ESCALERA DE ACCESO A LA CAPILLA
- 9 FORMACIÓN DEL VOLUMEN DEL MUR DE LA TORRE, CON ESTRUCTURA METÁLICA
- 10 NUEVOS FORJADOS Y ESCALERAS CON CELOSÍA METÁLICA
- 11 NUEVAS TERRAZAS PISABLES BARANDILLAS
- 12 NUEVAS TERRAZAS PISABLES O SOLO CONSTRUCTIVAS
- 13 RESTAURACIÓN DE LA ESTRUCTURA DAÑADA, RESCONSTRUYENDO EL ARCO INFERIOR, EL PASO SUPERIOR Y LOS RESTOS D ELA ESCALERA, SI SE ENCUENTRAN. BARANDILLAS.
- 14 CONSTRUCCIÓN DE UNA ESCALERA DE PIEDRA PARA ACCEDER AL RECINTO SUPERIOR. REBAJE DE LOS RELLENOS PARA PODER PASAR EN DESAGÜE DE LLUVIA. REFUERZO DE LA ESTRUCTURA DEL MOLINO CON LÁMINAS DE FIBRA DE VIDRIO. FORMACIÓN DE UN PAVIMENTO CON REJILLAS METÁLICAS AL NIVEL SUPERIOR DEL MOLINO CON ESCALERAS DE ACCESO DEL MISMO MATERIAL.
- 15 RESTAURACIÓN DEL PAVIMENTO DE BALDOSA ENCONTRADO. FORMACIÓN DE PAVIMENTOS DE MORTERO DE CAL, CON GÁRGOLAS DE PIEDRA DE SALIDA DE LAS AGUAS.
- 16 PAVIMENTO DE BALDOSAS 20*20 Y DE VIDRIO
- 17 PAVIMENTOS DE CERÁMICAS DE GRAN DIMENSIÓN?
- 18 PAVIMENTOS DE BALDOSAS COMO LOS ENCONTRADOS









TIPO DE ACTUACIONES EN LOS DIFERENTES SECTORES DEL RECINTO SOBIRÁ.

SECTOR RSa2 RECONSTRUCCIÓN DEL VOLUMEN DEL CELLER Y LA SALA SUPERIOR: SALÓN DEL TINELL.

SECTOR RSa3 RECONSTRUCCIÓN DE LOS ELEMENTOS DE CIRCULACIÓN PARA ACCEDER AL RECINTO SUPERIOR Y CONSOLIDACIÓN DE LAS ESTRUCTURAS ENCONTRADAS.

SECTOR RSa4 RECONSTRUCCIÓN DE LA TORRE DEL HOMENAJE.

SECTOR RSa5 CONSOLIDACIÓN DEL VOLUMEN ANEXO A LA TORRE DEL HOMENAJE. RESTATAURACIÓN DEL TERRADO.

SECTOR RSa6 REDEFINICIÓN DEL VOLUM EXISTENTE, CON RECRECIDA DE MUROS. RESTAURACIÓN DEL PAVIMENTO D EBALDOSAS ENCONTRADO Y REPOSICIÓN DE PAVIMENTOS DE MORTERO DE CAL.

SECTOR RSa8 REPARACIÓN DE LA PATOLOGÍA ESTRUCTURALQUE AFECTA A LA CAPILLA.

SECTOR RSa9 REORDENACIÓ DEL ESPACIO ENTRE LA CAPILLA Y EL RECINTO SUPERIOR.

SECTOR RSa11 REORDENACIÓ DEL ESPACIO DE LA PUERTA AVANZADA DEL RECINTO EXTERIOR.

CASETA DE CONTROL Y VENTA DE ENTRADA Y CERCADO DE LA FINCA









Sector RSa2 RECONSTRUCCIÓN DEL VOLUMEN DEL CELLER Y LA SALA SUPERIOR: SALÓN DEL TINELL.

La propuesta arquitectónica parte de reconstruir el salón principal como exponente del momento de grandeza feudal y para su uso como centro de interpretación del castillo, sala de exposiciones, sala de celebración de actos diversos. A estos usos funcionales, se le añade el contemplativo, tanto del interior del propio salón, como del celler y, además, la inclusión en el espacio de las potentes ruinas que suponen los muros actuales del castillo.

Con este último fin, se incorporan en el proyecto dos elementos para poder transmitir la contemplación de los dos puntos anteriormente expuestos: un suelo parcialmente de vidrio y una acristalamiento, que se incorpora en los tejados.

Interiormente, el pavimento será de baldosa cerámica y las paredes de mampostería vista o enlucida, en las partes que se conservan. El techo será de vigas de madera, con latas y un tablero tipo sándwich.

Los restos de revocos se restaurarán mediante la limpieza inicial con cepillo, el sellado perimetral de los bordes, la limpieza con agua a baja presión, eliminación de sales, hongos y vegetales incluido con bisturí si es necesario. También se fijarán al muro, mediante la inyección controlada de lechadas de cal, de cal modificada e incluso de primal, las partes que puedan estar despegadas o presente fisuras o bolsas, o de características equivalentes a criterio de la DF.

En los muros laterales, se incorporan unos tapices de madera, que permiten integrar la ventana existente, cegada actualmente, las otras ventanas que posiblemente existieron, las instalaciones de aire. Además, se incluyen unas vitrinas que permitan exponer los hallazgos procedentes de las excavaciones u otros elementos de interés patrimonial o divulgativo.

Así mismo, se dispondrá otro tapiz al fondo de la sala como panel de proyección de frontal de la presidencia de los actos que se celebren.

Los muros sur y oeste se reconstruyen con mampostería sobre la parte existente.

El muro norte se conserva. El muro oeste se reconstruye, completando las partes sur que se conserva y formando una puerta de entrada con dintel en forma de arco de chapa de 10 mm. de 1,60 m. de luz.

Se reconstruyen los dos arcos diafragmáticos con madera laminada. El arco este conserva en gran parte el pilar sur y carece de pilar norte. El arco oeste sólo conserva una pequeña parte del pilar. Ambos arcos tienen la característica que los pilares del sur son adyacentes al muro de fachada, en tanto que los pilares norte, están embebidos el la facha da norte, respecto a la que sobresalen 23 cm. aprox. y descansan sobre el muro inferior.









En el centro de la planta celler, en dirección este-oeste hay un muro con dos arcos inferiores de gran tamaño relativo.

El forjado del salón en la crujía norte será de viguetas de madera laminada, separadas aprox. 60 cm., que descansan en los retallos que hay encima de las arcuaciones centrales y en el muro norte.

El forjado del salón en la crujía sur será de vidrio, formando retícula aproximada de 1000*1000 mm., dispuesta sobre estructuras metálicas, que tienen que tener unas alas superiores de 200 mm., que descansan en los retallos que hay encima de las arcuaciones centrales y en cajas en el muro sur.

El tejado del salón en la crujía sur y en ambas crujías en el tramo norte será de viguetas de madera laminada, separadas aprox. 60 cm., que descansan cajas en los arcos y en los muros este y oeste.

El tejado del salón en los dos tramos central y parte del oeste de la crujía norte será un lucernario de aluminio y vidrio, integrado en la cubierta de teja, según las planos del proyecto. El techo tendrá que soportar una sobre carga de uso de 2 kN/m2. La solución estructural se tendrá que justificar mediante un proyecto de cálculo firmado por un técnico competente. Los perfiles serán del tipo reforzado, con una Inercia mínima de 528 cm3 en 120 mm de altura. Medidas generales 8300*3750 mm. Distribuidas en un damero de 2*8 piezas, aprox. 1050*1900 mm.

Se construirán los aleros del tejado con dos imbricaciones de cerámicas.

En el lado norte se dispondrá un canalón con dos bajantes de zinc.

En el lado norte, se impermeabilizará la entrega con el camino de ronda, que solo será accesible para mantenimiento o visitas limitadas.

Para desaguar, se colocarán gárgolas de piedra, similares a las ya colocadas en el castillo.

En el celler se colocará un pavimento de rejilla metálica, formado por panel de entramado tipo tramex de acero galvanizado de 30x30 mm que permita la visita.

El conjunto se iluminará favoreciendo varias escenas, con material tipo Erco o de características equivalentes a criterio de la DF.

Sala Principal: Luminarias Atrium pendulares para luz general. Proyectores Parscan en Rail para luz perimetral. Vitrinas: Luminarias familia Axis integradas en la vitrina

Celler: Downlights superficie IKU para zonas de paso. Proyector orientable Kona para ruinas.









Se formará el vano de la puerta de entrada, a las dos plantas, con telares, marchapié y el dintel en arco de medio punto metálico. Será de chapa conformada de 10 mm. con sendas pletinas soldadas en los perímetros interiores y exteriores. Medidas aprox. 1200*3200*850 mm.

Las máquinas de clima y de renovación de aire se colocarán en el volumen exterior, definido por los muros de hormigón existentes. Para ello, se tendrá que taladrar el muro del oeste con brocas de agua de gran diámetro.

Los lavabos también se integraran en ese volumen exterior, que será necesario cubrir con un terrado plano.

Sector RSa2 ANEXOS DEL VOLUMEN DEL CELLER Y LA SALA SUPERIOR: SALÓN DEL TINELL.

La voluntad de que la sala superior pueda ser usada para diferentes actividades de pública concurrencia hace necesario que sea accesible y disponga de lavabos adaptados y también aconseja la formación de una salida de emergencia. Igualmente, es necesario disponer de una sala de máquina para ubicar la bomba de calor y el recuperador entálpico.

Para resolver todas esta necesidades se plantea formar un volumen exterior, aprovechando el ya definido por los muros de hormigón.

En el mismo, se formará un pasillo frontal al nivel de la rampa de circulación existente, que dará paso a dos lavabos adaptados, una sala de máquinas, un elevador adaptado, exterior sin cabina, con acceso a 90º grados, y una escalera de peldaños de 28*18,5 cm. que, mediante la abertura de una puerta en la muralla oeste, permitirá la comunicación con el interior de la sala.

Para cubrir el volumen, se propone formar una cubierta ajardinada, con especies autóctonas, que integre una caseta de lamas de zinc, para ventilar las máquinas.

SECTOR RSa3 RECONSTRUCCIÓN DE LOS ELEMENTOS DE CIRCULACIÓN PARA ACCEDER AL RECINTO SUPERIOR Y CONSOLIDACIÓN DE LAS ESTRUCTURAS ENCONTRADAS.

Esta zona comienza en la rampa, existente junto a la cisterna, que conduce hasta la puerta de acceso al recinto medio.

En este punto se conformará el muro y la puerta de entrada y una puerta rejada, articulada en los quicios existentes.

La escalera, actualmente en rampa, se restituirá hasta el primer rellano. En este punto, girando hacia el sur, izquierda, se reconstruirá el paso hacia la muralla de la puerta, ya explicado anteriormente. En el acceso al mismo, se actuará de forma similar a la puerta anterior. Se consolidaran los restos de muros y otras estructuras existentes en este recorrido. Se construirá









la escalera de acceso al recinto superior, mediante peldaños de piedra, articulados en todo lo posible con las trazas de los negativos de los peldaños originales.

Se vaciará el relleno que reste sin excavar alrededor del molino y se colocará un desagüe que recogerá los canales del alero norte del tejado, que se reconstruirá con dos imbricaciones de ladrillo. El suelo se impermeabilizará con tratamiento adecuado.

Se reforzará la cara exterior de la estructura del molino con bandas de fibra de vidrio. Se construirá un suelo de rejilla metálica, formado por panel de entramado tipo tramex de acero galvanizado de 30x30 mm que permita la visita. Incorporará las escaleras metálicas del mismo material, que permitan el acceso.

Se consolidará, se completará y se rejuntará el muro de fachada y la escalera de subida que hay al fondo de este espacio.

SECTOR RSa4 RECONSTRUCCIÓN DE LA TORRE DEL HOMENAJE.

Se completará el volumen, reinterpretando los muros que faltan con una estructura de perfiles metálicos HEB 140 que definirán los paramentos: interior y exterior, así como el volumen de los muros inexistentes. Tanto a nivel del suelo de la ventana tipo "festejador" como del camino de ronda de las almenas, se restituirá el pavimento con una de rejilla metálica, formado por panel de entramado tipo tramex de acero galvanizado de 30x30 mm que permita la visita. Este mismo material se utilizará para los peldaños de la escalera de subida, que se incorporará en la estructura metálica del conjunto.

Se consolidará, se completará y se rejuntará los muros de fachada tanto por el interior como por el exterior.

Se restaurará la barrera de seguridad existente en la ventana citada.

Se recompondrá el hueco que hay en el muro de levante, que permite comunicar con el espacio vecino.

El nivel de circulación se pavimentará con cerámica de tamaño similar al encontrado en otras dependencias o se formará un pavimento de mortero, según resulte de la excavación arqueológica.

Por temas de seguridad, se colocará un pararrayos por ser el punto más alto y expuesto, amén de acumular una cantidad importante de elementos metálicos.

SECTOR RSa5 CONSOLIDACIÓN DEL VOLUMEN ANEXO A LA TORRE DEL HOMENAJE. RESTATAURACIÓN DEL TERRADO.









Se reparará e impermeabilizará el terrado superior y se adaptará para la visita, colocando barreras de seguridad.

Se restituirá la escalera exterior de obra existente, poniendo peldaños de piedra.

Se consolidará, se completará y se rejuntará los muros de fachada tanto por el interior como por el exterior.

Queda pendiente de determinar el resultado del espacio interior, según resulte de la excavación arqueológica.

SECTOR RSa6 REDEFINICIÓN DEL VOLUM EXISTENTE, CON RECRECIDA DE MUROS. RESTAURACIÓN DEL PAVIMENTO D EBALDOSAS ENCONTRADO Y REPOSICIÓN DE PAVIMENTOS DE MORTERO DE CAL.

Redefinición del vano de la puerta de entrada al recinto superior, colocando una puerta de rejilla metálica, como en los otros casos anteriores.

Los muros perimetrales se recrecerán. En la cara sur, a la misma altura que el muro contiguo.

En la cara este, de acuerdo con el extremo norte del muro.

La cara norte, se extenderá en toda la longitud, para potenciar la percepción de un espacio de grandes dimensiones.

En la esquina que conforman los muros norte y este en el ángulo noreste, se consolidará y restaurará el conjunto que constituyen la traza de una especie de hornacina o ventana y la serie de huecos cuadrados que hay en esos paramentos.

Los muros intermedios se regularizarán y consolidarán en su estado actual.

Se consolidará, se completará y se rejuntará los muros de fachada tanto por el interior como por el exterior.

El pavimento cerámico encontrado en la celda del sureste se restaurará y consolidará in situ.

En el resto de las dependencias, se colocará pavimento de mortero, salvo nuevos hallazgos.

Se compondrá un recorrido con peldaños para facilitar el recorrido por las zonas con rampas naturales muy acusadas.

El conjunto de pavimentos se organizará para facilitar la salida del agua de lluvia.

SECTOR RSa8 REPARACIÓN DE LA PATOLOGÍA ESTRUCTURALQUE AFECTA A LA CAPILLA.









La actuación en la capilla dependerá del resultado de los cálculos. Según las fotografías existentes, a primeros del siglo XX, sólo se conservaba el ábside y parte de la bóveda del lado norte y su muro. Durante el cuarto tercio del siglo XX, se reconstruyó la bóveda y las fachadas de la capilla. Al poco tiempo aparecieron grietas en la bóveda y en la fachada del lado sur, por lo que se construyó un contrafuerte de mampostería de dimensiones desproporcionadas, estéticamente.

Aparentemente, la patología puede ser causada por el empuje de los arcos, que carecen de contrafuertes o por el giro del muro sur, a causa de estar cimentado en el talud de la roca, ya que coincide con un desnivel importante del terreno.

A priori, se está manejando tres líneas de actuación:

- 1 Colocar tirantes metálicos para compensar el empuje de los arcos.
- 2 Recalzar el cimiento de la fachada sur, mediante la formación de unos encepados, excéntricos, que absorberá la fuerza de vuelco, mediante unos bulones empotrados en la roca, al tiempo que se anclará en la base del muro, mediante anclajes inoxidables.
- 3 Derribar la parte sur de la capilla, reconstruida en los años setenta del pasado siglo, y reconstruirla, con el apuntalamiento previo de la parte que se conserva. Para ello, se formará un cimiento excéntrico, similar al anteriormente descrito, sobre el que se apoyará la nueva pared. Según muestre el cálculo, se colocarán tirantes.

Se reconstruirán los muros, la bóveda, el tejado. En el interior se restaurarán los paramentos y se colocará un pavimento de losas de piedra.

SECTOR RSa9 REORDENACIÓ DEL ESPACIO ENTRE LA CAPILLA Y EL RECINTO SUPERIOR.

Pendiente del resultado de la excavación arqueológica, se consolidará las trazas que se encuentren y se recompondrá la escala de comunicación entre la capilla y el sector RSa6. Se formarán pavimentos en consecuencia con lo anterior.

En la plataforma resultante, se tendrá que conseguir que los muros perimetrales excedan los 90 cm. para evitar barreras de seguridad

La escalera actual, que se desmontará durante las excavaciones pendientes, se sustituirá por una nueva metálica, de peldaños de reja o de piedra.

SECTOR RSa11 REORDENACIÓ DEL ESPACIO DE LA PUERTA AVANZADA DEL RECINTO EXTERIOR.









Pendiente del resultado de la excavación arqueológica, se consolidará las trazas que se encuentren y se recompondrá la comunicación entre el recinto exterior y el interior.

CASETA DE CONTROL Y VENTA DE ENTRADA Y CERCADO DE LA FINCA

Junto a la puerta de entrada actual, se construirá una caseta que contendrá una taquilla y un espacio dedicado a vending y merchandising.

Consistirá en un volumen sobre un cimiento y una losa de hormigón armado, que se empotrará en la vertiente existente en la base del castillo, entre la citada puerta y la línea de gaviones, que delimita el tránsito de vehículos. Encima, mediante una estructura ortogonal de perfiles metálicos, se formará el prisma, que se cerrará con tableros CLT de 10 cm. acabados en madera oscura. Interiormente, se trasdosarán con aislamiento y PYL. Incorporará una taquilla con mostrador accesible. Las ventanas serán de madera con vidrios de cámara y tendrán contraventanas exteriores abatibles de protección antivandálicos y solar.

Se modificará la rasante para adaptar la posición de la caseta con la rampa existente.

Se cerrará perimetralmente la finca por su parte sureste, relacionando el cierre con la puerta existente, resiguiendo hacia el este, la línea de gaviones y retornando hacia el norte, hasta los muros del castillo.

La solución a aplicar será los módulos de rejilla con marcos perimetrales, similares a las aplicadas en el rincón del norte del "recinte Jussà". Para dar consistencia antivandálica, se anclarán en el terreno, salvando el canal de recogida de aguas existente. En cada dos módulos, se dispondrán elementos de arriostramiento contra la montaña.

LA ACCESIBILIDAD INTERIOR DEL CASTILLO

Las características propias del cerro donde se construyó el castillo en su conjunto, así como cada una de sus partes, hace inviable que el interior del recinto sobirà sea accesible.

Se tiene que tener presente, que las rampas exteriores que conducen a la puerta de entrada tienen pendientes y longitudes, que exceden en mucho las marcadas por el CTE y por el Codi de accesibilitat.

Las rampas permiten la circulación de sillas con ruedas, pero en general tienen que ser empujadas por acompañantes.









El primer pasillo que se encuentra en el interior del recinto, tiene un trazado y unas pendientes que hacen muy compleja la circulación, incluso para los propios peatones.

La escalera que conduce al nivel de la capilla es una transitable, si bien no cumple con la normativa vigente.

La primera escalera de entrada al recinto superior, tiene un trazado muy duro, conservando escalones que indican desniveles de 26 a 30 cm. de diferencia entre dos sucesivos. Es de difícil circulación, aunque conserva el gran interés de mostrar las características reales de la vida en el castillo. Conservar esa escalera en ese estado, sería muy interesante para la visita, pero no es viable si se desea un uso público colectivo de la sala principal.

La segunda escalera de subida al recinto superior mantiene trazas de una escalera de tramo único, frontal a la puerta, que descendía hasta el nivel del rellano-distribuidor para entrar a la sala principal, tanto por su puerta inicial en el muro norte del salón, como por el puente añadido posteriormente por su lado este. Esta escalera tiene peldaños de diferentes alturas, todas ellas superiores a 20 cm. Alturas que por otro lado son frecuentes en edificaciones medievales. Posteriormente, con las variaciones de uso y la construcción del muro coincidente con el de la terraza de la cocina encontrada, el tramo recto, fue modificado y reducido, añadiendo una escalera de tres tramos, girando hacia el oeste. El conjunto actual conserva el tramo superior con la falta de algunos elementos y prácticamente no conserva casi nada de la escalera de tres tramos.

Ante esta situación se propone actuar con el siguiente criterio:

Intentar facilitar la accesibilidad relativa del conjunto, pero con el límite que la topografía impone y permitir un recorrido que no cumple con las normas actuales pero permitir conservar y percibir en lo posible la dureza de los trazados originales y de las técnicas constructivas que empleaban. Eso obliga a formar ciertos recorridos que requerirán un esfuerzo y un cuidado especial al circular por ellos.

- 1 Formar un recorrido accesible, mediante elevador mecánico, desde las rampas exteriores hasta la sala y el rellano distribuidor central de la escalera de subida desde la puerta inferior de entrada al recinto superior. Este recorrido también permite el acceso a través de una escalera de peldaños de 28*18.5 cm.
- 2 Formar un recorrido de circulación habitual, no accesible, mediante peldaños de 28*18,5 cm. para acceder a la plataforma de la capilla y, según resulte de las excavaciones, hasta el recinto superior, a través del muro de levante.
- 3 Formar un recorrido transitable, que no cumplirá las normas habituales de una escalera, al tener peldaños de diferentes alturas combinados con tramos de rampas existentes. Para ello, se añadirán nuevos peldaños, intercalados y superpuestos a las trazas actuales, a fin de permitir la circulación del público de una forma controlada, a través de una escalera de









peldaños de diferentes alturas y en tramos discontinuos, con desniveles de 22 cm. en el primer peldaño original, justo delante del rellano de la puerta de entrada, y con alturas de 13/14 cm. en el resto de los peldaños, mediante la interposición de los nuevos, combinándolos con algún tramo inclinado existente.

- 4 Si no es posible, recuperar la escalera de único tramo de acceso al recinto superior, formar una escalera de acceso a la plataforma de la cocina, mediante tres tramos de peldaños nuevos de 16 cm. de altura.
- 5 Desde esa plataforma de la cocina, recuperar el tramo recto de subida al recinto superior con un trazado fuera de normas, que combinará los peldaños originales de alturas superiores a 22/23 cm. con uno nuevo intercalado para reducir el fuerte desnivel que existe entre dos peldaños existentes.

Barcelona, 16 de julio de 2025









2 - MEMORIA DE MATERIALES

Reseña de algunos de los elementos más singulares de la actuación.

MUROS DEL SALÓN

M³ Mampostería de grueso variable de piedra calcárea, similar en forma y color a la existente en el castillo, de una cara vista, asentada con mortero de calç hidràulica NHL-5.

ud. Formar el vano de una ventana, los telares, el marchapié y el dintel en arco de medio punto metálicos. Será de chapa conformada de 10 mm. con sendas pletinas soldadas en los perímetros interiores y exteriores. Estos elementos recularán 5 cm del plan de la nueva fábrica. Para evitar el contacto hierro cal, todo el perímetro se forrará con doble capa de polietileno. La obra se entregará perimetralmente con una junta rehundida. La placa inferior se anclará al muro con anclajes AISI. Medidas aprox. 1200*3200*850 mm.

M². Restauración del revoco que se conserva en los muros, mediante la limpieza inicial con cepillo, el sellado perimetral de los bordes, la limpieza con agua a baja presión, eliminación de sales, hongos y vegetales incluido con bisturí si es necesario. Sup. Minima 1 m².

M². Fijación al muro del revoco que pueda estar despegado o presente fisuras o bolsas, mediante la inyección controlada de lechadas de cal, de cal modificada e incluso de primal o de características equivalentes a criterio de la DF. Sup. Mínima 0,50 m².

1 ud. Definición de ventana actualmente cegada, para dejar vistos los sillares de las aristas de los telares, del umbral y del arco de medio punto superior.

A tal fin, se vaciará la capa exterior del relleno y se regularizará la nueva superfície, dejando la mampostería vista.

Medidas generals de hueco aprox. 100*220 cm. Medidas generals exteriores aprox. 150*280 cm.

2 uds. Interpretación de ventana inexistente, como la actualmente cegada.

Se formará una paret de ladrillo macizo, revocado fino, definiendo el vacío de la ventana. El perímetro de definirá con una pletina de latón de 50*10 mm.









Medidas generals de hueco aprox. 100*120 cm.

2 uds. Interpretación de ventana inexistente, como la actualmente cegada, en la cara exterior de la fachada.

El perímetro de definirá con una pletina de latón de 50*10 mm.

Medidas generals de hueco aprox. 100*220 cm.

ESTRUCTURA DEL SALÓN

2 uds. Arco de madera laminada estructural GL24, formando cajón con tablero estructural tipo CLT de 10 cm. montado in situ, trabajado según forma original del edificio: Redondo por la parte inferior e inclinado por la parte superior y de la anchura exterior igual al original. Incluye los encajes para el apoyo de las vigas y las formas apropiadas para su entrega a las trazas existentes. Medidas generals: Exteriores: 8.20*(4.09-5.44-4.09) m. Interiores – medio punto – 6.44*4.62 m. Ancho estimado - 0.87 m.

28 uds. Viga de madera laminada estructural GL24 colocada, trabajado según forma original del edificio. Incluye los encajes para el apoyo de las vigas y las formas apropiadas para su entrega a las trazas existentes. Formación de apoyo en muro, colocando junta perimetral de protección antihumedad en la parte empotrada en el entrevigado. Medidas generals: 320*24*24 cm.

16 uds. Viga de madera laminada estructural GL24 colocada, trabajado según forma original del edificio. Incluye los encajes para el apoyo de las vigas y las formas apropiadas para su entrega a las trazas existentes. Formación de apoyo en muro, colocando junta perimetral de protección antihumedad en la parte empotrada en el entrevigado. Medidas generals: 420*24*24 cm.

8 uds. Viga de madera laminada estructural GL24 colocada, trabajado según forma original del edificio. Incluye los encajes para el apoyo de las vigas y las formas apropiadas para su entrega a las trazas existentes. Formación de apoyo en muro, colocando junta perimetral de protección antihumedad en la parte empotrada en el entrevigado. Medidas generals: 520*24*24 cm.









16 uds. Viga de madera laminada estructural GL24 colocada, trabajado según forma original del edificio. Incluye los encajes para el apoyo de las vigas y las formas apropiadas para su entrega a las trazas existentes. Formación de apoyo en muro, colocando junta perimetral de protección antihumedad en la parte empotrada en el entrevigado. Medidas generals: 560*24*24 cm.

M2 – Entrevigado tradicional, mediante latas de madera cada 30 cm, capa de rasilla manual, capa de 6 cm de mortero con mallazo.

K - Vigas metálicas para sustentar el suelo vidriado

TEJADO DEL SALÓN

M2 de tejado de teja árabe de recuperación, colocada encima de una lámina, tipo onduline, sobre rastreles, encima de un tablero del tipo sándwich. Aleros de teja. El de la vertiente norte tendrá un canalón y bajantes de zinc. El del lado sur dispondrá de una limahoya de obra, impermeabilizada con una lámina de material continuo, tipo Nanoflex sin límiteso similar, con gárgolas de piedra al exterior.,

Ud. Construcción del lucernario de aluminio y vidrio, integrado en la cubierta de teja, según las planos del proyecto. El techo tendrá que soportar una sobre carga de uso de 2 kN/m2. La solución estructural se tendrá que justifica,r mediante un proyecto de cálculo firmado por un técnico competente. Los perfiles serán del tipo reforzado, con una Inercia mínima de 528 cm3 en 120 mm de altura. Serán del sistema de ruptura de puente térmico y dispondrán de certificados de aislamiento acústico y térmico de las mismas características que las solicitada para el acristalamiento. La fijación lateral del perfil portante de aluminio se realizará con anclajes inox y resinas y separadores de neopreno. Todos los elementos metálicos tendrán que estar protegidos para evitar el puente electrolítico entre ellos. En los planos, se esquematizan las soluciones formales que se desean, que el industrial adaptará al sistema que presente. Los canales de evacuación de agua de los perfiles saldrán al exterior. Todo este perímetro estará forrado con material 50mm de aislante térmico para evitar el puente térmico y la condensación, forrado con chapa de aluminio. Exteriormente dispondrá de un mimbel de chapa plegada de aluminio dúctil y soldable que se empotrará en la fachada y/o solapará en la segunda canal de teja más próxima. Esta unión se rellanará interiormente con espuma. Esta chapa protegerá la parte de pared del umbral donde impactará el agua de lluvia, especialmente en la cara este. Todo el material se lacará en un color a elegir. Medidas aproximadas : 8300*3750 mm. El lucernario incorporará el sistema de fijación a la estructura portante del edificio: Soportes de tubo galvanizado









50*50*3 cada 1200 soldados a la jácena correspondiente por el este. En el resto de los lados se anclará en el muro de piedra mediante anclajes HYT70 y varillas HAS M-12 de 400mm. Se colocarán separadores cilíndricos de neopreno o similar. Por el interior, en su entrega a las fachadas, la estructura dispondrá de un perfil U de 15*15 que provocará un rehundido para absorber las irregularidades de la obra.

Sistema completo de calidad SUPERIOR. Producto tipo Schuko o de prestaciones equivalentes mediante certificación de Laboratorio Oficial. 'El industrial que realice la obra debe amparar su propuesta con la conformidad expresa y escrita del fabricante del sistema.'

Requerimientos técnicos.

Grupos de clasificación.

Estanqueidad al agua y permeabilidad al aire según DIN 18055.

Grupo de clasificación: A-3/E-4/V-4.

Cargas: Carga de viento según CTE 100 Kg/m²; Carga de nieve según CTE 50 Kg/m². Sobrecargas (laterales) según DIN 1055, parte 3 50 Kg/m².

Tratamiento superficial.

- a) Anodizado, con tratamiento previo.
- b) Lacado. El color RAL del lacado será elección de la Dirección Facultativa. El color elegido será comunicado tras la adjudicación de los trabajos. Para la elección del color se utilizará la tabla RAL, por lo que no se incluyen los colores metalizados.
- c) Lacado. Lacado con PVDF. El lacado de perfiles y/o chapas de aluminio con PVDF se realizará siguiendo las directrices del fabricante de la laca.

El proceso de lacado estará avalado por el sello de Garantía de Calidad correspondiente.

2uds - Persiana, tipo screen foscurite, motorizada, con guías adecuadas para lograr la oscuridad total en la sala, fijadas en la estructura de aluminio del acristalamiento, colocadas por el exterior. Con garantía de durabilidad ante las inclemencias atmósfericas. Medidas aprox. 3000*3700 mm.









1uds - Persiana, tipo screen foscurite, motorizada, con guías adecuadas para lograr la oscuridad total en la sala, fijadas en la estructura de aluminio del acristalamiento, colocadas por el exterior. Con garantía de durabilidad ante las inclemencias atmósfericas. Medidas aprox. 2200*3700 mm.

2uds - Persiana, tipo screen foscurite, motorizada, con guías adecuadas para lograr la oscuridad total en la sala, fijadas en la estructura de aluminio del acristalamiento, colocadas por el interior. Medidas aprox. 3000*3700 mm.

1uds - Persiana, tipo screen foscurite, motorizada, con guías adecuadas para lograr la oscuridad total en la sala, fijadas en la estructura de aluminio del acristalamiento, colocadas por el interior. Medidas aprox. 2200*3700 mm.

PAVIMENTOS DEL SALÓN Y EL CELLER

M² Pavimento de baldosa cerámica manual

M² Pavimento de vidrio C1 en general y C3 en la parte que quede a menos de 3 ml. del exterior, REI-90, acabado transparente, modelo a elegir, o de características equivalentes a criterio de la DF. Despiece aproximado de 1000*1000 mm. Composición mínima -10+10.2.2 templados - cámara de 16 -8+8.2.2 templados - U=<1.9 W/m2k. Juntas intumescentes. Certificación de capacidad de sobrecarga de uso 5kN/m² y puntual 4kN. Sustentación perimetral mínima 78 mm. sobre banda de neopreno 1cm. Certificación de comportamiento a fuego REI90. Junta intumescente. Ventilaciones tubos Pvc16mm. Incluido los taladros al LPN60/8. - Junta entre piezas de silicona estructural natural, resistente a los productos de limpieza. Ancho 16mm excepto en el perímetro exterior que será de 22mm.

M² Pavimento metálico de acero galvanizado formado por panel de entramado tipo tramex de acero galvanizado de 30x30 mm soldado, con platina de anclaje de acero, incluye el recorte y refuerzo para justarlo a los muros existentes.

ACABADOS DEL SALÓN

3 uds. Tapiz de instalaciones formado por un bastidor forrado de tablero contrachapado de 13 mm, formando un damero con tres tipos de madera diferentes. Iroco, roble y castaño o de características equivalentes a criterio de la DF.









El tapiz incorporará una vitrina o expositor y una tapa de registro del fancoil que se dispondrà detrás. Además se formaran los agujeros necesarios para colocar siete toberas de diámetro aprox. 100 mm.

El elemento resultante tundra las dimensiones necesarias para permitir el paso de los conductos de impulsion y renovación de aire, de sección 25*35 cm. Por la parte inferior dispondrà de una rejilla para la salida del aire de extracción y lateralmente otra de entrada del aire de recirculación de 60*150 mm.

El bastidor estará formado por una estructura principal de listones 10*7 cm y una secundaria de 5*5 cada 50 cm. aprox. La madera se tratará previamente con barniz antixilófagos.

Se colocará suspendido, elevado respecto el suelo 15 cm. aprox. y separado de las paredes 1,5 cm. A este fin se colgará de 8 soportes en escuadra de acero AISI, fijados con 4 anclajes químicos, tipo HAS D.10*150 mm.

Las medidas generales aproximadas serán: 210*372 cm.

1 ud. Tapiz de ventana, formado por un bastidor forrado de tablero contrachapado de 13 mm, formando un damero con tres tipos de madera diferentes. Iroco, roble y castaño o de características equivalentes a criterio de la DF.

El tapiz incorporará un hueco central para dejar vista la ventana existente y las piedras que forman el vano de la ventana, rematada con arco de medio punto.

El bastidor estará formado por una estructura principal de listones 10*7 cm y una secundaria de 5*5 cada 50 cm. aprox. La madera se tratará previamente con barniz antixilófagos.

Se colocará suspendido, elevado respecto el suelo 15 cm. aprox. y separado de las paredes 1,5 cm. A este fin se colgará de 8 soportes en escuadra de acero AISI, fijados con 4 anclajes químicos, tipo HAS D.10*150 mm.

Las medidas generales aproximadas serán: 210*372 cm.

2 uds. Tapiz de ventana con expositor, formado por un bastidor forrado de tablero contrachapado de 13 mm, formando un damero con tres tipos de madera diferentes. Iroco, roble y castaño o de características equivalentes a criterio de la DF.









El tapiz incorporará un hueco central equivalente al necesario para dejar vista la ventana in existente y las piedras que formarían el vano de la ventana, rematada con arco de medio punto.

En la parte inferior de este hueco, se situará una vitrina expositiva.

El bastidor estará formado por una estructura principal de listones 10*7 cm y una secundaria de 5*5 cada 50 cm. aprox. La madera se tratará previamente con barniz antixilófagos.

Se colocará suspendido, elevado respecto el suelo 15 cm. aprox. y separado de las paredes 1,5 cm. A este fin se colgará de 8 soportes en escuadra de acero AISI, fijados con 4 anclajes químicos, tipo HAS D.10*150 mm.

Las medidas generales aproximadas serán: 210*372 cm.

3 uds. Vitrina expositiva de chapa de hierro lacado al fuego, con base y techo. Frontal de vidrio laminar 5+5, con algún sistema que permita la aperture y el cierre con seguridad. Los laterals serán parcialmente del mismo tipo de vidrio y parte de madera contrachapada. Del mismo material sera el fondo, la base y el techo en el interior, todo ello forrado de ropa, tipo terciopelo beig o de características equivalentes a criterio de la DF. Incorporará iluminación y un sistema escalable para colocar tres estantes de vidrio. La base y el techo dispondrán de algún sistema que evite la condensación en el interior. Por la parte exterior, empotrada o en contacto con el muro, se dejará un espacio de 2cm, colocando una lamina transpirable hacia el exterior de la tribuna e impermeable a la humedad del muro. La junta se cerrará con material transpirable, dejando huecos de ventilación.

Medidas generals aprox. 100*40*120 cm.

2 uds. Vitrina expositiva de chapa de hierro lacado al fuego, con base y techo. Frontal de vidrio laminar 5+5, con algún sistema que permita la aperture y el cierre con seguridad. Los laterals serán parcialmente del mismo tipo de vidrio y parte de madera contrachapada. Del mismo material sera el fondo, la base y el techo en el interior, todo ello forrado de ropa, tipo terciopelo beig o de características equivalentes a criterio de la DF. Incorporará iluminación y un sistema escalable para colocar tres estantes de vidrio. La base y el techo dispondrán de algún sistema que evite la condensación en el interior. Por la parte exterior, empotrada o en contacto con el muro, se dejará un espacio de 2cm, colocando una lamina transpirable hacia el exterior de la tribuna e









impermeable a la humedad del muro. La junta se cerrará con material transpirable, dejando huecos de ventilación.

Medidas generales aprox. 100*60*120 cm.

PUERTAS DEL SALÓN Y OTROS RECINTOS INTERIORS

1 ud Puerta entrada del salón con forma de semicírculo superior, con bastidor y doble forro de delgas machihembradas de 15*2cm, dos huecos acristalados con vidrio de cámara de 120*30 incorporados. Sección de los montantes 14*7cm. Abertura interior la hoja mayor y exterior la menor. Marco duella tapaboca. Escupidor incorporado. Junta felpudo cortavientos. 4 bisagras cultas TE310BA en cada hoja. Dispositivo antipánico de deslizamiento, tipo fast-touche y muelles de cierre del tipo escondido Geze Boxer 2-4 o similar con selector de cierre. Pasador y cierre de seguridad amaestrado de 3 puntos antipalanca. Dos hojas. Med. generales hueco aprox 287*172. (280) y al derrame interior (243) del muro. Med.paso 172*270. Madera será de iroco para barnizar.

1 ud Puerta de entrada accesible y salida de emergencia, tipo a la catalana de una hoja, formada por tablas machihembradas sobre bastidor. Medidas generales aprox. luz de hueco 95*210 cm. Cerradura de seguridad amaestrada dos niveles. Madera será de pino Douglas para barnizar tipo lasur.

2 ud. Puerta de entrada a las diferentes partes altas del recinto sobirà, de arco de medio punto, de dos hojas con abertura, tipo rotación mediante espigones y quicio, formada con reja metálica de acero galvanizado formado por panel de entramado tipo tramex de acero galvanizado de 30x30 mm soldado, con platina de anclaje de acero, incluye el recorte y refuerzo para ajustarlo a los muros existentes. El marco se adaptará al vano existente o teórico. Incorporará cerradura de seguridad y pasador. Medidas aprox. 2800*1600 mm.

1 ud. Puerta principal de entrada al recinto sobirà, de arco de medio punto, de dos hojas con abertura, tipo rotación mediante espigones y quicio, formada con reja metálica de acero galvanizado formado por panel de entramado tipo tramex de acero galvanizado de 30x30 mm soldado, con platina de anclaje de acero, incluye el recorte y refuerzo para ajustarlo a los muros existentes. El marco se adaptará al vano existente o teórico. Incorporará cerradura de seguridad y pasador con placa de protección de abertura desde exterior. Medidas aprox. 2900*1900 mm.









HERRERÍA EN GENERAL

M² Rejado de acero, formado por un bastidor de tubo de 50*50, con plementeria de tramex galvanizado 30*30, chapa 3 02, con separadores de tubo, siguiendo el criterio de diseño y funcional existente, con perímetro irregular

Los otros dos, enrasarán con la cara interior de los muros correspondientes y seguirán los escalonamientos de los sillares existentes o describirán una línea inclinada, paralela a los perfiles que haya en los muros. Se anclará a las juntas que hay entre las caras exteriores y el resto del espesor de los muros. A tal fin, se colocarán platinas para poder desplazar la fijación en el plan posterior correspondiente. Los elementos tirafondos de fijación serán AISI con resina.

ml. Barandilla metálica de platina 70*10 con malla AISI en las zonas con desniveles >= 55 cm.

PAVIMENTOS DEL CONJUNTO

M2 Morteros de cal hidráulica en recinto Sobirà superior.

M2 Consolidación y restauración de los pavimentos cerámicos existentes

MI Peldaños de escalera, con piezas talladas o reponiendo las partes que falten en los peldaños existentes.

MI Peldaño de rejado de acero en las nuevas escaleras metálicas.

REFUERZO DE LA CAPILLA

Ud. Tensor de bóveda de 6 ml. de acero AISI 314, diámetro 20 mm. roscado, con doble placa exterior de 25*25*15 mm. Fijada con doble tuerca y arandela. Con huso en el centro para poder ajustar el tensado. Incluye la perforación de los dos muros con un taladro de agua, la colocación de pasatubos de PE rugosos, y el macizado del interior con mortero sin retracción.

Ud. De recalces excéntricos, anclados con bulones de 4 m., empotrados en la piedra.

Ud. Posible derribo de la parte dañada y reconstrucción posterior.

MUROS Y ESTRUCTURAS EXISTENTES









M³ Recrecidos y/o reposición de volúmenes perdidos con mampostería de grueso variable de piedra calcárea, similar en forma y color a la existente en el castillo, de una cara vista, asentada con mortero de cal hidráulica NHL-5.

M2 Limpieza de paramentos con actuaciones iterativas de menos a más, centradas solamente en los aspectos patológicos sustanciales y no en los meros estéticos.

M2 Rejuntados de los paramentos, cuando la falta de los mismos suponga riesgo para la conservación de los muros.







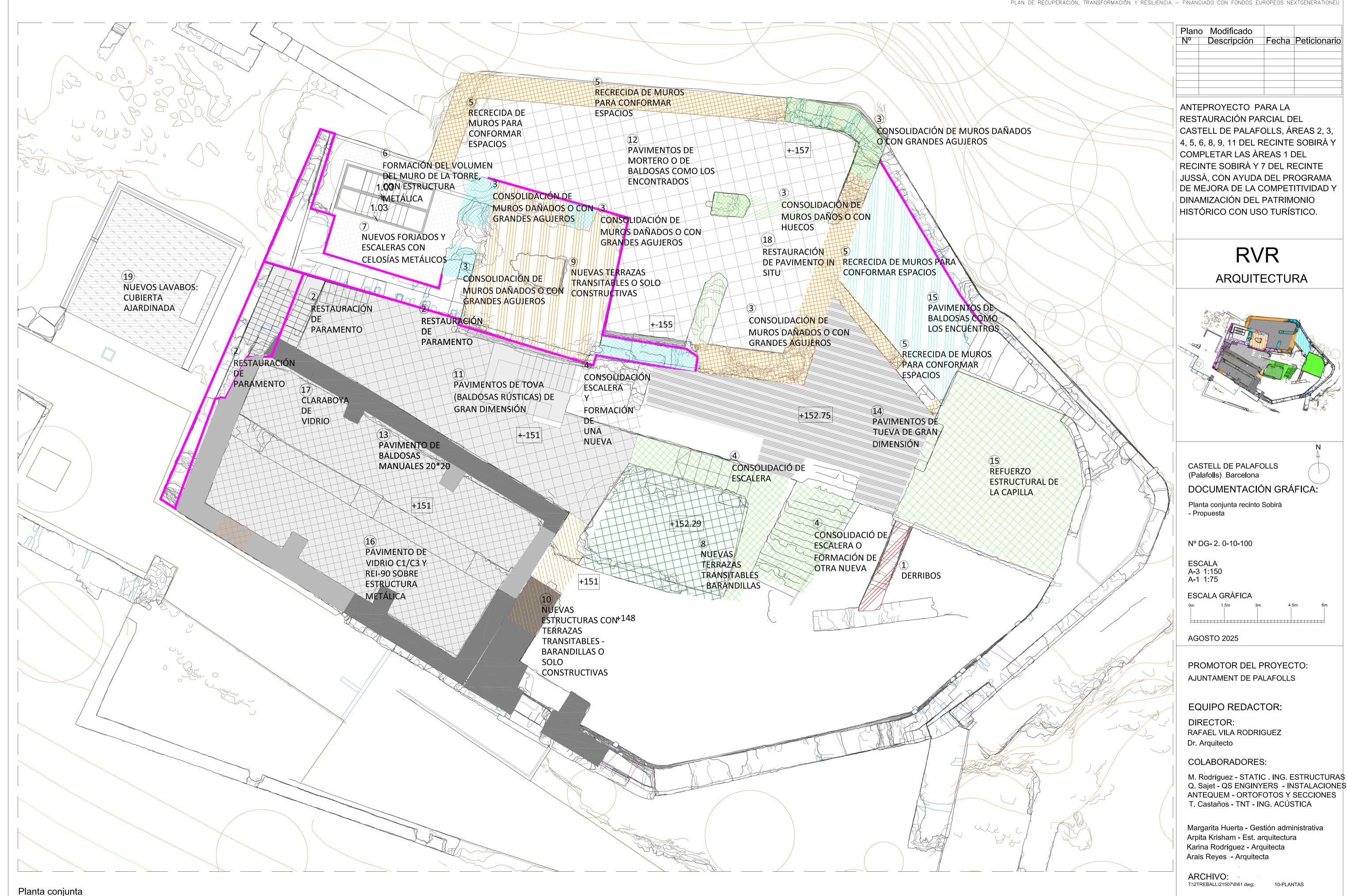


3 – DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



Ajuntament de Palafolls

PLAN DE RECUPERACIÓN, TRANSFORMACIÓN Y RESILIENCIA - FINANCIADO CON FONDOS EUROPEOS NEXTGENERATIONEU

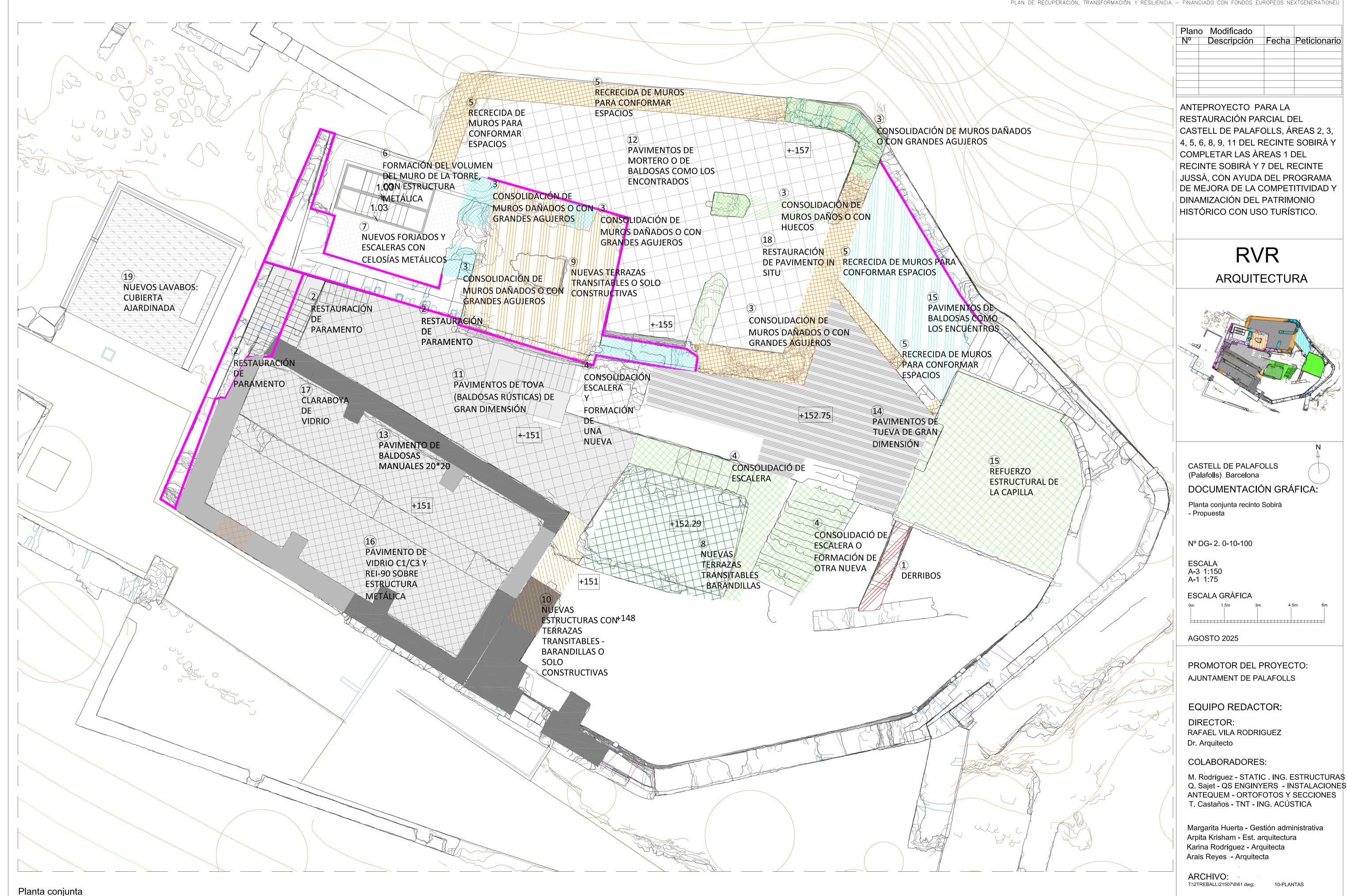


1:75



Ajuntament de Palafolls

PLAN DE RECUPERACIÓN, TRANSFORMACIÓN Y RESILIENCIA - FINANCIADO CON FONDOS EUROPEOS NEXTGENERATIONEU



1:75







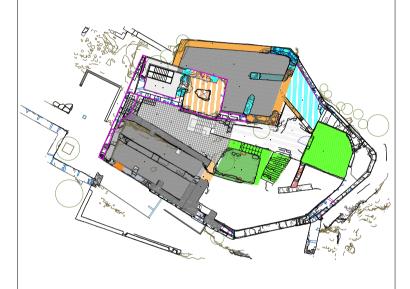
Planta baja

1:100

Plano Modificado Nº Descripción Fecha Peticionario

ANTEPROYECTO PARA LA RESTAURACIÓN PARCIAL DEL CASTELL DE PALAFOLLS, ÁREAS 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 11 DEL RECINTE SOBIRÀ Y COMPLETAR LAS ÀREAS 1 DEL RECINTE SOBIRÀ Y 7 DEL RECINTE JUSSÀ, CON AYUDA DEL PROGRAMA DE MEJORA DE LA COMPETITIVIDAD Y DINAMIZACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO CON USO TURÍSTICO.

RVR ARQUITECTURA



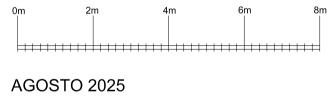
CASTELL DE PALAFOLLS (Palafolls) Barcelona DOCUMENTACIÓN GRÁFICA:

Planta Baja - Sector RSa 2-3 - CELLER -Propuesta y normativas

Nº DG- 2. 0-10-110

ESCALA A-3 1:200 A-1 1:100

ESCALA GRÀFICA



PROMOTOR DEL PROYECTO: AJUNTAMENT DE PALAFOLLS

EQUIPO REDACTOR:

DIRECTOR: RAFAEL VILA RODRIGUEZ Dr. Arquitecto

COLABORADORES:

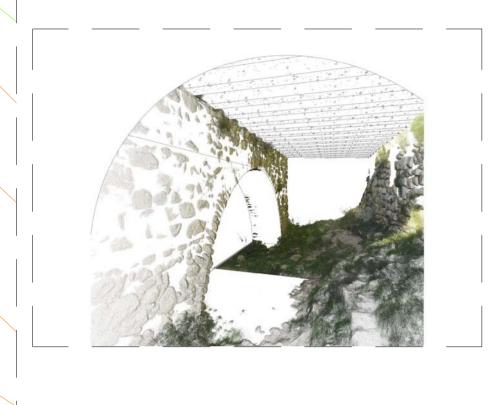
M. Rodríguez - STATIC . ING. ESTRUCTURAS Q. Sajet - QS ENGINYERS - INSTALACIONES ANTEQUEM - ORTOFOTOS Y SECCIONES T. Castaños - TNT - ING. ACÚSTICA

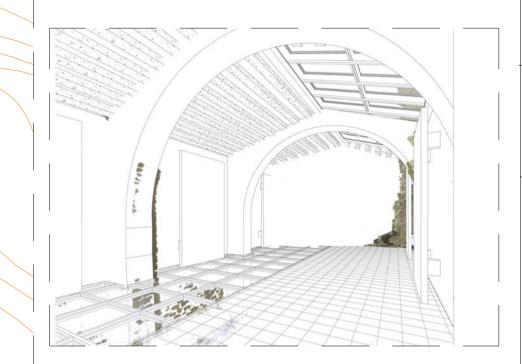
Margarita Huerta - Gestión administrativa Arpita Krisham - Est. arquitectura Karina Rodríguez - Arquitecta Arais Reyes - Arquitecta

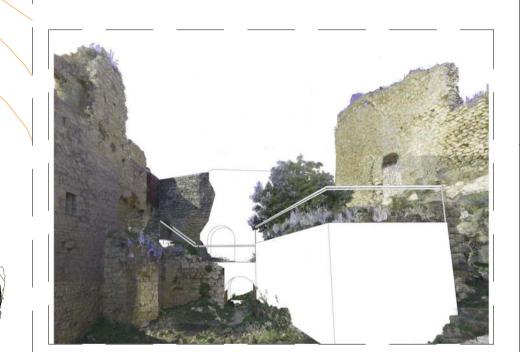
ARCHIVO: T:\2TREBALL\21507\6\61 dwg:

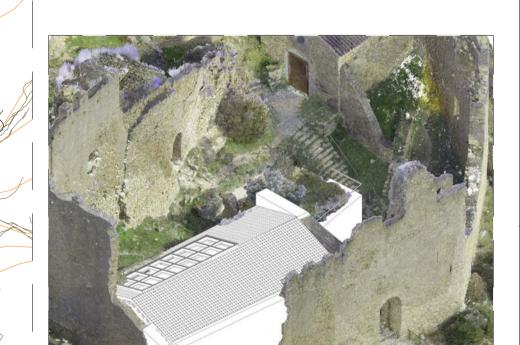
10-PLANTAS









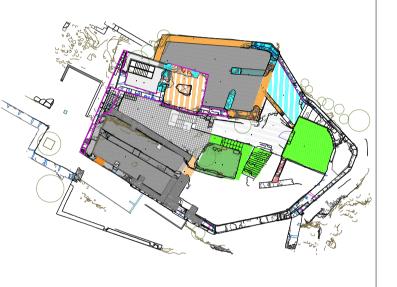




Plano Modificado Nº Descripción Fecha Peticionario

ANTEPROYECTO PARA LA RESTAURACIÓN PARCIAL DEL CASTELL DE PALAFOLLS, ÁREAS 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 11 DEL RECINTE SOBIRÀ Y COMPLETAR LAS ÀREAS 1 DEL RECINTE SOBIRÀ Y 7 DEL RECINTE JUSSÀ, CON AYUDA DEL PROGRAMA DE MEJORA DE LA COMPETITIVIDAD Y DINAMIZACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO CON USO TURÍSTICO.

RVR ARQUITECTURA



CASTELL DE PALAFOLLS (Palafolls) Barcelona DOCUMENTACIÓN GRÁFICA:

Planta Primera - Sector RSa 2-3 - SALÓ - Propuesta y normativas Imagenes propuesta

Nº DG- 2. 0-10-200

ESCALA A-3 1:200 A-1 1:100

ESCALA GRÀFICA

AGOSTO 2025

PROMOTOR DEL PROYECTO: AJUNTAMENT DE PALAFOLLS

EQUIPO REDACTOR:

DIRECTOR: RAFAEL VILA RODRIGUEZ Dr. Arquitecto

COLABORADORES:

M. Rodríguez - STATIC . ING. ESTRUCTURAS Q. Sajet - QS ENGINYERS - INSTALACIONES ANTEQUEM - ORTOFOTOS Y SECCIONES T. Castaños - TNT - ING. ACÚSTICA

Margarita Huerta - Gestión administrativa Arpita Krisham - Est. arquitectura Karina Rodríguez - Arquitecta Arais Reyes - Arquitecta

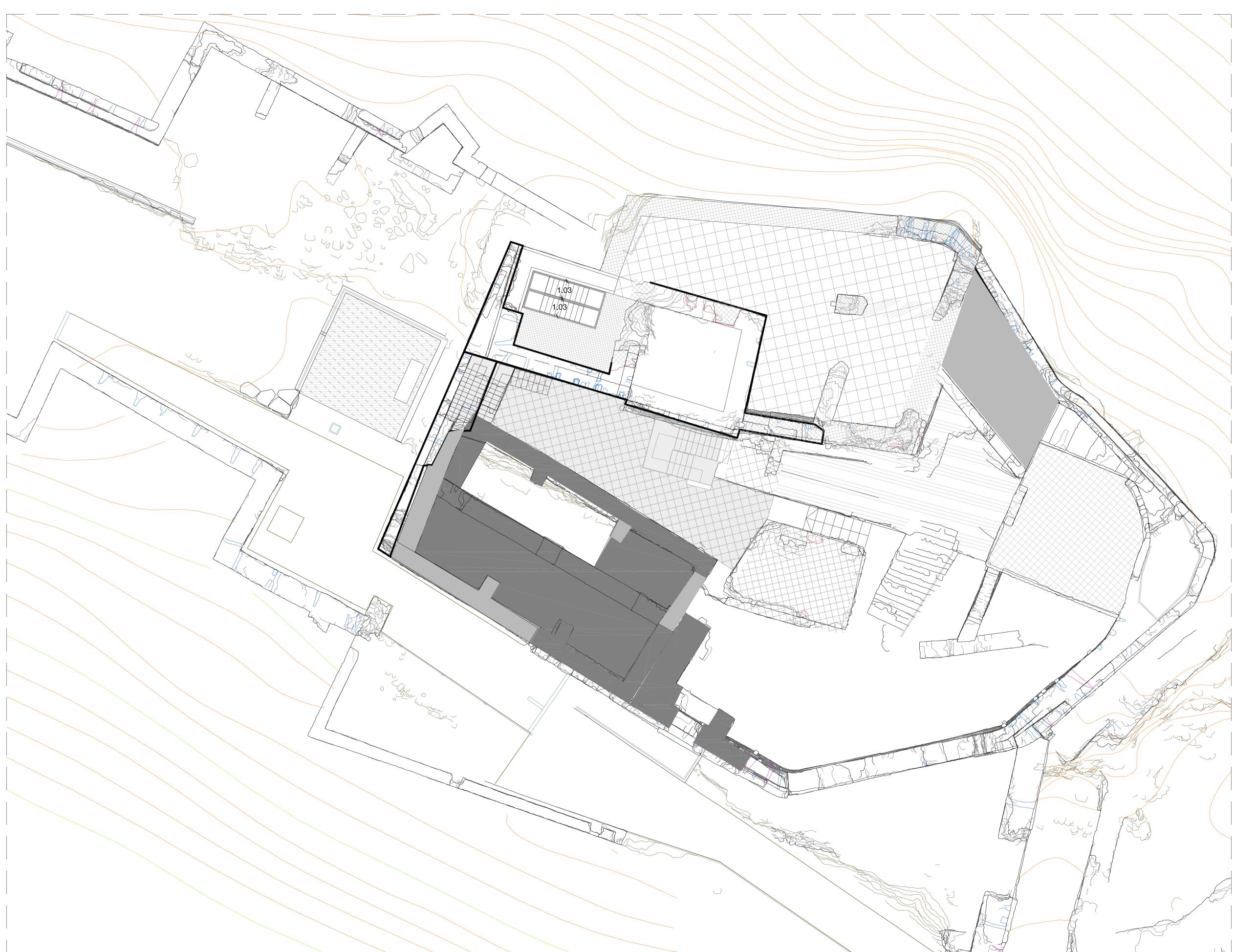
ARCHIVO: T:\2TREBALL\21507\6\61 dwg:

10-PLANTAS

Planta primera 1:100







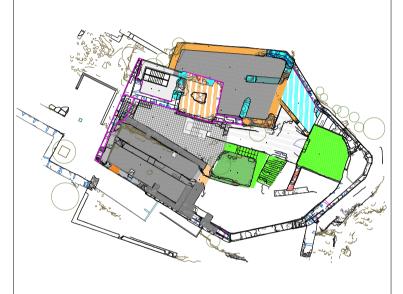
Planta cubierta

1:100

Plano Modificado Nº Descripción Fecha Peticionario

ANTEPROYECTO PARA LA RESTAURACIÓN PARCIAL DEL CASTELL DE PALAFOLLS, ÁREAS 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 11 DEL RECINTE SOBIRÀ Y COMPLETAR LAS ÀREAS 1 DEL RECINTE SOBIRÀ Y 7 DEL RECINTE JUSSÀ, CON AYUDA DEL PROGRAMA DE MEJORA DE LA COMPETITIVIDAD Y DINAMIZACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO CON USO TURÍSTICO.

RVR ARQUITECTURA



CASTELL DE PALAFOLLS (Palafolls) Barcelona DOCUMENTACIÓN GRÁFICA:

Planta Cubierta RSa 2-3 - Propuesta y normativas

Nº DG- 2. 0-10-300

ESCALA A-3 1:200 A-1 1:100

ESCALA GRÀFICA

AGOSTO 2025

PROMOTOR DEL PROYECTO: AJUNTAMENT DE PALAFOLLS

EQUIPO REDACTOR:

DIRECTOR: RAFAEL VILA RODRIGUEZ Dr. Arquitecto

COLABORADORES:

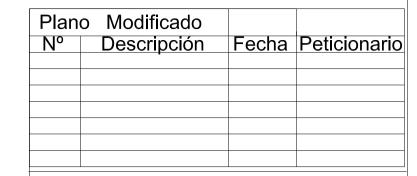
M. Rodríguez - STATIC . ING. ESTRUCTURAS Q. Sajet - QS ENGINYERS - INSTALACIONES ANTEQUEM - ORTOFOTOS Y SECCIONES T. Castaños - TNT - ING. ACÚSTICA

Margarita Huerta - Gestión administrativa Arpita Krisham - Est. arquitectura Karina Rodríguez - Arquitecta Arais Reyes - Arquitecta

ARCHIVO: T:\2TREBALL\21507\6\61 dwg:

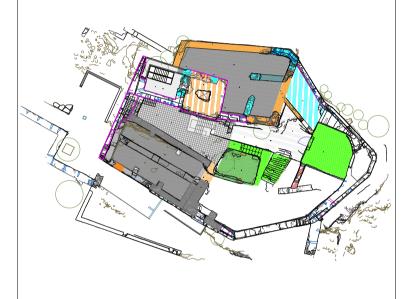
10-PLANTAS





ANTEPROYECTO PARA LA RESTAURACIÓN PARCIAL DEL CASTELL DE PALAFOLLS, ÁREAS 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 11 DEL RECINTE SOBIRÀ Y COMPLETAR LAS ÀREAS 1 DEL RECINTE SOBIRÀ Y 7 DEL RECINTE JUSSÀ, CON AYUDA DEL PROGRAMA DE MEJORA DE LA COMPETITIVIDAD Y DINAMIZACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO CON USO TURÍSTICO.

RVR ARQUITECTURA



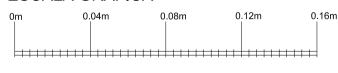
CASTELL DE PALAFOLLS (Palafolls) Barcelona DOCUMENTACIÓN GRÁFICA:

Sección longitudinal - Sector RSa 3 - AA´ por la nave norte hacia el sur-Propuesta

N° DG- 2. 0-10-500

ESCALA A-3 1:50; 1:100 A-1 1:100;1:200

ESCALA GRÀFICA



JULIO 2025

PROMOTOR DEL PROYECTO: AJUNTAMENT DE PALAFOLLS

EQUIPO REDACTOR:

DIRECTOR: RAFAEL VILA RODRIGUEZ

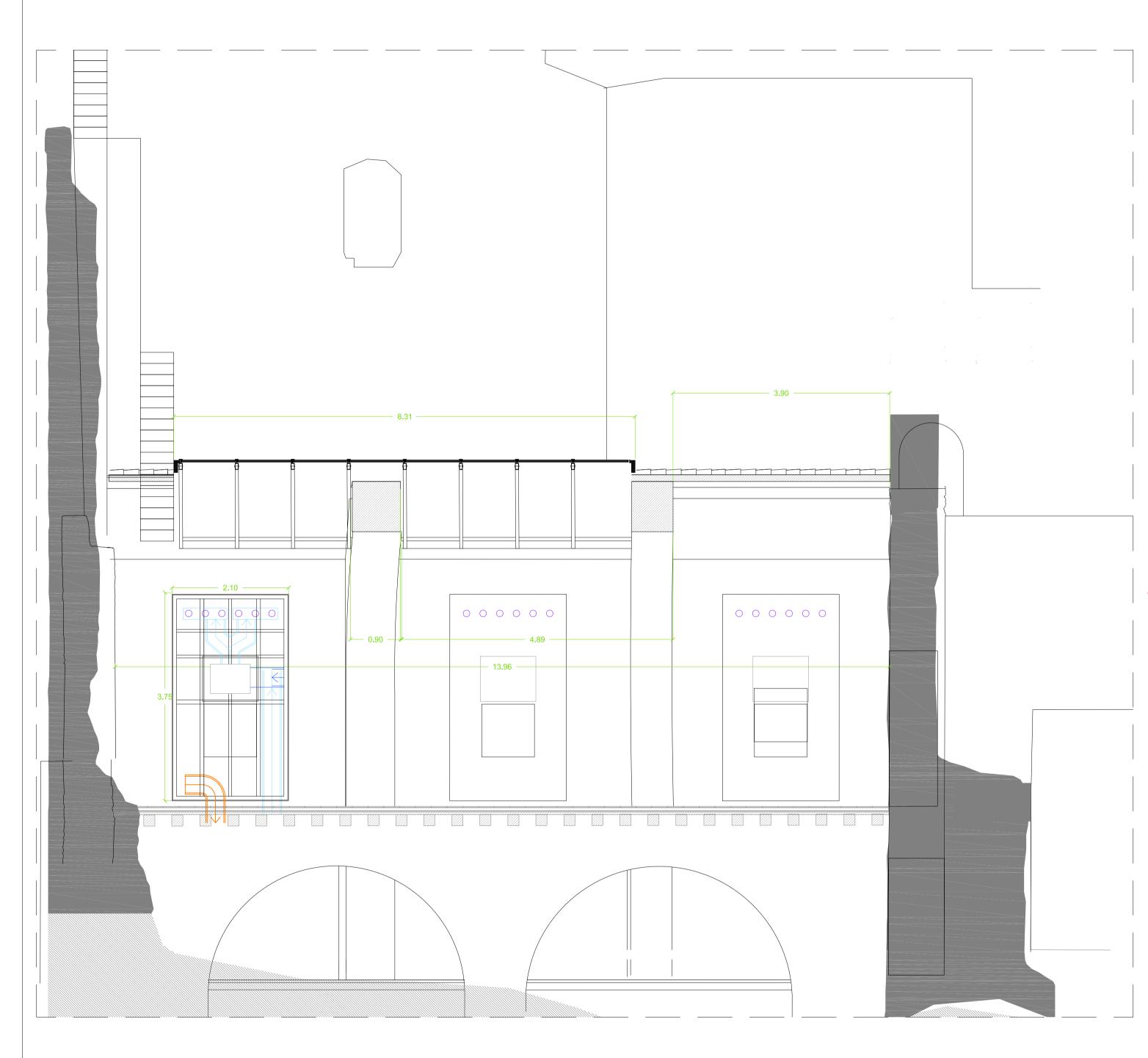
Dr. Arquitecto

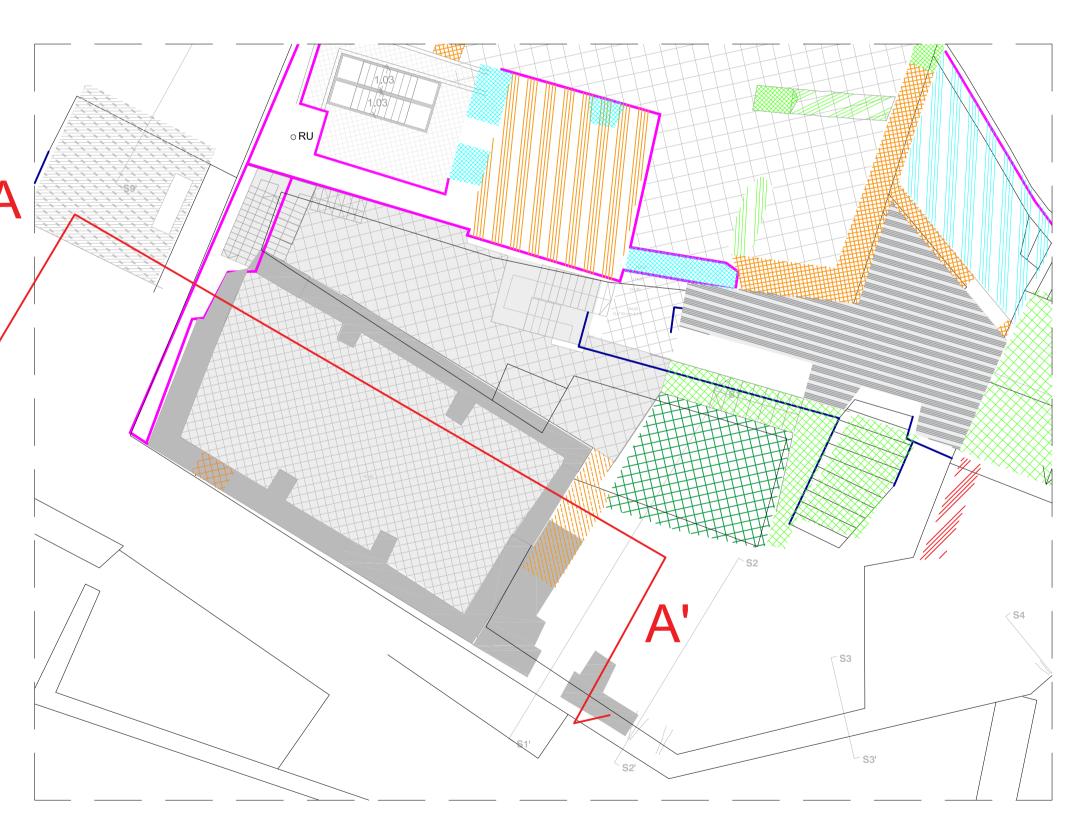
COLABORADORES:

M. Rodríguez - STATIC . ING. ESTRUCTURAS Q. Sajet - QS ENGINYERS - INSTALACIONES ANTEQUEM - ORTOFOTOS Y SECCIONES T. Castaños - TNT - ING. ACÚSTICA

Margarita Huerta - Gestión administrativa Arpita Krisham - Est. arquitectura Karina Rodríguez - Arquitecta Arais Reyes - Arquitecta

ARCHIVO: T:\2TREBALL\21507\6\61 dwg:





Sección propuesta 1:50



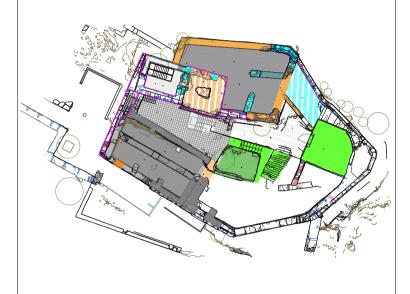




Plano			
No	Descripción	Fecha	Peticionario

ANTEPROYECTO PARA LA RESTAURACIÓN PARCIAL DEL CASTELL DE PALAFOLLS, ÁREAS 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 11 DEL RECINTE SOBIRÀ Y COMPLETAR LAS ÀREAS 1 DEL RECINTE SOBIRÀ Y 7 DEL RECINTE JUSSÀ, CON AYUDA DEL PROGRAMA DE MEJORA DE LA COMPETITIVIDAD Y DINAMIZACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO CON USO TURÍSTICO.

RVR ARQUITECTURA



CASTELL DE PALAFOLLS (Palafolls) Barcelona

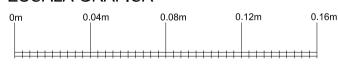
DOCUMENTACIÓN GRÁFICA: Sección longitudinal - Sector RSa 3 - BB´ por la nave sur hacia el norte

Nº DG- 2. 0-10-510

- Propuesta

ESCALA A-3 1:50; 1:100 A-1 1:100;1:200

ESCALA GRÀFICA



JULIO 2025

PROMOTOR DEL PROYECTO: AJUNTAMENT DE PALAFOLLS

EQUIPO REDACTOR:

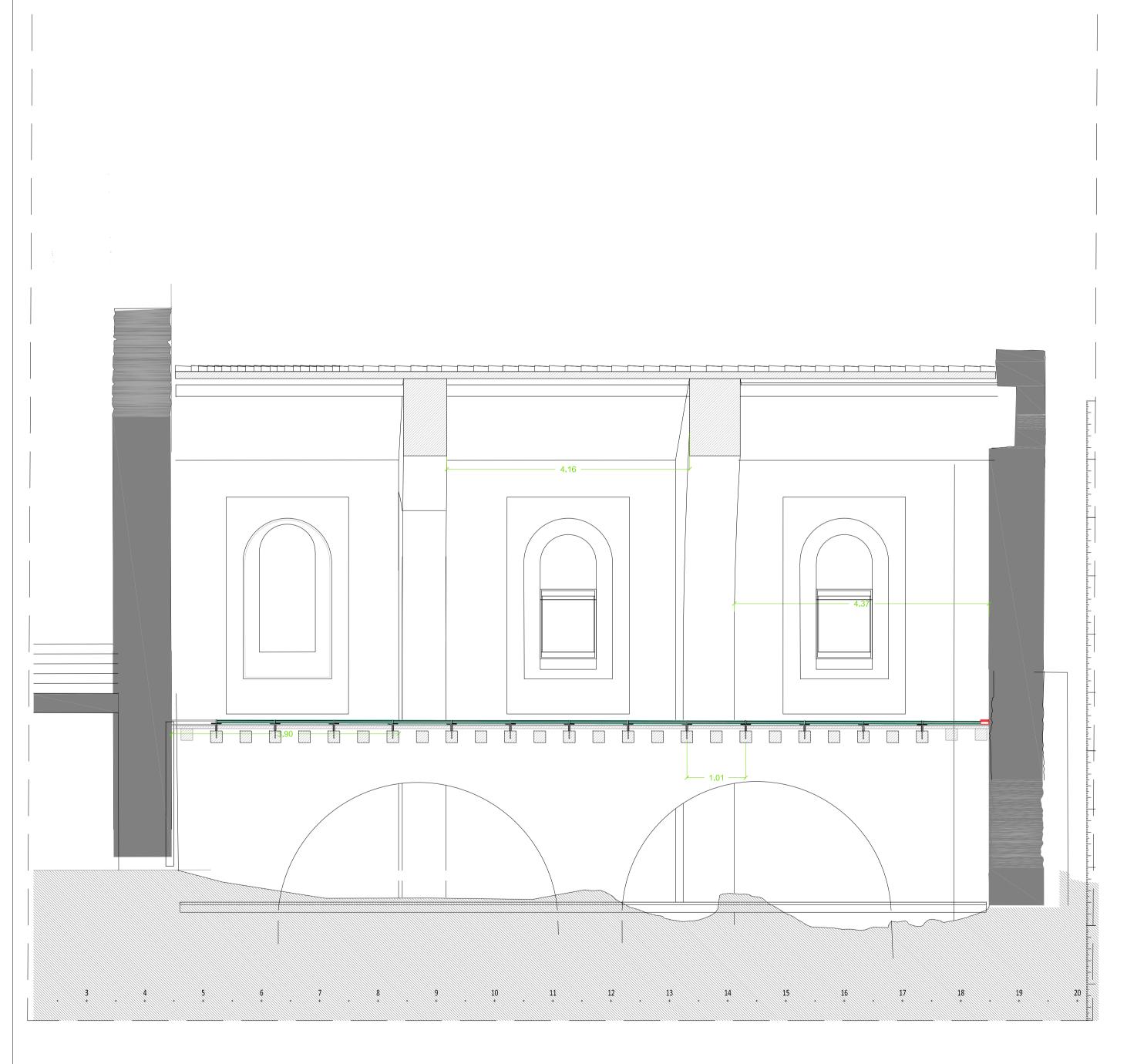
DIRECTOR: RAFAEL VILA RODRIGUEZ Dr. Arquitecto

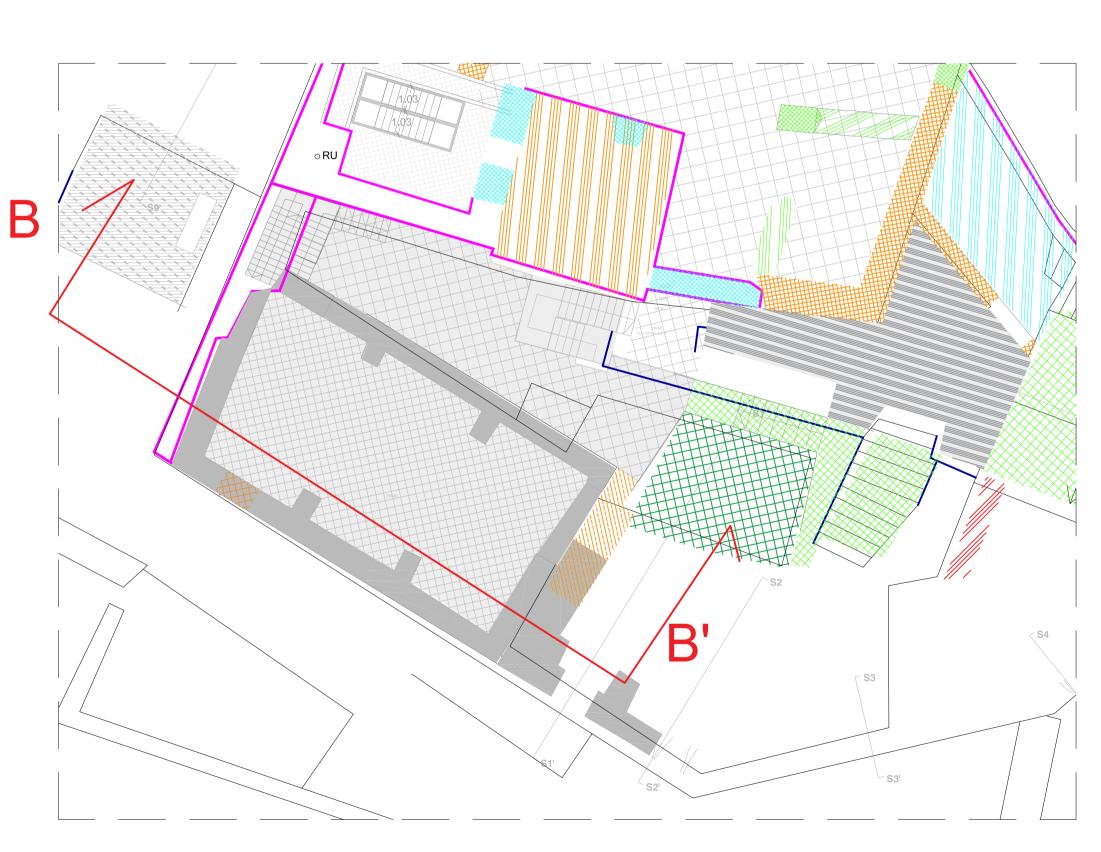
COLABORADORES:

M. Rodríguez - STATIC . ING. ESTRUCTURAS Q. Sajet - QS ENGINYERS - INSTALACIONES ANTEQUEM - ORTOFOTOS Y SECCIONES T. Castaños - TNT - ING. ACÚSTICA

Margarita Huerta - Gestión administrativa Arpita Krisham - Est. arquitectura Karina Rodríguez - Arquitecta Arais Reyes - Arquitecta

ARCHIVO: T:\2TREBALL\21507\6\61 dwg:





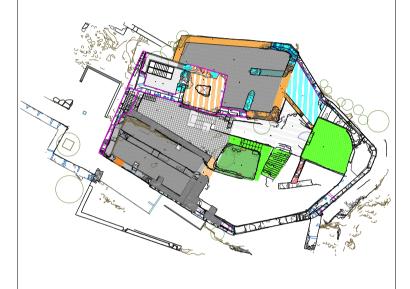
Sección propuesta 1:50



Plano Modificado Nº Descripción Fecha Peticionario

ANTEPROYECTO PARA LA RESTAURACIÓN PARCIAL DEL CASTELL DE PALAFOLLS, ÁREAS 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 11 DEL RECINTE SOBIRÀ Y COMPLETAR LAS ÀREAS 1 DEL RECINTE SOBIRÀ Y 7 DEL RECINTE JUSSÀ, CON AYUDA DEL PROGRAMA DE MEJORA DE LA COMPETITIVIDAD Y DINAMIZACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO CON USO TURÍSTICO.

RVR ARQUITECTURA



CASTELL DE PALAFOLLS (Palafolls) Barcelona

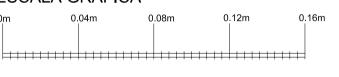
DOCUMENTACIÓN GRÁFICA: Sección transversal - FF'

Fachada - Propuesta

Nº DG- 2. 0-10-540

ESCALA A-3 1:50; 1:100 A-1 1:100;1:200

ESCALA GRÀFICA



JULIO 2025

PROMOTOR DEL PROYECTO: AJUNTAMENT DE PALAFOLLS

EQUIPO REDACTOR:

DIRECTOR: RAFAEL VILA RODRIGUEZ Dr. Arquitecto

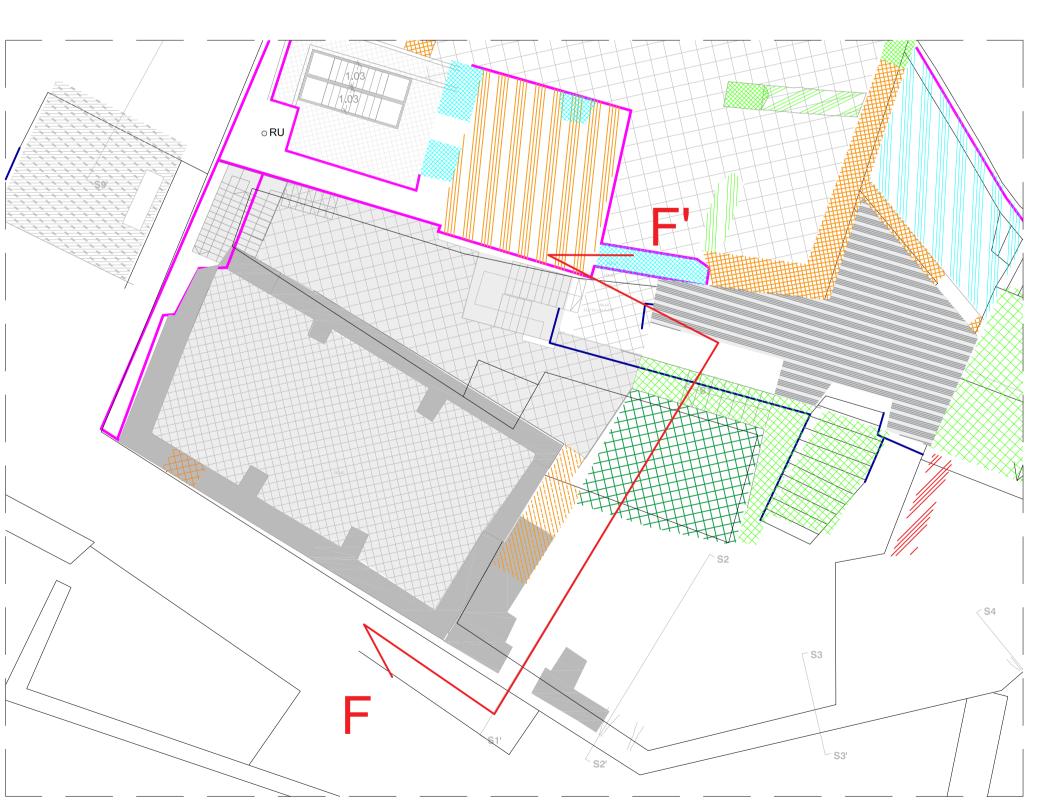
COLABORADORES:

M. Rodríguez - STATIC . ING. ESTRUCTURAS Q. Sajet - QS ENGINYERS - INSTALACIONES ANTEQUEM - ORTOFOTOS Y SECCIONES T. Castaños - TNT - ING. ACÚSTICA

Margarita Huerta - Gestión administrativa Arpita Krisham - Est. arquitectura Karina Rodríguez - Arquitecta Arais Reyes - Arquitecta

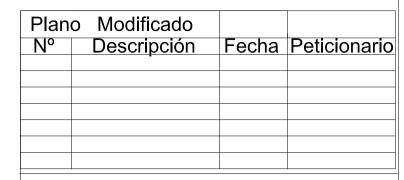
ARCHIVO: T:\2TREBALL\21507\6\61 dwg:





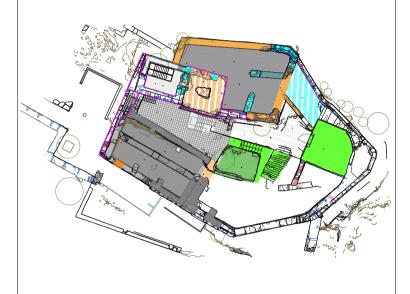
Sección propuesta 1:50





ANTEPROYECTO PARA LA RESTAURACIÓN PARCIAL DEL CASTELL DE PALAFOLLS, ÁREAS 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 11 DEL RECINTE SOBIRÀ Y COMPLETAR LAS ÀREAS 1 DEL RECINTE SOBIRÀ Y 7 DEL RECINTE JUSSÀ, CON AYUDA DEL PROGRAMA DE MEJORA DE LA COMPETITIVIDAD Y DINAMIZACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO CON USO TURÍSTICO.

RVR ARQUITECTURA



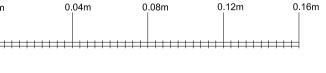
CASTELL DE PALAFOLLS (Palafolls) Barcelona DOCUMENTACIÓN GRÁFICA:

Sección transversal - Sector RSa 2 i 3 - CC por el vano este hacia el oeste Propuesta

Nº DG- 2. 0-10-550

ESCALA A-3 1:50; 1:100 A-1 1:100;1:200

ESCALA GRÀFICA



JULIO 2025

PROMOTOR DEL PROYECTO: AJUNTAMENT DE PALAFOLLS

EQUIPO REDACTOR:

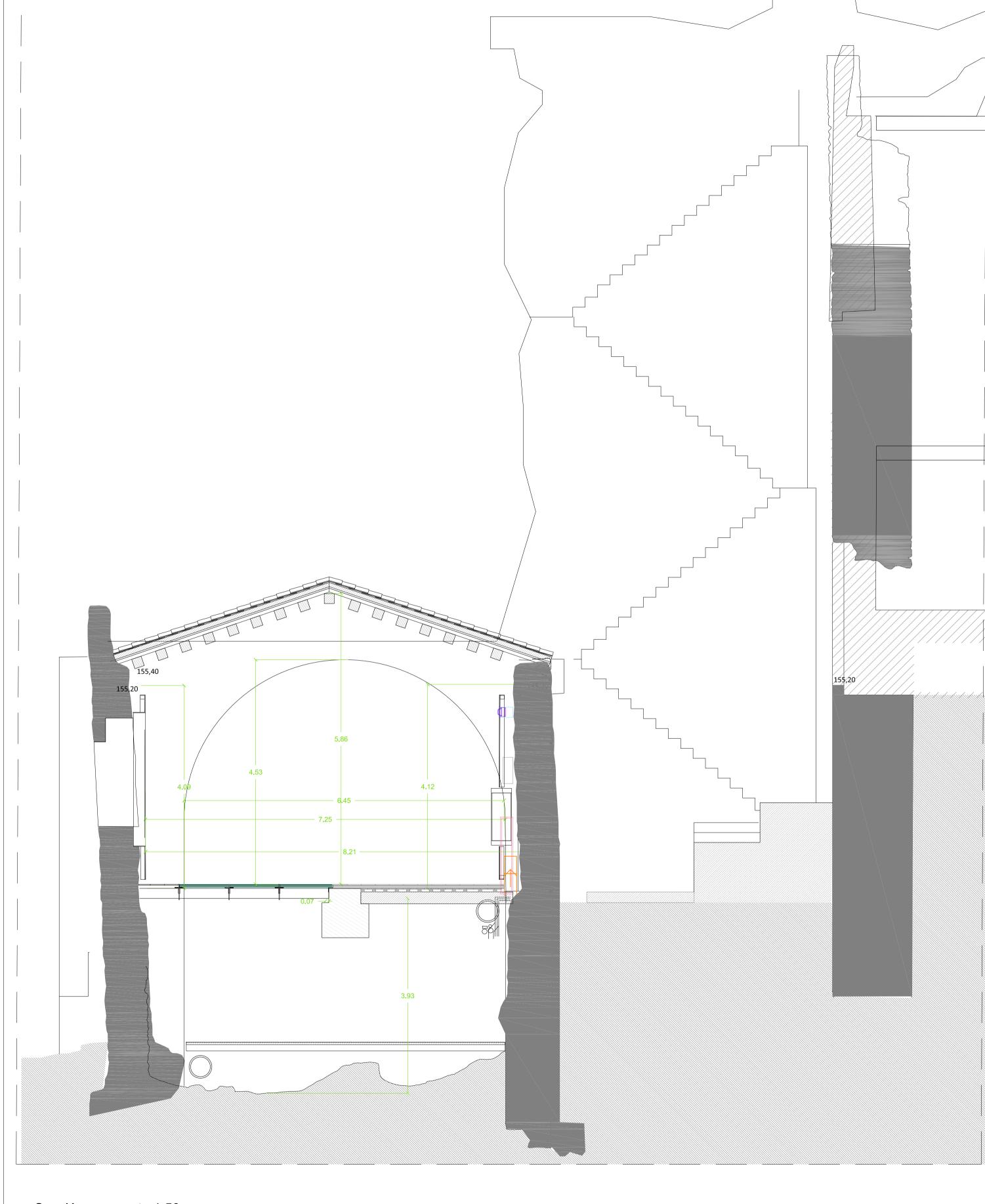
DIRECTOR: RAFAEL VILA RODRIGUEZ Dr. Arquitecto

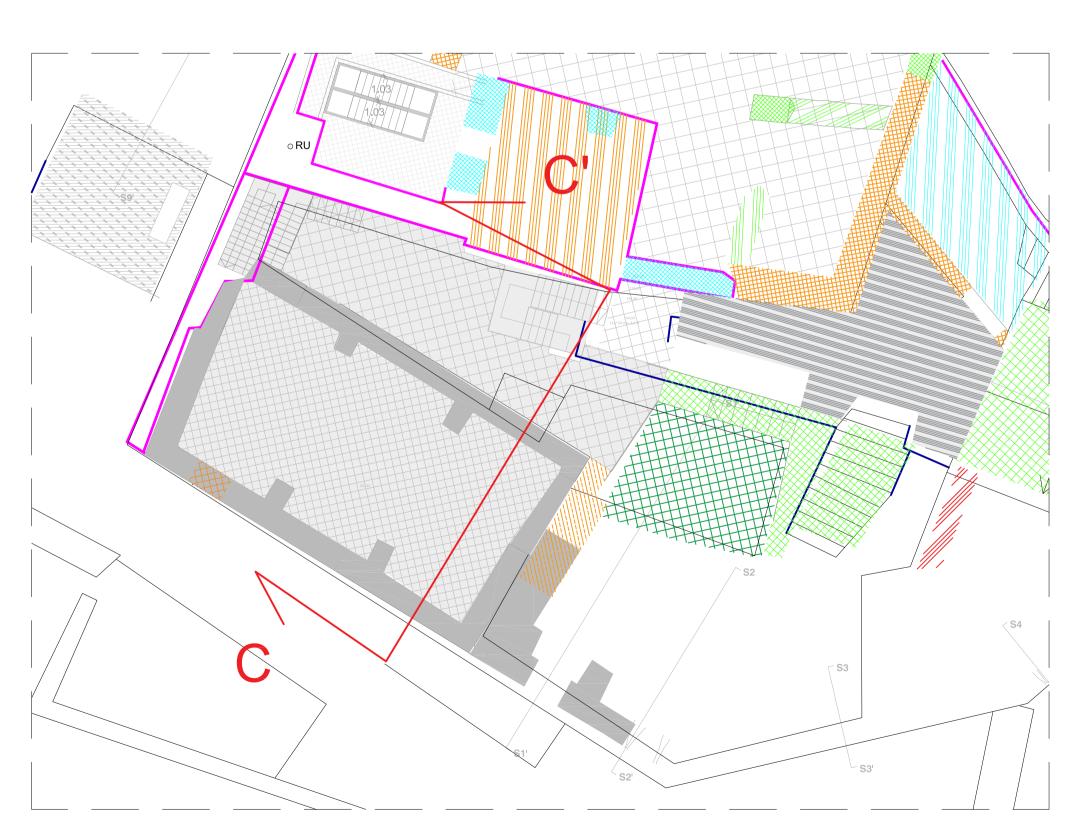
COLABORADORES:

M. Rodríguez - STATIC . ING. ESTRUCTURAS Q. Sajet - QS ENGINYERS - INSTALACIONES ANTEQUEM - ORTOFOTOS Y SECCIONES T. Castaños - TNT - ING. ACÚSTICA

Margarita Huerta - Gestión administrativa Arpita Krisham - Est. arquitectura Karina Rodríguez - Arquitecta Arais Reyes - Arquitecta

ARCHIVO: T:\2TREBALL\21507\6\61 dwg:



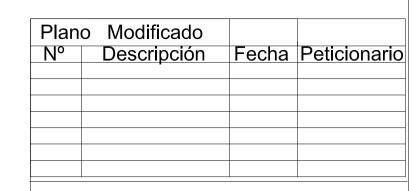


Sección propuesta 1:50



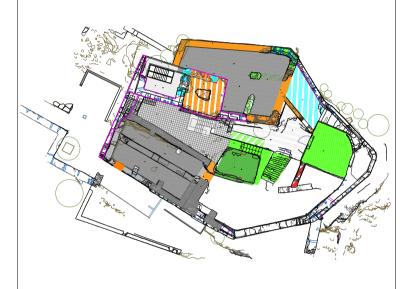
Ajuntament de Palafi

PLAN DE RECUPERACIÓN, TRANSFORMACIÓN Y RESILIENCIA — FINANCIADO CON FONDOS EUROPEOS NEXTGENERATIONEU



PROYECTO BÁSICO Y DE EJECUCIÓN PARA LA RESTAURACIÓN PARCIAL DEL CASTELL DE PALAFOLLS, ÁREAS 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 11 DEL RECINTE SOBIRÀ Y COMPLETAR LAS ÀREAS 1 DEL RECINTE SOBIRÀ Y 7 DEL RECINTE JUSSÀ, CON AYUDA DEL PROGRAMA DE MEJORA DE LA COMPETITIVIDAD Y DINAMIZACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO CON USO TURÍSTICO.

RVR ARQUITECTURA



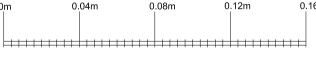
CASTELL DE PALAFOLLS (Palafolls) Barcelona DOCUMENTACIÓN GRÁFICA:

Sección transversal - Sector RSa 2 i 3 - DD' por la puerta del salón hacia el oeste - Propuesta

N° DG- 2. 0-10-560

ESCALA A-3 1:50; 1:100 A-1 1:100;1:200

ESCALA GRÀFICA



AGOSTO 2025

PROMOTOR DEL PROYECTO: AJUNTAMENT DE PALAFOLLS

EQUIPO REDACTOR:

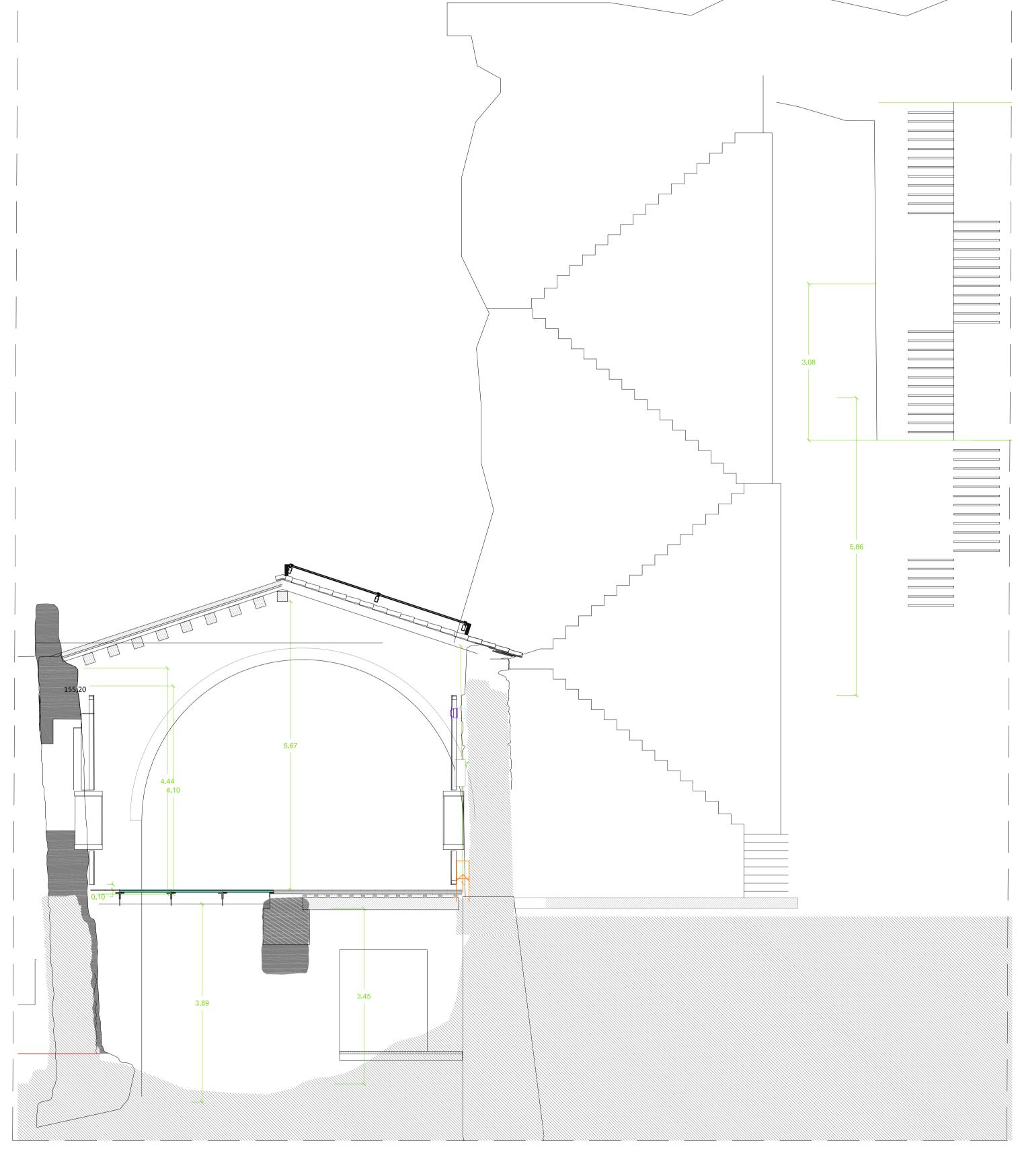
DIRECTOR: RAFAEL VILA RODRIGUEZ Dr. Arquitecto

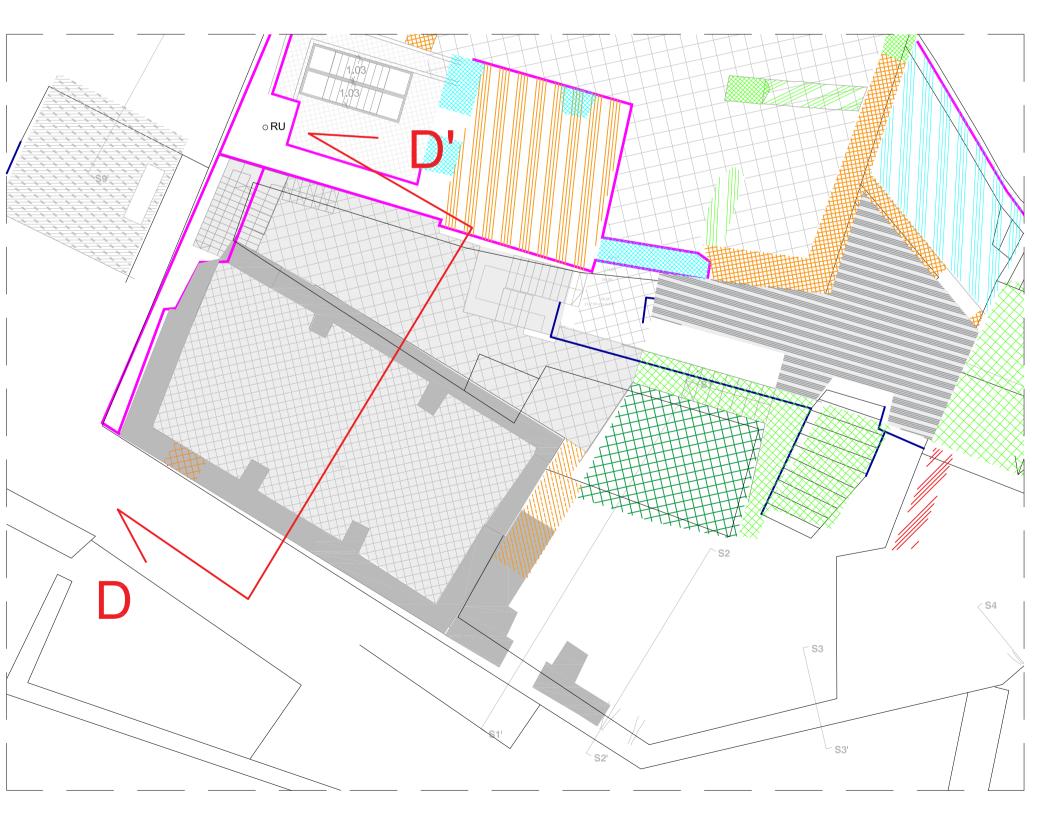
COLABORADORES:

M. Rodríguez - STATIC . ING. ESTRUCTURAS Q. Sajet - QS ENGINYERS - INSTALACIONES ANTEQUEM - ORTOFOTOS Y SECCIONES T. Castaños - TNT - ING. ACÚSTICA

Margarita Huerta - Gestión administrativa Arpita Krisham - Est. arquitectura Karina Rodríguez - Arquitecta Arais Reyes - Arquitecta

ARCHIVO: T:\2TREBALL\21507\6\61 dwg:





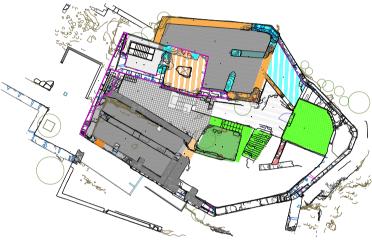
Sección propuesta 1:50



Pland	o Modificado		
Ν°	Descripción	Fecha	Peticiona

ANTEPROYECTO PARA LA RESTAURACIÓN PARCIAL DEL CASTELL DE PALAFOLLS, ÁREAS 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 11 DEL RECINTE SOBIRÀ Y COMPLETAR LAS ÀREAS 1 DEL RECINTE SOBIRÀ Y 7 DEL RECINTE JUSSÀ, CON AYUDA DEL PROGRAMA DE MEJORA DE LA COMPETITIVIDAD Y DINAMIZACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO CON USO TURÍSTICO.

RVR ARQUITECTURA



CASTELL DE PALAFOLLS (Palafolls) Barcelona

DOCUMENTACIÓN GRÁFICA:

Planta Baja - Sector RSa 2-3 - CELLER - Estado Actual, patologías y modificaciones

Nº DG- 2. 0-20-110

ESCALA A-3 1:200 A-1 1:100

ESCALA GRÀFICA

AGOSTO 2025

PROMOTOR DEL PROYECTO: AJUNTAMENT DE PALAFOLLS

EQUIPO REDACTOR:

DIRECTOR: RAFAEL VILA RODRIGUEZ Dr Arquitecto

COLABORADORES:

M. Rodríguez - STATIC . ING. ESTRUCTURAS Q. Sajet - QS ENGINYERS - INSTALACIONES ANTEQUEM - ORTOFOTOS Y SECCIONES T. Castaños - TNT - ING. ACÚSTICA

Margarita Huerta - Gestión administrativa Arpita Krisham - Est. arquitectura Karina Rodríguez - Arquitecta Arais Reyes - Arquitecta

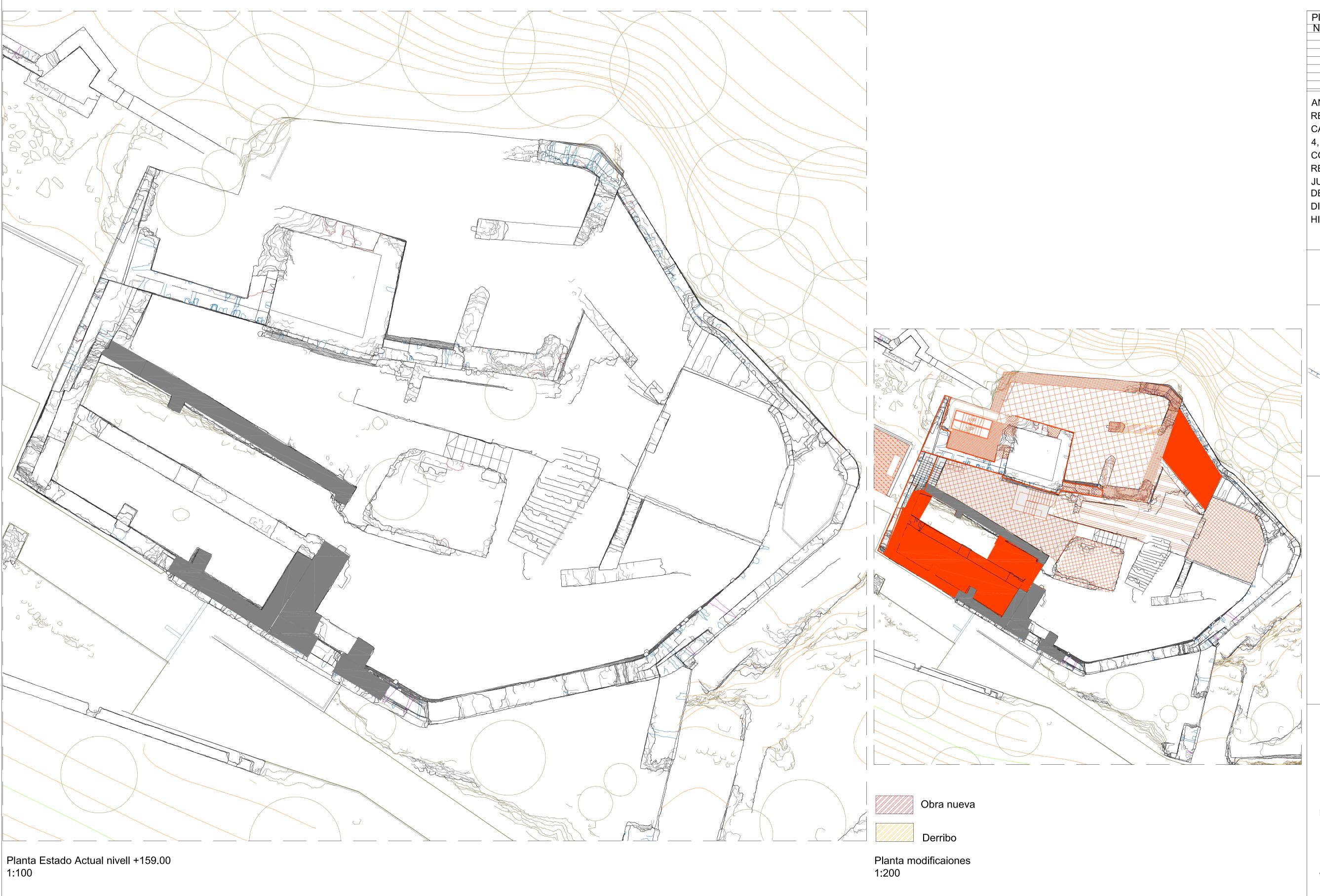
ARCHIVO: T:\2TREBALL\21507\6\61 dwg:

10-PLANTAS





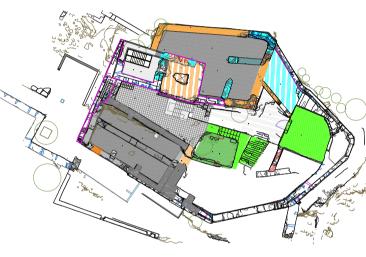




Plano Modificado Nº Descripción Fecha Peticionario

ANTEPROYECTO PARA LA RESTAURACIÓN PARCIAL DEL CASTELL DE PALAFOLLS, ÁREAS 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 11 DEL RECINTE SOBIRÀ Y COMPLETAR LAS ÀREAS 1 DEL RECINTE SOBIRÀ Y 7 DEL RECINTE JUSSÀ, CON AYUDA DEL PROGRAMA DE MEJORA DE LA COMPETITIVIDAD Y DINAMIZACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO CON USO TURÍSTICO.

RVR ARQUITECTURA



CASTELL DE PALAFOLLS (Palafolls) Barcelona DOCUMENTACIÓN GRÁFICA:

Planta cubierta Sector RSa 2-3 Estado Actual, patologias modificaciones

N° DG- 2. 0-20-300

ESCALA A-3 1:200 A-1 1:100

ESCALA GRÀFICA

AGOSTO 2025

PROMOTOR DEL PROYECTO: AJUNTAMENT DE PALAFOLLS

EQUIPO REDACTOR:

DIRECTOR: RAFAEL VILA RODRIGUEZ Dr. Arquitecto

COLABORADORES:

M. Rodríguez - STATIC . ING. ESTRUCTURAS Q. Sajet - QS ENGINYERS - INSTALACIONES ANTEQUEM - ORTOFOTOS Y SECCIONES T. Castaños - TNT - ING. ACÚSTICA

Margarita Huerta - Gestión administrativa Arpita Krisham - Est. arquitectura Karina Rodríguez - Arquitecta Arais Reyes - Arquitecta

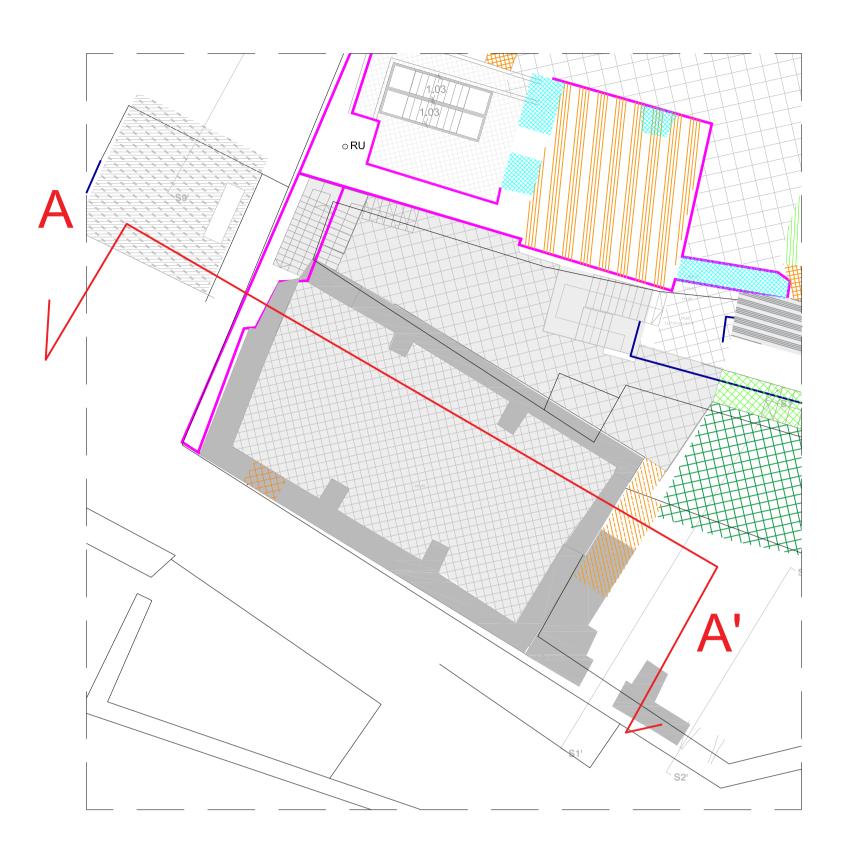
ARCHIVO: T:\2TREBALL\21507\6\61 dwg:

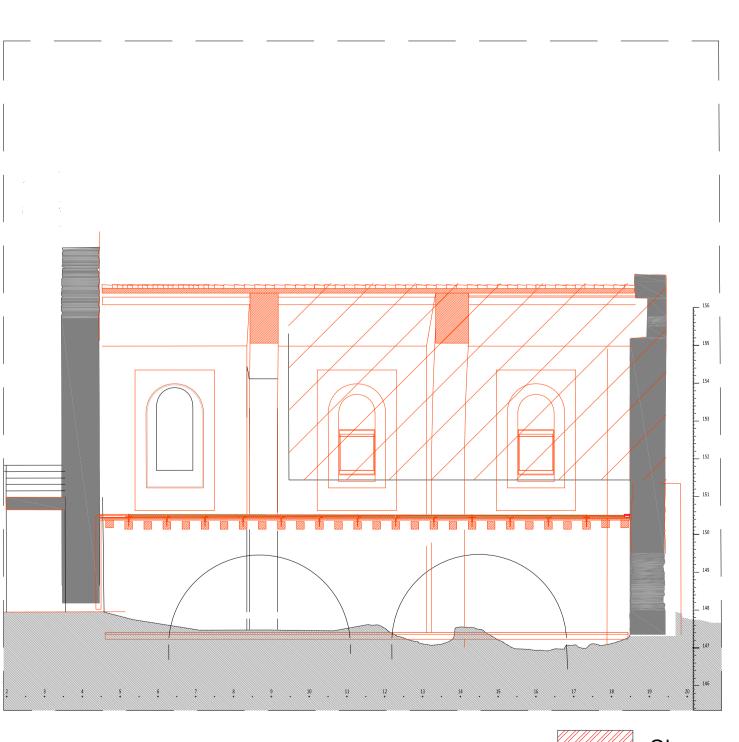
10-PLANTAS

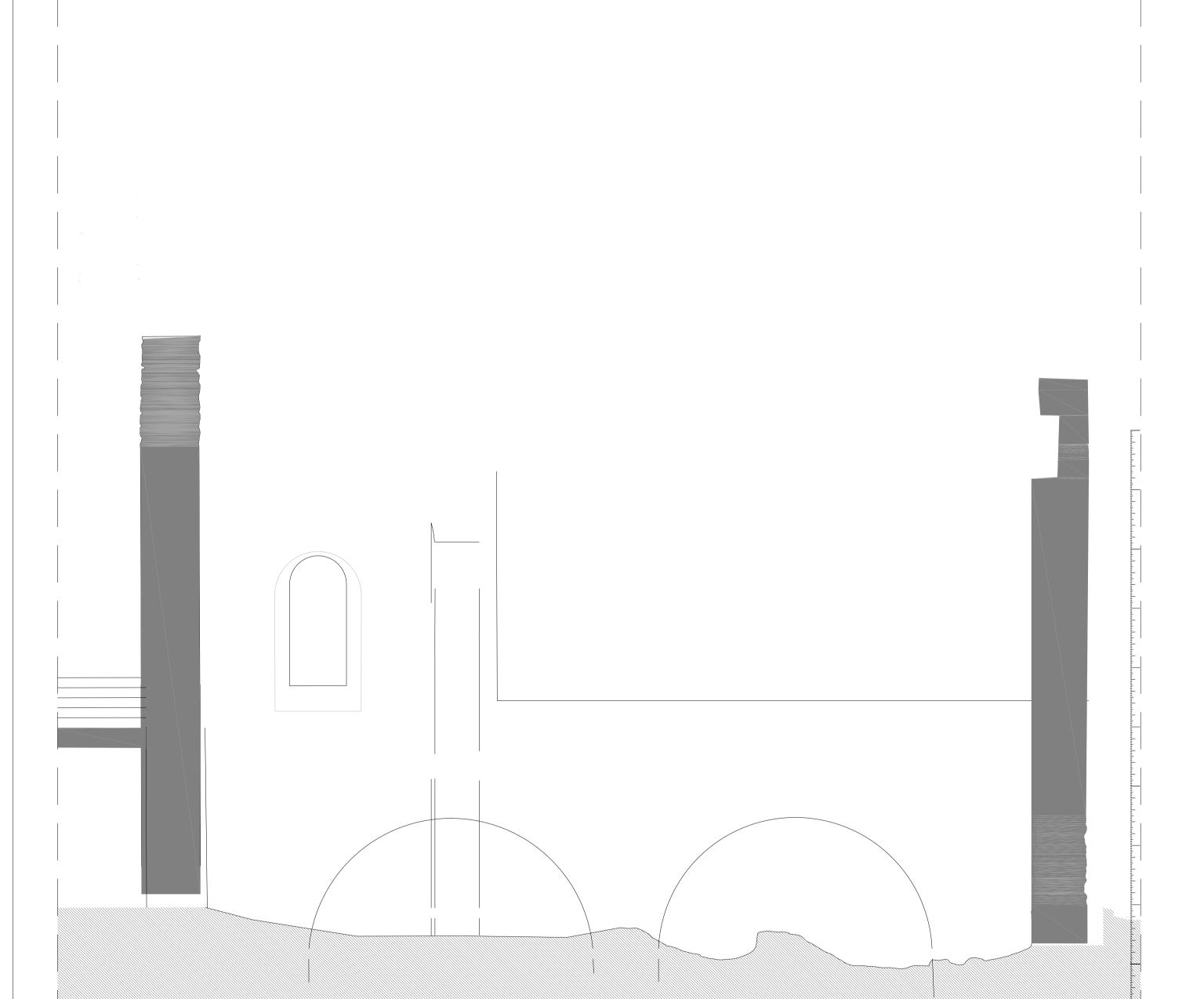


Plano Modificado

PLAN DE RECUPERACIÓN, TRANSFORMACIÓN Y RESILIENCIA — FINANCIADO CON FONDOS EUROPEOS NEXTGENERATIONEU

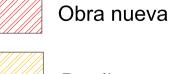






3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 Windows

Seccion modificaciones 1:100 Sección 1:50

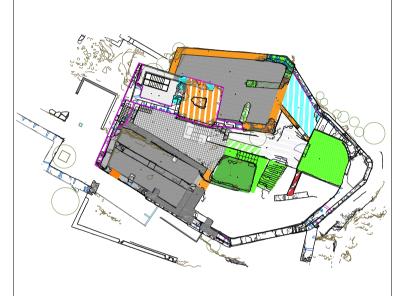


PROYECTO BÁSICO Y DE EJECUCIÓN PARA LA RESTAURACIÓN PARCIAL DEL CASTELL DE PALAFOLLS, ÁREAS 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 11 DEL RECINTE SOBIRÀ Y COMPLETAR LAS ÀREAS 1

Nº Descripción Fecha Peticionario

DEL RECINTE SOBIRÀ Y 7 DEL RECINTE JUSSÀ, CON AYUDA DEL PROGRAMA DE MEJORA DE LA COMPETITIVIDAD Y DINAMIZACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO CON USO TURÍSTICO.

RVR ARQUITECTURA



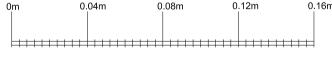
CASTELL DE PALAFOLLS (Palafolls) Barcelona DOCUMENTACIÓN GRÁFICA:

Sección longitudinal - Sector RSa 3 - AA´ por la nave norte hacia el sur - Estado Actual y modificaciones

Nº DG- 2. 0-20-500

ESCALA A-3 1:50; 1:100 A-1 1:100;1:200

ESCALA GRÀFICA



AGOSTO 2025

PROMOTOR DEL PROYECTO: AJUNTAMENT DE PALAFOLLS

EQUIPO REDACTOR:

DIRECTOR: RAFAEL VILA RODRIGUEZ Dr. Arquitecto

COLABORADORES:

M. Rodríguez - STATIC . ING. ESTRUCTURAS Q. Sajet - QS ENGINYERS - INSTALACIONES ANTEQUEM - ORTOFOTOS Y SECCIONES T. Castaños - TNT - ING. ACÚSTICA

Margarita Huerta - Gestión administrativa Arpita Krisham - Est. arquitectura Karina Rodríguez - Arquitecta Arais Reyes - Arquitecta

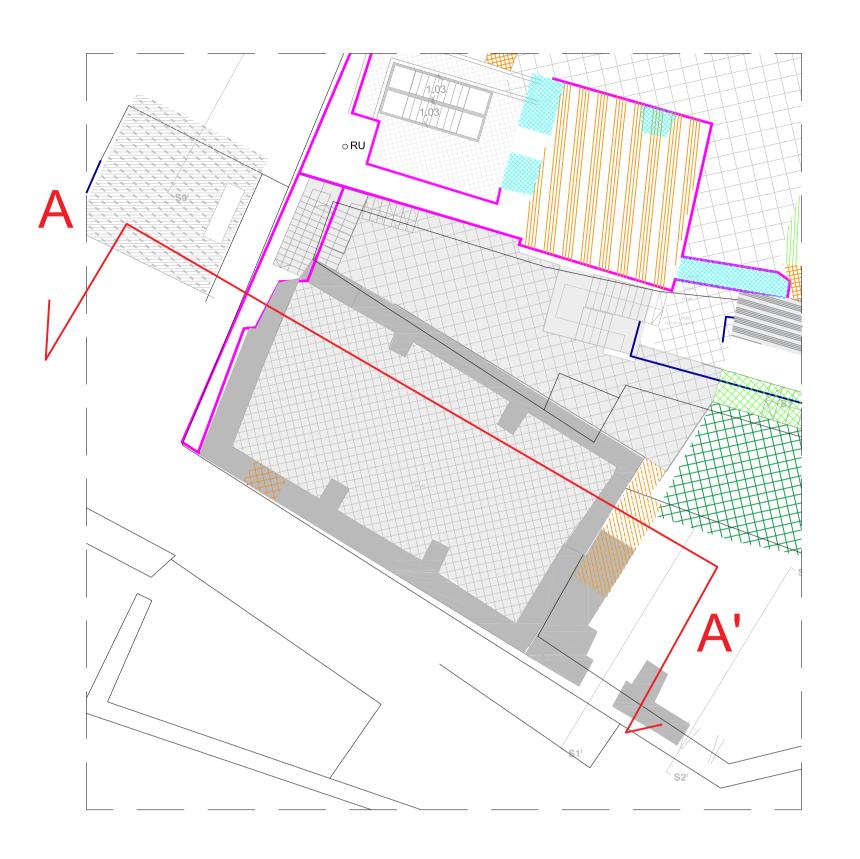
ARCHIVO: T:\2TREBALL\21507\6\61 dwg:



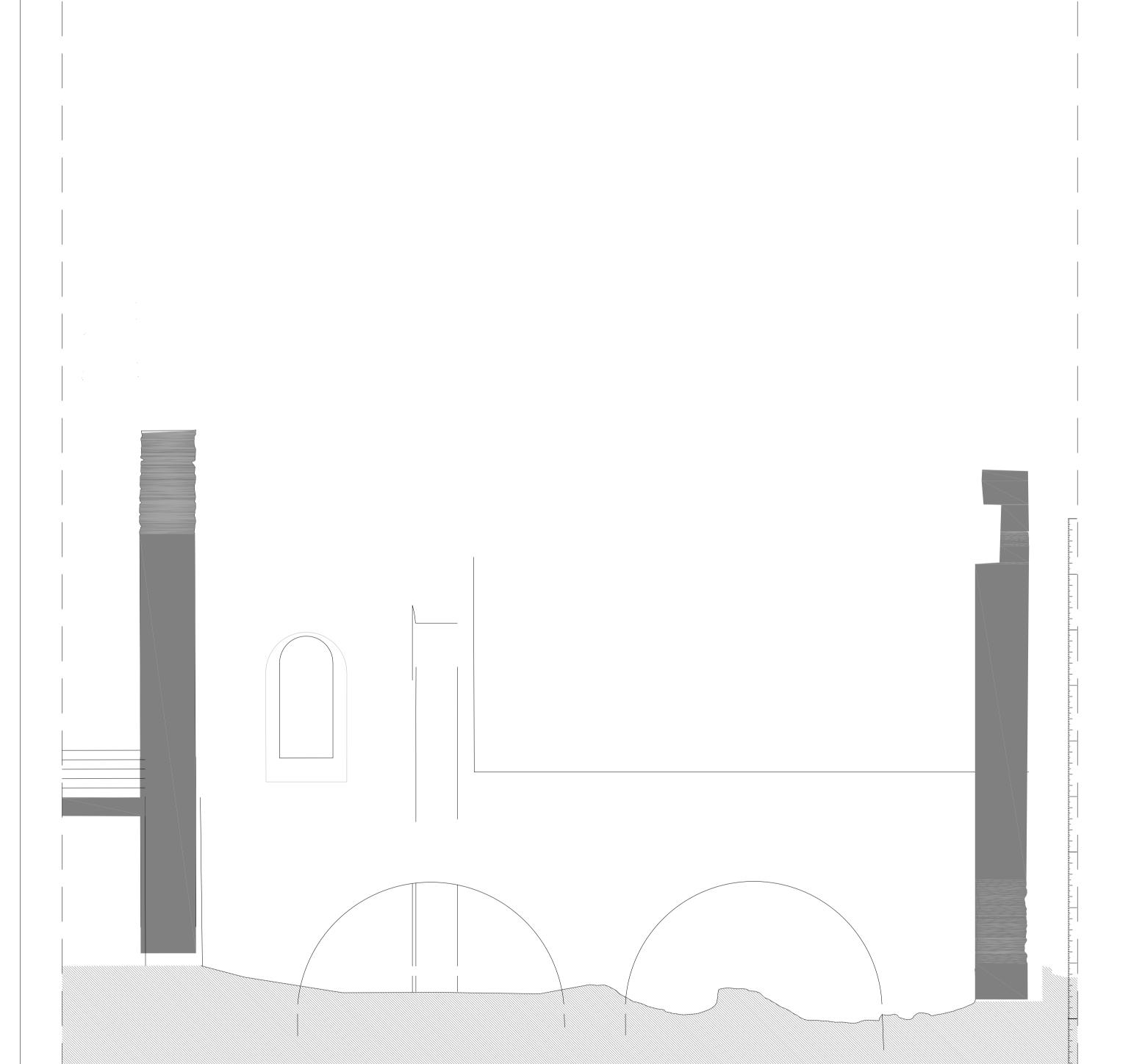
Plano Modificado



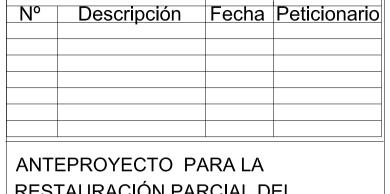
PLAN DE RECUPERACIÓN, TRANSFORMACIÓN Y RESILIENCIA — FINANCIADO CON FONDOS EUROPEOS NEXTGENERATIONEU





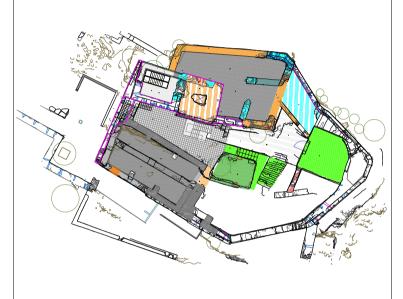


Sección 1:50



RESTAURACIÓN PARCIAL DEL CASTELL DE PALAFOLLS, ÁREAS 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 11 DEL RECINTE SOBIRÀ Y COMPLETAR LAS ÀREAS 1 DEL RECINTE SOBIRÀ Y 7 DEL RECINTE JUSSÀ, CON AYUDA DEL PROGRAMA DE MEJORA DE LA COMPETITIVIDAD Y DINAMIZACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO CON USO TURÍSTICO.

RVR ARQUITECTURA



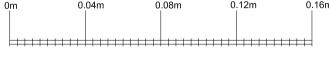
CASTELL DE PALAFOLLS (Palafolls) Barcelona DOCUMENTACIÓN GRÁFICA:

Sección longitudinal - Sector RSa 3 - AA´ por la nave norte hacia el sur - Estado Actual y modificaciones

Nº DG- 2. 0-20-500

ESCALA A-3 1:50; 1:100 A-1 1:100;1:200

ESCALA GRÀFICA



JULIO 2025

PROMOTOR DEL PROYECTO: AJUNTAMENT DE PALAFOLLS

EQUIPO REDACTOR:

DIRECTOR: RAFAEL VILA RODRIGUEZ Dr. Arquitecto

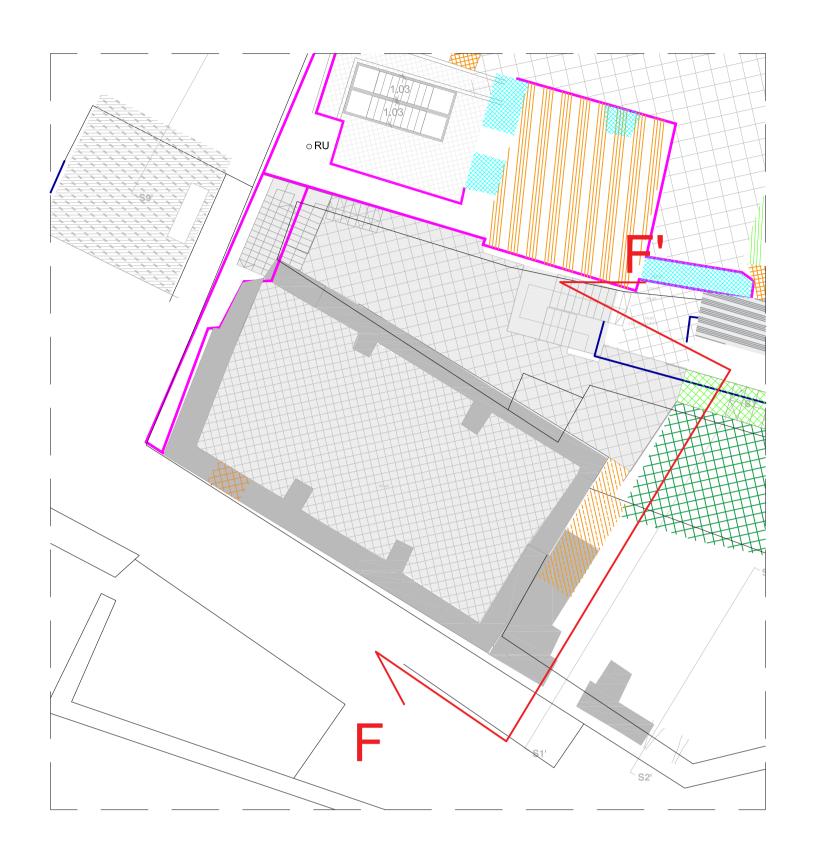
COLABORADORES:

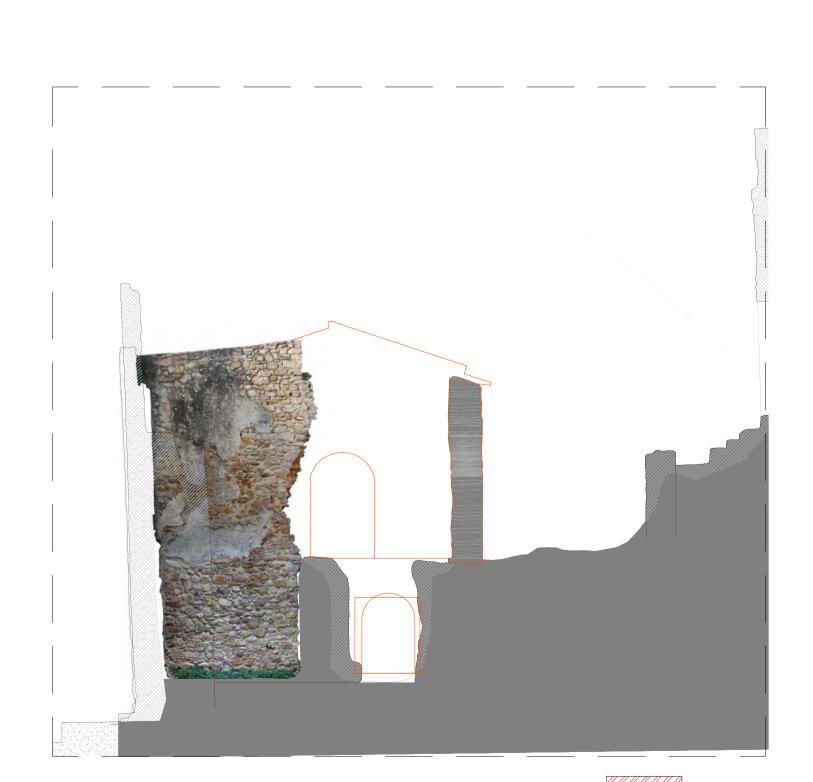
M. Rodríguez - STATIC . ING. ESTRUCTURAS Q. Sajet - QS ENGINYERS - INSTALACIONES ANTEQUEM - ORTOFOTOS Y SECCIONES T. Castaños - TNT - ING. ACÚSTICA

Margarita Huerta - Gestión administrativa Arpita Krisham - Est. arquitectura Karina Rodríguez - Arquitecta Arais Reyes - Arquitecta

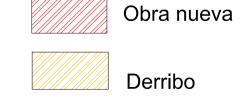
ARCHIVO: T:\2TREBALL\21507\6\61 dwg:







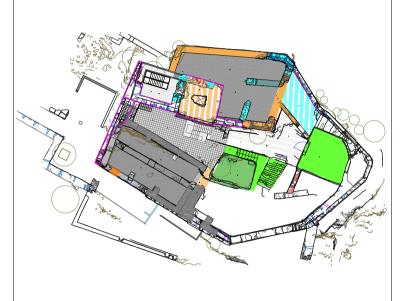




Plano Modificado Nº Descripción Fecha Peticionario

ANTEPROYECTO PARA LA RESTAURACIÓN PARCIAL DEL CASTELL DE PALAFOLLS, ÁREAS 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 11 DEL RECINTE SOBIRÀ Y COMPLETAR LAS ÀREAS 1 DEL RECINTE SOBIRÀ Y 7 DEL RECINTE JUSSÀ, CON AYUDA DEL PROGRAMA DE MEJORA DE LA COMPETITIVIDAD Y DINAMIZACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO CON USO TURÍSTICO.

RVR ARQUITECTURA



CASTELL DE PALAFOLLS (Palafolls) Barcelona DOCUMENTACIÓN GRÁFICA:

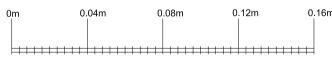
- Estado Actual y modificaciones

Sección transversal - FF' Fachada

Nº DG- 2. 0-20-540

ESCALA A-3 1:50; 1:100 A-1 1:100;1:200

ESCALA GRÀFICA



JULIO 2025

PROMOTOR DEL PROYECTO: AJUNTAMENT DE PALAFOLLS

EQUIPO REDACTOR:

DIRECTOR: RAFAEL VILA RODRIGUEZ

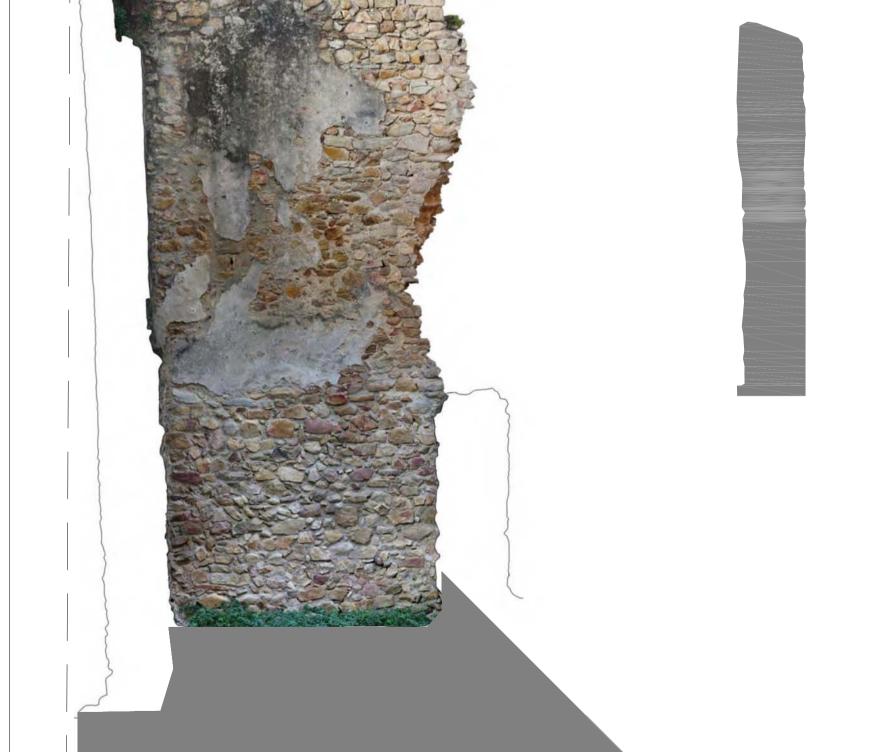
Dr. Arquitecto

COLABORADORES:

M. Rodríguez - STATIC . ING. ESTRUCTURAS Q. Sajet - QS ENGINYERS - INSTALACIONES ANTEQUEM - ORTOFOTOS Y SECCIONES T. Castaños - TNT - ING. ACÚSTICA

Margarita Huerta - Gestión administrativa Arpita Krisham - Est. arquitectura Karina Rodríguez - Arquitecta Arais Reyes - Arquitecta

ARCHIVO: T:\2TREBALL\21507\6\61 dwg:

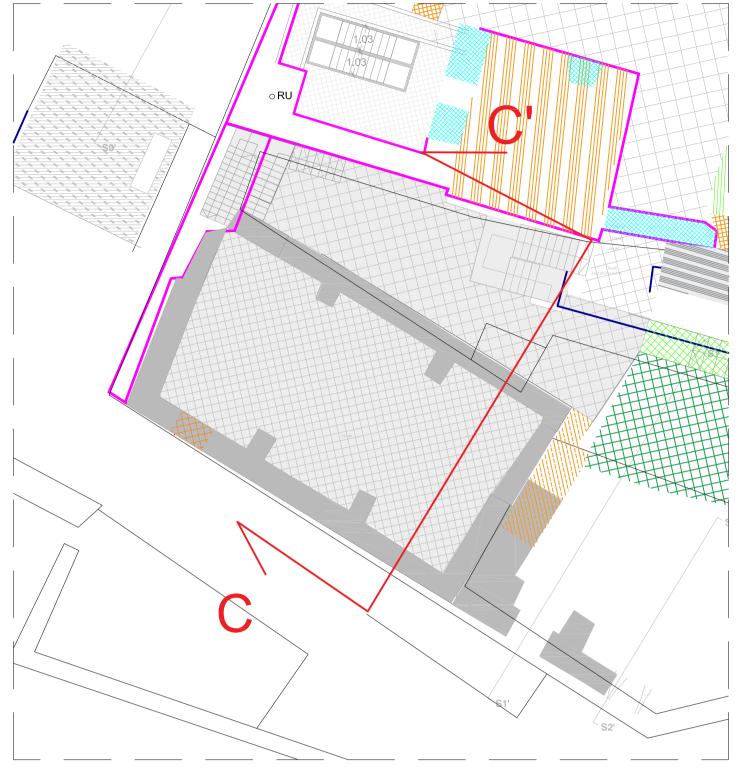


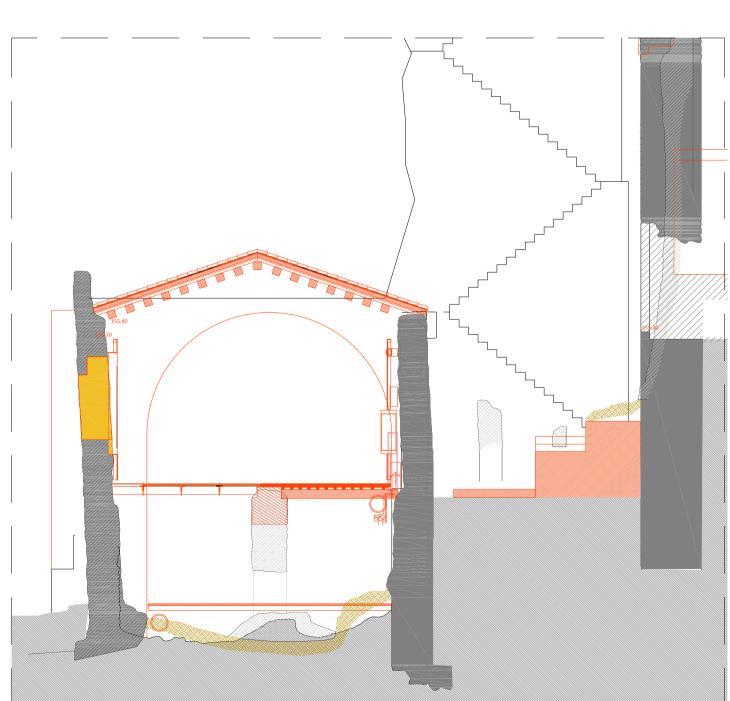
Sección 1:50

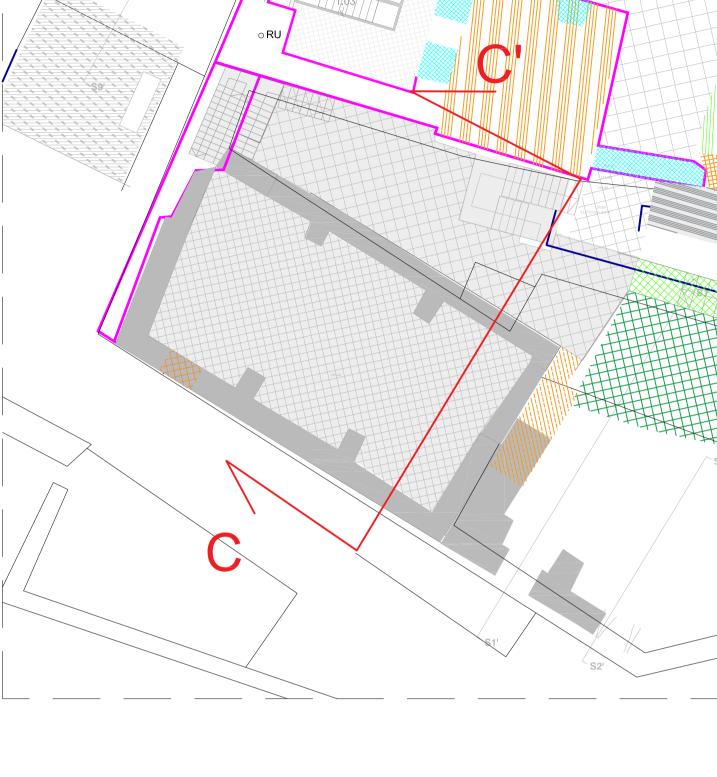


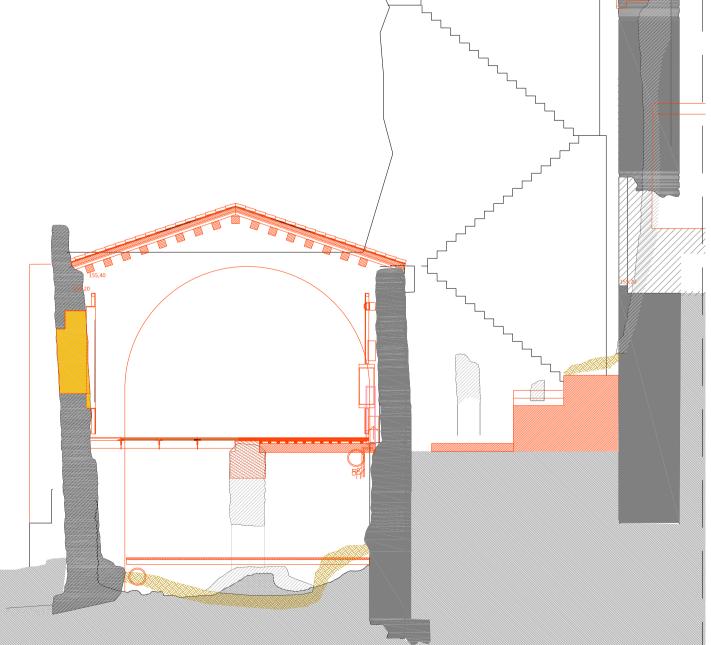












Seccion modificaciones 1:100



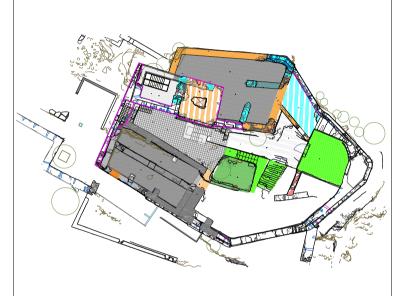
Obra nueva



Plano Modificado Nº Descripción Fecha Peticionario

ANTEPROYECTO PARA LA RESTAURACIÓN PARCIAL DEL CASTELL DE PALAFOLLS, ÁREAS 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 11 DEL RECINTE SOBIRÀ Y COMPLETAR LAS ÀREAS 1 DEL RECINTE SOBIRÀ Y 7 DEL RECINTE JUSSÀ, CON AYUDA DEL PROGRAMA DE MEJORA DE LA COMPETITIVIDAD Y DINAMIZACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO CON USO TURÍSTICO.

RVR ARQUITECTURA



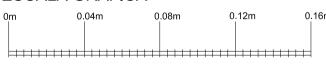
CASTELL DE PALAFOLLS (Palafolls) Barcelona DOCUMENTACIÓN GRÁFICA:

Sección transversal - Sector RSa 2 i 3 - CC´ por el vano este hacia el oeste - Estado Actual y modificaciones

Nº DG- 2. 0-20-550

ESCALA A-3 1:50; 1:100 A-1 1:100;1:200

ESCALA GRÀFICA



JULIO 2025

PROMOTOR DEL PROYECTO: AJUNTAMENT DE PALAFOLLS

EQUIPO REDACTOR:

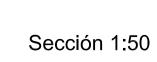
DIRECTOR: RAFAEL VILA RODRIGUEZ Dr. Arquitecto

COLABORADORES:

M. Rodríguez - STATIC . ING. ESTRUCTURAS Q. Sajet - QS ENGINYERS - INSTALACIONES ANTEQUEM - ORTOFOTOS Y SECCIONES T. Castaños - TNT - ING. ACÚSTICA

Margarita Huerta - Gestión administrativa Arpita Krisham - Est. arquitectura Karina Rodríguez - Arquitecta Arais Reyes - Arquitecta

ARCHIVO: T:\2TREBALL\21507\6\61 dwg:









Plano Modificado



RVR

ARQUITECTURA

Sección transversal - Sector RSa 2 i 3 - DD' por la puerta del salón hacia el oeste - Estado Actual y modificaciones

PROMOTOR DEL PROYECTO:

AJUNTAMENT DE PALAFOLLS

EQUIPO REDACTOR:

RAFAEL VILA RODRIGUEZ

COLABORADORES:

Nº DG- 2. 0-20-560

ESCALA A-3 1:50; 1:100 A-1 1:100;1:200

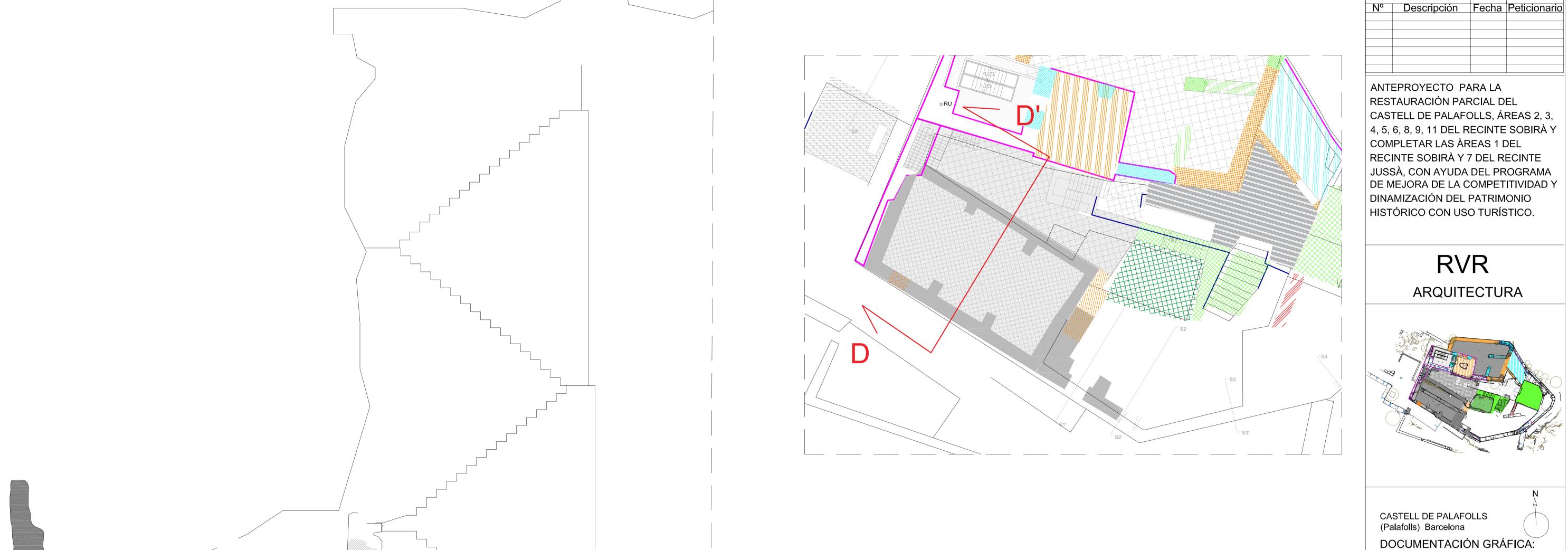
ESCALA GRÀFICA

JULIO 2025

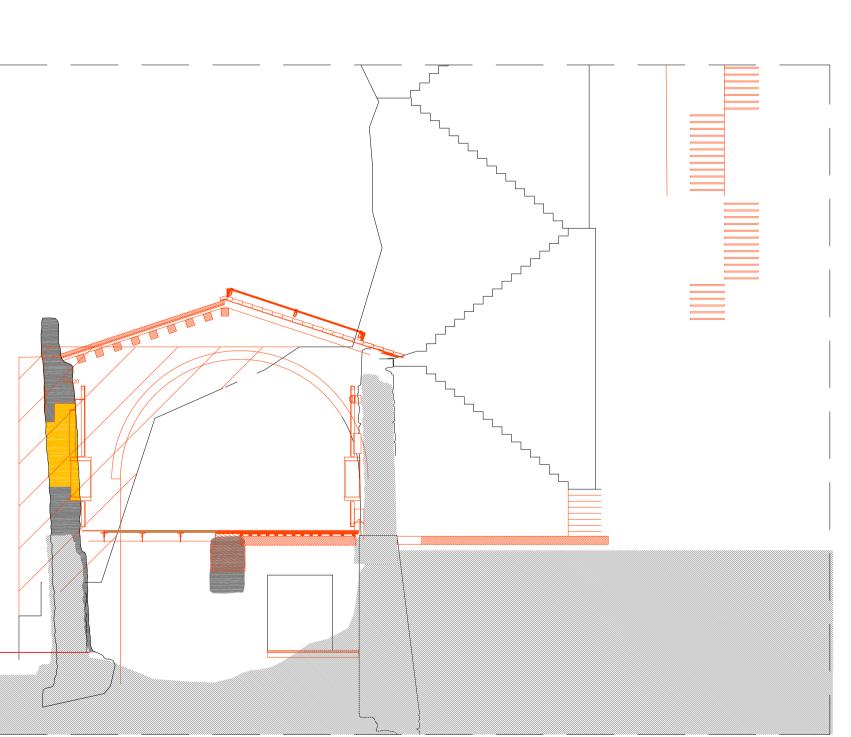
DIRECTOR:

Dr. Arquitecto

PLAN DE RECUPERACIÓN, TRANSFORMACIÓN Y RESILIENCIA — FINANCIADO CON FONDOS EUROPEOS NEXTGENERATIONEU



Sección 1:50



Seccion modificaciones 1:100



Margarita Huerta - Gestión administrativa Arpita Krisham - Est. arquitectura Karina Rodríguez - Arquitecta Arais Reyes - Arquitecta

ARCHIVO:

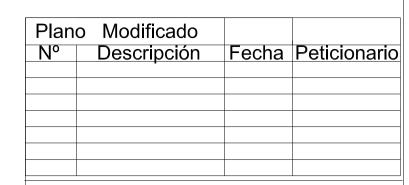
T:\2TREBALL\21507\6\61 dwg: 10-secciones

M. Rodríguez - STATIC . ING. ESTRUCTURAS Q. Sajet - QS ENGINYERS - INSTALACIONES

ANTEQUEM - ORTOFOTOS Y SECCIONES

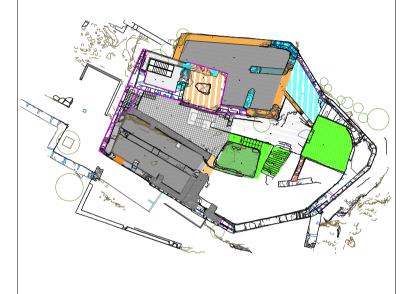
T. Castaños - TNT - ING. ACÚSTICA





ANTEPROYECTO PARA LA RESTAURACIÓN PARCIAL DEL CASTELL DE PALAFOLLS, ÁREAS 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 11 DEL RECINTE SOBIRÀ Y COMPLETAR LAS ÀREAS 1 DEL RECINTE SOBIRÀ Y 7 DEL RECINTE JUSSÀ, CON AYUDA DEL PROGRAMA DE MEJORA DE LA COMPETITIVIDAD Y DINAMIZACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO CON USO TURÍSTICO.

RVR ARQUITECTURA



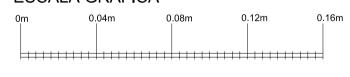
CASTELL DE PALAFOLLS (Palafolls) Barcelona DOCUMENTACIÓN GRÁFICA:

Sección transversal - Sector - EE' Muro oeste Propuesta

Nº DG- 2. 0-10-570

ESCALA A-3 1:50; 1:100 A-1 1:100;1:200

ESCALA GRÀFICA



JULIO 2025

PROMOTOR DEL PROYECTO: AJUNTAMENT DE PALAFOLLS

EQUIPO REDACTOR:

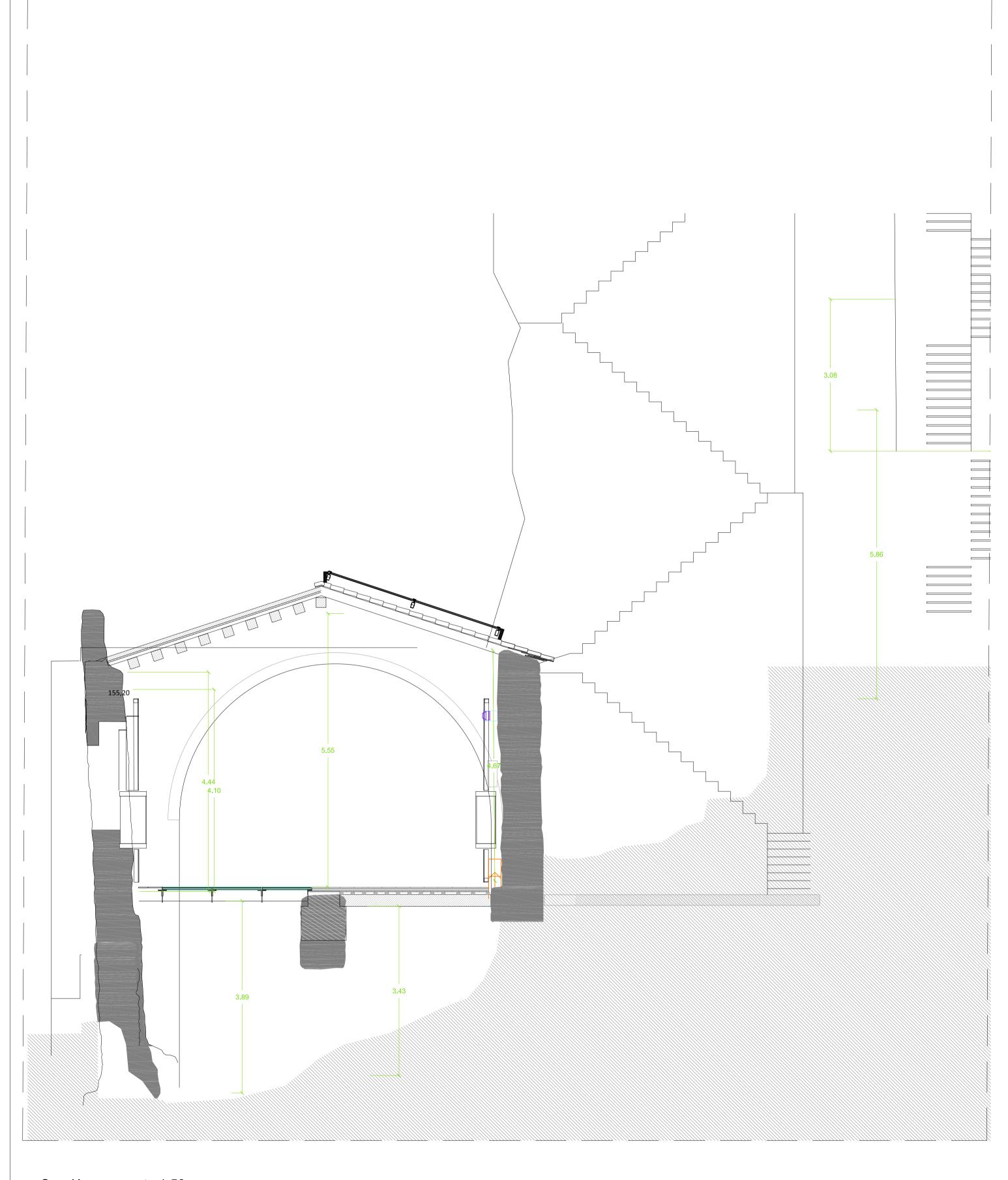
DIRECTOR: RAFAEL VILA RODRIGUEZ Dr. Arquitecto

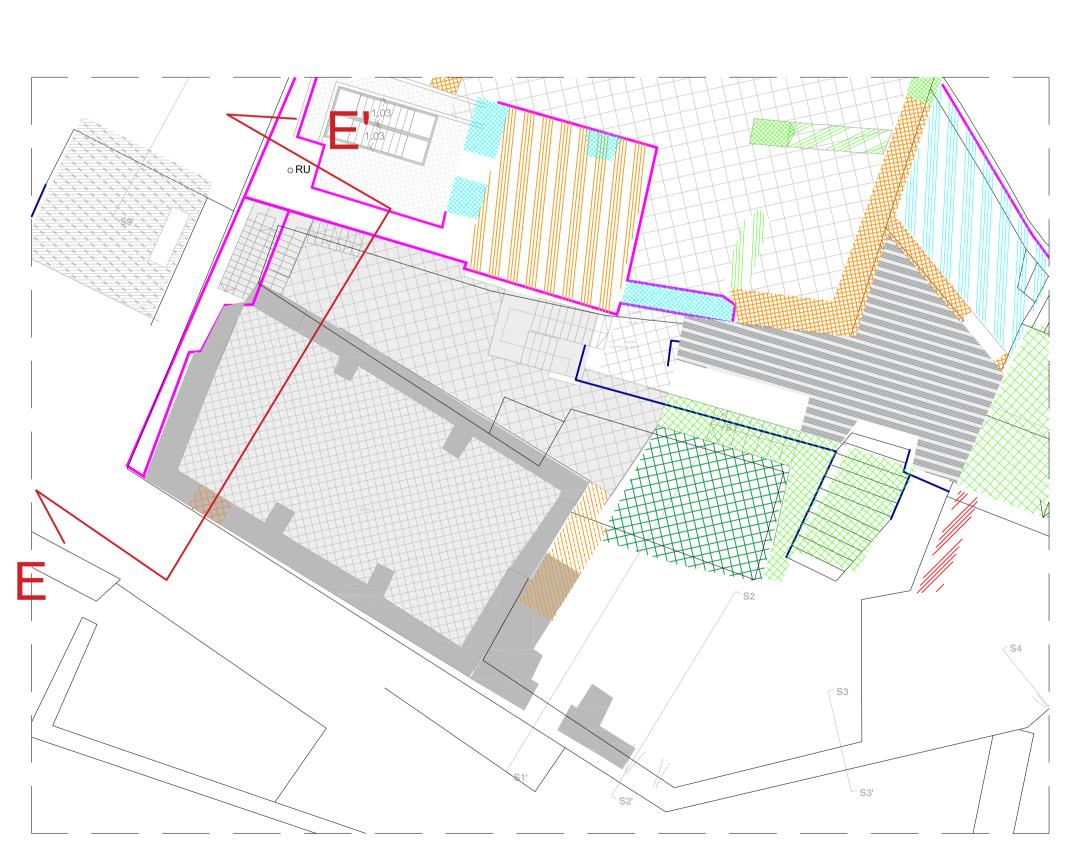
COLABORADORES:

M. Rodríguez - STATIC . ING. ESTRUCTURAS Q. Sajet - QS ENGINYERS - INSTALACIONES ANTEQUEM - ORTOFOTOS Y SECCIONES T. Castaños - TNT - ING. ACÚSTICA

Margarita Huerta - Gestión administrativa Arpita Krisham - Est. arquitectura Karina Rodríguez - Arquitecta Arais Reyes - Arquitecta

ARCHIVO: T:\2TREBALL\21507\6\61 dwg:





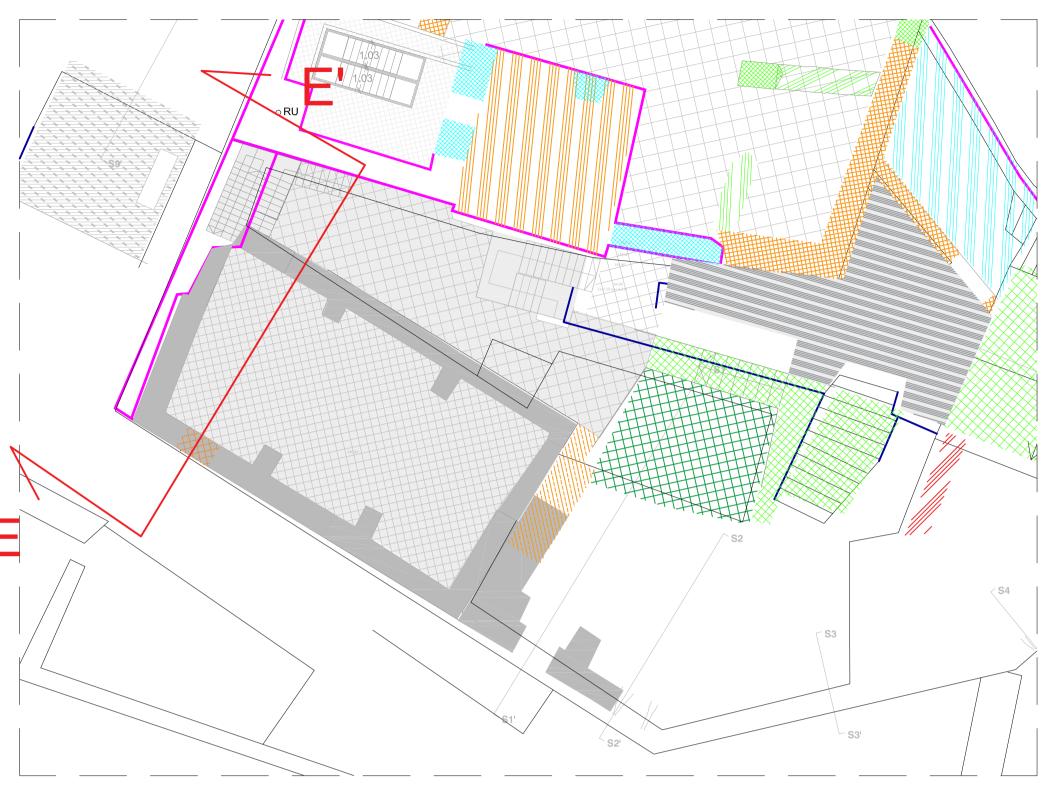
Sección propuesta 1:50

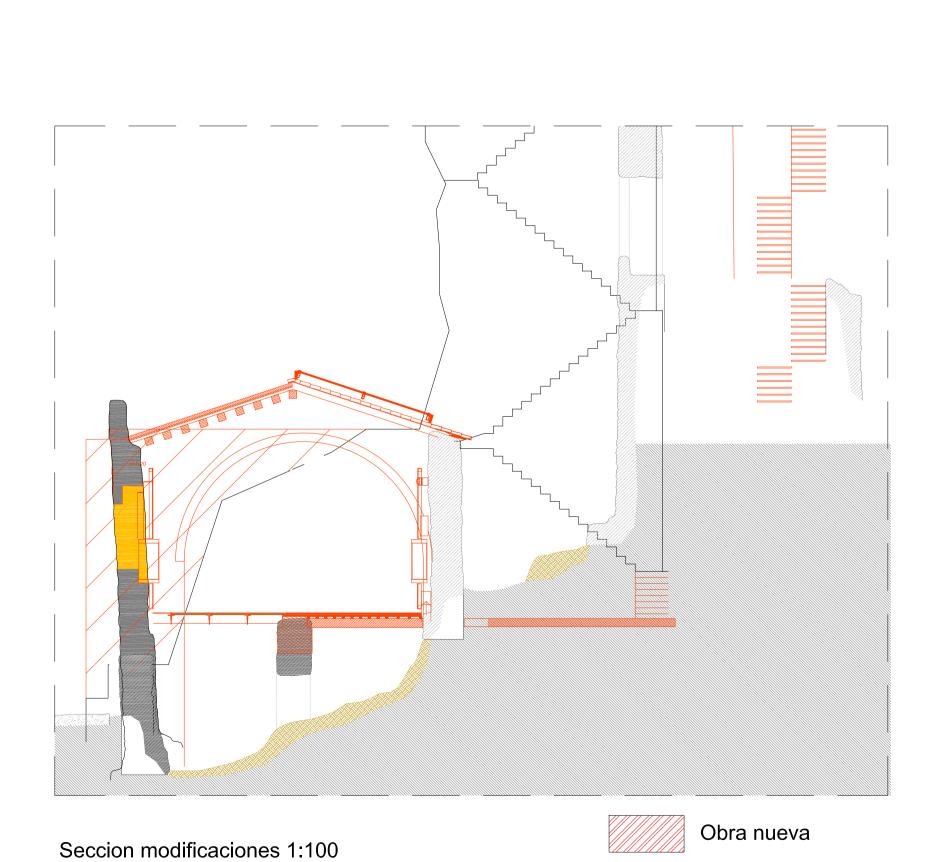


Financiado por la Unión Europea Recuperación, transformación y Resillen



PLAN DE RECUPERACIÓN, TRANSFORMACIÓN Y RESILIENCIA — FINANCIADO CON FONDOS EUROPEOS NEXTGENERATIONEU



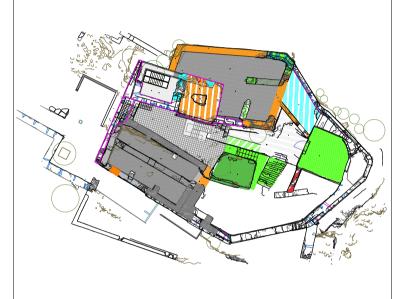


Derribo

Plano Modificado Nº Descripción Fecha Peticionario PROYECTO BÁSICO Y DE EJECUCIÓN

PARA LA RESTAURACIÓN PARCIAL DEL CASTELL DE PALAFOLLS, ÁREAS 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 11 DEL RECINTE SOBIRÀ Y COMPLETAR LAS ÀREAS 1 DEL RECINTE SOBIRÀ Y 7 DEL RECINTE JUSSÀ, CON AYUDA DEL PROGRAMA DE MEJORA DE LA COMPETITIVIDAD Y DINAMIZACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO CON USO TURÍSTICO.

RVR ARQUITECTURA



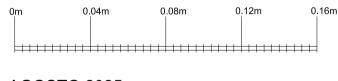
CASTELL DE PALAFOLLS (Palafolls) Barcelona DOCUMENTACIÓN GRÁFICA:

Sección transversal - EE' Muro oeste - Estado Actual y modificaciones

Nº DG- 2. 0-20-570

ESCALA A-3 1:50; 1:100 A-1 1:100;1:200

ESCALA GRÀFICA



AGOSTO 2025

PROMOTOR DEL PROYECTO: AJUNTAMENT DE PALAFOLLS

EQUIPO REDACTOR:

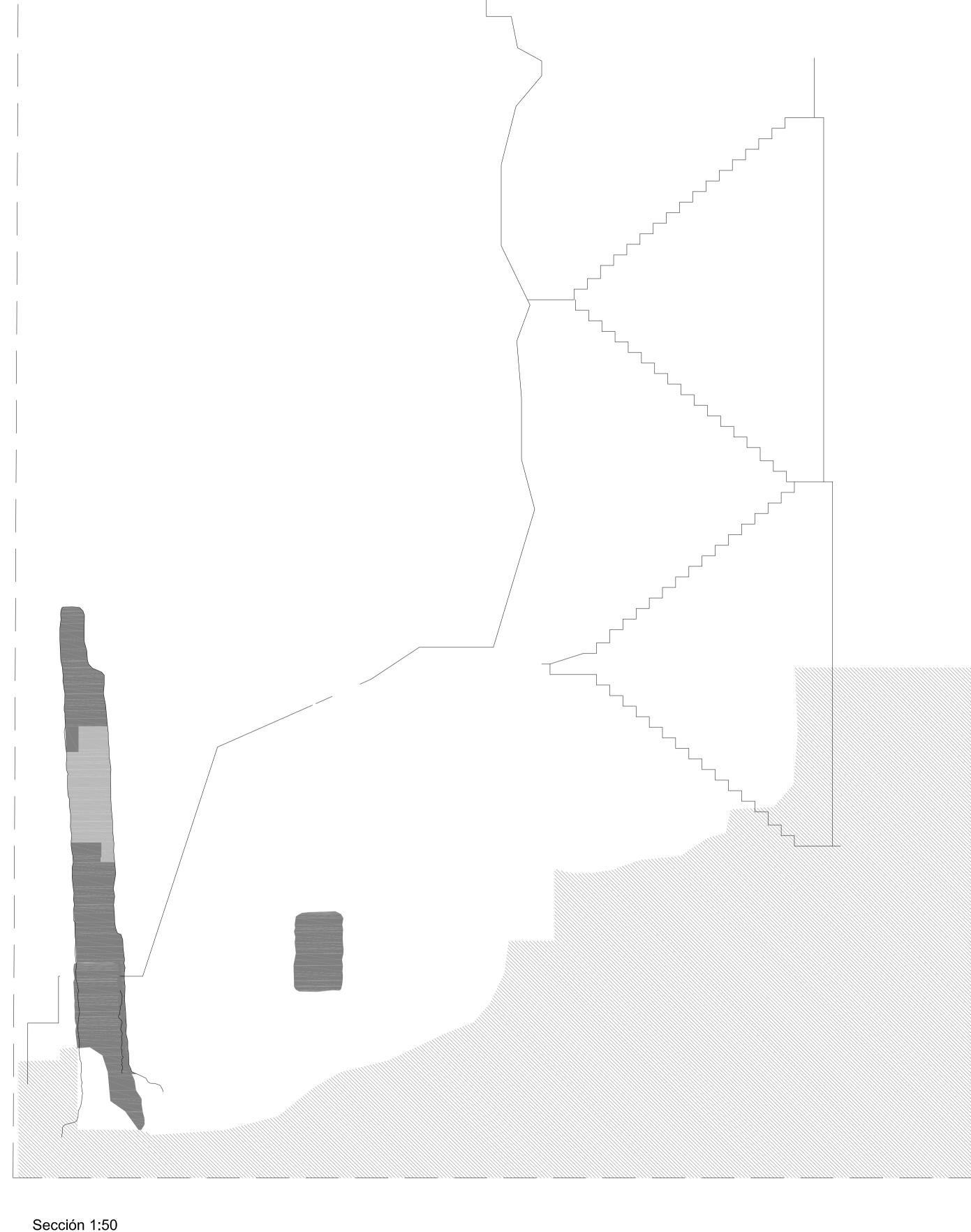
DIRECTOR: RAFAEL VILA RODRIGUEZ Dr. Arquitecto

COLABORADORES:

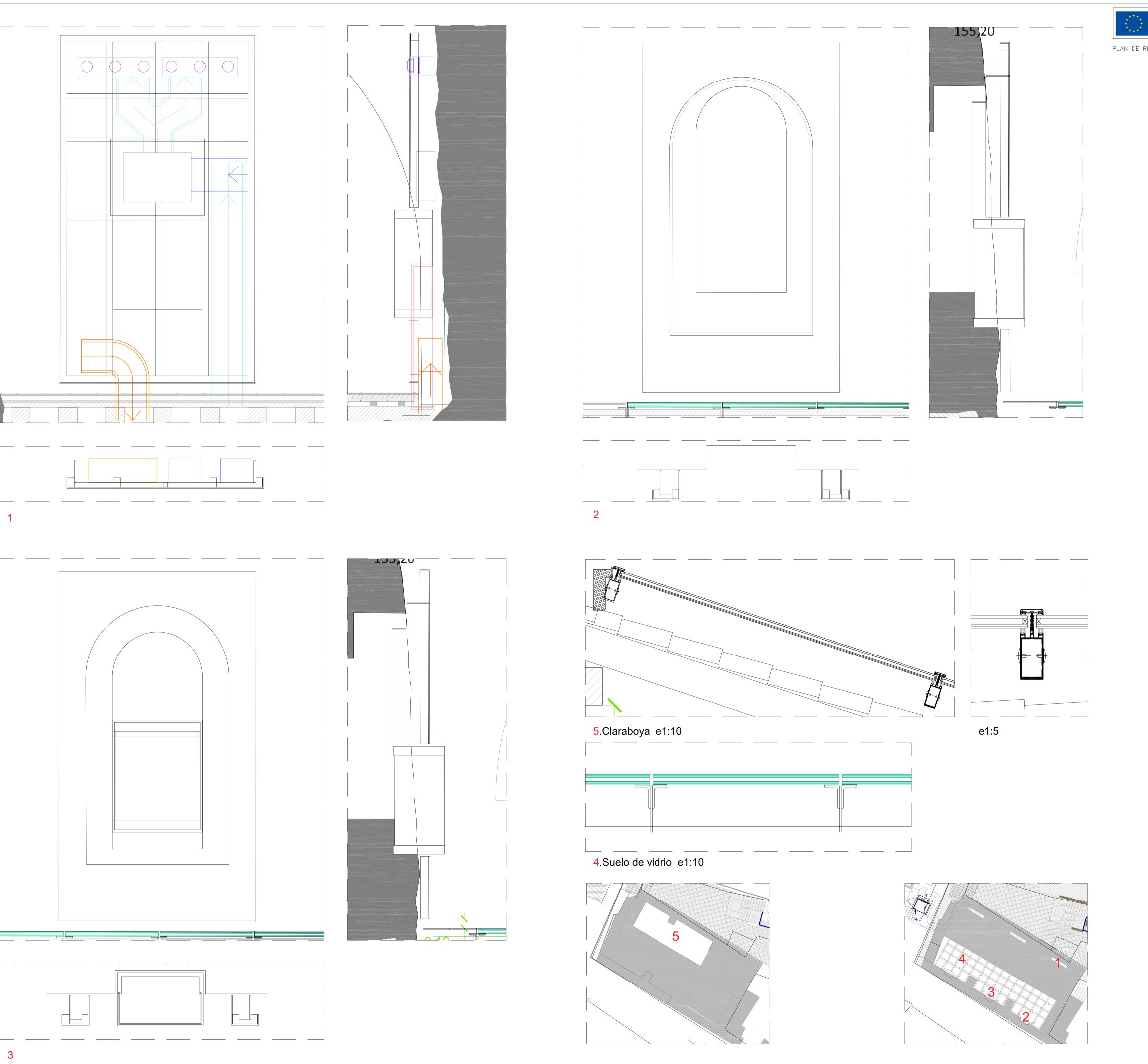
M. Rodríguez - STATIC . ING. ESTRUCTURAS Q. Sajet - QS ENGINYERS - INSTALACIONES ANTEQUEM - ORTOFOTOS Y SECCIONES T. Castaños - TNT - ING. ACÚSTICA

Margarita Huerta - Gestión administrativa Arpita Krisham - Est. arquitectura Karina Rodríguez - Arquitecta Arais Reyes - Arquitecta

ARCHIVO: T:\2TREBALL\21507\6\61 dwg: 10-secciones



Sección 1:50





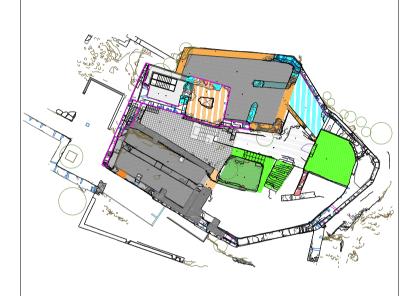




Plano Modificado Nº Descripción Fecha Peticionario

ANTEPROYECTO PARA LA RESTAURACIÓN PARCIAL DEL CASTELL DE PALAFOLLS, ÁREAS 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 11 DEL RECINTE SOBIRÀ Y COMPLETAR LAS ÀREAS 1 DEL RECINTE SOBIRÀ Y 7 DEL RECINTE JUSSÀ, CON AYUDA DEL PROGRAMA DE MEJORA DE LA COMPETITIVIDAD Y DINAMIZACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO CON USO TURÍSTICO.

RVR ARQUITECTURA



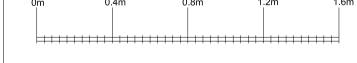
CASTELL DE PALAFOLLS (Palafolls) Barcelona DOCUMENTACIÓN GRÁFICA:

Detalles tapices, suelo de vidrio y claraboya Alzado, planta y sección - Propuesta

N° DG- 2. 10D-600

ESCALA A-3 1:10, 1:20, 1:40 A-1 1:5, 1:10 ,1:20

ESCALA GRÀFICA



JULIO 2025

PROMOTOR DEL PROYECTO: AJUNTAMENT DE PALAFOLLS

EQUIPO REDACTOR:

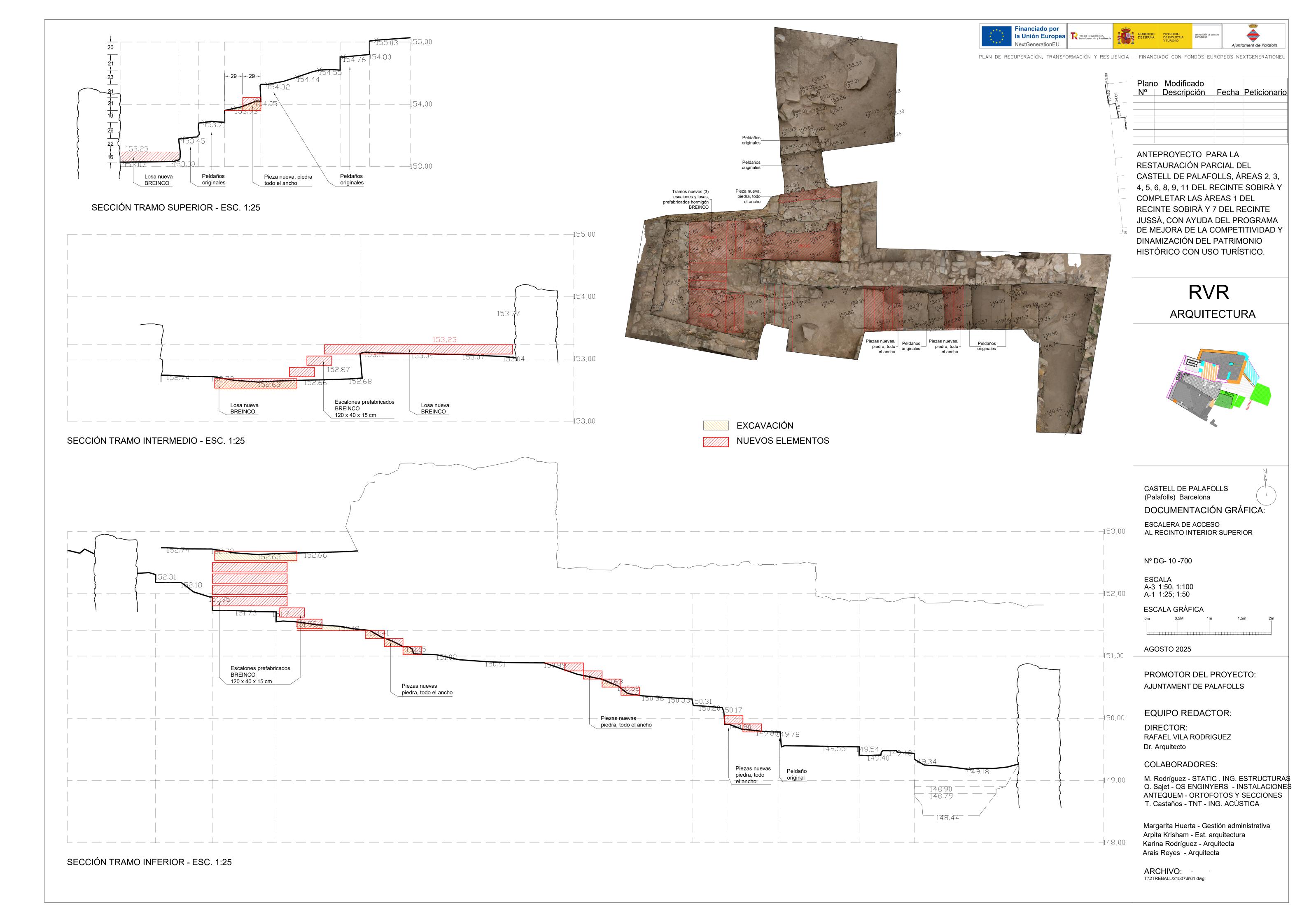
DIRECTOR: RAFAEL VILA RODRIGUEZ Dr. Arquitecto

COLABORADORES:

M. Rodríguez - STATIC . ING. ESTRUCTURAS Q. Sajet - QS ENGINYERS - INSTALACIONES ANTEQUEM - ORTOFOTOS Y SECCIONES T. Castaños - TNT - ING. ACÚSTICA

Margarita Huerta - Gestión administrativa Arpita Krisham - Est. arquitectura Karina Rodríguez - Arquitecta Arais Reyes - Arquitecta

ARCHIVO: T:\2TREBALL\21507\6\61 dwg:





LEYENDA

1 - TAPIZ PRESIDENCIA SALA

2 - SALIDA DE EMERGENCIA

5 - ESCALERA PELDAÑOS 28*18.5

6 - MUROS HORMIGÓN EXISTENTES

4 - ELEVADOR EXTERIOR SIN CABINA, ADAPTADO

8 - SALA RECUPERADOR Y BOMBA DE CALOR

9 - CUBIERTA VEGETAL , VARIEDADES LOCALES.

10 - TORRETA VENTILACIÓN MÁQUINAS DE ZINC

3 - ENTRADA ACCESIBLE

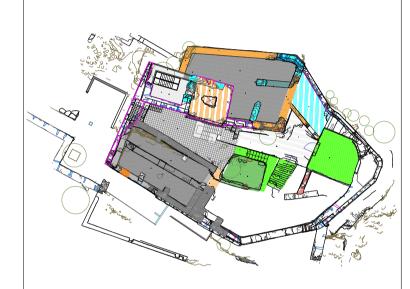
7 - LAVABOS ADAPTADOS

11 - RENOVACIÓN DE AIRE

Plànol Modificat Nº Descripció Data Peticionari

ANTEPROYECTO PARA LA RESTAURACIÓN PARCIAL DEL CASTELL DE PALAFOLLS, ÁREAS 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 11 DEL RECINTE SOBIRÀ Y COMPLETAR LAS ÀREAS 1 DEL RECINTE SOBIRÀ Y 7 DEL RECINTE JUSSÀ, CON AYUDA DEL PROGRAMA DE MEJORA DE LA COMPETITIVIDAD Y DINAMIZACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO CON USO TURÍSTICO.

RVR ARQUITECTURA



CASTELL DE PALAFOLLS (Palafolls) Barcelona

DOCUMENTACIÓN GRÁFICA:

PLANTA PROPUESTA LAVABOS, SALA DE MÁQUINAS, SALIDA DE EMERGENCIA Y ELEVADOR ACCESIBLE

№ Ф**6**-610

ESCALA A-3 1:100 A-1 1:50

ESCALA GRÀFICA

JULIO 2025

PROMOTOR DEL PROYECTO: AJUNTAMENT DE PALAFOLLS

EQUIPO REDACTOR:

DIRECTOR: RAFAEL VILA RODRIGUEZ Dr. Arquitecto

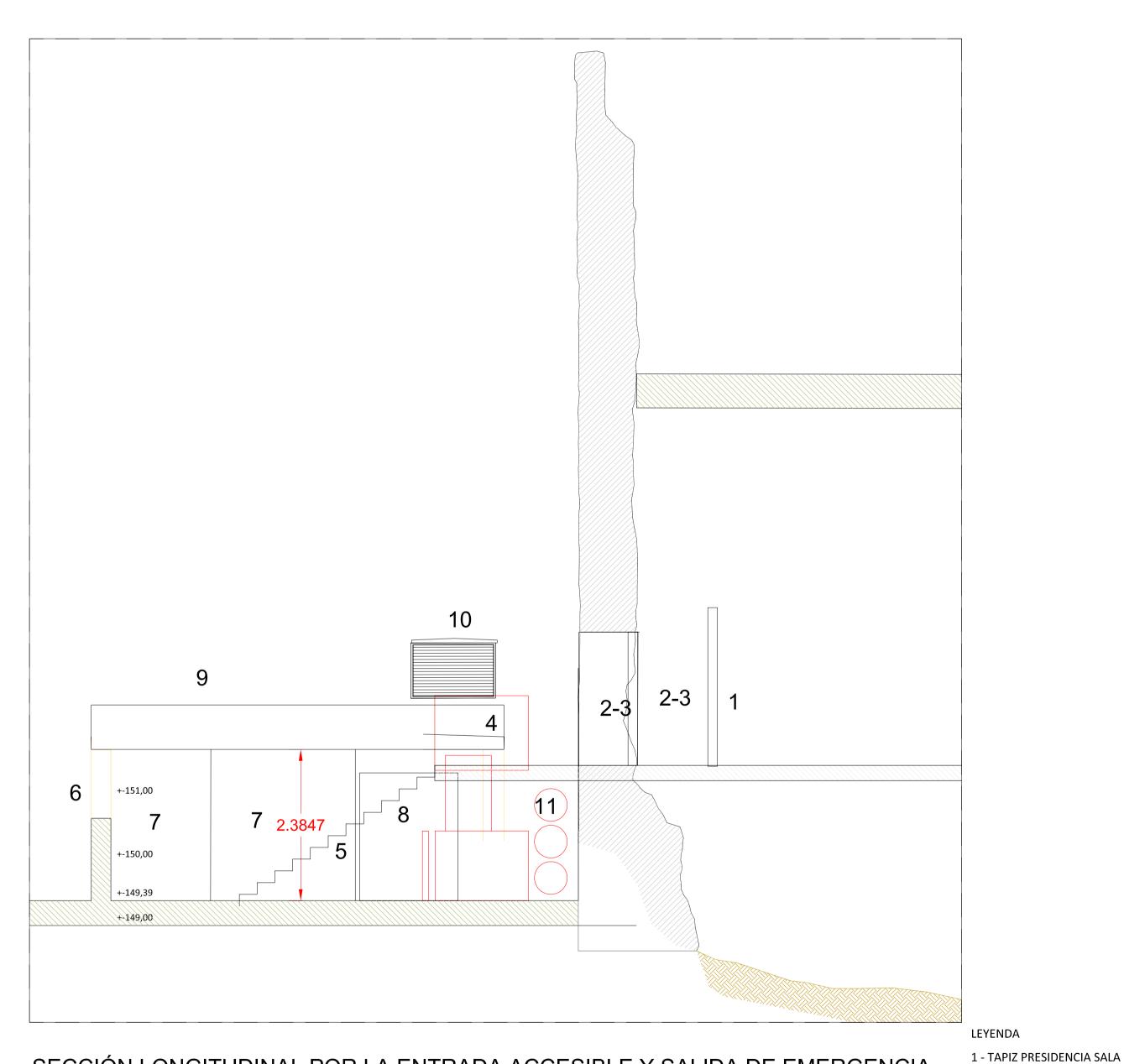
COLABORADORES:

M. Rodríguez - STATIC . ING. ESTRUCTURAS Q. Sajet - QS ENGINYERS - INSTALACIONES ANTEQUEM - ORTOFOTOS Y SECCIONES T. Castaños - TNT - ING. ACÚSTICA

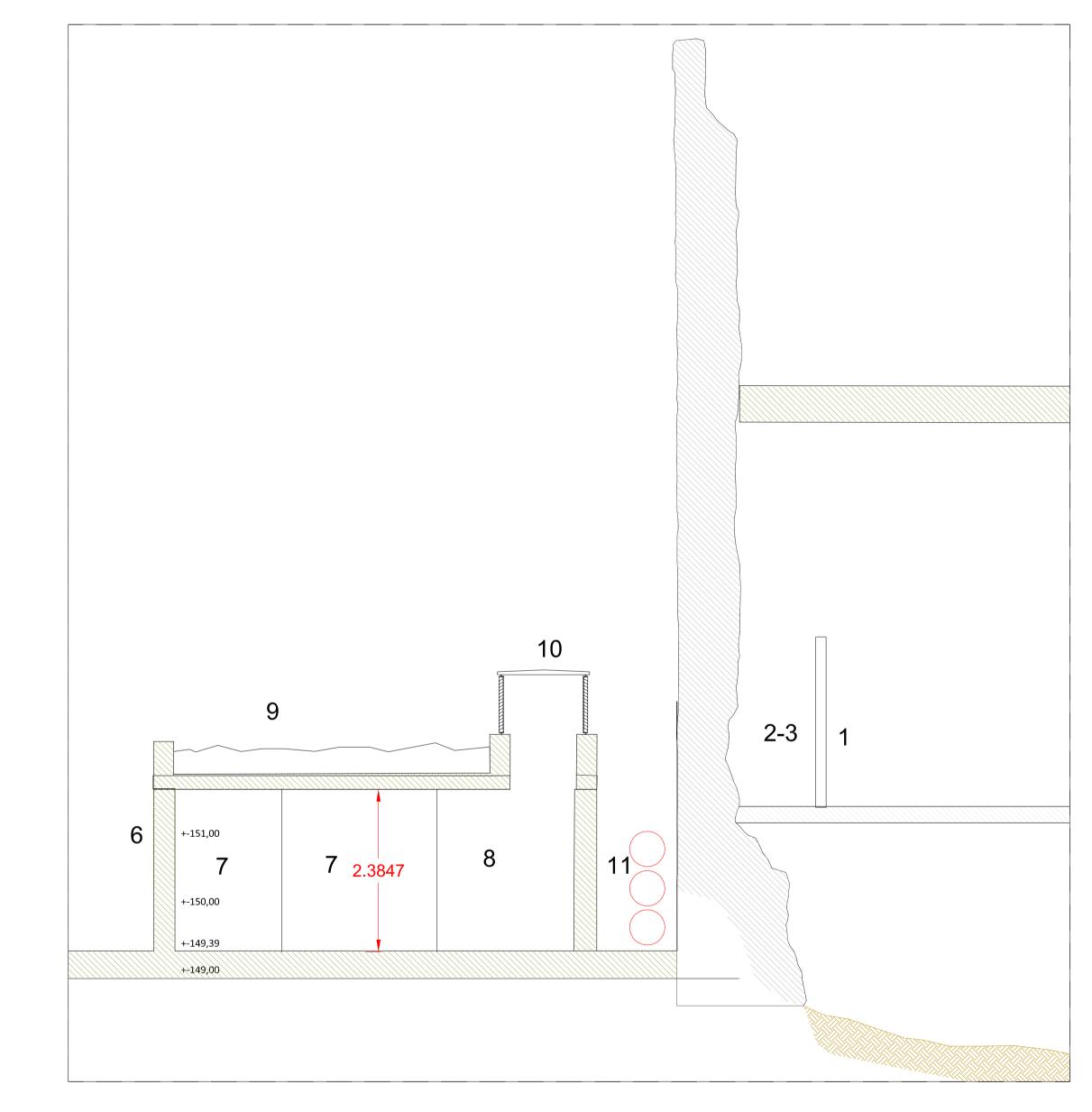
Margarita Huerta - Gestión administrativa Arpita Krisham - Est. arquitectura Karina Rodríguez - Arquitecta Arais Reyes - Arquitecta

ARCHIVO: T:\2TREBALL\21507\6\61 dwg:

10-ASEOS



SECCIÓN LONGITUDINAL POR LA ENTRADA ACCESIBLE Y SALIDA DE EMERGENCIA E. 1:50



SECCIÓN LONGITUDINAL POR LOS LAVABOS Y LA SALA DE MÁQUINAS E. 1:50

3 - ENTRADA ACCESIBLE 4 - ELEVADOR EXTERIOR SIN CABINA, ADAPTADO

5 - ESCALERA PELDAÑOS 28*18.5

6 - MUROS HORMIGÓN EXISTENTES

2 - SALIDA DE EMERGENCIA

7 - LAVABOS ADAPTADOS

8 - SALA RECUPERADOR Y BOMBA DE CALOR

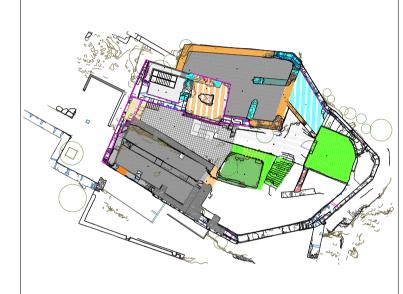
9 - CUBIERTA VEGETAL , VARIEDADES LOCALES. 10 - TORRETA VENTILACIÓN MÁQUINAS DE ZINC

11 - RENOVACIÓN DE AIRE



ANTEPROYECTO PARA LA RESTAURACIÓN PARCIAL DEL CASTELL DE PALAFOLLS, ÁREAS 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 11 DEL RECINTE SOBIRÀ Y COMPLETAR LAS ÀREAS 1 DEL RECINTE SOBIRÀ Y 7 DEL RECINTE JUSSÀ, CON AYUDA DEL PROGRAMA DE MEJORA DE LA COMPETITIVIDAD Y DINAMIZACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO CON USO TURÍSTICO.

RVR ARQUITECTURA



CASTELL DE PALAFOLLS (Palafolls) Barcelona DOCUMENTACIÓN GRÁFICA:

SECCIÓN LONGITUDINAL HACIA EL NORTE LAVABOS, SALA DE MÁQUINAS, SALIDA DE EMERGENCIA Y ELEVADOR ACCESIBLE

№ ӣ**©-**615

ESCALA A-3 1:100 A-1 1:50

ESCALA GRÀFICA

JULIO 2025

PROMOTOR DEL PROYECTO: AJUNTAMENT DE PALAFOLLS

EQUIPO REDACTOR:

DIRECTOR: RAFAEL VILA RODRIGUEZ Dr. Arquitecto

COLABORADORES:

M. Rodríguez - STATIC . ING. ESTRUCTURAS Q. Sajet - QS ENGINYERS - INSTALACIONES ANTEQUEM - ORTOFOTOS Y SECCIONES T. Castaños - TNT - ING. ACÚSTICA

Margarita Huerta - Gestión administrativa Arpita Krisham - Est. arquitectura Karina Rodríguez - Arquitecta Arais Reyes - Arquitecta

ARCHIVO: T:\2TREBALL\21507\6\61 dwg:

10-ASEOS





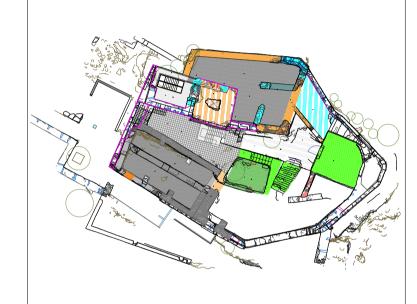
RECINTE SOBIRÀ Y 7 DEL RECINTE

DINAMIZACIÓN DEL PATRIMONIO

HISTÓRICO CON USO TURÍSTICO.

JUSSÀ, CON AYUDA DEL PROGRAMA DE MEJORA DE LA COMPETITIVIDAD Y

RVR ARQUITECTURA



CASTELL DE PALAFOLLS (Palafolls) Barcelona

DOCUMENTACIÓN GRÁFICA:

SECCIÓN TRANSVERSALES HACIA LEVANTE LAVABOS, SALA DE MÁQUINAS, SALIDA DE EMERGENCIA Y ELEVADOR ACCESIBLE № ӣ**©-**620

ESCALA A-3 1:100 A-1 1:50

ESCALA GRÀFICA

JULIO 2025

PROMOTOR DEL PROYECTO: AJUNTAMENT DE PALAFOLLS

EQUIPO REDACTOR:

DIRECTOR: RAFAEL VILA RODRIGUEZ Dr. Arquitecto

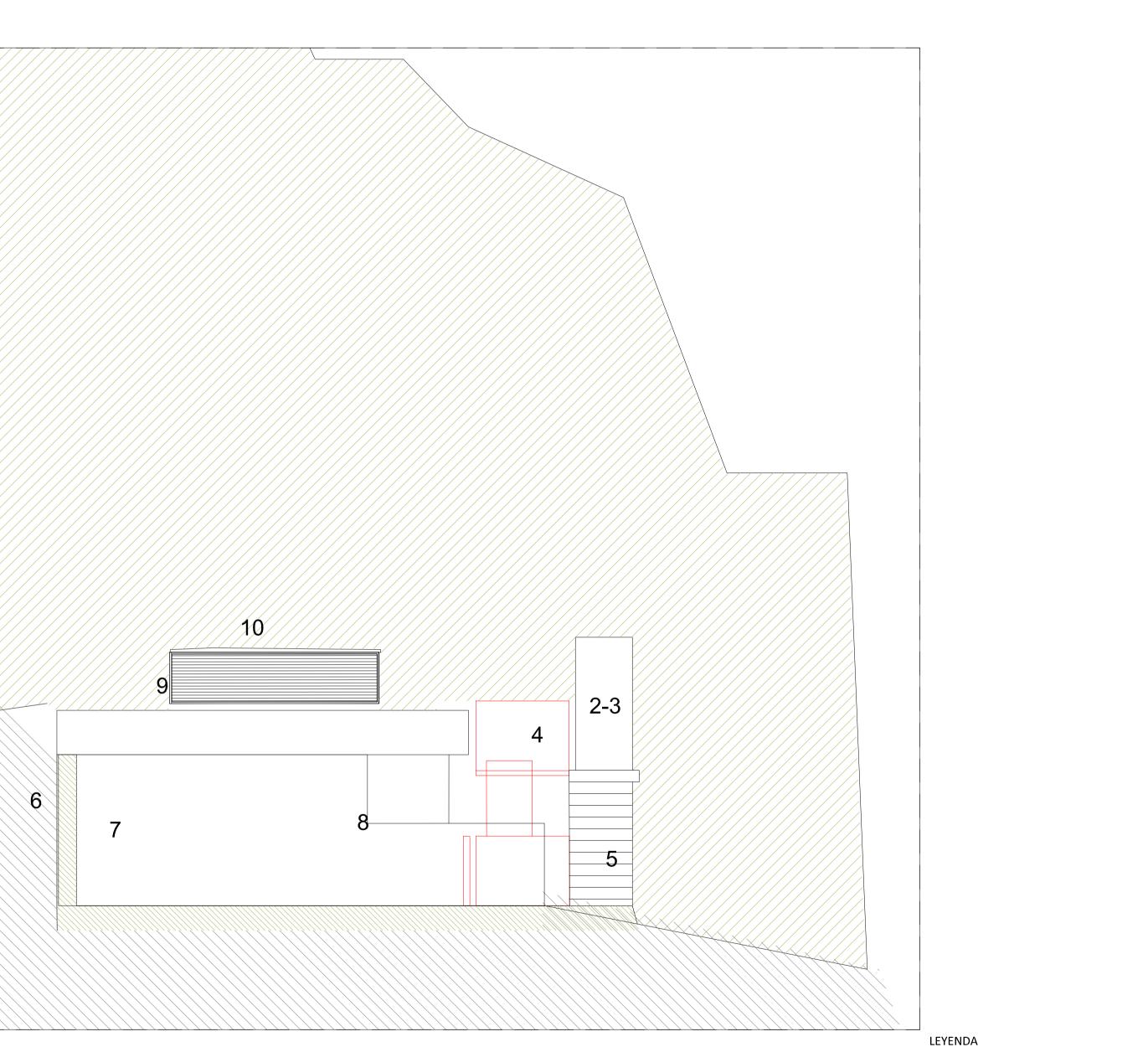
COLABORADORES:

M. Rodríguez - STATIC . ING. ESTRUCTURAS Q. Sajet - QS ENGINYERS - INSTALACIONES ANTEQUEM - ORTOFOTOS Y SECCIONES T. Castaños - TNT - ING. ACÚSTICA

Margarita Huerta - Gestión administrativa Arpita Krisham - Est. arquitectura Karina Rodríguez - Arquitecta Arais Reyes - Arquitecta

ARCHIVO: T.\2TREBALL\21507\6\61 dwg:

10-ASEOS



SECCIÓN TRANSVERSAL POR LOS LAVABOS, LA ENTRADA ACCESIBLE Y SALIDA DE **EMERGENCIA** E. 1:50

1 - TAPIZ PRESIDENCIA SALA

2 - SALIDA DE EMERGENCIA

SECCIÓN LONGITUDINAL EL EXTERIOR DE LOS LAVABOS DESDE PONIENTE E. 1:50

3 - ENTRADA ACCESIBLE

4 - ELEVADOR EXTERIOR SIN CABINA, ADAPTADO

5 - ESCALERA PELDAÑOS 28*18.5

6 - MUROS HORMIGÓN EXISTENTES

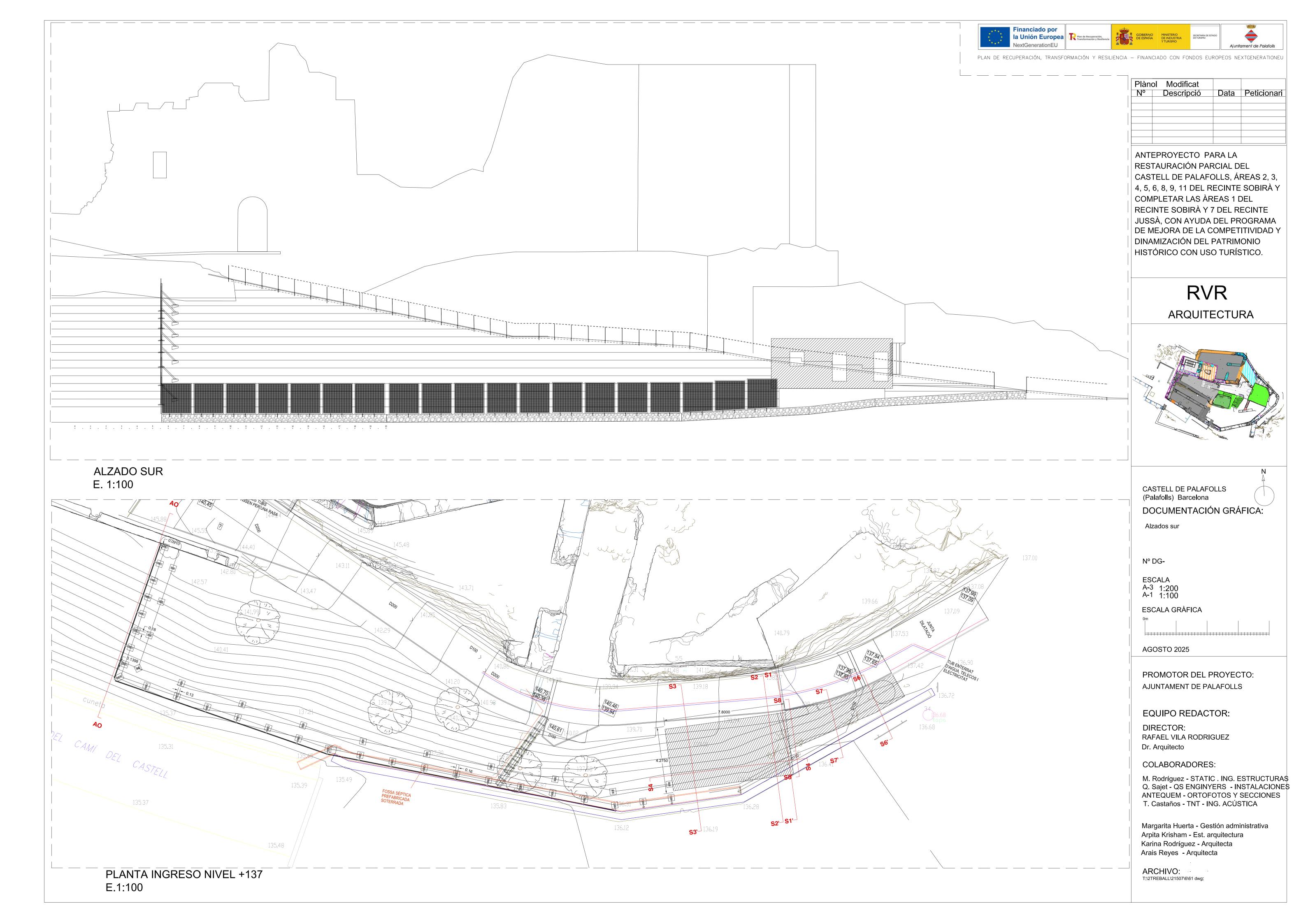
7 - LAVABOS ADAPTADOS

8 - SALA RECUPERADOR Y BOMBA DE CALOR

9 - CUBIERTA VEGETAL , VARIEDADES LOCALES.

10 - TORRETA VENTILACIÓN MÁQUINAS DE ZINC

11 - RENOVACIÓN DE AIRE

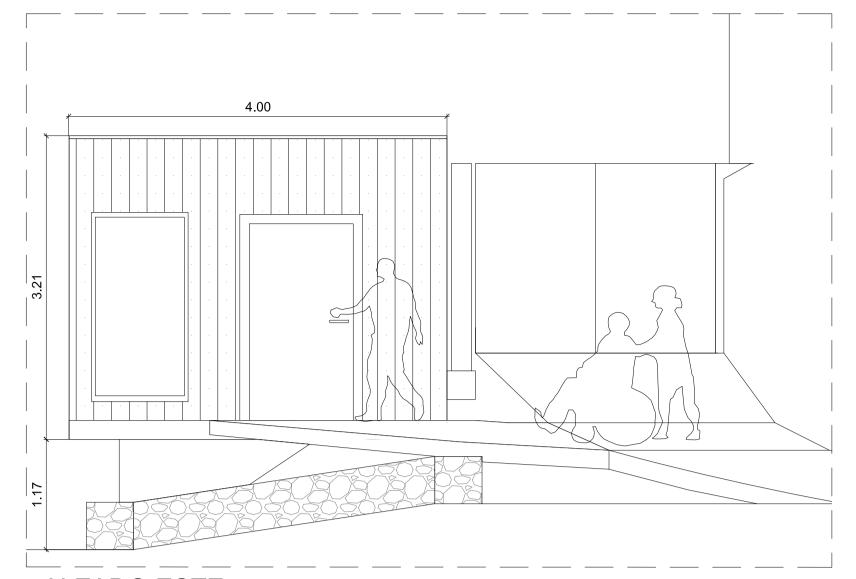




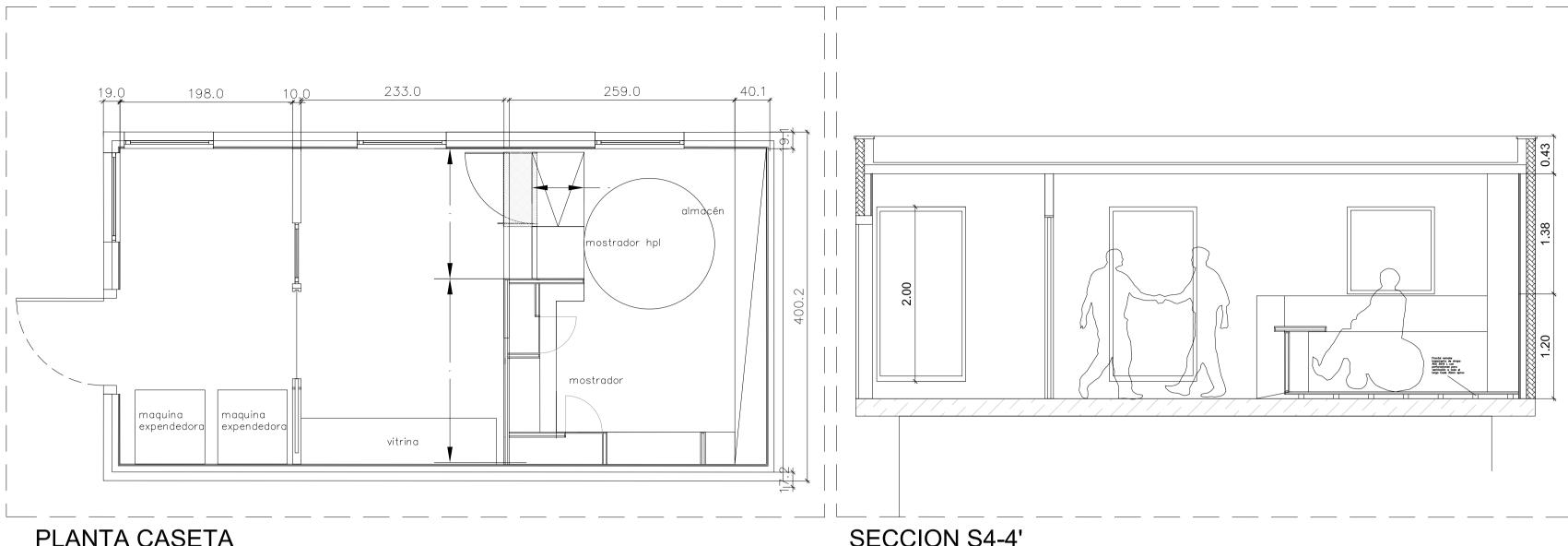




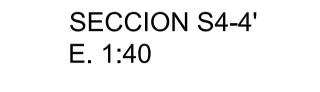


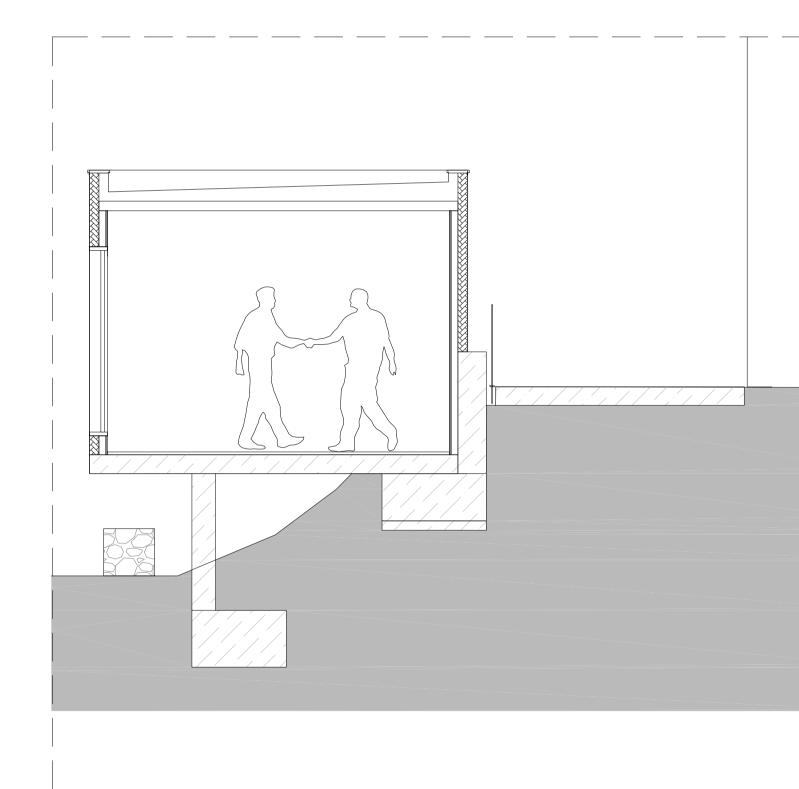








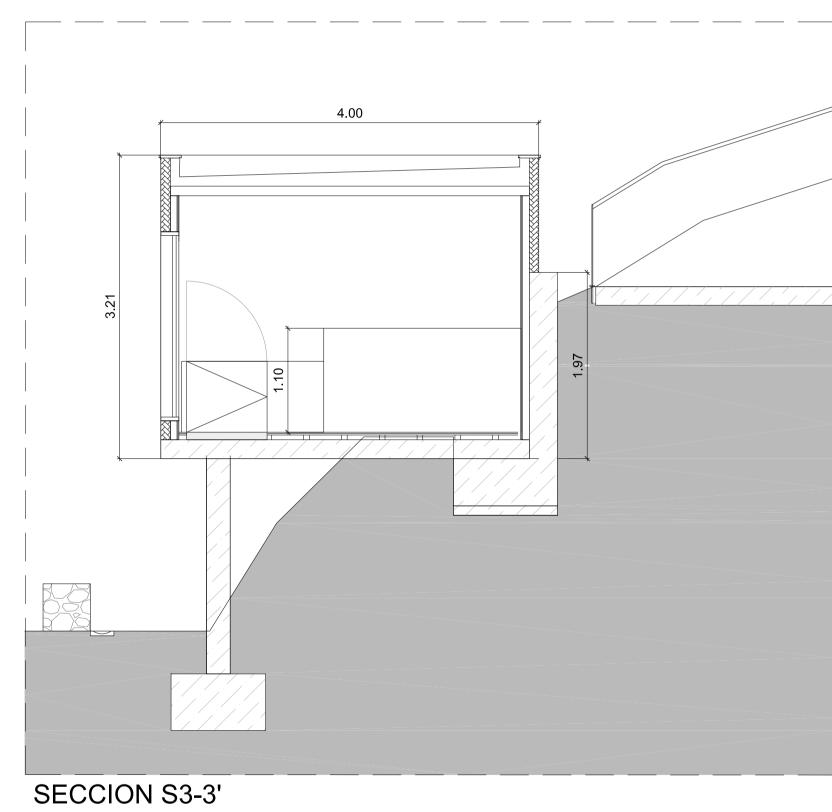




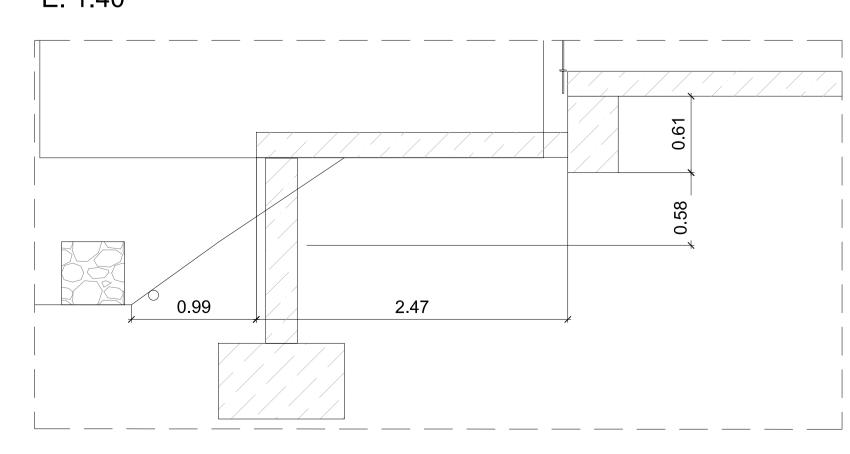
SECCION S2-2'

E. 1:40
0.58
0.69 1.95

SECCION S7-7' E. 1:30



E. 1:40

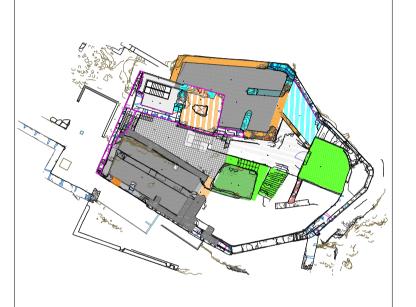


SECCION S8-8' E. 1:30

Plàn			
No	Descripció	Data	Peticionari
	•		

ANTEPROYECTO PARA LA RESTAURACIÓN PARCIAL DEL CASTELL DE PALAFOLLS, ÁREAS 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 11 DEL RECINTE SOBIRÀ Y COMPLETAR LAS ÀREAS 1 DEL RECINTE SOBIRÀ Y 7 DEL RECINTE JUSSÀ, CON AYUDA DEL PROGRAMA DE MEJORA DE LA COMPETITIVIDAD Y DINAMIZACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO CON USO TURÍSTICO.

RVR ARQUITECTURA



A
CASTELL DE PALAFOLLS
(Palafolls) Barcelona
DOCUMENTACIÓN GRÁFICA:

Planta y Secciones

Nº DG-

ESCALA A-3 A-1 1.50

ESCALA GRÀFICA

AGOSTO 2025

PROMOTOR DEL PROYECTO: AJUNTAMENT DE PALAFOLLS

EQUIPO REDACTOR:

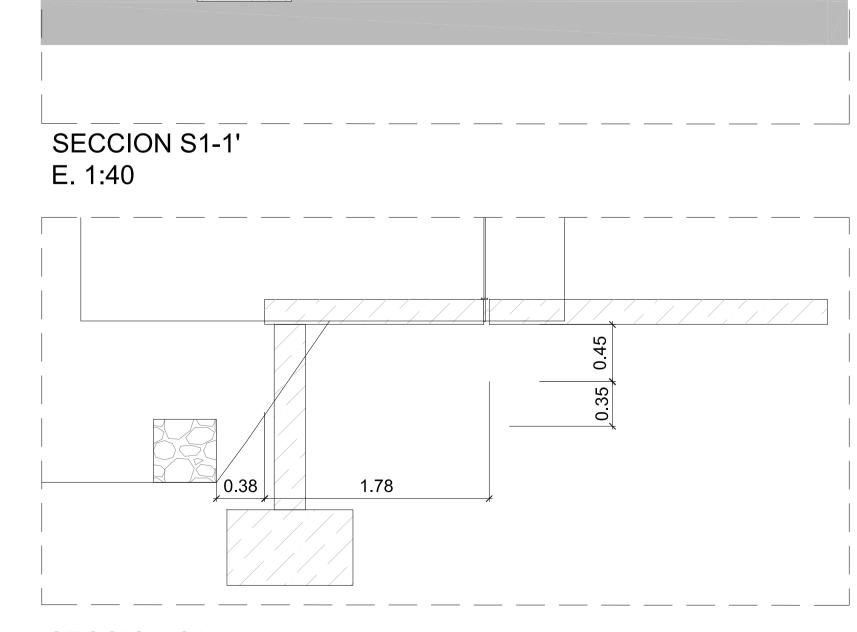
DIRECTOR: RAFAEL VILA RODRIGUEZ Dr. Arquitecto

COLABORADORES:

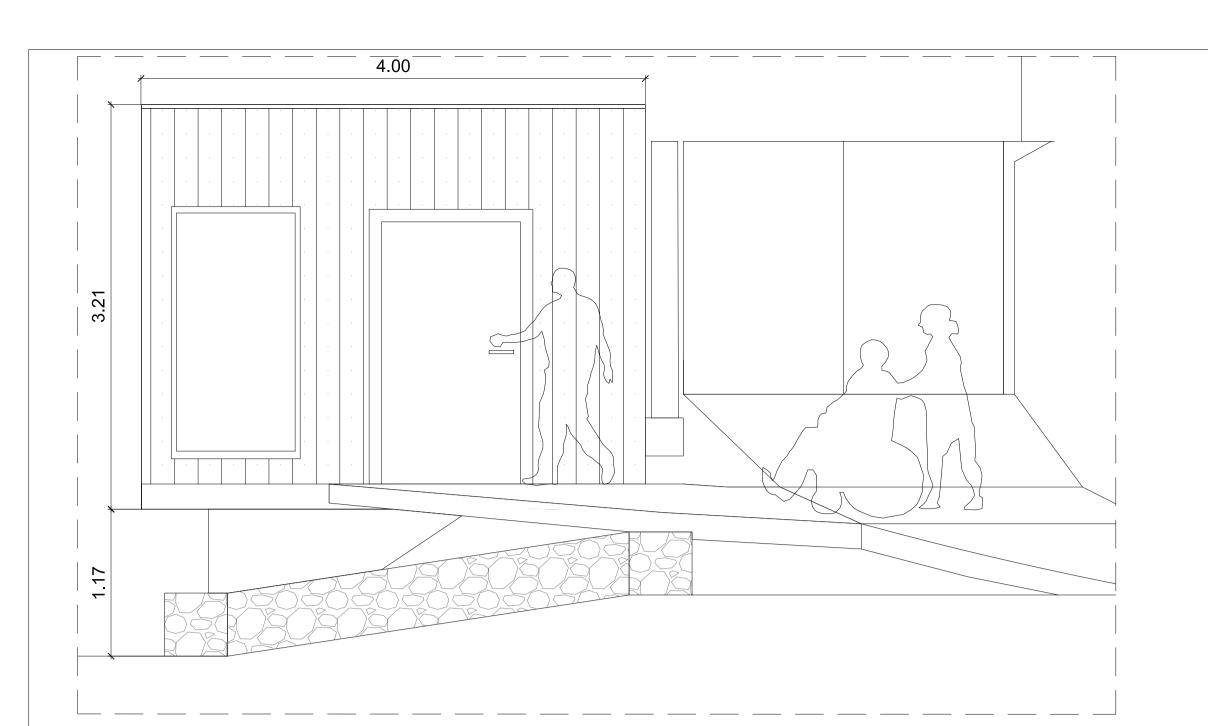
M. Rodríguez - STATIC . ING. ESTRUCTURAS Q. Sajet - QS ENGINYERS - INSTALACIONES ANTEQUEM - ORTOFOTOS Y SECCIONES T. Castaños - TNT - ING. ACÚSTICA

Margarita Huerta - Gestión administrativa Arpita Krisham - Est. arquitectura Karina Rodríguez - Arquitecta Arais Reyes - Arquitecta

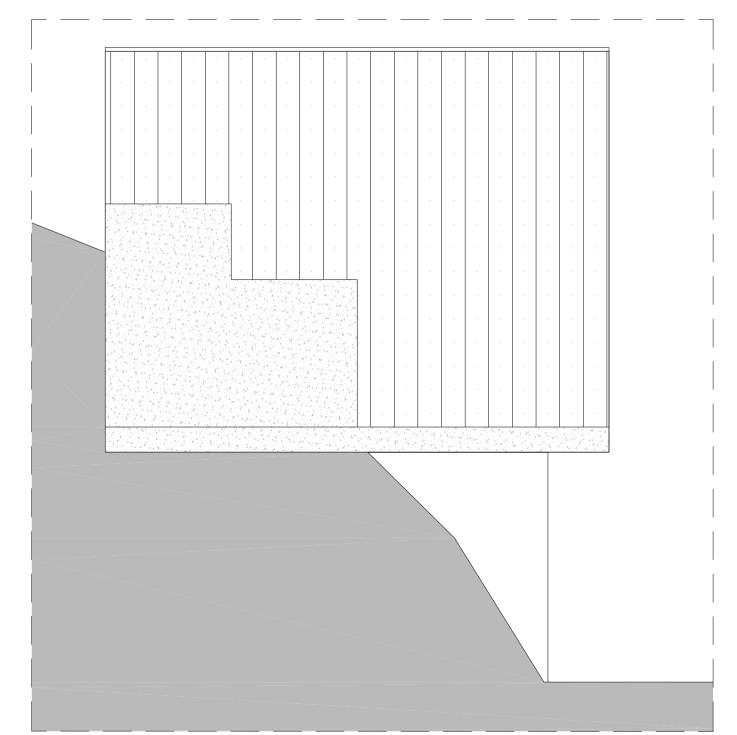
ARCHIVO: T:\2TREBALL\21507\6\61 dwg:



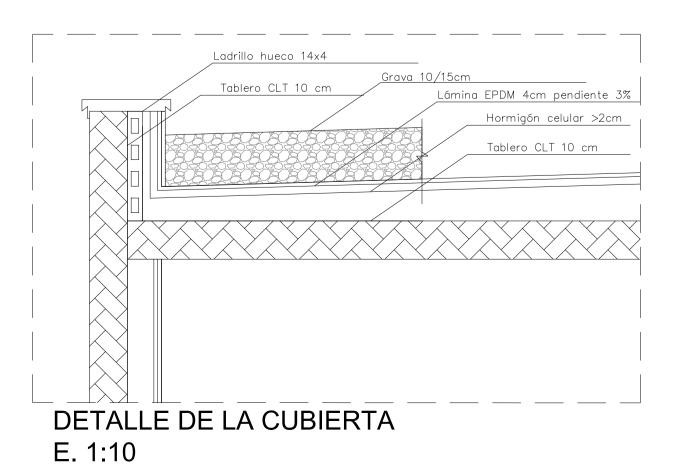
SECCION S6-6' E. 1:30

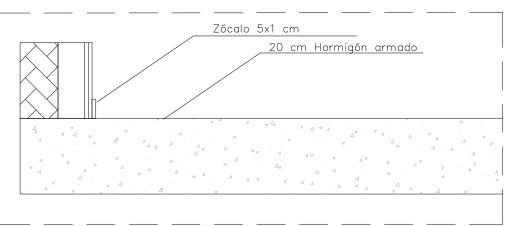


ALZADO ESTE E. 1:40

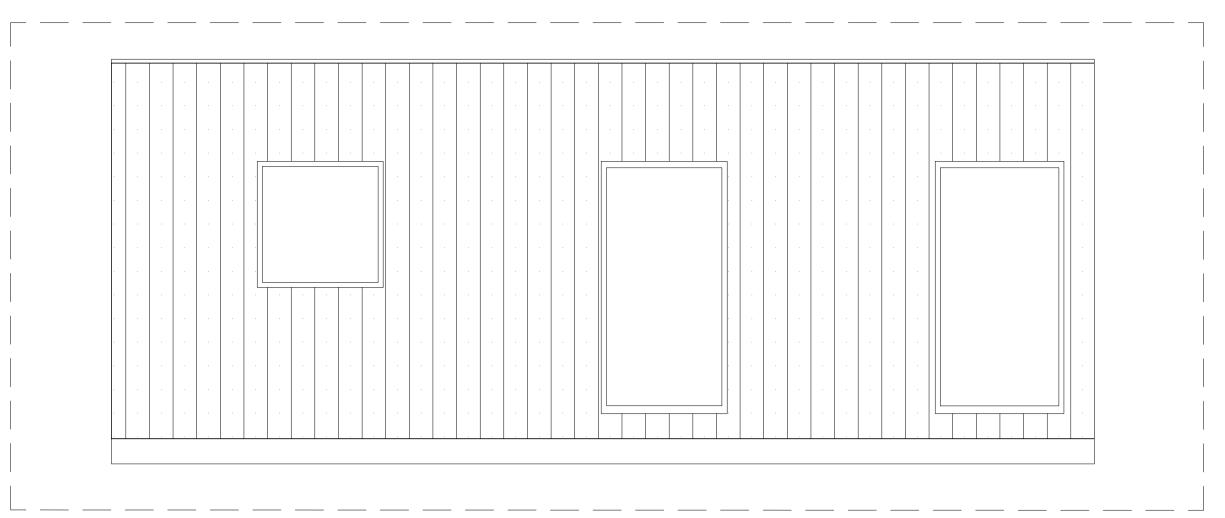


ALZADO ESTE CASETA E. 1:30

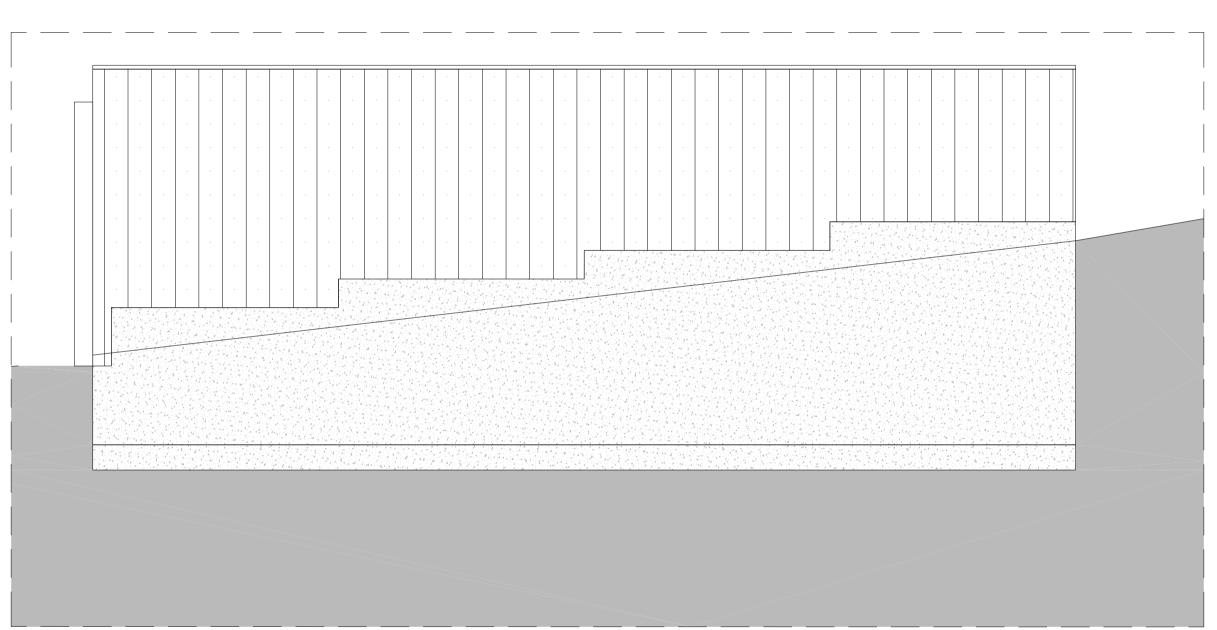




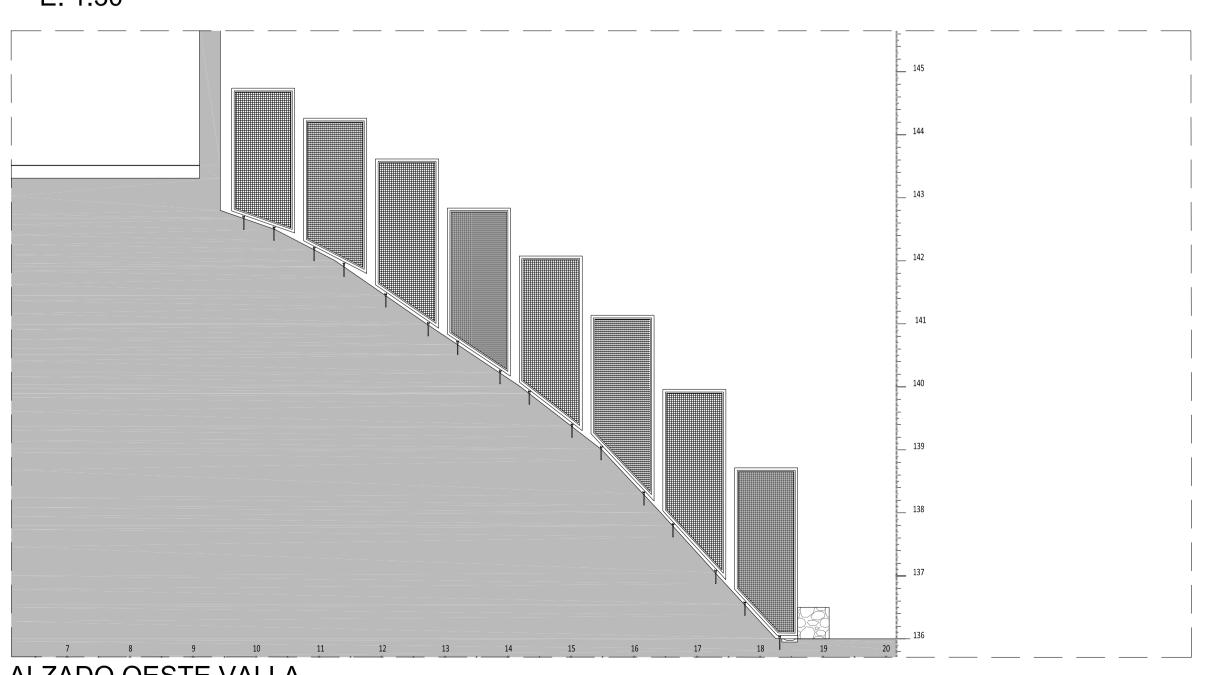
DETALLE DEL SUELO E. 1:10



ALZADO SUR CASETA E. 1:30



ALZADO SUR CASETA E. 1:30



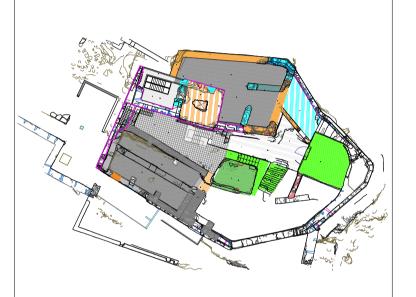
ALZADO OESTE VALLA E. 1:50

Plàn	ol Modificat		
No	Descripció	Data	Peticionar

PLAN DE RECUPERACIÓN, TRANSFORMACIÓN Y RESILIENCIA — FINANCIADO CON FONDOS EUROPEOS NEXTGENERATIONEU

ANTEPROYECTO PARA LA
RESTAURACIÓN PARCIAL DEL
CASTELL DE PALAFOLLS, ÁREAS 2, 3,
4, 5, 6, 8, 9, 11 DEL RECINTE SOBIRÀ Y
COMPLETAR LAS ÀREAS 1 DEL
RECINTE SOBIRÀ Y 7 DEL RECINTE
JUSSÀ, CON AYUDA DEL PROGRAMA
DE MEJORA DE LA COMPETITIVIDAD Y
DINAMIZACIÓN DEL PATRIMONIO
HISTÓRICO CON USO TURÍSTICO.

RVR ARQUITECTURA



CASTELL DE PALAFOLLS (Palafolls) Barcelona

DOCUMENTACIÓN GRÁFICA:

Alzados y detalles constructivos

N° **⊅©**-60-1402

ESCALA A-3 1:200 A-1 1:100

ESCALA GRÀFICA

0m 1 2 3 4

AGOSTO 2025

PROMOTOR DEL PROYECTO: AJUNTAMENT DE PALAFOLLS

EQUIPO REDACTOR:

DIRECTOR: RAFAEL VILA RODRIGUEZ Dr. Arquitecto

COLABORADORES:

M. Rodríguez - STATIC . ING. ESTRUCTURAS Q. Sajet - QS ENGINYERS - INSTALACIONES ANTEQUEM - ORTOFOTOS Y SECCIONES T. Castaños - TNT - ING. ACÚSTICA

Margarita Huerta - Gestión administrativa Arpita Krisham - Est. arquitectura Karina Rodríguez - Arquitecta Arais Reyes - Arquitecta

ARCHIVO: T:\2TREBALL\21507\6\61 dwg: