

CONTRACTE PRIVAT ARTÍSTIC DE DUES REPRESENTACIONS TEATRALS DEL FESTIVAL TEMPORADA ALTA-FESTIVAL INTERNACIONAL DE TARDOR DE CATALUNYA 2025, AL TEATRE MUNICIPAL DE PALAFRUGELL

LES PARTS

D'una part, la senyora Laura Millan Morales, com a alcaldessa de l'Ajuntament de Palafrugell amb NIF P1712400I, amb seu consistorial al carrer Cervantes, 16, 17200 de Palafrugell, assistida pel secretari de la Corporació, el senyor Josep Rovira i Jofre, que dóna fe de la formalització d'aquest document.

De l'altra part, la senyora Marta Montalban Gallego, en nom i representació de Bitó Produccions, SL amb NIF B17310947 i domicili a Salt, carrer Pati del Teatre, núm. 2, com apoderada, segons acredita mitjançant escriptura pública d'atorgament de poders amb núm. de protocol 1385 de data 29 de maig de 2009, davant el notari de l'Iltre. Col·legi de Catalunya, senyor Enrique Brancós Núñez; manifestant tenir plena capacitat per contractar amb l'Ajuntament de Palafrugell i no estar incursa en cap de les causes d'incompatibilitat i incapacitat que determinen les disposicions vigents en aquesta matèria i reconeixent-se mútuament legal capacitat per obligar-se,

EXPOSEN

I. Expedient. Mitjançant acord de la Junta de Govern Local de data 22 de maig de 2025 es va aprovar l'expedient de licitació amb número 18/2025 per a la contractació de dues representacions artístiques Temporada Alta_Festival Internacional de Tardor de Catalunya 2025, juntament amb el Plec de clàusules administratives particulars (PCAP), així com el de Prescripcions tècniques (PPT). Amb un valor estimat de 32.435,00€.

II. Procediment d'adjudicació. Mitjançant procediment negociat sense publicitat, de conformitat amb el que estableix l'article 168 a) 2n de la LCSP en relació amb l'article 170 de la mateixa llei, la licitació es va iniciar en data 27 de maig de 2025, amb la invitació a participar en la negociació al licitador, a través del perfil del contractant de la corporació. Realitzada la negociació, en data 30 de juny de 2025, el responsable designat va emetre informe proposant l'adjudicació.

III. Adjudicació: Mitjançant acord de la Junta de Govern Local de data 10 de juliol de 2025 s'ha procedit a l'adjudicació del contracte, que ha estat notificada al i feta pública al perfil de contractant.

IV. Formalització. D'acord amb l'informe jurídic obrant a l'expedient, el contracte no és susceptible de recurs especial en matèria de contractació ni consta que s'hagi presentat cap recurs de reposició ni ofici d'emplaçament per la interposició de recurs contenciós administratiu en el Registre General de l'Ajuntament, pel que es conclou que, havent transcorregut el termini fixat a l'article 153.3 de la LCSP, procedeix formalitzar el contracte.

I convenint ambdues parts, en qualitat de adjudicador i adjudicatari, formalitzen el present contracte, d'acord amb les següents :

CLÀUSULES

Primera.- Objecte

Realització de dues de les obres de teatre programades dins el Festival Temporada Alta-Festival de Tardor de Catalunya 2025, al Teatre Municipal de Palafrugell, que s'executarà d'acord amb el PACP, el PPT i l'oferta tècnica i econòmica presentada, documents contractuals que regeixen el contracte i que accepta plenament.

Segona.- Condicions d'execució

2.1. Condicions d'execució d'acord amb l'oferta presentada:

L'empresa oferirà les següents representacions teatrals:
Les mares (Faixeda i Xuriguera) el dia 2 de novembre de 2025
Mort d'un comediant (Guillem Clua) el dia 8 de novembre de 2025

Amb la possibilitat de substituir els espectacles seleccionats per algun dels altres oferts:
Mesures extraordinàries (Carmen Marfà i Yago Alonso),
Un menú tancat (Jordi Casanovas)
Lapònia (Cristina Clemente i Marc Angelet)
Teoria King Kong (Virginie Despentes- La Virgueria)
O bé es farà proposta que s'adeqüi a les necessitats de la reprogramació, i

Es posaran a disposició de l'Ajuntament, per a cadascuna de les representacions, 16 entrades.

2.2. Condicions d'especial execució: De conformitat amb la clàusula 17 del PCAP, per l'execució del contracte són condicions d'especial execució les que es detallen a continuació:

Dels principis ètics.

- a) Observar els principis, les normes i els cànons ètics propis de les activitats, els oficis i/o les professions corresponents a les prestacions objecte dels contractes.
- b) No realitzar accions que posin en risc l'interès públic.
- c) Denunciar les situacions irregulars que es puguin presentar en els processos de contractació pública o durant l'execució dels contractes.
- d) Abstenir-se de realitzar conductes que tinguin per objecte o puguin produir l'efecte d'impedir, restringir o falsejar la competència com per exemple els comportaments col·lusoris o de competència fraudulenta (ofertes de resguard, eliminació d'ofertes, assignació de mercats, rotació d'ofertes, etc.).
- e) Respectar els acords i les normes de confidencialitat.
- f) Col·laborar amb l'òrgan de contractació en les actuacions que aquest realitzi per al seguiment i/o l'avaluació del compliment del contracte, particularment facilitant la informació que li sigui sol·licitada per a aquestes finalitats i que la legislació de transparència i els contractes del sector públic imposen als adjudicataris en relació amb l'Administració o administracions de referència, sens perjudici del compliment de les obligacions de transparència que els pertoquin de forma directa per previsió legal.

Tercera.- Preu i sistema d'abonament

3.1. Preu d'adjudicació. El preu d'adjudicació del contracte, correspon als drets de representació artística de les dues obres més l'import per la venda de localitats del teatre municipal, en base als preus que es detallen, a risc i ventura del contractista, subjecte al plec de clàusules administratives particulars i de prescripcions tècniques i les condicions de l'oferta presentada:

- Preu fix per drets de representació de dues representacions artístiques: Preu base de 10.000,00€, més 2.100,00€ del 21% d'IVA., preu total 12.100,00€.

- Preu localitats platea: Preu base de 25,45€, més 2,55€ del 10% d'IVA, preu final de 28,00€

- Preu localitats amfiteatre: Preu base de 16,36€, més 1,64€ del 10% d'IVA, preu final de 18,00€

3.2. Sistema d'abonament. El pagament del preu s'efectuarà contra presentació de factura expedida d'acord amb la normativa vigent sobre factura electrònica, mitjançant la plataforma E.FACT, en els terminis i les condicions establertes en el PCAP i a l'article 198 de la LCSP.

Les factures han d'incloure, necessàriament, el número d'expedient de contractació 3/2025 i el número d'operació següent: 220250014604.

Quarta.- Durada del contracte

La durada del contracte serà de dotze mesos i es comptarà a partir de la data de la formalització del contracte, podent-se prorrogar pel termini necessari per l'execució de les representacions teatrals programades, dins la temporada del festival 2025.

El termini d'execució serà la data de les representacions que seran objecte de negociació i que finalment s'acordin.

Cinquena.- Garantia definitiva

De conformitat amb l'apartat K del quadre de característiques del PCAP, s'eximeix al contractista de constituir garantia.

Sisena.- Modificacions previstes del contracte

D'acord amb la clàusula 29 i l'apartat M del quadre de característiques el PCAP, un cop perfeccionat el contracte, l'òrgan de contractació podrà modificar el contracte per les causes següents:

1. El contracte només es pot modificar per raons d'interès públic, en els casos i en la forma que s'especifiquen en aquesta clàusula i de conformitat amb el que es preveu en els articles 203 a 207 de la LCSP.

2.

a) Reprogramació de les representacions. Canvi de les dates i hores previstes per a la realització de les representacions teatrals u/o artístiques, si com a conseqüència de restriccions sanitàries no es possible realitzar-les en les acordades.

b) Indisponibilitat de les companyies professionals. Si com a conseqüència del canvi de dates o indisposició dels artistes per causes relacionades amb la Covid19 no es possible la reprogramació, es podrà modificar la representació teatral u/o artística, que es veig afectada, mantenint els mateixos estàndards artístics.

Aquestes modificacions són obligatòries per a l'empresa contractista.

En cap cas la modificació del contracte podrà suposar l'establiment de nous preus unitaris no previstos en el contracte.

Setena.- Responsable del contracte

A l'efecte de dur a terme el seguiment de l'execució del contracte i d'acord amb l'apartat T del quadre de característiques i la clàusula 22 del PCAP, queda designat com a responsable del contracte per part de l'Ajuntament el cap de l'Àrea de Cultura.

Vuitena.- Legislació aplicable

Aquest contracte té caràcter administratiu i es regeix per aquest plec de clàusules administratives particulars, el plec de prescripcions tècniques i l'oferta presentada les quals es consideren part integrant del contracte.

Així mateix, l'empresa contractista resta obligada, durant la seva durada d'execució, a les normes i condicions fixades en el conveni col·lectiu d'aplicació.

Aquest contracte es regeix per la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, per la qual es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les Directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014, el reglament parcial de la Llei de contractes del sector públic, aprovat per Reial Decret 817/2009, de 8 de maig, i, en allò que no resulti derogat, pel Reglament General de la Llei Contractes de les administracions públiques, aprovat pel Reial Decret 1098/2001, de 12 d'octubre, i sotmès a la vigent normativa nacional i de la Unió Europea en matèria de protecció de dades.

El desconeixement de les clàusules del contracte en qualsevol dels seus termes, dels altres documents contractuals que en formen part i també de les instruccions o altres normes que resultin d'aplicació en l'execució de la cosa pactada, no eximeix l'empresa adjudicatària de l'obligació de complir-les.

Després de la lectura del present document, els atorgants es ratifiquen i afirmen el seu contingut, en la data que consta a les respectives signatures electròniques.

Ajuntament de Palafrugell
Sra. Laura Millan Morales
Alcaldessa

Bitó Produccions, SL
Sra. Marta Montalban Gallego
Apoderada

Secretari de la Corporació
Sr. Josep Rovira i Jofre