Ajuntament de Barcelona

Direcció de Serveis a les Persones i al Territori
Districte de Sant Andreu

C. dels Segadors, 2. 4a planta
08030 Barcelona
www.bcn.cat

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES QUE HA DE REGIR EL CONTRACTE DEL SERVEI DEDISSENY I EXECUCIÓ DE L´ACTIVITAT DE LA FÀBRICA DE JOGUINES DELS REIS DE L'ORIENT 2025-2026 AL DISTRICTE DE SANT ANDREU AMB MESURES DE CONTRACTACIÓ PÚBLICA SOSTENIBLE.

CLÀUSULA 1.- OBJECTE DEL CONTRACTE

L'objecte del contracte és el servei de disseny i execució d'un circuit per al públic general amb diverses parades, tot recreant l'ambient de la Fàbrica de Joguines dels Reis de l'Orient 2025-2026, on es construeixen les joguines que els Reis repartiran el dia 5 de gener.

Formen part del contracte:

I. El disseny artístic

II. L'organització.

III. La implementació.

IV. L'avaluació tècnica i econòmica.

CLÀUSULA 2.- DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

La Fàbrica de Joguines dels Reis de l'Orient és una activitat familiar que es realitza durant les festes de Nadal al Recinte de la Fabra i Coats, (ubicat al carrer Sant Adrià, 20 de Barcelona) en un espai patrimonial que forma part de l'herència del passat industrial de la ciutat.

L'activitat de la Fàbrica de Joguines dels Reis de l'Orient es desenvoluparà al recinte de la Fabra i Coats amb dos escenaris principals: la planta baixa de la Fàbrica de Creació i la façana principal de la Fàbrica de Creació.

La Fàbrica de Joguines té com objectiu principal oferir als infants un lloc emblemàtic on entregar les cartes pels reis mags. Aquesta fàbrica màgica és on es construeixen les joguines que posteriorment repartiran els reis la nit del dia 5 de gener.

Ha d'ésser, doncs, un espai suggeridor de màgia, fantasia i llum al voltant de les joguines.

Infants i famílies realitzaran en grup un circuit per visitar la fàbrica i es trobaran amb diverses parades amb espectacles relacionats amb la fabricació i emmagatzematge de les joguines trobant un moment per poder fer entrega de les cartes pels reis mags.

CLÀUSULA 3.- DATES I HORARI D'EXECUCIÓ

La Fàbrica de Joguines dels Reis de l'Orient del 2025-26 estarà oberta al públic de 17,30 a 21,30 hores els dies 27, 28, 29 i 30 de desembre de 2025 i els dies 2, 3 i 4 de gener de 2026.

Es faran 4 passis per hora (cada 15 minuts), amb un torn de 15 minuts de descans per jornada. Es podran inscriure fins a 160 persones a cada passi ordinari. Als passis per a persones amb diversitat funcional, s'adaptarà la quantitat de persones i el temps per passi segons el tipus de discapacitat per tal d'adreçar les seves necessitats.

En el cas d'executar-se la possible pròrroga del contracte, els dies de realització del servei serien els mateixos: 27, 28,29 i 30 de desembre de 2026 i els dies 2, 3 i 4 de gener de 2027.

CLÀUSULA 4.- DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT

La Fàbrica de Joguines dels Reis de l'Orient es desenvoluparà a partir dels següents àmbits:

- **Disseny artístic**

L'empresa licitadora proposarà un tema que servirà com a línia argumental del conjunt de la proposta. El tema haurà de centrar-se en una proposta que tingui a veure amb les joguines, la fàbrica dels regals, els reis mags, el Nadal i/o els contes infantils.

La proposta artística haurà de presentar-se per escrit acompanyada d'imatges i haurà de tenir un número mínim de 5 pàgines i un màxim de 25 pàgines numerades sense comptar amb índex, portada i annexos, de mida DINA4 i un format, disseny i maquetació de pàgina que permeti la legibilitat. Aquest document haurà d'incloure una conceptualització pormenoritzada dels espais, un disseny de l'escenografia dels espais, un relat de l'itinerari i especificació del nombre d'actuants segons els espais.

El Districte donarà el vistiplau a la proposta artística concreta, i podrà incorporar a la proposta algunes modificacions pertinents per assegurar-ne la qualitat.

L'empresa licitadora haurà de comptar amb una direcció artística.

- **Organització**

<u>Sobre l'itinerari:</u>

Per l'itinerari es comptarà amb els següents espais: entrada principal al Recinte de la Fabra i Coats, plaça de la Xemeneia (a l'entrada a la Fàbrica de creació), vestíbul i sala d'actes de la Fàbrica, la façana i la plaça dels Menjadors i Menjadores i l'Espai Bota.

Les persones participants s'inscriuran en una web municipal per torns horaris de 15 minuts, dintre de l'horari d'obertura al públic. Cada torn tindrà un màxim de 160 persones (menors de 2 anys no compten). Es deixarà un torn lliure al mig de la jornada pel descans dels treballadors i es facilitarà a l'empresa adjudicatària un llistat dels inscrits pel control d'assistència.

El circuit comença per la porta A (carrer Sant Adrià, 20), anirà pel Recinte fins a l'entrada de l'edifici de la Fàbrica de Creació, on entraran al vestíbul i sala polivalent, sortirà a la plaça dels menjadors dels treballadors i treballadores i d'aquí a l' Espai

Bota per agafar la sortida que dona al carrer Gran de Sant Andreu.

El 27 de desembre es realitzarà l'assaig general abans de l'obertura al públic.

Sobre el muntatge i el desmuntatge:

El muntatge de l'activitat es realitzarà prèvia coordinació amb la Fàbrica de creació, per iniciar-se orientativament sobre el 18/12/2025 i el desmuntatge a partir del 5 de gener fins el 9 de gener del 2026, finalitzant abans de les 22 hores. A l'Espai Bota i Espai Vertical, espais dins del Recinte de la Fabra i Coats, es podran accedir, si s'escau a partir del dia 19 de desembre.

Sobre els accessos:

L'empresa adjudicatària s'haurà d'encarregar de:

El control serà de 2 accessos exteriors al Recinte (al carrer Sant Adrià i al carrer Gran de Sant Andreu), començant a les 17h i es mantindrà almenys fins a les 22h. L'accés al públic finalitzarà a les 21:15h.

L'empresa haurà de contractar els serveis de 3 monitors, des de les 17h a les 21.30h, que faran el control d'accés de les entrades per cita prèvia mitjançant "PDA".

També haurà de proveir d'un sistema d'intercomunicació entre els responsables de les diferents zones i els tècnics municipals durant el funcionament de l'activitat (control d'accés de cada una de les portes del recinte, recorregut interior i exterior, accés i interior de la planta baixa de la Fàbrica de Creació).

- **Programació**

La programació de la Fàbrica inclourà:

A. Un espectacle de petit format, com a mínim amb un personatge que dinamitzi l'entrada al Recinte i que serveixi per orientar i situar el motiu de la línia argumental de la Fàbrica i que es realitzi de forma constant durant l'entrada de cadascun dels grups. A més de l'espectacle, caldrà posar 1 carpa amb 2 monitors, per tal que aquells infants que ho desitgin puguin escriure tant la carta als reis mags com el desig per l'arbre dels desitjos. També servirà com a punt d'atenció i d'informació municipal.

   A l'alçada aproximada de la Sala de Calderes del Recinte s'instal·larà per part de l' Ajuntament un "arbre dels desitjos", on aquells infants que vulguin podran penjar-los a partir del que escriguin a la carpa.

B. Un espectacle que combini el relat i la música a la plaça de la Xemeneia, tot just a l'entrada a la Fàbrica de creació. Situarà la proposta del relat argumentari proposat, incloent com a mínim 2 personatges de la proposta.

C. Una ambientació i un espectacle a l'interior de la Fàbrica, a la zona de la fabricació i emmagatzematge dels regals i entrega de les cartes. L'interior de la Fàbrica caldrà ser decorat en format "fàbrica de joguines" on hi haurà l'espectacle de dinamització esmentat i de format gran i la instal·lació de 6 punts de recollida de cartes amb taules (que aporta l'ajuntament) amb un monitor a cadascuna degudament disfressat i on es farà, una vegada acabat,

la distribució dels auriculars pel següent espectacle (veure l'Annex 1).

D. Un espectacle a la plaça a partir d'un joc d'il·luminació dels finestrals de la Fàbrica, el qual es farà a nivell acústic a través d'auriculars inalàmbrics pels espectadors. L'Ajuntament aportarà els dibuixos dels personatges dels finestrals, l'empresa haurà de posar la resta de material d'il·luminació corresponent i l'àudio del relat, combinant amb el joc de llums. La representació que es fa de la Fàbrica de Joguines dels Reis de l' Orient sobre la façana de la Fàbrica de Creació no ha de superar els 8 minuts. Els assistents seguiran l'espectacle a través d'un sistema d'auriculars, per tal de minimitzar l'impacte acústic.

E. I una dinamització dintre o davant de l'espai Bota al final de l'itinerari, que tancarà el fil argumental proposat i agrairà l'assistència.

La proposta artística ha de convidar a participar a entitats del districte de Sant Andreu, per tal d'implicar-los en el projecte.

El pressupost orientatiu dels espectacles és de 22.000 euros. Les propostes hauran d'incloure una de programació que inclogui el currículum dels espectacles i/o dels artistes. La proposta d'ambientació tindrà un pressupost orientatiu de 10.000 euros en concepte d'attrezzo i material nou.

Cada grup d'usuaris disposarà de dos personatges, monitors, que l'acompanyarà durant tot l'itinerari, mantindran el relat, el ritme del recorregut i la gestió d'incidències. Totes les propostes de programació i artístiques s'han de presentar al Districte, que les revisarà i validarà i que podrà rebutjar per motius de qualitat o d'adequació, en aquest cas l'empresa estarà obligada a incorporar les modificacions que calguin.

L'empresa realitzarà les sessions accessibles mínimes següents adreçades a públic familiar amb diversitat funcional:

- 1 sessió accessible amb servei d'audiodescripció i visita tàctil per a públic familiar amb una discapacitat visual.
- 2 sessions amb servei d'interpretació en llengua de signes (2h)
- 3 dies de subtitulació de l'espectacle del finestral.
- creació del document d'anticipació per a públic familiar amb infants amb TEA (trastorn d'espectre autista).

El pressupost orientatiu de les sessions accessibles és de 2.000 euros.

L'assaig general tindrà lloc el dia 27 de desembre abans de les 17.30 hores.

- **Gestió**

<u>Sobre el materials, equips de so, il·luminació:</u>

L'Ajuntament es farà càrrec de les despeses de taules, cadires, escenaris, tanques, carpes, wc i les seves neteges, el servei d'ambulància, el servei d'auxiliars exteriors i la neteja exterior.

L'empresa haurà de subministrar tot aquell material tècnic (de so i llums) dels diferents espais de la Fàbrica, tant dels espectacles com els ambientals. També haurà d'instal·lar els elements de reforç d'il·luminació, i el cablejat corresponent a l'accés del Recinte de la Fabra i Coats, amb un mínim de 10 focus de reforç d'il·luminació del recorregut (5 d'ells amb trípode, la resta fixat als paraments dels edificis) a les zones indicades al plànol de l'Annex 3, i garantir il·luminació davant de l'Espai Bota fins la sortida B. L'espectacle sonor de la façana ha d'incorporar 150 auriculars inalàmbrics, incorporant els transmissors i el tècnic de so. Caldrà fer una neteja ràpida dels auriculars després de cada ús.

Sobre l'equip tècnic:

L'empresa adjudicatària haurà de:

Aportar el personal de coordinació, tècnic i d'animació necessari per a la correcta execució de l'activitat, tant pel que fa a gestió de l'accés dels espectadors al Recinte Fabra i Coats com de la posada en escena, ambientació i representació de l'activitat.

Dissenyar, aportar, instal·lar i recollir la decoració i ambientació dels espais específics de l'activitat. El Districte de Sant Andreu facilitarà el material d'attrezzo disponible a l'inventari especificat a l'Annex 4, del que es podrà fer ús complementant el propi de l'empresa adjudicatària.

Instal·lar i recollir diàriament els elements de seguretat a l' exterior del Recinte Fabra i Coats (tanques, catenàries i cinta de delimitació que facilitarà el Districte), i interior del Recinte Fabra i Coats que es requereixin.

Garantir que el vestuari estigui en bon ús, així com els materials posats a disposició pel Districte de Sant Andreu i retornar-los en les mateixes condicions de lliurament. A tal efecte l'adjudicatari haurà de garantir les tasques de bugaderia del vestuari emprat, amb anterioritat i posterioritat a la realització de l' activitat.

Destinar un mínim de 3.500 € a la compra i reposició de material tècnic d'ambientació (caixes, material d'oficina, timbres, llums, guies, etc.) i attrezzo de la Fàbrica de Joguines, previ acord amb Districte, i aportar els comprovants corresponents. A la finalització de l'activitat aquest material quedarà en propietat de l'Ajuntament de Barcelona.

Garantir l'assistència de tot el personal de l'empresa adjudicatària que participa en l'execució de l'activitat a la sessió formativa sobre l'atenció i comunicació a les persones amb discapacitat que s'organitzarà des del Districte de Sant Andreu.

Assumir la despesa dels serveis de producció i neteja propis de la Fàbrica de Creació-Fabra i Coats-ICUB pels usos necessaris per a la realització de l'activitat de la Fàbrica de joguines per un import de 11.800€ (abonar a l'empresa adjudicatària del servei de producció i neteja de la Fàbrica de creació).

Els elements de l'attrezzo i el vestuari inclosos a l'inventari que es troben a disposició de l'empresa adjudicatària, seran recollits i transportats per la pròpia empresa des del magatzem municipal del Districte (ubicat al passeig de la Verneda, 150) i retornats al mateix lloc, o el que estableixi el Districte de Sant Andreu una vegada finalitzi

l'activitat i s'hagin rentat novament els elements de vestuari, abans del 13 de febrer del 2026, la recollida i entrega es farà amb presencia d'un treballador de l'Ajuntament. Aquests elements complementen el propi de l'empresa adjudicatària.

Sobre el punt d'acollida, incidències, seguretat i el protocol de pèrdua d'infants.

L'empresa adjudicatària haurà de:

Gestionar i resoldre les incidències que es produeixin durant l'execució del contracte.

Garantir un espai d'atenció a famílies amb nadons i famílies amb infants amb discapacitat que puguin necessitar un espai d'acollida amb canviador. (El mobiliari el facilitarà la Fàbrica de creació - Ajuntament).

Garantir un espai de cura en cas necessari quan es requereixi una atenció sanitària (intervenció equip mèdic sanitari contractat pel Districte).

En casos de pèrdua d'infants, tant els pares i mares com els infants es remetran al punt de trobada que serà la consergeria que esta a la porta del recinte de la Fabra i Coats.

Coordinació

L'empresa definirà un coordinador de la Fàbrica, que serà l'interlocutor amb els tècnics municipals

L'empresa haurà de destinar un responsable que sempre hi serà durant el desenvolupament de l'activitat.

CLÀUSULA 5.- REQUERIMENTS DEL PERSONAL QUE EXECUTI EL SERVEI

Per una bona realització de l'activitat l'empresa adjudicatària adscriurà a l'execució del servei, com a mínim, el següent personal:

Per a les activitats de la Fàbrica de Joguines

Categoria professional	Retribució / hora	N. de persones	Hores
Director/a artístic/a	15,96 €/hora	1	89
Director/a de projectes	15,05 €/hora	1	139
Ajudant de director/a escènic/a	12,67 €/hora	4	268
Informador/a / Tècnic/a prod. d'activ.	10,85 €/hora	14	826
Auxiliar	10,06 €/hora	1	50

Categoria professional	Retribució / bolo	Jornades	Núm. persones
Actors/actrius	90,01 €/ bolo	7	8
Categoria professional	**Retribució / hora**	**Hores**	**Num. persones**
Actors/actrius (preparació)	8,00 €/ hora	5	8

Els informadors/es o tècnics/ques de producció d'activitats hauran d'acreditar la seva formació de monitors o directors d'activitats d'educació en el lleure.

Els actors podran ser amateurs, preferentment vinculats a la dinàmica teatral del Districte. El preu d'aquesta categoria laboral es calcula sobre bolo o jornada, no sobre hora. A banda, cal afegir 5 hores de preparació per cada actor/actriu amb una retribució de 8 euros/hora.

La direcció artística ha de comptar amb experiència en la creació artística de representacions i escenificacions d'espectacles de carrer de gran format així com en la seva organització i realització. Les persones ajudants de la direcció escènica que han de donar suport a la direcció artística durant la preparació de l'esdeveniment i un cop comenci l'activitat hauran de fer tasques de regidoria.

Les persones amb perfil d'informador/a que exerciran les funcions de rebuda i orientació al visitant comptaran amb experiència en el control d'accessos i atenció al públic.

Les categories professionals estan establertes prenent com a referència a tres convenis:

- El III Conveni col·lectiu del sector del lleure educatiu i sociocultural de Catalunya per als anys 2011 a 2016 publicat en el DOGC del 10 de juliol de 2015 (codi de conveni núm. 79002295012003); i l'Acord parcial del Conveni col·lectiu del sector del lleure educatiu i sociocultural de Catalunya per als anys 2025, 2026, 2027 i 2028, publicat al DOGC el 13 de febrer de 2025.
- El Conveni col·lectiu estatal del personal de sales de festa, ball, discoteques, locals d'oci i espectacles d'Espanya, publicat al BOE el 5 d'abril de 2023 (codi de conveni núm. 99100115012012); i la modificació del Conveni col·lectiu estatal del personal de sales de festa, ball, discoteques, locals d'oci i espectacles d'Espanya, publicat al BOE el 22 d'agost de 2024.
- El III Conveni col·lectiu de treball per al sector d'actors i actrius de teatre de Catalunya (codi de conveni núm. 79002205012004), publicat al DOGC el 18 de juliol de 2014, amb els increments salarials corresponents segons el que estableix el conveni, la qual cosa representa un 2,8% en 2025 respecte de les taules salarials de 2024.

CLÀUSULA 6.- AVALUACIÓ

L'empresa adjudicatària haurà de presentar una memòria tècnica i una memòria econòmica com a mínim amb els següents apartats abans del 9 de febrer de 2026.

- Memòria tècnica, que inclogui una avaluació quantitativa (amb dades d'usuaris, d'activitats, per dies, per tipologia d'usuaris, etc.) i una avaluació qualitativa (relat central de la proposta, dels espectacles, de l'ambientació dels espais i dels personatges i de la gestió, etc.), incloent propostes de millora. El document haurà d'incloure també imatges i recull de notícies.
- Memòria econòmica que inclogui en detall i de forma pormenoritzada la relació i còpia de totes les factures així com les nòmines de personal.

CLÀUSULA 7.- COMUNICACIÓ

Qualsevol element d'informació i de comunicació durant la vigència del contracte es considerarà de propietat municipal i seran lliurats al Districte a la finalització de l'esmentat contracte en el suport que en el seu moment es determini.

L'empresa adjudicatària facilitarà la informació necessària al Districte per difondre l'activitat.

L'empresa adjudicatària està obligada a lliurar a l'Ajuntament tots els arxius dels que disposi en relació al desenvolupament del servei, un cop s'hagi extingit el contracte.

L'empresa adjudicatària actuarà com a encarregada del Tractament de les dades de caràcter personal (LOPD) per dur a terme els serveis. En virtut d'aquesta condició l'usuari/a tindrà accés a aquestes dades (de propietat municipal) en tant que condició necessària per a la prestació dels serveis objecte d'aquest contracte.

En aquest sentit, l'empresa adjudicatària farà constar a tots els elements de comunicació la propietat municipal del fitxer de les dades municipals i haurà de seguir, a aquests efectes, la normativa vigent i regulació sobre el Tractament de les dades de caràcter personal de l'Ajuntament de Barcelona.

L'empresa adjudicatària haurà de fer un ús responsable de la informació de caire intern, a la que tingui accés, per raó de la seva gestió i complir la normativa sobre protecció de bases de dades.

El personal de l'empresa adjudicatària es coordinarà amb el Districte per atendre als mitjans de comunicació que sol·licitin visitar la Fàbrica.

L'empresa adjudicatària dedicarà un servei de suport i atenció per aquelles persones que vulguin participar, tinguin alguna incidència i per informar sobre l'activitat, que tindrà el següent horari: 22, 23 i 24 de desembre de 2025 de 9 a 14 hores i també els 7 dies de l'activitat. Aquest professional, auxiliar administratiu, es coordinarà amb el Departament de Comunicació i amb la resta de serveis municipals. L'atenció s'haurà de fer telefònicament i/o per correu electrònic, segons es determini. L'horari podria variar en funció de les necessitats dels servei.