

CONTRACTE DE SERVEIS DE REPRESENTACIÓ DE L'OBRA TEATRAL

“TRILOGIA MIL·LENIAL”

Núm. d'expedient 8/2025

LLOC I DATA

Barcelona, a la data de la signatura

IDENTIFICACIÓ DE LES PARTS

D'una part, Bet Orfila Puche, en qualitat de gerent de la FUNDACIÓ TEATRE LLIURE – TEATRE PÚBLIC DE BARCELONA, amb NIF G-58658931 i domicili social a la Plaça Margarida Xirgu, 1 de Barcelona (CP 08004), en ús de la delegació de facultats atorgades segons resulta de l'escriptura pública d'elevació a públic d'acords socials sobre conferiment de poder, autoritzada pel Notari de Barcelona Sr. Manuel Piquer Belloch, en data 16 d'abril de 2025 i núm. de protocol 1.337 (en endavant, el LLIURE)

I de l'altra, Ferran Murillo Gómez, amb NIF 45786433V, que compareix en qualitat d'administrador únic de TANTARANTANA TEATRE S.L., amb domicili social al Carrer de les Flors, 22, de Barcelona (CP 08001), que actua en virtut d'apoderament atorgat pel notari de l'Il·lustre Col·legi Notarial de Catalunya, Sr. Joaquin Segú Vilahur, en data de 4 de juliol de 2018 i núm. de protocol 1.552 (en endavant, el CONTRACTISTA).

ACREDITACIÓ DE LA CAPACITAT

Les dues parts es reconeixen mútuament i recíprocament la capacitat legal per contractar i obligar-se en els termes i condicions previstos en aquest contracte.

ANTECEDENTS

- I. El LLIURE, després de tramitar l'expedient de licitació pública corresponent, ha adjudicat al CONTRACTISTA el contracte per a l'execució del servei d'exhibició de l'obra teatral “TRILOGIA MIL·LENIAL” de Miquel Mas i Fiol (en endavant, l'espectacle), amb la referència d'expedient que consta a l'encapçalament d'aquest document.
- II. El CONTRACTISTA ha presentat al LLIURE tota la documentació requerida amb caràcter previ a la formalització del present contracte.

PACTES

1. Objecte

El CONTRACTISTA s'obliga davant el LLIURE a prestar el servei d'exhibició al Teatre Lliure i explotació de l'espectacle “Trilogia Mil·lenial” amb subjecció estricta als plecs aprovats de clàusules administratives particulars (en endavant, el PCAP) i de prescripcions tècniques (en endavant, el PPT). Documents que tenen caràcter contractual formant part integrant del present (units com ANNEXES I i II).

L'enumeració anterior ordena els documents que integren el contracte segons l'ordre de prioritat, a l'efecte del que estableix l'article 35.1e) de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del



sector públic, per la qual es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014 (en endavant la LCSP).

2. Règim jurídic i legislació aplicable

El present contracte té la consideració de contracte privat i es regeix per l'article 26.3 LCSP, pel PCAP i PPT aprovats a l'expedient de contractació.

L'article 26.3 LCSP disposa que la legislació aplicable al contracte serà el Títol I del Llibre tercer, articles 316 i següents LCSP, quant a la preparació i adjudicació; quant als seus efectes i extinció, li seran aplicables les normes de dret privat i les normes a què es refereix l'article 319.1 LCSP en matèria mediambiental, social o laboral, de condicions especials d'execució, de modificació del contracte, de cessió i subcontractació, de racionalització tècnica de la contractació; i la causa de resolució del contracte referida a la impossibilitat d'executar la prestació en els termes inicialment pactats, quan no sigui possible modificar el contracte, de conformitat amb els articles 204 i 205 LCSP.

3. Preu i condicions de pagament

Segons l'oferta del CONTRACTISTA, el preu total per l'execució del contracte és de TRENTA-CINC MIL QUATRE-CENTS VINT-I-DOS EUROS I CINQUANTA CÈNTIMS (35.422,50€), IVA exclòs. Aquest preu és per a la representació de 18 funcions de l'espectacle al Teatre Lliure de Montjuïc – Sala Espai Lliure.

El preu inclou:

a) En concepte de caixet: Honoraris i salaris del personal creatiu, artístic i tècnic del contractista, assegurances, dietes, viatges, transfers, allotjaments i manutenció dels membres de la companyia, transport d'escenografia i qualsevol despesa incorreguda en ocasió de les representacions en el LLIURE.

La facturació del servei s'ha de produir al finalitzar les funcions de l'espectacle.

Les condicions de facturació i pagament són les que resulten de la clàusula 26 del PCAP.

4. Termini de vigència

El termini de vigència del present contracte és el que indica la clàusula 2 del PPT. Aquest termini és independent de la durada de la cessió dels drets d'autor.

5. Supòsits de modificació

El present contracte es podrà modificar durant la seva vigència en els supòsits legalment previstos a l'article 203.1 LCSP i en els supòsits previstos a la clàusula 28 del PCAP.

Les modificacions del contracte s'hauran de formalitzar per escrit.

6. Supòsits de resolució

Les causes de resolució del contracte, la forma d'aplicar-les i els seus efectes, són les que consten a la clàusula 29 del PCAP.



7. Penalitzacions

L'incompliment del contracte o compliment defectuós i la demora en l'execució del contracte per part del CONTRACTISTA donarà lloc a la imposició de les penalitats establertes als articles 192, 193 i 194 de la LCSP.

8. Deure de confidencialitat

El CONTRACTISTA està obligat a servir la confidencialitat de la informació, les dades o les especificacions facilitades pel LLIURE d'acord amb allò que preveuen les clàusules 21 i 22 del PCAP.

9. Jurisdicció

D'acord amb l'article 27 LCSP, l'ordre jurisdiccional contenciós administratiu serà el competent per a resoldre les qüestions litigioses sorgides en relació a la preparació, adjudicació i modificacions contractuals.

L'ordre jurisdiccional civil serà el competent per a resoldre les controvèrsies que se suscitin en relació amb els efectes i l'extinció contractuals.

En ambdós casos, els jutjats i tribunals competents territorialment seran els de la ciutat de Barcelona, amb renúncia de les parts al seu propi fur o privilegi si en tinguessin.

CONFORMITAT I FIRMA

I com a prova de conformitat, les dues parts signen el present contracte, al lloc i data esmentats en l'encapçalament o a la firma.

FUNDACIÓ TEATRE LLIURE
TEATRE PÚBLIC DE BARCELONA

EI CONTRACTISTA

Bet Orfila Puche
Gerent

Ferran Murillo Gómez