

EXPEDIENT: D154-2025/133

CONTRACTE: DESMUNTATGE DE LA MUSEOGRAFIA DE L'EXPOSICIÓ
"ZURBARÁN (SOBRE)NATURAL" I PRODUCCIÓ, SUBMINISTRAMENT I
MUNTATGE DE LA MUSEOGRAFIA DE LES EXPOSICIONS "TINTA CONTRA
HITLER. ELS DIBUIXOS DE MARIO ARMENGOL" I "COL·LECCIÓ DE
DIBUIXOS DEL GABINET", AMB MESURES DE CONTRACTACIÓ PÚBLICA
SOCIAL I AMBIENTAL

DOCUMENT: CONTRACTE

Barcelona, 15 de juliol de 2025

REUNITS:

D'una part el senyor Josep Desquens Farrés, administrador del Museu Nacional d'Art de Catalunya, i de l'altra part, la senyora Montserrat Moncau Mora, amb DNI núm. *****089F.

OBREN:

El primer, en representació del Museu Nacional d'Art de Catalunya, de conformitat amb el nomenament del Patronat del Museu Nacional d'Art de Catalunya de data 11 d'abril de 2023, en base a les facultats que atorga l'article 18 dels Estatuts del MNAC, aprovats per Acord del Govern de la Generalitat de Catalunya de 14 de març de 2006 (DOGC núm. 4625 de 3 de maig) i modificats per Acord del Govern GOV 151/2016, de 22 de novembre (DOGC núm. 7254, de 24 de novembre), i la segona en nom i representació de l'empresa CROQUIS, Dissenys, Muntatges i Realitzacions S.A., amb NIF A08757957, i domicili al Carrer Mare de Déu del Pilar, 24 local, 08003 Barcelona, com apoderada segons escriptura pública atorgada davant el

Notari de Barcelona, senyor Carlos Cabadés O'Callaghan, en data vuit d'abril de dos mil vuit i número de protocol 1065.

La senyora Montserrat Moncau Mora declara que l'empresa a la qual representa està al corrent en el compliment de les obligacions tributàries i de Seguretat Social imposades per la legislació vigent i que no es troba en cap de les prohibicions per contractar previstes a la Llei 9/2017 de Contractes del Sector Públic.

ANTECEDENTS ADMINISTRATIUS

Primer.- En data 16 de maig de 2025, es va incoar l'expedient per a la contractació del desmuntatge de la museografia de l'exposició "Zurbarán (sobre)natural" i producció, subministrament i muntatge de la museografia de les exposicions "Tinta contra Hitler. Els dibuixos de Mario Armengol" i "Col·lecció de dibuixos del gabinet", amb mesures de contractació pública social i ambiental.

Segon.- En data 20 de juny de 2025, l'administrador del Museu Nacional va adjudicar l'esmentada contractació a l'empresa CROQUIS, Dissenys, Muntatges i Realitzacions S.A., amb NIF A08757957, per l'import total de 105.741,18 € (cent cinc mil set-cents quaranta-un euros amb divuit cèntims), més 22.205,65 € (vint-i-dos mil dos-cents cinc euros amb seixanta-cinc cèntims), en concepte d'IVA, d'acord amb els plecs de la licitació, amb la proposta presentada per l'empresa i d'acord amb les següents pluriennalitats:

Any 2025: 95.517,95 € (noranta-cinc mil cinc-cents disset euros amb noranta-cinc cèntims), més 20.058,77 € (vint-mil cinquanta-vuit euros amb setanta-set cèntims), en concepte d'IVA.

Any 2026: 10.223,23 € (deu mil dos-cents vint-i-tres euros amb vint-i-tres

cèntims), més dos mil cent quaranta-sis euros amb vuitanta-vuit cèntims (2.146,88 €), en concepte d'IVA.

Reconeixent-se mútuament la capacitat suficient, ambdues parts acorden subscriure aquest contracte d'acord amb les següents:

CLÀUSULES DEL CONTRACTE:

Primera.- CROQUIS, Dissenys, Muntatges i Realitzacions S.A., es compromet a l'execució de la contractació del desmuntatge de la museografia de l'exposició "Zurbarán (sobre)natural" i producció, subministrament i muntatge de la museografia de les exposicions "Tinta contra Hitler. Els dibuixos de Mario Armengol" i "Col·lecció de dibuixos del gabinet", amb mesures de contractació pública social i ambiental, amb estricta subjecció al Plec de Clàusules Administratives i al Plec de Prescripcions Tècniques del contracte, documents que consten en annex i que revesteixen caràcter contractual.

Així mateix, CROQUIS, Dissenys, Muntatges i Realitzacions S.A., resta obligada al compliment de totes les característiques i millores de la seva proposta, que entre altres recull l'aplicació d'un pla de gestió dels residus generats durant l'execució del contracte, de les quals es farà seguiment per part de la persona responsable del contracte.

Segona.- El termini d'execució del contracte és des del dia següent a la seva signatura, i fins al 19 de gener de 2026, ambdós inclosos

Tercera.- L'import màxim del contracte és el que es detalla en l'antecedent administratiu segon del present document.

Quarta.- La garantia definitiva del contracte per un import de 5.287,06 € (cinc mil dos-cents vuitanta-set euros amb sis cèntims), s'ha constituït a favor del Museu Nacional d'Art de Catalunya, i s'ha dipositat a la Caixa General de Dipòsits de la Generalitat de Catalunya.

Cinquena.- D'acord amb l'apartat R del quadre de característiques del contracte, el termini de garantia és d'un mes a comptar des de la certificació de la correcta execució del contracte. Un cop transcorregut el període de garantia s'acordarà la cancel·lació de la mateixa d'acord allò que es disposa en l'article 111 de la LCSP.

Sisena.- La tramitació del pagament s'efectuarà de forma fraccionada. L'empresa adjudicatària presentarà una factura electrònica en acabar el desmuntatge de l'exposició Zurbarán, una altra al finalitzar el muntatge de les dues noves exposicions, i un altra després del desmuntatge de les mateixes, en acabar-lo.

El responsable del contracte serà la persona encarregada de conformar la factura, un cop comprovada la seva correctesa.

El Museu Nacional d'Art de Catalunya abonarà el preu del contracte d'acord amb la normativa vigent, en els terminis i les condicions establertes en l'article 198 de la LCSP, mitjançant transferència bancària. Les factures que s'hagin d'emetre en format electrònic, d'acord amb el que estableix la Llei 25/2013, s'han de signar amb signatura avançada basada en un certificat reconegut, i han d'incloure, necessàriament, el número d'expedient de contractació: **MNAC-2025-133**.

El format de la factura electrònica i signatura s'han d'ajustar al que disposa l'annex 1 de l'Ordre ECO/306/2015, de 23 de setembre, per la qual es regula el procediment de tramitació i anotació de les factures en el Registre comptable de factures en l'àmbit de l'Administració de la Generalitat de Catalunya i el sector públic que en depèn. La plataforma e.FACT és el punt general d'entrada de factures electròniques de l'Administració de la Generalitat de Catalunya i del seu Sector Públic (Acord GOV/151/2014, d'11 de novembre).

Als efectes de la factura electrònica, s'informa que la unitat tramitadora és A09006500 MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA, l'òrgan gestor és A09006500 MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA, i l'oficina comptable és A09006500 MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA.

El seguiment de l'estat de les factures es podrà consultar al web del Departament de la Vicepresidència i d'Economia i Hisenda a l'apartat de Tresoreria i Pagaments (consulta de l'estat de factures i pagaments de documents), a partir de l'endemà del seu registre.

En cas de retard en el pagament, el contractista té dret a percebre, en els termes i les condicions legalment establerts, els interessos de demora i la indemnització corresponent pels costos de cobrament en els termes establerts en la Llei 3/2004, de 29 de desembre, per la qual s'estableixen mesures de lluita contra la morositat en les operacions comercials.

Setena.- L'adjudicatari dóna la seva conformitat firmant aquest contracte, i el Plec de Clàusules Administratives Particulars i el Plec de Prescripcions Tècniques que regeixen aquesta contractació.

Vuitena.- L'adjudicatari se sotmet a les decisions de l'òrgan de contractació i a la jurisdicció contenciosa-administrativa en les qüestions litigioses sorgides sobre la interpretació, modificació, resolució i efectes d'aquest contracte.

Perquè quedi constància d'aquests acords, signen aquest contracte, en el lloc i la data abans esmentats.

Pel Museu Nacional

Josep Desquens

Per l'empresa adjudicatària

Montserrat Moncau Mora