

INFORME TÈCNIC DE VALORACIÓ DEL SOBRE B DE LES EMPRESES PRESENTADES A LA LICITACIÓ RELATIVA ALS SERVEIS DE COORDINACIÓ D'EXPOSICIONS I ACTIVITATS, PRODUCCIÓ TÈCNICA DE LA PROGRAMACIÓ I GESTIÓ DE LA COMUNICACIÓ DE FABRA I COATS: CENTRE D'ART CONTEMPORANI DE BARCELONA, AMB MESURES DE CONTRACTACIÓ PÚBLICA SOSTENIBLE

ÍNDEX:

1. Objecte de l'informe i metodologia utilitzada
2. Empreses presentades
3. Criteris d' adjudicació i valoració de la documentació presentada
4. Resum de puntuacions

1. Objecte de l'informe i metodologia utilitzada

El present informe ofereix una valoració tècnica de la documentació presentada al sobre B per les empreses que s'han presentat a la licitació dels serveis de coordinació d'exposicions i activitats, producció tècnica de la programació i gestió de la comunicació de Fabra i Coats: Centre d'Art Contemporani de Barcelona (en endavant CAC), amb mesures de contractació pública sostenible.

L'equip de Producció i Comunicació del MACBA, conjuntament amb la Direcció del CAC, ha analitzat la proposta rebuda i l'ha valorada d'acord amb els criteris de valoració establerts al Plec de clàusules administratives particulars (en endavant, PCAP) i d'acord amb el grau de resposta que dona la proposta a nivell individual.

2. Empreses presentades

Les empreses presentades i admeses a la licitació són les següents:

- **Trànsit Projectes, SL**

3. Criteris d'adjudicació i valoració de la documentació presentada

3.1. Criteris d'adjudicació vinculats a l'objecte del contracte que depenen d'un judici de valor (fins a 40 punts)

CRITERI D'ADJUDICACIÓ 1.

Proposta metodològica de planificació operativa dels serveis, fins a 20 punts.

Aquesta proposta tindrà una extensió màxima de 8 pàgines (format electrònic, tipografia Arial 11, espai interlineat simple). Les pàgines que superin aquesta extensió no seran valorades.

La proposta ha de contemplar l'organització, gestió, coordinació, seguiment, recursos a emprar, així com la detecció, comunicació i resolució d'incidències en relació amb la resta d'equips que presten serveis a l'equipament. En concret, s'ha de descriure el perfil professional de l'equip, el funcionament de l'edifici i dels seus serveis, la coordinació del servei i una descripció de la metodologia de treball, les eines i recursos a emprar i un sistema d'avaluació.

Es valorarà la qualitat dels continguts de la proposta en relació amb la claredat de l'exposició i la seva disposició de manera àgil, així com la funcionalitat de la metodologia exposada. No es valorarà la informació que es consideri supèrflua o innecessària.

La valoració serà classificada i alhora puntuada segons el barem que a continuació es detalla:

Insuficient: s'atorguen 0 punts
Acceptable: s'atorguen 6 punts
Bona: s'atorguen 12 punts
Excel·lent: s'atorguen 20 punts

Prenent com a referència els requeriments tècnics precisats en el Plec de Prescripcions Tècniques, es considerarà **Insuficient** la qualitat de la proposta que no compleixi els requeriments sol·licitats i/o posi en risc l'òptim compliment del contracte; **Acceptable** la qualitat de la proposta que, sense posar en risc l'òptim compliment del contracte, únicament se ceneixi als requeriments sol·licitats; **Bona** la qualitat de la proposta que, a més de complir la condició anterior, incorpori elements d'interès valorables de cara a l'execució del contracte; i **Excel·lent** la qualitat de la proposta que, a més de complir les dues condicions anteriors, presenti els elements de major qualitat i excel·lència per al desenvolupament de l'objecte del contracte.

VALORACIÓ DE LA DOCUMENTACIÓ PRESENTADA

Trànsit Projectes, SL

La proposta de 8 pàgines respecta l'extensió màxima i condicions de presentació que demana el PCAP.

La proposta presentada descriu el perfil professional de l'equip, la descripció de les funcions, competències, funcions i flux de treball per a cada posició (Coordinador/a d'exposicions i activitats, coordinador/a de comunicació i tècnic/a auxiliar d'exposicions i activitats) i un pla de formació del funcionament de l'equipament i dels seus serveis. Així mateix, també contempla el detall de l'organització, gestió, coordinació, seguiment, recursos a emprar i gestió integral d'incidències amb la resta d'equips que presten serveis a l'equipament.

En aquest sentit, descriu la metodologia general de treball, amb detall específic de les eines i recursos a emprar (comptes de correu, telefonia mòbil i ordinadors, qualsevol altre material necessari, servei de correu corporatiu al núvol, calendaris i agendes compartides en línia, servidor compartit amb espai fins a 2TB, comptes amb plataformes per a reunions virtuals i activitats en streaming, programaris de CRM i ERP per a gestió de relacions, gestió i control de projectes i de pressupost; walkie-talkies i un sistema de control i gestió d'assistència del personal). L'empresa posa a disposició del servei objecte d'aquesta licitació un espai propi per a l'estudi, prototipat i intercanvi de metodologies i eines, així com la seva plataforma de gestió cultural.

Destaca la descripció detallada del sistema periòdic d'avaluació i del contingut de l'informe de servei, incloent dades generals, percepció i valoració del públic, proveïdors i col·laboradors i el sistema d'autoavaluació. A més de la funció de coordinació, l'empresa ofereix el suport de la seva àrea de recursos humans per a la contractació, gestió de baixes i substitucions, i en la prevenció de riscos laborals. L'empresa ofereix el suport de la seva àrea de comptabilitat i finances per a la gestió econòmica del servei (pagaments, estat del pressupost, informes de despeses).

La metodologia exposada és clara, completa, funcional i acord a les necessitats del servei. No s'ha identificat la presència d'informacions supèrflues o innecessàries per a l'execució del servei.

Per tot això, es considera la proposta com a BONA i obté 12 punts. La proposta a més de complir els requeriments sol·licitats al Plec de Prescripcions Tècniques, i sense posar en risc l'òptim compliment del contracte, incorpora elements d'interès valorables de cara a l'execució del contracte, entre els que cal destacar el pla de formació de l'empresa sobre funcionament de l'edifici i del servei i l'equilibri entre informació operativa i estratègica, responent a les necessitats específiques. S'hi mostra una capacitat de gestió i coordinació ajustada als estàndards de qualitat i realitat del CAC.

CRITERI D'ADJUDICACIÓ 2.

Proposta de coordinació operativa, producció i difusió de projectes, fins a 20 punts.

Aquesta proposta tindrà una extensió màxima de 12 pàgines (format electrònic, tipografia Arial 11, espai interlineat simple). Les pàgines que superin aquesta extensió no seran valorades.

Comptant amb els recursos propis del Centre, la proposta ha d'incloure els següents punts:

- Proposta calendaritzada i pressupostada de coordinació i producció d'una exposició col·lectiva seguint les bones pràctiques del sector.
- Proposta calendaritzada i pressupostada de coordinació i producció d'una itinerància d'una exposició individual en el context europeu.
- Proposta calendaritzada i pressupostada de coordinació, producció i difusió d'un catàleg d'exposició individual en tres idiomes.
- Proposta de difusió del projecte que inclogui:
 - Desplegament de suports de comunicació clau.
 - Pla de contingut per a xarxes socials per fer difusió de les propostes anteriors, tot elaborant 6 propostes de posts (3 per a cada xarxa social, amb copy i proposta d'imatge o vídeo i grafismes) per ser publicats als perfils de Facebook i Instagram del CAC.
 - Redacció d'una nota de premsa per anunciar la inauguració d'una exposició col·lectiva.
 - Els dos primers punts han d'incloure les fases de planificació, contractació, muntatge, desenvolupament i desmuntatge i ha de desenvolupar la coordinació operativa tant dels diferents recursos/departaments/servis de l'operador extern (si s'escau) com els propis del Centre.

Es valorarà la qualitat dels continguts de la proposta en relació amb la claredat de l'exposició i la funcionalitat del projecte presentat. No es valorarà la informació que es consideri supèrflua o innecessària.

La valoració serà classificada i alhora puntuada segons el barem que a continuació es detalla:

- Insuficient: s'atorguen 0 punts
- Acceptable: s'atorguen 6 punts
- Bona: s'atorguen 12 punts
- Excel·lent: s'atorguen 20 punts

Prenent com a referència els requeriments tècnics precisats en el Plec de Prescripcions Tècniques, es considerarà **Insuficient** la qualitat de la proposta que no compleixi els requeriments sol·licitats i/o posi en risc l'òptim compliment del contracte; **Acceptable** la qualitat de la proposta que, sense posar en risc l'òptim compliment del contracte, únicament se cengeixi als requeriments sol·licitats; **Bona** la qualitat de la proposta que, a més de complir la condició anterior, incorpori elements d'interès valorables de cara a l'execució del contracte; i **Excel·lent** la qualitat de la proposta que, a més de complir les dues condicions anteriors, presenti els elements de major qualitat i excel·lència per al desenvolupament de l'objecte del contracte.

VALORACIÓ DE LA DOCUMENTACIÓ PRESENTADA

Trànsit Projectes, SL

La proposta de 10 pàgines respecta l'extensió màxima i condicions de presentació que demana el PCAP.

El document inclou les dues propostes calendaritzades i pressupostades de la coordinació i producció de dues exposicions simulades (una exposició col·lectiva seguint les bones pràctiques del sector B1 i una itinerància d'una exposició individual en context europeu B2), com es demanava al PCAP. Per a cada supòsit es presenta un plantejament del projecte, amb detall dels principals aspectes a tenir en compte; una hipotètica distribució pressupostària i un calendari-cronograma amb les interaccions amb agents interns i externs implicats. Les dues propostes estan presentades amb suficient definició de les diverses fases de planificació, contractació, muntatge, desenvolupament i desmuntatge. S'inclou, a més, l'etapa de tancament del projecte amb l'avaluació i memòria final.

Els dos exemples proposats son realistes, adequats a la capacitat del CAC i s'anomenen en detall les tasques i responsabilitats de la coordinació operativa dels recursos de l'empresa amb tots els agents implicats. Els cronogrames presentats son complets i detallats, malgrat que les dates d'inauguració i tancament de l'exemple d'itinerància (pàgina 5) no es corresponen exactament amb les dates de l'exemple redactat, i que aquest fet no afecta al compliment del contracte.

El flux de treball respon a una metodologia clara amb circuits de coordinació i seguiment ben definits, tot i que es consideren massa ajustats els temps de la fase d'organització i reproducció, les quals haurien de començar a un any vista de la inauguració, en condicions òptimes.

El document també inclou la proposta calendaritzada i pressupostada, de coordinació, producció i difusió d'un catàleg d'exposició individual (B3) en tres idiomes, seguint les indicacions del PCAP. Els processos estan ben detallats, desenvolupen un plantejament general, els continguts textuais i gràfics, el contingut tècnic, format, materials i tirada de la publicació, així com una proposta realista i detallada de venda i difusió. Aquestes fites es visualitzen en un cronograma complet i detallat, tot i que les dates bolcades no coincideixen amb les que figuren a l'exemple redactat, i sense que aquest fet afecti a l'adequada execució del contracte. L'estructura i la distribució percentual de despesa del pressupost fictici plantejades són correctes, viables i adequades per a un centre com el CAC.

Es descriu cada etapa dels calendaris i per a cada exemple s'identifiquen correctament les principals partides pressupostàries.

La proposta de difusió d'un projecte expositiu col·lectiu (B4) inclou i desenvolupa la totalitat dels elements detallats en els plecs: desplegament de suports de comunicació clau, elements offline i online, un pla de continguts per a xarxes socials amb 6 propostes de posts (3 per a cada xarxa social amb copy i proposta gràfica o audiovisual). Mostra un ampli coneixement sobre les necessitats i possibilitats de comunicació en l'espai físic del centre, el recinte i l'entorn de Sant Andreu. Es presenta també una redacció adequada de nota de premsa per a anunciar la inauguració d'una exposició col·lectiva (concretament s'ha agafat la mateixa exposició exemple del bloc B1).

Destaca la qualitat i elevat grau de detall dels continguts de la proposta, exposada de manera clara, funcional i realista, acord a les necessitats del servei. El to de la comunicació és adequat pel tipus de comunicació.

No s'ha identificat la presència d'informacions supèrflues o innecessàries per a l'execució del servei.

Per tot això, es considera la proposta com a BONA i obté 12 punts. La proposta a més de complir els requeriments sol·licitats al Plec de Prescripcions Tècniques, incorpora elements d'interès valorables de cara a l'execució del contracte, entre els que cal destacar una bona alineació amb bones pràctiques del sector pel que fa a honoraris i drets d'autor. Es valora positivament també les indicacions d'aclimatació de les obres segons indicacions de conservació preventiva i el desenvolupament de l'etapa de tancament del projecte, amb l'avaluació i la memòria.

4. Resum de puntuacions

El resum de les puntuacions obtingudes per les empreses licitadores admeses al procediment de contractació en el sobre B és el següent:

Empreses	CRITERIS DE VALORACIÓ SUBJECTES A JUDICI DE VALOR (màx. 40 punts)		
	Proposta metodològica de planificació operativa dels serveis (màx. 20 punts)	Proposta de coordinació operativa, producció i difusió de projectes (màx. 20 punts)	Total
Trànsit Projectes, SL	12	12	24

Barcelona, a la data de signatura

La directora de Producció,