



Ajuntament
de Salou

Unitat / Departament Unitat De Contractació PLAPE		
Codi de verificació  0K5O6A39062Y1C0N03SB		
Codi de document COP19I03T6	Núm. d'expedient 10017/2025	

Interessat de l'expedient
AJUNTAMENT DE SALOU
Localització de l'activitat

Assumpte
Informe jurídic utilització procediment
negociat sense publicitat - CONTRACTACIÓ
DE L'EMPRESA PRODUCCIONES ARTÍSTICAS
CONSORT MUSIC SL- CONCERT OBK

INFORME JURÍDIC SOBRE LA PROCEDÈNCIA DE LA UTILITZACIÓ DEL PROCEDIMENT NEGOCIAT SENSE PUBLICITAT PER CONTRACTAR L'ACTUACIÓ MUSICAL DEL GRUP OBK (EXPEDIENT 10017/2025)

FETS

1. El 7 de juliol de 2025, el Tècnic de Cultura i Festes, amb el vistiplau del regidor delegat de Festes, proposa la contractació de l'actuació musical del grup OBK, la qual es realitzarà el dia 12 d'agost de 2025, a les 22 hores, a la plaça de les Comunitats Autònomes, dins dels actes programats de les Nits Daurades de Salou 2025. La societat PRODUCCIONES ARTÍSTICAS CONSORT MÚSIC S.L. té els drets de producció artística i representació en exclusiva d'aquesta actuació musical, per la qual cosa el contracte s'haurà de formalitzar amb aquesta companyia.
2. El preu del contracte, segons les condicions de l'actuació prèviament estipulades entre les parts, és de 31.100 € més IVA, en concepte de catxet del grup musical i dels equips tècnics.

Les despeses de muntatge i desplaçament estan incloses en el preu.

L'Ajuntament es fa càrrec del personal de producció, càrrega i descàrrega i vigilància.

L'espectacle serà gratuït.

3. Aquesta despesa anirà amb càrrec a l'aplicació pressupostària 16.338.22631 – DESPESES DIVERSES FESTES POPULARS (núm. d'operació 220250018222, de 7 de juliol de 2025).



Ajuntament
de Salou

Unitat / Departament Unitat De Contractació PLAPE		
Codi de verificació  0K5O6A39062Y1C0N03SB		
Codi de document COP19I03T6	Núm. d'expedient 10017/2025	

FONAMENTS DE DRET

1. Les Nits Daurades constitueixen un dels principals esdeveniments d'oci i cultura del municipi, amb un fort impacte social, cultural i econòmic, atraient tant públic local com visitants de fora. El programa d'activitats pretén oferir propostes variades i de qualitat, adreçades a públics diversos i amb un alt nivell de projecció.

Dins d'aquesta línia, es proposa la contractació del grup musical OBK, una formació emblemàtica del panorama del pop electrònic espanyol, amb una trajectòria consolidada des dels anys 90 i una gran acceptació entre el públic adult i intergeneracional. L'actuació d'OBK s'emmarca dins el segment de concerts de gran format, amb la voluntat d'oferir una proposta musical de qualitat i nostàlgia, capaç d'atraure una gran afluència de públic.

Idoneïtat del grup OBK:

- Trajectòria artística reconeguda, amb més de 30 anys de presència en l'escena musical.
- Repertori conegut i valorat per un públic ampli, amb èxits com *Historias de amor*, *La princesa de mis sueños*, *Oculto realidad*...
- Participació habitual en festivals i cicles musicals de característiques similars, amb un format d'actuació adaptable a espais oberts i públics multitudinaris.
- Alineació amb els objectius del programa cultural: qualitat artística, accés universal i atractiu intergeneracional.

La societat PRODUCCIONES ARTÍSTICAS CONSORT MÚSIC S.L. té els drets de producció artística i representació en exclusiva d'aquesta actuació musical, per la qual cosa el contracte s'haurà de formalitzar amb aquesta companyia.

Es tracta ara de determinar si és possible jurídicament, a la vista de l'actual normativa que regula la contractació del sector públic – Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic (LCSP) -, utilitzar per a l'adjudicació d'aquest contracte de serveis privat d'interpretació artística (article 25.1) el procediment negociat sense publicitat.

2. El procediment negociat està regulat en la LCSP com un procediment excepcional (article 168) que, per tant, únicament pot aplicar-se en aquells supòsits taxativament enumerats en la llei. Un dels casos previstos amb caràcter general en la llei és el contemplat en la lletra a) 2on de l'article 168: "*Quan les obres, els subministraments o els serveis només es puguin encomanar a un empresari determinat, per alguna de les raons següents: que el contracte tingui per objecte la creació o adquisició d'una obra*



Ajuntament
de Salou

Unitat / Departament Unitat De Contractació PLAPE		
Codi de verificació  0K5O6A39062Y1C0N03SB		
Codi de document COP19I03T6	Núm. d'expedient 10017/2025	

d'art o representació artística única no integrant del patrimoni històric espanyol; que no hi hagi competència per raons tècniques; o que sigui procedent la protecció de drets exclusius, inclosos els drets de propietat intel·lectual i industrial".

La Junta Consultiva de Contractació Administrativa, en el seu informe 11/04, de 7 de juny de 2004, diu que *"la utilización del procedimiento negociado tiene carácter excepcional y solo procede cuando concurren las causas taxativamente previstas en la ley, que son de interpretación estricta y han de justificarse "debidamente" en el expediente. La causa justificadora del procedimiento negociado del artículo 210 b) de la Ley de Contratos de las Administraciones Públicas (avui 170, lletra d) es que solamente exista un único empresario o profesional al que pueda encargarse el objeto del contrato y que ello sea debido a causas técnicas, artísticas y de protección de derechos exclusivos. Resulta evidente, por tanto, que esta causa justificadora del procedimiento negociado no reside en el carácter artístico del trabajo, sino en que únicamente haya un empresario o profesional al que pueda encargársele el trabajo, sea por razones técnicas, artísticas o de exclusividad de derechos"*.

En semblants termes es pronuncia la mateixa Junta Consultiva en l'informe de data 11 de desembre de 2006 (52/06), en un supòsit d'obres, quan diu: *2. El artículo 141, letra b, de la vigente Ley de Contratos de las Administraciones Públicas establece la posibilidad de utilizar el procedimiento negociado sin publicidad en los contratos de obras «cuando a causa de su especificidad técnica, artística o por motivos relacionados con la protección de derechos de exclusiva, la ejecución de las obras sólo pueda encomendarse a un determinado empresario» Como se aprecia claramente lo decisivo para la utilización del procedimiento negociado, por esta causa es que exista un solo empresario al que pueda encomendarse la ejecución de la obra, siendo motivo indirecto y remoto el que ello sea debido a su especificidad técnica, artística o por motivos relacionados con la protección de derechos de exclusiva.* (el subratllat es meu)

I pel seu interès, convé portar a col·lació la sentència de 4 de febrer de 2013 (La Ley 25439/2013) del Tribunal Superior de Justícia de Castilla-La Mancha, Sala Contenciós-Administrativa, dictada en relació a la impugnació de la contractació per procediment negociat d'un escultor: *"los principios de concurrencia, transparencia y objetividad que deben presidir la actividad contractual de las Administraciones Públicas, se encuentran atenuados en otros procedimientos de adjudicación por corresponder a contratos de una menor entidad económica o en los que concurren circunstancias excepcionales o especiales, siendo uno de estos el procedimiento negociado que tiene unas características similares a la contratación directa, siempre que concurra alguno de los supuestos del artículo 154 de la ley 30/2007, siendo que los contratos de creación artística, que ostentan la condición de contratos privados que pretenden llevarse a cabo con un artista concreto, son uno de esos supuestos especiales o excepcionales que pueden llevarse a cabo por el procedimiento negociado, en virtud de la previsión específica del artículo 154 d) de la citada Ley , y además sin la concurrencia de*



Ajuntament
de Salou

Unitat / Departament Unitat De Contractació PLAPE		
Codi de verificació  0K5O6A39062Y1C0N03SB		
Codi de document COP19I03T6	Núm. d'expedient 10017/2025	

licitadores con carácter general para dicho procedimiento negociado, por cuanto estamos hablando de la contratación de un concreto artista, justificada en virtud de las características del mismo,..."

En el supòsit que ens ocupa està plenament justificada la utilització del procediment negociat amb un únic licitador, en base a aquest article 168 lletra a) de la LCSP, ja que es vol contractar un espectacle en concret, l'actuació musical del grup OBK, i no un altre, en atenció a les raons exposades en l'informe emès pel Tècnic de Cultura i Festes en data 7 de juliol de 2025, reproduïdes parcialment en el primer punt dels fonaments de dret. En conseqüència, concorre una exclusivitat que fa inoperant l'existència de licitadors.

CONCLUSIÓ

S'informa favorablement la contractació de l'actuació musical del grup OBK mitjançant procediment negociat sense publicitat a través de la societat PRODUCCIONES ARTÍSTICAS CONSORT MÚSIC S.L., que té els drets de producció artística i representació en exclusiva d'aquesta actuació musical, per tot l'exposat en els fonaments jurídics d'aquest informe.