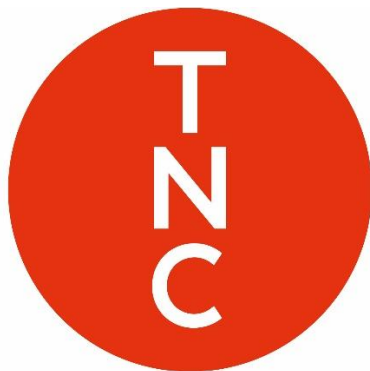




**TEATRE NACIONAL
DE CATALUNYA**

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES

CONTRACTACIÓ DELS SERVEIS DE COORDINACIÓ ARTÍSTICA DEL FESTIVAL "ZIP"

Expedient : TNC-2025-101

1 OBJECTE

L'objecte d'aquest contracte és establir les condicions generals i les condicions específiques per a la contractació dels serveis de coordinació del projecte "Festival ZIP" del Teatre Nacional de Catalunya (en endavant TNC).

El TNC, com a teatre públic, té la responsabilitat de garantir una programació que respongui a criteris de qualitat, coherència i interès públic, amb especial atenció a la promoció del patrimoni teatral català i a la innovació escènica, d'acord amb la seva missió institucional.

2 TERMINIS D'EXECUCIÓ

Pel que fa a la temporada 2025/2026, la concreció del projecte ZIP s'haurà de lliurar el 22 de setembre del 2025.

La durada del contracte serà des de la signatura del mateix fins el dia 30 de març de 2026, a la finalització del Festival ZIP.

3 PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES GENERALS

Els serveis de coordinació del projecte ZIP han de proporcionar al TNC un perfil professional amb coneixements tècnics i intel·lectuals altament especialitzats, en àmbits com la dramaturgia contemporània, els nous llenguatges escènics i la gestió de projectes culturals complexos. Aquest perfil ha de garantir la capacitat de dissenyar, coordinar i executar una mostra escènica amb criteris d'innovació, qualitat i coherència amb la línia artística definida per la Direcció del TNC. El perfil professional requereix coneixement profund del context escènic català i internacional, i la línia artística del festival, capacitat de mediació amb els agents culturals i experiència en la gestió de projectes similars.

El desenvolupament d'aquest servei es basarà en l'elaboració i coordinació del projecte ZIP, pel qual es vol organitzar una mostra anual amb companyies que investiguin altres llenguatges i propostes més avantguardistes.

4 PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PARTICULARS

El servei es desenvoluparà i participarà en la coordinació i en la programació de l'àrea artística d'acord amb els criteris establerts per la Direcció artística i en els projectes, en les activitats i en els continguts que prèviament defineixi. La tercera edició del festival ZIP posa el focus en el sentit de l'humor. Un recorregut a través de cinc propostes que

hauran d'investigar les múltiples cares i subtileces d'un fenomen tan universal i alhora tan personal com és l'humor.

Principalment, s'haurà d'elaborar i dissenyar el nou projecte ZIP, que consisteix en una mostra anual de creació contemporània centrada en la recerca de nous llenguatges escènics.

Les tasques de treball que haurà de realitzar el professional seran les següents:

- Disseny i desenvolupament del projecte ZIP
- Selecció de les companyies participants del festival
- Coordinació i seguiment de les companyies
- Programació del Festival ZIP
- Organització d'activitats paral·leles dels espectacles del Festival
- Gestió de la comunicació i les relacions entre les companyies i el TNC.

Totes aquestes tasques s'hauran de dur a terme en estreta col·laboració amb la Direcció artística del TNC, garantint la coherència amb la línia programàtica i els objectius estratègics del projecte ZIP.

5 ALTRES OBLIGACIONS DEL CONTRACTISTA

Complir estrictament les disposicions vigents en matèria de legislació laboral, conveni del sector, legislació social de prevenció de riscos laborals, integració social de les persones amb discapacitat, legislació fiscal, de protecció de dades personals i ambiental.

Clàudia Flores

Productora executiva