

CONTRACTACIÓ ESPECÍFICA EXP. 084-T2324-COM-SDA-E01

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES

L'objecte del present document descriptiu és establir els requeriments i condicions del servei a contractar relatiu a servei de realització de diversos vídeos promocionals amb en off (càpsules audiovisuals) destinats a la seva difusió a xarxes socials durant la temporada 2025-2026.

Amb la mera presentació de la seva oferta, l'empresa licitadora accepta les prescripcions tècniques establertes en aquest document. Qualsevol proposta que no s'ajusti als requeriments mínims establerts en aquest plec quedarà automàticament exclosa de la licitació.

PRESENTACIÓ PROJECTE

Amb l'objectiu de tenir contingut audiovisual que permeti avançar l'inici de la campanya de comunicació de cada títol d'òpera, es demana la creació d'unes càpsules promocionals que han de servir per a fer que el públic objectiu pugui apropiarse dels títols d'òpera per a generar interès.

Aquestes càpsules, es complementaran a posteriori amb tot el contingut que el Liceu crea internament per a parlar de la producció, la música, l'escenografia, els intèrprets...

CONTEXT / INFORMACIÓ ÚTIL

La intenció es aconseguir tenir uns vídeos que no requereixin enregistraments d'imatges d'assajos o muntatge i que ens permeti avançar l'inici del procés comunicatiu dels títols d'òpera.

El Liceu proporcionarà músiques i imatges/fotografies (si fos necessari) per a incloure en el muntatge del vídeo.

REFERENTS

Es facilita als interessats dos exemples de vídeos passats que han de servir de referència per dur a terme l'encàrrec:

- Traviata: https://youtu.be/bhg_AHaKCa0
- Lady Macbeth: <https://youtu.be/EjDdgd2Kolg>

ENCÀRREC

Realització d' 1 vídeo promocional per a cada títol d'òpera de la temporada 25/26 amb veu en off (càpsules audiovisuals) destinats a la seva difusió a xarxes socials. El llistat de títols sobre els quals s'han de realitzar les càpsules són els corresponents als títols de la temporada. No obstant s'ha contemplat un import per possibles modificacions destinades a algun altre espectacle. En el cas que resulti necessari la FGTL informará amb l'anticipació suficient a l'adjudicatari, també en el cas que es produís qualsevol canvi respecte les previsions inicials.

Descripció tasques que s'inclouen en la realització de cada vídeo.

- Ideació propostes (3 mínim)
- Un cop el Liceu hagi escollit la proposta l'adjudicatari realitzarà un guió amb l'estructura del vídeo i text de la veu en off
- Creació del vídeo: muntatge, edició i postproducció

- Entrega 1er offline amb muntatge i referència de veu en off
- 2 rondes de canvis per vídeo entre Liceu i l'empresa licitada
- Locució de veu en off professional

ENTREGABLES

2 versions de cada vídeo:

- Versió vertical en mp4, 1080 x 1920
- Versió Horitzontal en mp4 de 1920 x 1080
- Durada aproximada: entre 1min30seg i 2min30seg.

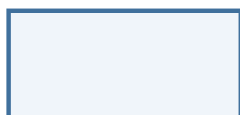
CALENDARI

	Entrega brífing (Liceu)	Primera entrega	Entrega final
<i>LA GUINEUETA ASTUTA</i>	30/06/2025	23/07/2025	31/07/2025
<i>AKNATHEN</i>	30/06/2025	23/07/2025	31/07/2025
<i>L'ELISIR D'AMORE</i>	15/09/2025	14/10/2025	22/10/2025
<i>TRISTAN UND ISOLDE</i>	03/11/2025	04/12/2025	12/12/2025
<i>LA GIOCONDA</i>	17/11/2025	08/01/2026	16/01/2026
<i>MANON LESCAUT</i>	07/01/2026	09/02/2026	17/02/2026
<i>WERTHER</i>	23/02/2026	24/03/2026	01/04/2026
<i>LE NOZZE DI FIGARO</i>	23/03/2026	24/04/2026	04/05/2026
<i>FALSTAFF</i>	01/05/2026	01/06/2026	09/06/2026

ADSCRIPCIÓ A MITJANS

- 1 Guionista
- 1 Animador/a 2D/3D
- 1 Il·lustrador/a
- 1 Editor/a
- 1 Realitzador/a
- 1 Productor/a

Barcelona, a 11 de juny de 2025



Clara Bernardo
Cap de Producció Audiovisual