



INFORME D'ADJUDICACIÓ

En data 18/06//2025 es va aprovar el contracte núm. 25001062 que té per objecte la coproducció i exhibició de l'espectacle de dansa "Humanhood", de la companyia VORTEX que es tramita pel procediment negociat sense publicitat, en aplicació de l'establert a l'article 168 a) 2n de la LCSP.

El termini per a la presentació de la proposta finalitzava el dia 23/06/2025. La societat Humanhood Bcn S.L amb NIF B10965648, convidada a la licitació, va presentar la seva oferta dins del termini establert. El criteri de valoració establert en aquesta licitació és el preu.

Comprovada la presentació per part de l'empresa, en data 25/06/2025 es va realitzar l'acte d'obertura del sobre electrònic presentat per l'empresa convidada. L'oferta presentada es conforme a l'establert en el plec de clàusules. L'oferta econòmica de l'empresa és de 30.039,10 euros més IVA (21%), d'import 6.308,21 euros, amb un **preu total de 36.347,31 euros**.

Humanhood Bcn S.presenta el pressupost desglossat de les despeses per import de 280.330,00euros (IVA vigent a part) següent:

Códig	Descripción	Cargo / Persona	Nº de Perso	Nº de Sem	Salario semanal (base)	TOTAL Budget
GASTOS						
Fees - Creatives/Consultants						
116 .	Choreography/ Concept	Julia Robert & Rudi Cole				€ 15.000,00
	Choreography/ Rehearsal D	Julia Robert & Rudi Cole				€ 15.000,00
111 .	Composer	Iain Armstrong				€ 9.500,00
113 .	Lighting design	Aiden Bromley				€ 11.000,00
114 .	Costume design	-				
	Musicians/ music rights / In	Kamil £1600 Alex £1600				€ 3.200,00
	Set design including materials					€ 1.500,00
Subtotal Fees - Creatives/Consultants						€ 55.200,00
Salaries - Performers/Tech						
21 weeks rehearsals, 2 week of technical production week						
101 .	Dancers' rehearsal fees	Professional Senior (with relocation fee)	1	21	€ 700,00	€ 14.700,00
		Professional	4	21	€ 600,00	€ 50.400,00
		Junior (under 23years old / less than 3 years exp.)	1	21	€ 420,00	€ 8.820,00
		Trainee	1	15	€ 200,00	€ 3.000,00
103 .	Technical staff fee	Production Manager	OVERHEAD			
		Company Stage Manager	1	2	€ 1.200,00	€ 2.400,00
		Re-lighter	1	2	€ 1.200,00	€ 2.400,00
		Sound Engineer	1	1	€ 1.200,00	€ 1.200,00
805 .	Administradora / Manager	Maria Cano (administración y producción; Contrato -	-	-	-	€ 21.600,00
808 .	Responsable de Marketing	Ruchi Chavda (Contrato anual)	-	-	-	€ 10.000,00
803 .	Producer	Pau Estrem (distribución y producción)	-	-	-	€ 18.500,00
120 .	Massage, dancer welfare		14		€ 80,00	€ 1.120,00
606 .	Fotografia / Video	Alex Staffa (sesión de fotografía y edición)	1	1	-	€ 1.200,00
		Alex Staffa (creación y edición de video para trailer)	1	1	-	€ 1.000,00
		Thomas Vilhelm	1	1	-	€ 1.200,00
		Ben (Studio trailer)	1	1	-	€ 2.000,00
		Anna Fàbrega (sesión fotos bailarines)	1	1	-	€ 300,00
		Simon Tang (Residencia técnica)	1	1	-	€ 1.100,00
122 .	Premiere	Alojamiento Valencia	1	1	-	€ 3.200,00
		Viajes staff (equipo artístico y técnico)	13	1	-	€ 2.800,00
		Transfers	8	1	-	€ 330,00
Subtotal Salaries - Performers/Tech/Staff						€ 147.270,00
Audition/ Rehearsal Costs						
107 .	Rehearsal studio hire	5 of 12 rehearsal weeks @ FABRIC Birmingham	1	5	€ 660,00	€ 3.300,00
		Residencia en Roca Umbert (Barcelona)	1	4	-	€ 600,00
108 .	Travel/accommodation/subsistence					
	Travel	Choreographers	2	2	€ 200,00	€ 800,00
		2 Asian dancers	2	2	€ 750,00	€ 3.000,00
		6 European dancers	6	2	€ 200,00	€ 2.400,00
		Production manager, CSM, re-lighter, sound engineer	4	2	€ 200,00	€ 1.600,00
	Accommodation	Accommodation 2 Choreographers + 8 Dancers + 4 t	16	1	€ 120,00	€ 13.440,00
		Subsistence for dancers and artists	16	14	€ 50,00	€ 11.200,00
	Per diems	Per diems 2 Choreographers + 8 Dancers + 4 tech te	16	1	€ 35,00	€ 3.920,00
Subtotal Rehearsal&Technical Production Costs						€ 40.260,00
Physical production						
115 .	Costume making, materials & dying					€ 3.500,00
112 .	Sound equipment					€ -
113 .	LX equipment	2sem		2	€ 4.000,00	€ 8.000,00
110 .	Set Transport	Freight Cost				€ 1.500,00
122 .	Sundry production costs					€ 5.000,00
Subtotal Physical Production						€ 18.000,00
Total expenditure before contingency						€ 260.730,00
Contingency @ 10%						€ 19.600,00
TOTAL EXPENDITURE AFTER CONTINGENCY						€ 280.330,00



El pressupost detallat de finançament (IVA vigent a part) presentat és el següent:
L'aportació de l'ICUB a la coproducció és de 10.000,00 euros (IVA vigent a part) més IVA (21%), d'import 2.100,00 1euros, amb un **preu total de 12.100,00euros**

INGRESOS							
EU Public funding	ICEC - Catalan funding					€	27.000,00
EU Public funding	ICEC - Catalan funding					€	30.000,00
Subtotal Income - Public funding						€	57.000,00
Co-producers	MAC	1				€	10.000,00
	Mercat de les Flors	1				€	15.000,00
	Festival GREC	1				€	10.000,00
Subtotal Income - Co-producers						€	35.000,00
Cache por premiere	Festival Dansa Valencia (IVC)	1	-	-	-	€	19.000,00
Subtotal Premiere						€	19.000,00
Humanhood bcn,S.L						€	169.330,00
					total	€	280.330,00

L'esmentat pressupost de finançament determina que l'aportació de l'ICUB a la coproducció és d'un 3,57% (10.000,00 euros sobre 280.330,00 euros). L'Institut de Cultura de Barcelona participarà en l'explotació de l'espectacle, la recuperació es realitzarà sobre la base de l'import net de beneficis de l'explotació en la proporció corresponent (3,57%) i fins a la data de finalització de la possible explotació posterior de l'espectacle.

El pressupost de les despeses d'exhibició presentat per la Humanhood Bcn S.L ascendeix a 20.039,10 euros (IVA vigent a part) en concepte de caixet, l'aportació de l'ICUB a l'exhibició de l'espectacle durant dues funcions és de 20.039,10 euros (IVA vigent a part) més IVA (21%), d'import 4.208,21euros, amb un **preu total de 24.247,31 euros**.

La societat Humanhood Bcn S.L te per objectiu la producció i exhibició d'espectacles, és per aquest motiu pel que s'ha valorat com idònia per l'encàrrec de la producció durant el Grec 2025 Festival de Barcelona de l'espectacle de dansa "Humanhood"

La nova obra de Humanhood ofereix precisió i virtuosisme sincronitzats amb una paisatge sonor cinematogràfic. Magnètic, vital i captivador, este poderós treball revela com els humans podem activar profundes reserves de resiliència inexplorades dins de nosaltres mateixos per a adaptar-nos, transformar-nos i evolucionar davant qualsevol aparent caos.

En virtut de l'establert en l'article 170.2 de la LCSP i l'article 29.4 de la Directiva 2014/24 UE i considerant les particularitats en la fixació de preus que indica l'únic licitador escollit, no es possible establir una negociació amb aquest tipus de serveis.

Per tot l'exposat, atès que la proposta econòmica i els treballs descrits encaixen perfectament amb la línia definida per la Direcció Artística del Grec 2025 Festival de Barcelona es proposa l'adjudicació del present contracte a l'empresa Humanhood Bcn S.L, amb NIFB10965648, per un **import total amb IVA inclòs de 36.347,31 euros**.

Atès que es tracta d'un contracte privat que té per objecte una actuació artística única, es proposa l'exempció de constitució de garantia definitiva.