

Àrea de Cultura, Esports, Promoció de la Ciutat i LGTBI.
Direcció de Cultura, Esports i LGTBI

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PER LA CONTRACTACIÓ DEL SUBMINISTRAMENT, EN RÈGIM DE LLOGUER, DE MATERIALS I EQUIPS DE SONORITZACIÓ I IL·LUMINACIÓ, INCLÓSA LA INSTAL·LACIÓ, EL MANTENIMENT I EL DESMUNTATGE, DESTINATS A LA CELEBRACIÓ DE LA FESTA MAJOR D'ESTIU 2025, AMB MESURES DE CONTRACTACIÓ MEDIAMBIENTALMENT SOSTENIBLES.

1. OBJECTE DEL CONTRACTE. DESCRIPCIÓ DEL SUBMINISTRAMENT.

L'objecte del contracte consisteix en establir les condicions tècniques per executar la contractació de subministrament de materials i equips de sonorització i il·luminació, en règim de lloguer, inclosa la dotació de personal necessària pel seu transport, càrrega, descàrrega i manipulació, destinats a la celebració de la Festa Major d'Estiu 2025, a celebrar-se entre els dies 5, 6, 7 i 8 de setembre d'enguany, d'acord amb el llistat facilitat com Annex I al present document.

2. DESCRIPCIÓ DELS TREBALLS A REALITZAR

El contracte inclou el subministrament de materials i equips de sonorització i il·luminació, inclosa la dotació de personal necessària pel seu transport, càrrega, descàrrega i manipulació, destinats a la celebració de la Festa Major d'Estiu 2025, inclòs el personal tècnic per a la sonorització del actes que s'hi programen.

També s'hi inclouen les tasques de producció, coordinació, assessorament i detecció d'anomalies i incidències que es produeixin durant el desenvolupament dels diferents actes.

En cas que, eventualment, sigui necessari per al desenvolupament del contracte introduir materials, equips o serveis no inclosos en l'esmentada llista exhaustiva de tipologies d'espais o modificacions en els elements instal·lats, el contractista haurà de presentar la relació dels elements modificats.

Tot el material emprat haurà d'acomplir els estàndards europeus quant a la seva qualitat i seguretat, així com disposar de les corresponents certificacions DIN / ISO

3. OBLIGACIONS DEL / DE LA CONTRACTISTA

- L'empresa contractista haurà d'estar en disposició de poder prestar els treballs objecte d'aquest contracte les 24 hores del dia i durant tots els dies naturals de la durada del contracte, inclosos muntatges i/o desmuntatges en horaris nocturns i/o dies festius. A requeriment de la Direcció de Cultura, sense perjudici de l'obligació de la Direcció de Cultura de comunicar les dates i ubicació dels esdeveniments en què cal realitzar els treballs amb l'antelació raonable i suficient, la qual haurà de valorar-se en funció de les instal·lacions a realitzar. L'adjudicatari/a haurà de planificar, informar i coordinar amb l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet els terminis tant de muntatge com de desmuntatge.
- Els treballs de muntatge, no començaran abans del dia 4 de setembre a les 00:00h, excepte les tasques del responsable de producció, que haurà d'estar a disposició dels responsables de Cultura a partir de l'1 de juliol de 2025.
- Si un cop iniciat el subministrament efectiu, calgués suspendre total o parcialment algun esdeveniment per causes que no fossin imputables a l'adjudicatari, s'abonaria íntegrament el preu pactat per l'acte en qüestió. Si aquest fet fos causat per causes plenament imputables a l'adjudicatari, l'Ajuntament es reserva el dret de reclamar pel perjudici causat per les vies que fossin necessàries.

Àrea de Cultura, Esports, Promoció de la Ciutat i LGTBI.

Direcció de Cultura, Esports i LGTBI

- El/la contractista serà responsable i posarà tots els mitjans necessaris per a que totes les incidències i avaries que es detectin o de les que es tingui coneixement siguin esmenades en un temps màxim de resolució de 60 minuts.
- Tots els materials subministrats, hauran de ser retirats dels diferents espais a la major brevetat possible, no excedint mai el dia 9 de setembre de 2025
- El/la contractista tindrà un responsable de producció que haurà d'estar a disposició de l'equip del Servei de Cultura des del 1 de juliol de 2025 i fins al 9 de setembre inclòs. Entre les seves funcions estarà coordinar tots els aspectes tècnics que tinguin a veure amb el so i la llum en tots els espais i escenaris de la Festa Major, interlocutant directament amb els artistes. Així mateix, durant tots els dies de la festa major aquesta persona estarà present a l'escenari de la Plaça de la Vila on se li proporcionarà una oficina de producció per tal que pugui exercir com a regidor d'aquell escenari.

3.1. RESPONSABILITAT DE LA INSTAL·LACIÓ

- El/la contractista serà l'únic/a responsable de les instal·lacions realitzades en compliment de la normativa tècnica d'aplicació, si aquesta s'escau per les característiques de la instal·lació duta a terme.
- Durant la execució del contracte, el/la contractista haurà de presentar als serveis tècnics municipals documentació acreditativa de les seves característiques pel que fa al compliment de la normativa aplicable en matèria mediambiental

3.2. MITJANS PERSONALS, TÈCNICS I ECONÒMICS

- Per a la instal·lació dels elements a subministrar objecte del contracte, l'adjudicatari/a haurà d'aportar el personal apropiat per a cobrir els objectius que s'estableixen en el present plec de prescripcions tècniques.
- En tant que la Festa Major d'Estiu és l'esdeveniment de referència del Cicle Festiu, l'empresa contractista haurà de posar a plena disposició de la Direcció de Cultura una persona de referència, amb el corresponent contacte telefònic, per a tasques de producció i coordinació als espais plantejats com a escenaris temptatius de la Festa Major, començant l'1 de juliol de 2025 i acabant el 9 de setembre de 2025.
- El responsable de producció:
 - Centralitzarà les relacions entre l'empresa i els i les responsables de la Direcció de Cultura
 - Serà la persona encarregada de gestionar totes les peticions de treballs
 - Resoldrà o farà resoldre les incidències de tot ordre que puguin sorgir,
 - Lliurarà la informació que se li sol·liciti.
 - Assumirà la direcció tècnica del personal que aporti per dur a terme la instal·lació, manipulació i desinstal·lació,
 - Haurà de ser present durant el procés de muntatge, desenvolupament de l'acte i posterior desmuntatge.
 - Es coordinarà amb altres equips tècnics externs que puguin intervenir eventualment en els actes.
- En cas d'incidències, el temps màxim de resolució serà de 60 minuts o el que hagi presentat a la seva oferta com a millora, des del moment en que la direcció de cultura comunica via telefonia a l'adjudicatari la incidència.
- Tot el personal que l'empresa contractista destinarà a la realització de l'objecte d'aquesta contractació, haurà d'anar adequadament acreditat o identificat.

Àrea de Cultura, Esports, Promoció de la Ciutat i LGTBI.

Direcció de Cultura, Esports i LGTBI

- Serà obligació de l'adjudicatari/a que el personal disposi dels recursos i/o instruments tecnològics (telèfon mòbil, vehicles suficients...) per tal que els actes previstos es puguin desenvolupar correctament.
- En cas d'accidents o perjudicis de qualsevol tipus que pateixin els/les treballadors/es a causa de l'exercici de les seves tasques durant el procés d'instal·lació o manipulació dels elements de so i llum, l'adjudicatari/a complirà allò que disposin les normes vigents sota la seva responsabilitat, sense que aquesta repercuteixi de cap manera en l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet.

4. SEGUIMENT DE LES ACCIONS OBJECTE DEL CONTRACTE

Per al seguiment del contracte es convocaran les reunions necessàries de tècnics i tècniques de l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet i l'empresa adjudicatària, sense perjudici del seguiment operatiu de les accions, la freqüència del qual establirà l'Ajuntament. Es duran a terme, com a mínim, dues reunions: una prèvia al subministrament, i una posterior a la finalització d'aquest. El seguiment continuat de les tasques a desenvolupar dependrà directament de la Direcció de Cultura.

A la finalització del contracte i abans de l'1 de novembre de 2025, haurà de presentar un informe final, en suport paper i electrònic, on, com a mínim, s'hauran d'especificar els següents aspectes:

- Memòria fotogràfica de cadascun dels espais on s'han instal·lat elements on quedi retratat l'element/s instal·lat/s.
- Relació d'incidències de muntatge.
- Relació d'incidències de funcionament.
- Relació d'incidències de desmuntatge.
- Observacions.

5. DRETS I OBLIGACIONS DE L'AJUNTAMENT

L'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet ostentarà les potestats següents:

Dictar les ordres i les instruccions pertinents pel correcte compliment del present contracte i la consecució dels objectius esmentats.

Inspeccionar i seguir les accions i els resultats del subministrament i proposar, si s'escau, canvis de metodologia i/o dels treballadors/res sempre que ho considerin necessari.

Coordinar-se amb les administracions, institucions, organismes i entitats escaients quan sigui necessari per a la consecució dels objectius de l'activitat, llevat d'acords concrets amb el contractista.

Santa Coloma de Gramenet, a la data de les signatures

Jose Velasco Martínez

Ana Bardají Pociello



Ajuntament
de Santa Coloma
de Gramenet

Àrea de Cultura, Esports, Promoció de la Ciutat i LGTBI.

Direcció de Cultura, Esports i LGTBI

Director de Cultura, Esports,
Solidaritat i Cooperació

Cap del Departament de Cicle Festiu
i Foment de la Lectura

Àrea de Cultura, Esports, Promoció de la Ciutat i LGTBI.
Direcció de Cultura, Esports i LGTBI

Subministrament, en règim de lloguer, de materials i equips de sonorització i il·luminació, inclosa la dotació de personal necessària pel seu transport, càrrega, descàrrega i manipulació, destinats a la celebració de la Festa Major d'Estiu 2025

ANNEX I – JUSTIFICACIÓ DE PREUS PER A TOTES LES TIPOLOGIES D'ESPAIS (Preu sense IVA)

FESTA MAJOR d'ESTIU

TOTAL 130.000 €

IIIMPORTAT: El preus inclouen: el personal tècnic i el transport i les despeses generals i benefici industrial.

ESCENARIS

Plaça de la Vila(del 5 al 8 de setembre) 33.000€

	P.A.
16u.	EAW KF-760 o similar
12u.	EAW SB-100 o similar
8u.	Lab&Gruppen FP-1000 o similar
8u.	Lab&Gruppen FP-4000 o similar
2u.	Processadors UX 8800 o similar
2u.	FLY-BAR o similar
4u.	Motors 1000 kg o similar
1u.	Avalon 737 o similar
1u.	Yamaha CL-5 o similar
1u.	Klark Teknik DN-360 o similar
1u.	CD Profesional o similar
	FRONT FILL
4u.	EAW KF-730 o similar
2u.	Lab&Gruppen FP1300 o similar
	MONITORS
1u.	Yamaha CL-5 o similar
12u.	EAW JFX-260 o similar
6u.	Lab&Gruppen 3400 o similar
6u.	InEars
	MICROFONIA
	Segons riders
	IL·LUMINACIÓ
8u.	Robe Megapointe o similar
18u.	Mac Aura XB o similar
6u.	Mac 2000 Wash o similar
6u.	SGM Q7 o similar
4u.	Cegadores 4 làmpades
8u.	ETC 25/50° 750W o similar
1u.	Atomic 2000 o similar
1u.	Hydra 2 o similar
1u.	Korrigan 1200 o similar



Àrea de Cultura, Esports, Promoció de la Ciutat i LGTBI.

Direcció de Cultura, Esports i LGTBI

1u.
2u.
18 m.
9m.
2u.

Rack Dimmers Tinhao o similar
Hazer
Truss 52x52 (il·luminació)
Prolyte (cortina)
Rack de directes
Cablejat de senyal

Cablejat de corrent
Pantalla led

AUDIOVISUALS

Pantalla LED Outdoor SR3 P3.9
700x400 o similar
Electrònica Novastar VX1000 o similar
Extensor Fibra Novastar 4K o similar
Apple Macbook Pro Playback PO

Plaça del Rellotge (del 5 al 7 de setembre)

18.000€

12u.
6u.
4u.
1u.
1u.
1u.

SO

EAW KF-730 (P.A.) o similar
EAW SB-730 (P.A.) o similar
ESW KF-730 (frontfill) o similar
Amplificació Lab&Gruppen o similar
Yamaha CL5 o similar
CD Professional o similar

1u.
8u.
4u.

MONITORS

Yamaha CL5 o similar
EAW JFX-260 o similar
Amplificació Lab&Gruppen o similar
InEar
Intercom

MICROFONIA

Segons riders

6u.
6u.
4u.
4u.
2u.
16u.
4u.
12m.
4m.
1u.
1u.
2u.
1u.

IL·LUMINACIÓ

Martin Rush MH7 o similar
Mac Aura XB o similar
ELAN o similar
Cegadores 4 làmpades
Màquines de fum Hazer o similar
Parled Prolight o similar
Genies o similar
Prolyte 30x30 o similar
Prolyte frontal o similar
Hydra 2 o similar
Caixa de directes Tinhao o similar
Hazer amb turbina o similar
Canó Korrigan 1200 o similar



Àrea de Cultura, Esports, Promoció de la Ciutat i LGTBI.

Direcció de Cultura, Esports i LGTBI

Plaça Pau Casals (del 5 al 8 de setembre)

28.000€

SO

12u. EAW KF-730 o similar
8u. EAW SB-730 o similar
8u. Lab&Gruppen FP-1000 o similar

8u. Lab&Gruppen FP-4000 o similar
2u. Processadors UX 8800 o similar
2u. FLY-BAR o similar
4u. Motors 1000 kg o similar
1u. Avalon 737 o similar
1u. Yamaha CL-5 o similar
1u. Klark Teknik DN-360 o similar
1u. CD Profesional o similar

FRONT FILL

4u. EAW KF-730 o similar
2u. Lab&Gruppen FP1300 o similar

MONITORS

1u. Yamaha CL-5 o similar
12u. EAW JFX-260 o similar
6u. Lab&Gruppen 3400 o similar
6u. InEars

MICROFONIA

Segons riders

IL·LUMINACIÓ

8u. Robe Megapointe o similar
18u. Mac Aura XB o similar
6u. Mac 2000 Wash o similar
6u. SGM Q7 o similar
4u. Cegadores 4 làmpades
8u. ETC 25/50° 750W o similar
1u. Atomic 2000 o similar
1u. Hydra 2 o similar
1u. Korrigán 1200 o similar
1u. Rack Dimmers Tinhao o similar
2u. Hazer
18 m. Truss 52x52 (il·luminació)
9m. Prolyte (cortina)
2u. Rack de directes
Cablejat de senyal
Cablejat de corrent

Àrea de Cultura, Esports, Promoció de la Ciutat i LGTBI.
Direcció de Cultura, Esports i LGTBI

Piromusical - Parc de Can Zam (8 de setembre)

4.000€

8u.

4u.

1u.

1u.

2u.

1u.

SO

EAW KF-730 (P.A.) o similar

EAW SB-730 (P.A.) o similar

Amplificació Lab&Gruppen o similar

Soundcraft 12 canals o similar

CD Professional o similar

Inalàmbrics de mà

CD amb MP3

Jardí de Can Roig i Torres (del 5 al 8 de setembre)

12.000€

2u.

2u.

6u.

1u.

1u.

SO

JBL SRX 815-P o similar

JBL DRX 818SP o similar

EAW JFX-260 o similar

MIDAS 32R o similar

Amplificació Lab&Gruppen o similar

CD

Microfonia inalàmbrica necessària

Microfonia convencional necessària

Cablejat

IL·LUMINACIÓ

Parled Prolight RGBW o similar

Trípodes

Taula d'il·luminació

Hazer o similar

Caixa de directes

Cablejat

12u.

2u.

1u.

1u.

1u.

Plaça de l' Església Major (6 de setembre)

1.000€

2u.

1u.

1u.

SO

JBL SRX 815-P o similar

MIDAS 32R o similar

Amplificació Lab&Gruppen o similar

CD

Microfonia inalàmbrica necessària

Microfonia convencional necessària

Cablejat

IL·LUMINACIÓ



Àrea de Cultura, Esports, Promoció de la Ciutat i LGTBI.

Direcció de Cultura, Esports i LGTBI

6u.	Parled Prolight RGBW o similar
2u.	Trípodes
1u.	Taula d'il·luminació
50m.	Tapacable

Escola Salvatella (6 de setembre)

1.000€

	SO
2u.	JBL SRX 815-P o similar
1u.	MIDAS 32R o similar
	Amplificació Lab&Gruppen o similar
1u.	CD
	Microfonia inalàmbrica necessària
	Microfonia convencional necessària
	Cablejat

	IL·LUMINACIÓ
6u.	Parled Prolight RGBW o similar
2u.	Trípodes
1u.	Taula d'il·luminació
50m.	Tapacable

Plaça de l' Església Major (7 de setembre)

1.000€

	SO
2u.	JBL SRX 815-P o similar
1u.	MIDAS 32R o similar
	Amplificació Lab&Gruppen o similar
1u.	CD
	Microfonia inalàmbrica necessària
	Microfonia convencional necessària
	Cablejat

MAS FONOLLAR (del 5 al 8 de setembre)

12.000€

	SO
8u.	EAW KF-730 (P.A.) o similar
4u.	EAW SB-730 (P.A.) o similar
	Amplificació Lab&Gruppen o similar
1u.	Midas 32 o similar
1u.	CD Profesional o similar

	MONITORS
6u.	EAW JFX-260 o similar
	Amplificació Lab&Gruppen o similar

MICROFONIA

Àrea de Cultura, Esports, Promoció de la Ciutat i LGTBI.

Direcció de Cultura, Esports i LGTBI

Segons riders

IL·LUMINACIÓ

6u.	Mac Aura XB o similar
6u.	Rush MH7
12u.	Parled Prolight 270w. o similar
2u.	Cegadores
1u.	Avolite o similar
1u.	Hazer o similar
2u.	Genies ST-25 o similar
9m.	Prolyte o similar
4m.	Frontals il·luminació
1u.	Rack directes
	Cablejat de senyal
	Cablejat de corrent

SINTONITZZA al PARC EUROPA(del 5 al 6 de setembre)

20.000€

SO

10u.	EAW KF-730 (P.A.) o similar
6u.	EAW SB-730 (P.A.) o similar
4u.	ESW KF-730 (frontfill) o similar
1u..	Amplificació Lab&Gruppen o similar
1u.	Yamaha CL5 o similar
1u.	CD Profesional o similar

MONITORS

1u.	Yamaha CL-5 o similar
8u.	EAW JFX-260 o similar
	Amplificació Lab&Gruppen o similar
4u.	InEars
	Intercom

MICROFONIA

Segons riders

IL·LUMINACIÓ

6u.	Martin Rush MH7 o similar
6u.	Mac Aura XB o similar
4u.	ELAN o similar
4u.	Cegadores 4 làmpades
2u.	Màquines de fum Hazer o similar
16u.	Parled Prolight o similar
4u.	Genies o similar
12m.	Prolyte 30x30 o similar
4m.	Prolyte frontal o similar
1u.	Hydra 2 o similar
1u.	Caixa de directes Tinhao o similar
2u.	Hazer amb turbina o similar

Àrea de Cultura, Esports, Promoció de la Ciutat i LGTBI.

Direcció de Cultura, Esports i LGTBI

Subministrament, en règim de lloguer, de materials i equips de sonorització i il·luminació, inclosa la dotació de personal necessària pel seu transport, càrrega, descàrrega i manipulació, destinats a la celebració de la Festa Major d'Estiu 2025

ANNEX II – JUSTIFICACIÓ DE PREUS PER A TOTES LES TIPOLOGIES D'ESPAIS (Preu sense IVA)

(A CUMPLIMENTAR PER L'EMPRESA) *

FESTA MAJOR D'ESTIU

TOTAL

..... €

IMPORTAT: El preus inclouen: el personal tècnic i el transport i les despeses generals i benefici industrial.

ESCENARIS

Plaça de la Vila (del 5 al 8 de setembre)

16u.	P.A.
12u.	EAW KF-760 o similar
8u.	EAW SB-100 o similar
8u.	Lab&Gruppen FP-1000 o similar
2u.	Lab&Gruppen FP-4000 o similar
2u.	Processadors UX 8800 o similar
4u.	FLY-BAR o similar
1u.	Motors 1000 kg o similar
1u.	Avalon 737 o similar
1u.	Yamaha CL-5 o similar
1u.	Klark Teknik DN-360 o similar
1u.	CD Profesional o similar
4u.	FRONT FILL
2u.	EAW KF-730 o similar
	Lab&Gruppen FP1300 o similar
1u.	MONITORS
12u.	Yamaha CL-5 o similar
6u.	EAW JFX-260 o similar
6u.	Lab&Gruppen 3400 o similar
	InEars
	MICROFONIA
	Segons riders
	IL·LUMINACIÓ
8u.	Robe Megapointe o similar
18u.	Mac Aura XB o similar
6u.	Mac 2000 Wash o similar
6u.	SGM Q7 o similar
4u.	Cegadores 4 làmpades
8u.	ETC 25/50° 750W o similar
1u.	Atomic 2000 o similar
1u.	Hydra 2 o similar



Àrea de Cultura, Esports, Promoció de la Ciutat i LGTBI.

Direcció de Cultura, Esports i LGTBI

1u.

1u.

2u.

18 m.

9m.

2u.

Korrigan 1200 o similar

Rack Dimmers Tinhao o similar

Hazer

Truss 52x52 (il·luminació)

Prolyte (cortina)

Rack de directes

Cablejat de senyal

Cablejat de corrent

Pantalla led

AUDIOVISUALS

Pantalla LED Outdoor SR3 P3.9
700x400 o similar

Electrònica Novastar VX1000 o similar

Extensor Fibra Novastar 4K o similar

Apple Macbook Pro Playback PO

Plaça del Relotge (del 5 al 7 de setembre)

12u.

6u.

4u.

1u.

1u.

1u.

SO

EAW KF-730 (P.A.) o similar

EAW SB-730 (P.A.) o similar

ESW KF-730 (frontfill) o similar

Amplificació Lab&Gruppen o similar

Yamaha CL5 o similar

CD Professional o similar

1u.

8u.

MONITORS

Yamaha CL5 o similar

EAW JFX-260 o similar

Amplificació Lab&Gruppen o similar

InEar

Intercom

4u.

MICROFONIA

Segons riders

6u.

6u.

4u.

4u.

2u.

16u.

4u.

12m.

4m.

1u.

1u.

2u.

1u.

IL·LUMINACIÓ

Martin Rush MH7 o similar

Mac Aura XB o similar

ELAN o similar

Cegadores 4 làmpades

Màquines de fum Hazer o similar

Parled Prolight o similar

Genies o similar

Prolyte 30x30 o similar

Prolyte frontal o similar

Hydra 2 o similar

Caixa de directes Tinhao o similar

Hazer amb turbina o similar

Canó Korrigan 1200 o similar

Àrea de Cultura, Esports, Promoció de la Ciutat i LGTBI.

Direcció de Cultura, Esports i LGTBI

Plaça Pau Casals (del 5 al 8 de setembre)

SO

12u. EAW KF-730 o similar
8u. EAW SB-730 o similar
8u. Lab&Gruppen FP-1000 o similar

8u. Lab&Gruppen FP-4000 o similar
2u. Processadors UX 8800 o similar
2u. FLY-BAR o similar
4u. Motors 1000 kg o similar
1u. Avalon 737 o similar
1u. Yamaha CL-5 o similar
1u. Klark Teknik DN-360 o similar
1u. CD Profesional o similar

FRONT FILL
4u. EAW KF-730 o similar
2u. Lab&Gruppen FP1300 o similar

MONITORS
1u. Yamaha CL-5 o similar
12u. EAW JFX-260 o similar
6u. Lab&Gruppen 3400 o similar
6u. InEars

MICROFONIA
Segons riders

IL·LUMINACIÓ
8u. Robe Megapointe o similar
18u. Mac Aura XB o similar
6u. Mac 2000 Wash o similar
6u. SGM Q7 o similar
4u. Cegadores 4 làmpades
8u. ETC 25/50° 750W o similar
1u. Atomic 2000 o similar
1u. Hydra 2 o similar
1u. Korrigán 1200 o similar
1u. Rack Dimmers Tinhao o similar
2u. Hazer
18 m. Truss 52x52 (il·luminació)
9m. Prolyte (cortina)
2u. Rack de directes
Cablejat de senyal
Cablejat de corrent



Àrea de Cultura, Esports, Promoció de la Ciutat i LGTBI.
Direcció de Cultura, Esports i LGTBI

Piromusical - Parc de Can Zam (8 de setembre)

8u.	SO
4u.	EAW KF-730 (P.A.) o similar
	EAW SB-730 (P.A.) o similar
	Amplificació Lab&Gruppen o similar
1u.	Soundcraft 12 canals o similar
1u.	CD Professional o similar
2u.	Inalàmbrics de mà
1u.	CD amb MP3

Jardí de Can Roig i Torres (del 5 al 8 de setembre)

2u.	SO
2u.	JBL SRX 815-P o similar
6u.	JBL DRX 818SP o similar
1u.	EAW JFX-260 o similar
	MIDAS 32R o similar
	Amplificació Lab&Gruppen o similar
1u.	CD
	Microfonia inalàmbrica necessària
	Microfonia convencional necessària
	Cablejat
12u.	IL·LUMINACIÓ
2u.	Parled Prolight RGBW o similar
1u.	Trípodes
1u.	Taula d'il·luminació
1u.	Hazer o similar
1u.	Caixa de directes
	Cablejat

Plaça de l' Església Major (6 de setembre)

2u.	SO
1u.	JBL SRX 815-P o similar
	MIDAS 32R o similar
	Amplificació Lab&Gruppen o similar
1u.	CD
	Microfonia inalàmbrica necessària
	Microfonia convencional necessària
	Cablejat



Àrea de Cultura, Esports, Promoció de la Ciutat i LGTBI.

Direcció de Cultura, Esports i LGTBI

6u.
2u.
1u.
50m.

IL·LUMINACIÓ

Parled Prolight RGBW o similar
Trípodes
Taula d'il·luminació
Tapacable

Escola Salvatella (6 de setembre)

2u.
1u.
1u.

SO

JBL SRX 815-P o similar
MIDAS 32R o similar
Amplificació Lab&Gruppen o similar
CD
Microfonia inalàmbrica necessària
Microfonia convencional necessària
Cablejat

IL·LUMINACIÓ

6u.
2u.
1u.
50m.

Parled Prolight RGBW o similar
Trípodes
Taula d'il·luminació
Tapacable

Plaça de l' Església Major (7 de setembre)

2u.
1u.
1u.

SO

JBL SRX 815-P o similar
MIDAS 32R o similar
Amplificació Lab&Gruppen o similar
CD
Microfonia inalàmbrica necessària
Microfonia convencional necessària
Cablejat

MAS FONOLLAR (del 5 al 8 de setembre)

8u.
4u.
1u.
1u.

SO

EAW KF-730 (P.A.) o similar
EAW SB-730 (P.A.) o similar
Amplificació Lab&Gruppen o similar
Midas 32 o similar
CD Profesional o similar

MONITORS

6u.

EAW JFX-260 o similar
Amplificació Lab&Gruppen o similar



Àrea de Cultura, Esports, Promoció de la Ciutat i LGTBI.

Direcció de Cultura, Esports i LGTBI

MICROFONIA

Segons riders

IL·LUMINACIÓ

6u.	Mac Aura XB o similar
6u.	Rush MH7
12u.	Parled Prolight 270w. o similar
2u.	Cegadores
1u.	Avolite o similar
1u.	Hazer o similar
2u.	Genies ST-25 o similar
9m.	Prolyte o similar
4m.	Frontals il·luminació
1u.	Rack directes
	Cablejat de senyal
	Cablejat de corrent

SINTONITZZA al PARC EUROPA(del 5 al 6 de setembre)

SO

10u.	EAW KF-730 (P.A.) o similar
6u.	EAW SB-730 (P.A.) o similar
4u.	ESW KF-730 (frontfill) o similar
1u..	Amplificació Lab&Gruppen o similar
1u.	Yamaha CL5 o similar
1u.	CD Profesional o similar

MONITORS

1u.	Yamaha CL-5 o similar
8u.	EAW JFX-260 o similar
	Amplificació Lab&Gruppen o similar
4u.	InEars
	Intercom

MICROFONIA

Segons riders

IL·LUMINACIÓ

6u.	Martin Rush MH7 o similar
6u.	Mac Aura XB o similar
4u.	ELAN o similar
4u.	Cegadores 4 làmpades
2u.	Màquines de fum Hazer o similar
16u.	Parled Prolight o similar
4u.	Genies o similar
12m.	Prolyte 30x30 o similar
4m.	Prolyte frontal o similar
1u.	Hydra 2 o similar
1u.	Caixa de directes Tinhao o similar
2u.	Hazer amb turbina o similar